السلسلة الشَّاملة لتيسير القراءات القرآنية

من طريق طيبة النَّشر

قراءة أبي عمرو البصري براويبه مراويبه الدوري (حفس بن عمر) والسوسي (صالح بن زياد) مع تحريرات القراءة

فَضِيلَة (الشَّيغ جَمَال فَسِياض جَمَال فَسِياض جَمَال فَسِياض جَمَال لَهُ وَلَوَالدَيْهِ وَلِسَائِر السِّلِمِينَ



مقدمة

الحمد لله المتفرد بالدوام، المتطول بالإنعام، خالق الخلق بقدرته، ومدبر الأمر بحكمته، لا راد لأمره ولا معقب لحكمه، وهو سريع الحساب، أحمده على جميع نعمه، وأشكره على تتابع آلائه ومننه، وأسأله المزيد من إنعامه، والجزيل من إحسانه وصلى الله على البشير النذير، السراج المنير، نبينا محمد صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين وسلم تسلياً.

أما ىعــد:

فإن أولى ما عُنيَ باغي العلم بمراعاته، وأحق ما صرف العناية إلى معاناته، ما كان من العلوم أصلاً لغيره منها، وحاكماً عليها ولها فيها ينشأ من الاختلاف عنها، وذلك هو القرآن المجيد، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد، ولطالما كررنا مثل هذه الكلمات في روايات سابقة حتى نتمسك جميعاً بكتاب الله فهو الباقي على الأبد، من تمسك به كان عصمةً له ومن عمل به أُجِرَ، ومن حكم به عدل ومن هُدِي إلى صراط مستقيم فدائهاً وأبداً علينا التمسك به حيث سرنا وأن نتمسك أيضاً بقراءاته لنعرف الدُّررَ التي أو دعها الله في اختلاف ألفاظه من معانٍ شتى ونسأل الله أن يوفقنا وإياكم إلى التمسك به.

وتفضلاً من الوهاب جل شأنه يسر الله لي إتمام هذه القراءة أبو عمرو البصري من طريق طيبة النَّشر بها ثبت عند المتصدرين، من الأئمة المتقدمين وبها أخذته بالسند الصحيح المتصل إلى رسول الله واعتمدت في ذلك على الإيجاز والإختصار، وترك التطويل والتكرار مع ما عهدنا من حصر جميع الكلهات في القرآن وعمل بعض العد والحصر لما فيه فائدة إن شاء الله، وحسبي في ذلك أني اجتهدت فها كان من صواب فمن الله وحده وما كان من خطأ فمني والشيطان والله ورسوله منه بريئان والله اسألُ أن يجعل

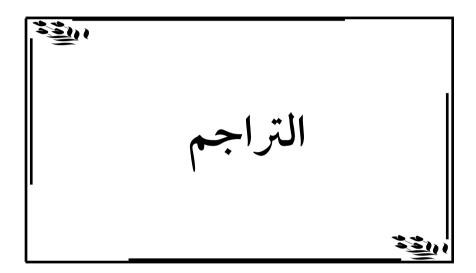
عملي هذا في ميزان الحسنات «يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم».

وقد نظمت هذه القراءة بحمد الله تعالى على ما يلي:

- 1 تعريف بالقارئ وراوييه وطرقه.
- 2- بيان الأصول المخالفة لرواية حفص.
 - 3- بيان تحريرات قراءة أبي عمرو.
- 4- الكلمات التي خالف فيها أبو عمرو حفصًا وقد تضمنت بفضل الله عز وجل جميع ما جاء في القرآن من أصول وفرش.
 - 5- الخلافات في قراءة أبي عمرو بين طريقي الشَّاطبية والطيبة.
 - 6- الخاتمة نسأل الله حسنها.
 - 7- فهرس الموضوعات.

وقد ألزمت نفسي في هذه القراءة برسم المصحف حيث أنه لا يجوز كتابة أي آية من كتاب الله عز وجل بغير الرسم القرآني وهذا على ما حرره السادة العلماء.

جَمَّال فسي اض غَفَرَاللَّهُ لَهُ وَلَوْالدَيْهِ وَلِسَائِر السِّلِين



صاحب القراءة:

القارئ أبو عمرو البصري بن العلاء اسمه زبان بن العلاء بن عار بن العريان ابن عبد الله بن الحصين بن الحارث بن جلهمه بن حجر بن خزاعى بن مازن بن مالك ابن عمرو المازني المقرئ أحد الأئمة القراء السبعة، اختلف في اسمه على أقوال وأشهرها زبان. ولد سنة (68 هـ).

شيوخه: رَوَى عن أنس بن مالك وإياس بن جعفر البصري وبديل بن ميسرة العقيلي وجعفر بن زيد العبدي، وجعفر بن محمد الصادق والحسن البصري وداود ابن أبي هند وأبي صالح الزيات وأبيه العلاء بن عهار ومجاهد وغيرهم.

تلاميذه: رَوَى عنه إسحاق بن مرار وأبو عمرو الشيباني النحوي والحسين بن واقد المروزي وشعبة بن الحجاج وشريك النخعي وعبد العزيز بن الحصين بن التُرجمان وعبد الملك بن قريب الأصمعي وهارون بن موسى النحوي الأعور ووكيع بن الجراح ويحيى بن حفص المقرئ النحوي وغيرهم.

الأقوال: برز في الحروف وفي النحو وتصدَّر للإفادة مدة واشتهر بالفصاحة والصدق وسعة العلم.

أصحُّ الرواة عنه يحيى اليزيدي والعباس بن الفضل وعبد الوارث بن سعيد وشجاع البلخي وعدَّه، وانتصب للإقراء في أيام الحسن البصري.

مرَّ الحسن البصري بأبي عمرو وحلقته متوافرة والناس عكوف فقال: لا إله إلا الله، كادت العلماء أن يكونوا أربابًا، كل عزِّ لم يؤكد بعلم فإلى ذُلِّ يؤول وراجت قراءته بين العلماء ثم بين العامة وقد شهد ابن الجزري أن القراءة التي عليها الناس اليوم (المئة التاسعة للهجرة بالشام والحجاز واليمن ومصر هي قراءة أبي عمرو، فلا تكاد تجد أحداً يلقن القرآن إلا على حرفه خاصة في الفرش) وقد صحت فراسة شعبة حين قال: انظر ما يقرأ أبو عمرو مما يختار لنفسه فإنه سيصر للناس إسناداً.

قال يونس بن حبيب: لو قُسِّمَ عِلْمُ أبي عمرو وزهده على مئة إنسان لكانوا كلهم على الله على على على الله على الله على على الله الله على الل

قال الفرزدق مازلت أفتح أبواباً وأغلقها حتى رأيت أبا عمرو بن عمار.

رَوَى أبو العيناء عن الأصمعي قال لي أبو عمرو بن العلاء: لو تهيأ أن أفرغ ما في صدري من العلم في صدرك لفعلت، ولقد حفظت في علم القرآن أشياء لو كتبت ما قدر الأعمش على حملها ولولا أن ليس لي أن أقرأ إلا بها قُرِئَ لقرأت كذا وذكر حرفاً.

قال الأصمعي عاش أبو عمرو ستًّا وثمانين سنة.

مات سنة سبع وخمسين ومائة وقيل أربع وخمسين هجرية.

الراوي الأول: «الدوري»:

الإمام العالم الكبير شيخ المقرئين أبو عمرو حفص بن عمر بن عبد العزيز ابن صهبان ويقال صهيب الأزدي مولاهم الدوري الضرير نزيل سامراء.

ولد سنة بضع وخمسين في دولة المنصور.

ثقة ثبت كبير ضابط. أول من جمع القراءات، وقرأ بالسبعة وبالشواذ وسمع من ذلك شيئاً كثيراً.

شيوخه: أبو إسماعيل إبراهيم بن سليمان المؤدب وسفيان بن عيينة وسنيد بن داود ووكيع بن الجراح وعلي بن حمزة الكسائي المُقرِئ وغيرهم وقرأ على الكسائي، وأخذ قراءة نافع عن إسماعيل بن جعفر، وقراءة يزيد بن القعقاع عن ابن جَمَّاز، وقراءة حمزة عن سُليم، ولأبي بكر عن عاصم وعن يحيى اليزيدي قراءة أبي عمرو ... وغيرهم وجمع القراءات وصنَّفها. وأخذ عنه القراءة جمع كبير.

قال أبو علي الأهوازي رحل أبو عمرو في طلب القراءات وقرأ سائر حروف السبعة وبالشواذ، وسمع من ذلك الكثير، وصنَّف في القراءات، وهو ثقة وعاش دهراً وفي آخر عمره ذهب بصره وكان ذا دِين. وتلا عليه أبو الزعراء عبد الرحمن وأحمد بن فرح المفسر

وعمر بن محمد الكاعدي والحسن بن علي بن بشار صاحب مرثية وجمعٌ كبير.

قال أبو داود رأيت أحمد بن حنبل يكتب عن أبي عمر الدوري قال ابن سعد: كان عالماً بالقرآن وتفسره.

قال أحمد بن فرح المُقرِئ: سألت أبا عمر الدوري فقلت ما تقول في القرآن فقال: كلام الله غير مخلوق.

قال ابن النفاح: حدثنا أبو عمر قال: قرأت على إسهاعيل بن جعفر بقراءة أهل المدينة ختمة وأدركت حياة نافع ولو كان عندي عشرة دراهم لرحلت إليه.

قال أبو القاسم البغوي: مات في شوال سنة ست وأربعين ومائتين.

قال حاجب بن أركين، وأبو حاتم بن حبان: مات سنة ثمان وأربعين ومائتين هجرية. طرق الراوى الأول:

1- أبو الزعراء من طريقي ابن مجاهد والمُعدَّل عنه فعنه.

أبو الزَّعراء بن عبدوس ت 280 هـ هو: عبد الرحمن بن عبدوس بفتح العين، أبو الزعراء البغدادي.

ذكره الذهبي ضمن علماء الطبقة السابعة من حفاظ القرآن. كما ذكره ابن الجزري ضمن علماء القراءات.

أخذ أبو الزعراء القراءة عن خيرة علماء عصره. وفي هذا المعنى يقول ابن الجزري: أخذ ابن عبدوس القراءة عرضًا عن أبي عُمَر الدورى بعدة روايات، وأكثر عنه.

وقال أبو عمرو الداني: أبو الزعراء من أكبر أصحاب أبي عُمَر الدوري وأجلِّهم وأضبطهم وأوثقهم. وأبو عُمَر الدوري أحد رواة أبي عَمْرو بن العلاء البصري الإمام الثالث بالنسبة لأئمة القراءة. ولا زالت قراءة أبي عمر الدوري يتلقَّاها المسلمون بالقبول حتى الآن، وقد تلقيتها وقرأت بها والحمد لله رب العالمين.

وقد تصدر أبو الزعراء للإقراء مدة طويلة فقرأ عليه الكثيرون منهم مجاهد وهو أجلُّ أصحابه. قال ابن مجاهد: قرأت لنافع على أبي الزعراء نحوًا من عشرين ختمة، وقرأت عليه لأبي عمرو وللكسائي وحمزة.

كما أخذ القراءة عن أبي الزعراء: عليٌّ بن الحسين الرقِّيُّ، وعمر بن عجلان، وإبراهيم بن موسى الدينوري، وعلي بن النضر، ومحمد بن يعقوب المعدل، ومحمد ابن المعلَّى الشوينزي وغير هؤلاء كثير.

توفي أبو الزعراء سنة بضع وثمانين ومائتين من الهجرة. رحم الله أبا الزعراء رحمة واسعة إنه سميع مجيب.

2- ابن فرح من طريقي زيد بن أبي بلال والمطَّوِّعي عنه فعنه.

أحمد بن فرح ت 303 هـ هو: أحمد بن فرح بن جبريل أبو جعفر الضرير البغدادي. ذكره الذهبي ضمن علماء الطبقة السادسة من حفاظ القرآن.كما ذكره ابن الجزري ضمن علماء القراءات.

وقد أخذ ابن فرح القرآن والروايات عن خيرة العلماء. يقول ابن الجزري: قرأ ابن فرح على الدوري بجميع ما عنده من القراءات، وعلى عبد الرحمن بن واقد وقرأ أيضًا على البزِّى، وعمر بن شبَّة.

وقرأ القرآن على ابن فرح عدد كثير. وفي هذا يقول الذهبي: وتصدر للإفادة زمانًا، وبَعُدَ صيته، واشتهر اسمه لسعة علمه، وعلوِّ سنده، فقرأ عليه: زيد بن علي ابن أبي بلال، وعبد الله بن محرز، وعليُّ بن سعيد القزاز، وأبو بكر النَّقَّاش، وعبد الواحد ابن أبي هاشم وأحمد بن عبد الرحمن الوليِّ، والحسن بن سعيد المطَّوِّعي وآخرون.

كما أخذ ابن فرح الحديث عن خيرة العلماء منهم: عليُّ بن عبد الله المديني، وأبو الربيع الزهراني، وأبو بكر بن أبي شبَّة، وعثمان بن أبي شيبة، وإبراهيم بن عبد الله الهروي، وإسحاق بن بهلول التنوخي وغير هؤلاء.

كما أخذ الحديث عن ابن فرح عدد كثير منهم: أبو طالب بن البهلول الأنباري، وأحمد بن جعفر بن مسلم الختلي، وعثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز وغير هؤلاء.

وكان ابن فرح من الثقات، وفي هذا المعنَى يقول الخطيب البغدادي: حدثني على ابن محمد بن نصر قال: سمعت حمزة بن يوسف يقول: سألت أبا الحسن الدار قطني عن أحمد بن فرح فقال: كان ثقة.

وقد احتلَّ ابن فرح مكانة سامية لدى العلماء، يقول عنه الخطيب البغدادي: حدثنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن حمَّاد فقال: قرأت في كتاب أخي: مات أحمد بن فرح في ذي الحجة سنة ثلاث وثلاثهائة، صلَّى عليه أبو عاصم بن أبي الحسين وكان قد أوصَى أن يصلي عليه رجل من أهل السنة، وكان ثقة مأمونًا، عالمًا بالعربية واللغة، عالمًا بالقرآن. رحم الله ابن فرح رحمة واسعة وجزاه الله أفضل الجزاء.

الراوي الثاني: «السُّوسي»:

هو صالح بن زياد بن عبد الله بن الجارود أبو عمرو أبو شعيب المقرى، «سكن الرقة». قال ابن أبي عاصم: حدثنا صالح بن زياد، وكان خيِّرًا.

وعن مطين قال: صالح بن زياد أبو عمرو بالرقة وهو أفضل من رأيته.

أخذ القراءة عرضًا وسماعًا عن أبي محمد يحيى بن المبارك اليزيدي المقرىء قراءة أبي عمرو، وقرأ على حفص قراءة عاصم. وأخذ عنه القراءة جماعة.

مات وقد قارب السبعين.

قال أبو علي الحرَّاني: مات بالرقة في المحرم سنة إحدى وستين ومائتين، وفيها كتبت عنه. طرق الراوى الثاني:

1 - موسى بن جرير من طريقي عبد الله بن الحسين وابن حبش عنه فعنه.

موسى بن جرير ت 316 هـ هو: موسى بن جرير أبو عمران الرَّقِيُّ الضرير.

ذكره الذهبي ضمن علماء الطبقة السابعة من حفاظ القرآن. كما ذكره ابن الجزري

ضمن علماء القراءات.

أخذ موسى بن جرير القراءة عن خيرة العلماء وفي مقدمتهم: أبو شعيب السوسي أحد الرواة المشهورين عن أبي عمرو البصري، وهو أجل أصحابه، وقد خلفه في القراءة والإقراء بعد وفاته، ولا زالت قراءة السوسي يتلقاها المسلمون بالقبول حتى الآن، وقد تلقيتها وقرأت بها، والحمد لله رب العالمين.

وقد رَوَى القراءة عن موسى بن جرير عدد كثير منهم: أحمد بن الحسين الكتاني، والحسين بن محمد بن حبش، وعبد الله بن الحسين السامري، وعبد الله بن اليسع الأنطاكي، ومحمد بن أحمد الداجوني، والحسن بن سعيد المُطَّوِّعي وآخرون.

وقد أثنَى عليه الكثيرون، قال الذهبي: كان موسى بن جرير بصيرًا بالإدغام ماهرًا في العربية، وافر الحرمة، كثير الأصحاب.

توفي موسى بن جرير سنة ست عشرة وثلاثمائة على خلاف. رحمه الله رحمة واسعة وجزاه الله أفضل الجزاء.

2- موسى بن جمهور بن زريق التنيسي أبو عيسى من طريقي الشذائي والشنبوذي عنه فعنه.





بيان أصول القراءة

الأصول جمع أصل، وهو في اللغة: ما يبنى عليه غيره، وفي اصطلاح القراء: عبارة عنى الحكم المطرد، أي الحكم الكلي الجاري في كل ما تحقق فيه شرطه، والأصول الدائرة على اختلاف القراءات سبعة وثلاثون أصلاً وهي الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء، والصلة، والمد، والتوسط، والقصر، والإشباع، والتحقيق، والتسهيل، والإبدال بنوعيه، والإسقاط، والنقل، والتخفيف، والفتح، والإمالة، والتقليل، والترقيق، والتفخيم، والإسقاط، والاختلاس، والإخفاء، والتتميم، والإرسال، والتشديد، والتثقيل، والوقف، والسكت، والقطع، والإسكان، والروم، والإشهام، والحذف، وياءات الإضافة، وياءات الزوائد وبمشيئة الله تعالى سأقتصر على ذكر أصول قراءة أبي عمرو التي خالف فيها الوائد وبمشيئة الله تعالى سأقتصر على ذكر أصول قراءة أبي عمرو التي خالف فيها للاختصار، وإذا كان الخُلفُ بين راوييه عزوت إلى من خالف دون ذكر من وافق حفص، وفي بعض الكلهات ذكرتها في الأصول وفي الفرش موافقاً فيها حفصاً ونبَّهت على ذلك في مواضعها إتماماً للفائدة؛ والله الموفية.

باب الاستعاذة

الاستعادة لغة: الالتجاء والتحصن والاعتصام.

واصطلاحاً: لفظ يحصل به الالتجاء إلى الله تعالى، والتحصن والاعتصام به من الشيطان الرجيم.

وهي ليست من القرآن بالإجماع، ولفظها لفظ الخبر، ويراد به الإنشاء أي: «اللهم أعذني من الشيطان الرجيم».

حكمها: اتفق العلماء على أن الاستعاذة مطلوبة ممن يريد القراءة واختلفوا هل هي واجبة أو مندوبة؟

فذهب جمهور العلماء، وأهل الأداء إلى أنها مندوبة عند ابتداء القراءة، وحملوا الأمر في قوله تعالى ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِدْ بِٱللّهِ مِنَ ٱلشّيْطَانِ ٱلرَّجِيمِ ﴾ (النحل: 98) على الندب بحيث لو تركها القارئ لا يكون آثماً.

وذهب بعض العلماء إلى أنها واجبة عند ابتداء القراءة، وحملوا الأمر السابق على الوجوب، وعلى مذهبهم لو تركها القارئ يكون آثهاً.

قال ابن الجزرى فى طيبة النَّشر:

«واستُحِبَّ تعوذُ » وقال بعضهم: «يجب».

صيغتها: قد ورد في صيغتها أخبار وآثار مختلفة بين الزيادة والنقصان مثل: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، أعوذ بالله من الشيطان» ذكرها جميعاً الداني في تيسيره.

وأصحها والمختار لجميع القراء من حيث الرواية: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم» لموافقته اللفظ الوارد في سورة النحل (الوموافقته السنة النبوية المطهرة (ال

⁽¹⁾ الآية (98).

⁽²⁾ أخرجه أبو داود وابن ماجة والدارقطني والحاكم وصححه ووافقه الذهبي وأخرجه ابن حبان. وصححه الألباني. وفي الصحيح أيضاً أنه كان يزيد أعوذ بالله السميع العليم كما أخرجه أبو داود والترمذي بسند حسن وصححه الألباني.

كيفيتها: روي عن إسحاق المسيبي عن نافع أنه كان يخفي الاستعاذة في جميع القرآن ولكن المختار لجميع القراء التفصيل، فيستحب الجهر بها في مواضع، والإسرار في مواضع أخرى.

مواضع الجهر بها:

- 1- إذا كان القارئ يقرأ جهراً وهناك من يستمع لقراءته كالقراءة في المحافل.
- 2- إذا كان القارئ وسط جماعة يقرءون القرآن، وكان هو المبتدئ بالقراءة كحِلَق العلم مثلاً.

فإذا ما استعاذ المرء كان على من يسمعه أن ينصت للقراءة من أولها فلا يفوته شيء منها.

مواضع الإسرار بها:

- 1 إذا كان القارئ يقرأ سرًّا.
- 2 إذا كان القارئ يقرأ جهراً، وليس معه أحد يستمع لقراءته.
- 3 إذا كان القارئ يقرأ في الصلاة سواء كان إماماً أو مأموماً أو منفرداً.
- 4- إذا كان يقرأ وسط جماعة، وليس هو المبتدئ بالقراءة، مع أن ابن الجزري قال في النَّشر: أن استعاذة كل واحد أولى.

ووجه الإسرار بها: حصول الفرق بين ما هو قرآن وما ليس بقرآن ومن المعلوم أن الاستعادة ليست من القرآن.

فائدة:

إذا حدث فصل للقراءة بعذر طارئ كالعطاس أو التنحنح أو لكلام يتعلق بمصلحة القراءة فلا يعيد الاستعاذة.

أما إذا حدث فصل للقراءة إعراضاً عنها، أو لكلام لا تعلق له بها ولو رد السلام، فإنه يستأنف الاستعاذة مرة أخرى.

أوجهها: يجوز في الاستعاذة مع البسملة أربعة أوجه لجميع القراء:

- 1 الوقف عليهما.
- 2- الوقف على التعوذ ووصل البسملة بأول القراءة.
 - 3 وصل الاستعاذة بالبسملة والوقف عليها.
- 4- وصل الاستعاذة بالبسملة مع وصلها بأول القراءة.

سواءٌ أكانت القراءة أول سورة أم لا، إلّا أنه إذا كانت أول سورة غير براءة فلا خلاف في البسملة لجميع القراء، وإذا كانت أثناء السورة ولو براءة جاز الإتيان بالبسملة وتركها. وعلى تركها فيجوز الوقف على التعوذ ووصله بالقراءة إلا أن يكون في أول القراءة اسم جلالة نحو ﴿ٱللّهُ لا إِلَكَهُ إِلّا هُوَ﴾ أو مافيه ضمير يعود على الله تعالى نحو: ﴿إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ ﴾ فالأولى ألّا يوصل لما في ذلك من البشاعة.

باب البسملة

اعلم أن أبا عمرو يزيد على حفص عند الجمع بين السورتين ماعدا: «ما بين الأنفال وبراءة، والناس والفاتحة»، وجهي السكت⁽¹⁾، والوصل⁽²⁾ من غير بسملة، فيكون له خمسة أوجه:

البسملة بأوجهها الثلاثة. أعني: قطع الجميع، ووصل البسملة بأول السورة، ووصل الجميع ثم السكت، والوصل من غير بسملة.

وأما ما بين الأنفال وبراءة، فلكل القراء: الوقف، والسكت والوصل بدون بسملة.

⁽¹⁾ السكت هنا عبارة عن قطع الصوت على آخر كلمة في السورة زمناً دون زمن الوقف عادة من غبر تنفس وبلا بسملة.

⁽²⁾ الوصل هنا عبارة عن وصل آخر السورة بأول الثانية من غير فصل بينهما بدون بسملة أيضاً.

وأما ما بين الناس والفاتحة، فكل القراء يبسملون بينهم قولاً واحداً.

وبقي ما لو وصل آخر السورة بأولها. كمن يكرر سورة الإخلاص، فإن البسملة متعينة للجميع أيضاً، وكذا لو وصل السورة بها فوقها كمن وصل آخر الناس بأول الفلق. ثم اعلم أن بعض أهل الأداء اختار في الزهر الفصل بالبسملة عنده عن من رَوَى السكت في غيرها. واختار السكت فيها عند من رَوَى الوصل في غيرها وهي أربع: «القيامة، البلد، المطففين، الهمزة».

- فإذا ابتدأت من آخر المزمل ووصلت إلى أول القيامة كان لك تسعة أوجه:

البسملة بأوجهها الثلاثة بين المزمل والمدثر، وبين المدثر والقيامة ثم السكت بين المزمل والمدثر، وعليه يأتي بين المدثر والقيامة البسملة بأوجهها الثلاثة على المختار ثم السكت على غيره.

ثم الوصل بين المزمل والمدثر. وعليه يأتي بين المدثر والقيامة السكت على المختار، والوصل على غيره.

البسملة بأوجهها الثلاثة بين المدثر والقيامة، وبين القيامة والإنسان ثم السكت بين القيامة والإنسان على كل وجه من هذه الثلاثة ثم السكت بين المدثر والقيامة.

- وإذا ابتدأت من آخر المدثر ووصلت إلى أول الإنسان كان لك تسعة أوجه أيضاً: وعليه يأتى السكت والوصل بين القيامة والإنسان ثم الوصل بين الكل.

فائدة: أكثر المحققين من أئمتنِا على عدم التفرقة بين الزُهر وغيرها وهو الصحيح المختار.

ولم يَعُدَّ البسملة آية رقم -1 - من الفاتحة.

باب ميم الجمع

قرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلاً إذا وقع بعد الميم ساكن وقبل الهاء ياء ساكنة أو حرف مكسور مثل: ﴿قِبُلَتِهِمُ ٱللَّتِي، بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ، لَا يَهْدِيهِمُ ٱللَّهُ، عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ، عَلَيْهِمُ ٱللَّقِهُمُ ٱللَّهِمُ ٱللَّهِمُ ٱللَّهِمُ ٱللَّهِمُ ٱللَّهِمُ ٱللَّهَابُ عَلَيْهِمُ ٱللَّهُ ﴿ وَإِذَا وَقَفَ كَسَرِ الهَاء وسكَّن الميم.

باب الإدغام الكبير

وهو التقاء حرف متحرك بآخر متحرك بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً كالثاني. أولاً: المتهاثلين من كلمة

أدغم أبو عمرو بخلف عنه الأول في الثاني من كل حرفين متهاثلين من كلمة، وذلك في ﴿مَّنَاسِكَكُمْ ﴾ (البقرة: 200)، و﴿مَا سَلَكَكُمْ ﴾ (المدثر: 42) فقط دون غيرهما.

ثانياً: المتهاثلين من كلمتين

أدغم أبو عمرو بخلف عنه الأول في الثاني من كل حرفين متهاثلين متحركين التقيا في الخط من كلمتين ولها موانع سنذكرها فيها بعد إن شاء الله، ولكن الآن المثلين من كلمتين وقع في سبعة عشر حرفاً وهم:

(1) الباء:

﴿ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ ﴾ (البقرة: 20).

﴿ٱلْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ﴾ (البقرة: 79).

﴿ ٱلَّكِتَابَ بِكُلِّ ﴾ (البقرة: 145).

﴿ وَٱلَّعَدَابَ بِٱلَّمَغُ فِرَةِ ﴾ (البقرة: 175).

﴿ ٱلْحِتَابَ بِاللَّحَقِّ ﴾ (البقرة: 176، 213)، (آل عمران:3)، (النساء:105)، (المائدة: 48)، (الزمر:2)، (الشورى:11).

﴿ ٱلْعَذَابَ بِمَا ﴾ (آل عمران:106)، (الأنعام:30، 49، 157)، (الأعراف: 39)، (الأنفال: 35)، (الأحقاف: 34).

﴿ ٱلَّعَذَابُ بِمَا ﴾ (الأنعام: 49).

﴿ ٱلَّعَدَابِ بِمَا ﴾ (الأنعام: 157)، (النحل: 88).

﴿ ٱلرُّعْبُ بِمَآ﴾ (آل عمران: 151).

﴿ لِّلَّغَيْبِ بِمَا ﴾ (النساء: 34).

﴿ وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنَّبِ ﴾ (النساء: 36).

﴿ كَذَّبَ بِكَايِكَتِهِ ﴾ (الأنعام: 21)، (الأعراف: 37)، (يونس: 17).

﴿ نُكُذِّبَ بِئَايَكْت ﴾ (الأنعام: 27).

﴿ وَكَذَّبَ بِهِ ﴾ (الأنعام: 66).

﴿كُذَّبُ بِعَايَكِتِ ﴾ (الأنعام: 157).

﴿ أُصِيبُ بِهِ ﴾ (الأعراف: 156).

﴿ يُصِيبُ بِهِ ﴾ (يونس: 107).

﴿ فَيُصِيبُ بِهِ ٤ ﴾ (النور: 43).

﴿ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا ﴾ (يوسف: 56).

﴿فَيُصِيبُ بِهَا ﴾ (الرعد: 13).

﴿كَذَّبَ بِهَا ﴾ (الإسراء: 59).

﴿ ٱلْعَذَابَ بَل ﴾ (الكهف: 58).

﴿ ٱلَّحِتَابَ بِقُوَّةً ﴾ (مريم: 12).

﴿عَاقَبَ بِمِثْلِ ﴾ (الحج: 60).

﴿عُوقِبَ بِهِ ﴾ (الحج: 60).

﴿ أَنسَابُ بَيْنَهُم ﴿ اللَّوْمِنُونَ: 101).

﴿كَذَّبَ بِٱلسَّاعَةِ ﴾ (الفرقان: 11).

﴿ يُكَذِّبُ بِكَايَاتِنَا ﴾ (النمل: 83).

﴿ كُذَّبُ بِٱلْحَقِّ ﴾ (العنكبوت: 68).

﴿ أَصَابَ بِهِ ﴾ (الروم: 48).

﴿ وَكَذَّبَ بِٱلصِّدْقِ ﴾ (الزمر: 32).

﴿ ٱلْعَذَابُ بَغْتَةً ﴾ (الزمر: 55).

﴿ بِٱلَّا لَّقَابِ بِئُسَ ﴾ (الحجرات: 11).

﴿ يُكَذِّبُ بِهَا ﴾ (الرحمن: 43).

﴿فَضُربَ بَيْنَهُم ﴾ (الحديد: 13).

﴿ يُكَدِّبُ بِهَاذَا ﴾ (القلم: 44).

﴿ نُكَذِّبُ بِيَوْمِ ﴾ (المدثر: 46).

﴿ يَشْرَبُ بِهَا ﴾ (الإنسان: 6)، (المطففين: 28).

﴿ ٱلَّغَيَّبِ بِضَنِينِ ﴾ (التكوير: 24).

﴿ يُكَذِّبُ بِمِنَ ﴾ (المطففين: 12).

﴿ وَكَذَّبَ بِٱلَّحُسَّنَىٰ ﴾ (الليل: 9).

﴿ يُكُذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴾ (الماعون: 1).

(2) التاء:

﴿ ٱلْمَوْتِ تَحْبِسُونَهُمَا ﴾ (المائدة: 106).

﴿ ٱلْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ ﴾ (الأنعام: 61).

﴿ ٱلشَّوْكَةِ تَكُونَ ﴾ (الأنفال: 7).

﴿ ٱلنَّخُلَةِ تُسَلِقِطُ ﴾ (مريم: 25).

﴿ ٱلَّقِيكُمَةِ تُلْبَعَثُونَ ﴾ (المؤمنون: 16).

﴿ ٱلمَلَامِكَةُ تَنزِيلًا ﴾ (الفرقان: 25).

﴿ ٱلْمَدِينَةِ تِسْعَةُ ﴾ (النمل: 48).

﴿ ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَىٰ ﴾ (العنكبوت: 45).

﴿ ٱلسَّاعَةَ تَكُونُ ﴾ (الأحزاب: 63).

﴿ ٱلَّقِيَامَةِ تَكرَى ﴾ (الزمر: 60).

﴿ٱلۡمَلَـٰ بِكَةَ تَسۡمِيَةَ ﴾ (النجم: 27).

(3) الثاء:

﴿ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُم ﴾ (البقرة: 191)، (النساء: 91).

﴿ ثَالِتُ ثَلَاثَةٍ ﴾ (المائدة: 73).

(4) الحاء:

﴿ ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ ﴾ (البقرة: 235).

﴿ أَبْرَحُ حَتَّى ﴾ (الكهف: 60).

(5) الراء:

﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ﴾ (البقرة: 185).

﴿ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾ (النساء: 92)، (المجادلة: 3).

﴿ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾ (المائدة: 89).

﴿ أَمَرَ رَبِّي ﴾ (الأعراف: 29).

﴿ أَمُر رَبِّي ﴾ (الإسراء: 85).

﴿ أُمُّر رَبِّهِمْ ﴾ (الأعراف: 77)، (الذاريات: 44).

﴿ أَمْرَ رَبِّكُمْ ﴾ (الأعراف: 150).

﴿ أَمْرُ رَبِّكَ ﴾ (هود: 76، 101)، (النحل: 33).

﴿ بِأُمْرِ رَبِّكَ ﴾ (مريم: 64).

﴿ وَٱلَّقَ مَرَ رَأَيْتُهُم ﴾ (يوسف: 4).

﴿ ذِكْرُ رَبِّهِ ﴾ (يوسف: 42).

﴿ ذِكْرِ رَبِّهِ ﴾ (الجن: 17).

﴿ أُمُّر رَبِيِّمْ } (الكهف: 50).

﴿ ذِكُرُ رَحْمَتِ ﴾ (مريم: 2).

﴿ ذِكْرِ رَبِّهِم ﴾ (الأنبياء: 42).

﴿ ءَاثُلُو رَحْمَتِ ﴾ (الروم: 50).

﴿ فَأَسَّتَغُفَرَ رَبُّهُ ﴾ (ص: 24).

﴿ ذِكْرٍ رَبِّي ﴾ (ص: 32).

﴿ بِنُورِ رَبِّهَا ﴾ (الزمر: 69).

﴿ لَنَنصُرُ رُسُلَنَا ﴾ (غافر: 51).

﴿ وَيَنشُرُ رَحْمَتُهُ ﴾ (الشورى: 28).

﴿ ٱلْبُحْرَ رَهُوًّا ﴾ (الدخان: 24).

﴿ أُمِّرِ رَبِّهَا ﴾ (الطلاق: 8).

﴿ بِأُمْرِ رَبِّهَا ﴾ (الأحقاف: 25).

﴿ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ ﴾ (الفتح: 29).

(6) السين:

﴿ وَتَرَى آلنَّاسَ سُكُورَك ﴾ (الحج: 2).

﴿ لِلنَّاسِ سَوَآءً ﴾ (الحج: 25).

﴿ ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا ﴾ (نوح: 16).

(7) العين:

﴿ يَشَّفَعُ عِندَهُ ﴿ (البقرة: 255).

﴿ أُضِيعُ عَمَلَ ﴾ (آل عمران: 195).

﴿ تَطَّلِعُ عَلَى ﴾ (المائدة: 13)، (الكهف: 90)، (الهمزة: 7).

﴿ يَنزِعُ عَنَّهُ مَا ﴾ (الأعراف: 27).

﴿ وَقَعَ عَلَيْكُم ﴾ (الأعراف: 71).

﴿ وَنَطْبَعُ عَلَىٰ ﴾ (الأعراف: 100)، (يونس:74).

﴿ وَقَعَ عَلَيْهِمُ ﴾ (الأعراف: 134).

﴿ وَيَضَعُ عَنَّهُمْ ﴾ (الأعراف: 157).

﴿ فَطُبِعَ عَلَىٰ ﴾ (المنافقون: 3).

﴿ وَطْبِعَ عَلَىٰ ﴾ (التوبة: 87).

﴿ وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ ﴾ (طه: 39).

﴿ يُدَافِعُ عَنِ ﴾ (الحج: 38).

﴿ تَقَعَ عَلَى ﴾ (الحج: 65).

﴿ فُزِّعَ عَن ﴾ (سبأ:23).

﴿ نَّجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾ (القيامة: 3).

(8) الغين:

﴿ يَبْتَعْ غَيْرٌ ﴾ (آل عمران: 85) (وليس غيرها في القرآن.

(9) الفاء:

﴿ آخْتَكُفَ فِيهِ ﴾ (البقرة: 213)، (هود: 110)، (فصلت: 45).

﴿ بِٱلَّمَعُرُوفِ فَإِذَا ﴾ (النساء: 6).

﴿ بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِن ﴾ (النساء: 19).

﴿خَلَتْمِفَ فِي ﴾ (يونس: 14)، (فاطر: 39).

﴿ يُوسُفُ فِي ﴾ (يوسف: 77).

﴿ لِيُوسُفَ فِي ﴾ (يوسف: 21، 56).

﴿ يُوسُفَ فَدَخَلُواْ ﴾ (يوسف: 58).

﴿ يُوسُفُ فَلُنَّ ﴾ (يوسف: 80).

﴿كَيْفَ فَعَلَّنَا ﴾ (إبراهيم: 45).

﴿ كَنَّفَ فَضَّلَّنَا ﴾ (الإسراء: 21).

﴿ يُسْرِف فِّي ﴾ (الإسراء: 33).

﴿ ٱلْكُهُفِ فَقَالُواْ ﴾ (الكهف: 10).

﴿ ٱلَّعَكِفُ فِيهِ ﴾ (الحج:25).

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

(10) القاف:

(11) الكاف:

﴿ يَسَّئِلُونَكَ كَأَنَّكَ ﴾ (الأعراف: 187).

﴿ لَكَ كَيْدًا ﴾ (يوسف: 5).

﴿إِنَّكِ كُنتِ﴾ (يوسف: 29).

﴿ ذَا لِكَ كَيْلٌ ﴾ (يوسف: 65).

﴿كُذَالِكَ كِدْنَا﴾ (يوسف: 76).

﴿ يَأْتِيَ أَمْرُ رَبِّكَ كَذَالِكَ ﴾ (النحل:33).

﴿ كِتَابَكَ كَفَىٰ ﴾ (الإسراء:14).

﴿ فَأُوْلَتِ إِلَى كَانَ ﴾ (الإسراء: 19، 36).

﴿ ذَا لِكَ كَانَ ﴾ (الإسراء: 38).

﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا ﴾ (الإسراء:57).

﴿ عَلَيْكَ كَبِيرًا ﴾ (الإسراء: 87).

﴿ كُمَّى نُسَبِّحُكَ كَثِيرًا ﴾ (طه: 33).

﴿ وَنَذَّكُرُكَ كَثِيرًا ﴾ (طه: 34).

﴿إِنَّكَ كُنتَ﴾ (طه: 35).

﴿ أُمِّكَ كَمَّ ﴾ (طه: 40).

﴿ يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَأَلُّفِ سَنَةٍ ﴾ (الحج: 47).

﴿ ذَا لِكَ كَثِيرًا ﴾ (الفرقان: 38).

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ ﴾ (الفرقان: 45).

﴿ آمْرَأَتُكَ كَانَتُ ﴾ (العنكبوت: 32).

﴿كُذَالِكَ كَانُواْ ﴾ (الروم:55).

﴿ وَإِن يَكُ كَذِبًا ﴾ (غافر:28) ١٠٠٠.

﴿ أُوْلَتِمِكَ كَتَبُ ﴾ (المجادلة: 22).

﴿ ذَالِكُ كُنًّا ﴾ (الجن: 11).

﴿رَكَّبَكَ ۞كُّلُّهُ (الانفطار: 8، 9).

﴿ إِنَّكَ كَادِحٌ ﴾ (الأنشقاق: 6).

(12) اللام:

﴿ قِيلَ لَهُمْ ﴾ (البقرة: 11، 13، 59، 91، 91)، (آل عمران: 167)، (النساء: 61، 77)،

(المائدة:104)، (الأعراف:161، 162)، (النحل:24)، (الفرقان:60)، (الشعراء: 92)، (لقران:

21)، (السجدة: 20)، (يس: 45، 47)، (الصافات: 35)، (غافر: 73)، (الذاريات: 43)، (الذاريات: 43)، (المنافقون: 5)، (المرسلات: 48).

﴿ جَعَلَ لَكُمُ ﴾ (البقرة: 22)، (الأنعام: 97)، (يونس: 67)، (النحل: 81،80،78،72)، (طه:

53)، (الفرقان:47)، (القصص:73)، (السجدة: 9)، (يس: 80)، (غافر: 61، 64، 79)، (الشورى: 11)، (الزخرف: 10، 10)، (الملك: 15، 23)، (نوح: 19).

﴿ إِسْرَءِ عِلَ لا ﴾ (البقرة: 83).

﴿ يَقُولُ لَهُ ﴾ (البقرة: 117)، (آل عمران: 47)، (مريم: 35)، (يس: 82)، (غافر: 68).

﴿ قَالَ لَا ﴾ (البقرة: 124)، (الأنعام: 76)، (الأنفال: 48)، (هود: 43)، (يوسف: 37، 92)،

(الكهف: 73)، (طه: 46)، (القصص: 25)، (ق: 28).

﴿ قَالَ لَهُ ﴾ (البقرة: 131)، (آل عمران: 59)، (الكهف: 37، 66)، (القصص: 18، 76).

﴿ فَقَالَ لَهُ ﴾ (الإسراء: 101).

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

﴿قَالَ لِبَنِيهِ ﴾ (البقرة: 133).

﴿قِيلَ لَهُم ﴾ (البقرة:206).

﴿ قَالَ لَهُم ﴾ (البقرة: 247، 248)، (آل عمران:173)، (يونس:80)، (طه:61، 90)،

(الشعراء: 43، 106، 124، 142، 161، 177)، (الزمر: 71، 73).

﴿ فَقَالَ لَهُمُ ﴾ (البقرة: 243)، (الشمس: 13).

﴿قَالَ لَبِثْتُ ﴾ (البقرة: 259).

﴿ يَقُولَ لِلنَّكَاسِ ﴾ (آل عمران: 79).

﴿ ٱلرَّسُولَ لَعَلَّكُم ﴾ (آل عمران: 132)، (النور: 56).

﴿ قَبُلُ لَفِي ﴾ (آل عمران: 164)، (الجمعة: 2).

﴿ يَجْعَلَ لُهُمْ ﴾ (آل عمران: 176).

﴿ ٱلرَّسُولَ لَوْ ﴾ (النساء: 42).

﴿ ٱلرَّسُولُ لَوَجَدُواْ ﴾ (النساء: 64).

﴿ وَقَالَ لاَ تُتَحِدُنَّ ﴾ (النساء:118).

﴿قَالَ لِأَقَـتُلنَّكُ ﴾ (المائدة:27).

﴿ نَقُولُ لِلَّذِينَ ﴾ (الأنعام: 22)، (يونس: 28)، (سبأ: 42).

﴿ مُبَدِّلَ لِكُلِمَاتٍ ﴾ (الأنعام: 34).

﴿ أَقُولُ لَكُمْ ﴾ (الأنعام: 50)، (هود: 31)، (غافر: 44).

﴿قَالَ لَبِن ﴾ (الأنعام: 77)، (الشعراء: 29).

﴿ فَصَّلَ لَكُم ﴾ (الأنعام: 119).

﴿ قَالَ لِكُلِّ ﴾ (الأعراف: 38).

﴿ قَالَ لِقُومِهِ تَ ﴾ (الأعراف: 80)، (يونس: 71)، (النمل: 54)، (العنكبوت: 16، 28)، (الصافات: 124).

﴿ قَالَ لَن ﴾ (الأعراف: 143)، (يوسف: 66).

﴿ ٱلْأَنْفَالُ لِلَّهِ ﴾ (الأنفال: 1).

﴿قِيلَ لَكُم ﴾ (التوبة: 38)، (النور: 28)، (المجادلة: 11).

﴿ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ ﴾ (التوبة: 40).

﴿ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُواْ ﴾ (يونس: 5).

﴿ تَبْدِيلَ لِكِلِمَاتِ ﴾ (يونس:64).

﴿قَالَ لَوْ ﴾ (هود: 80)، (الكهف: 77).

﴿ يَخُلُ لَكُمْ ﴾ (يوسف: 9) ١٠٠٠.

﴿ وَقَالَ لِلَّذِي ﴾ (يوسف: 42).

﴿ كَيْلَ لَكُمْ ﴾ (يوسف: 60).

﴿ وَقَالَ لِفِتْيَانِهِ ﴾ (يوسف: 62).

﴿ ٱلْأَمْثَالَ للِنَّاسِ ﴾ (إبراهيم: 25)، (النور: 35).

﴿قَالَ لَمْ ﴾ (الحجر: 33).

﴿ عَالَ لُوطِ ﴾ (الحجر: 59، 61)، (النمل: 56)، (القمر: 34)⁽²⁾.

﴿ نَتَّقُولَ لَهُ ﴾ (النحل: 40).

﴿ قَالَ لَقَدَّ ﴾ (الإسراء: 102)، (الأنبياء: 54)، (ص: 24).

(1) تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

(2) تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

﴿ لَا مُبَدِّلَ لِكُلِّمَاتِهِ ٤ ﴾ (الكهف: 27).

﴿ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ ﴾ (الكهف: 34).

﴿ نَّجْعَلَ لَكُم ﴾ (الكهف: 48).

﴿ بِٱلْبَاطِلِ لِيُدْحِضُواْ ﴾ (الكهف: 56)، (غافر: 5).

﴿ لَعَجَّلَ لَهُمُ ﴾ (الكهف: 58).

﴿قَالَ لِفَتَلهُ ﴾ (الكهف: 62).

﴿ سَنَقُولُ لَهُو ﴾ (الكهف: 88).

﴿ نَجْعَلُ لَكَ ﴾ (الكهف: 94).

﴿ فَتَمَثَّلَ لَهَا ﴾ (مريم: 17).

﴿ قَالَ لِأَبِيهِ ﴾ (مريم: 42)، (الأنبياء: 52)، (الشعراء: 70)، (الصافات: 85).

﴿ وَقَالَ لا أُوتَيَنَّ ﴾ (مريم: 77).

﴿ سَيَجْعَلُ لَهُمُ ﴾ (مريم: 96).

﴿ قَالَ لاُّ هَلِهِ ﴾ (طه: 10)، (القصص: 29).

﴿ يُقَالُ لَهُ وَ ﴾ (الأنبياء: 60).

﴿قَالَ لِمَنْ ﴾ (الشعراء: 25).

﴿قَالَ لِلْمَلَإِ ﴾ (الشعراء: 34).

﴿ وَقِيلَ لِلنَّاسِ ﴾ (الشعراء: 39).

﴿ قِبَلَ لَهُم ﴾ (النمل: 37).

﴿قِيلَ لَهَا ﴾ (النمل: 44).

﴿ وَأَنزَلَ لَكُم ﴾ (النمل: 60)، (الزمر: 6).

﴿ وَجَعَلَ لَهَا ﴾ (النمل: 61).

﴿ ٱلَّيْلَ لِيَسَّكُنُواْ ﴾ (النمل: 86).

﴿ وَنَجْعَلُ لَكُمَا ﴾ (القصص: 35).

﴿ ٱلْقُولَ لَعَلَّهُمْ ﴾ (القصص: 51).

﴿ لَا تَبْدِيلَ لِخَلِّقٍ ﴾ (الروم: 30).

﴿قَالَ لُقُمَانُ ﴾ (لقان: 13).

﴿ مِن قُبُلُ لَا ﴾ (الأحزاب: 15).

﴿ تَقُولُ لِلَّذِيَّ ﴾ (الأحزاب:37).

﴿ يَقُولُ لِلْمَلَتِ إِكَةٍ ﴾ (سبأ:40).

﴿ مُرَّسِلَ لَـهُ ﴿ (فاطر: 2).

﴿ وَجَعَلَ لِلَّهِ ﴾ (الزمر: 8).

﴿ وَقِيلَ لِلطَّالِمِينَ ﴾ (الزمر: 24).

﴿ تَقُولَ لُونَ ﴾ (الزمر: 57).

﴿ ٱلطَّوْلِ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوَّ ﴾ (غافر: 3).

﴿ وَيُنزَّلُ لَكُم ﴾ (غافر: 13).

﴿ يُقَالُ لَكَ ﴾ (فصلت: 43).

﴿ ٱلَّفَصَّلِ لَقُصِي ﴾ (الشورى: 21).

﴿قَالَ لِوَالِدَيْهِ ﴾ (الأحقاف: 17).

﴿ سَوَّلَ لَهُمْ ﴾ (محمد 15).

﴿ سَيَقُولُ لَكَ ﴾ (الفتح: 11).

﴿ يَعْلَمُ مَا ﴾ (البقرة: 77، 235، 255)، (آل عمران: 29)، (المائدة: 97، 99)، (الأنعام: 3، 97، 60)، (هود: 5)، (الرعد: 8، 42)، (النحل: 10، 23، 91)، (طه: 110)، (الأنبياء: 28، 110)، (الحج: 70، 76)، (النور: 29، 64)، (النمل: 25، 74)، (القصص: 69)، (العنكبوت: 42، 45، 52)، (الحج: 70، 76)، (الأحزاب: 51)، (سبأ: 2)، (الشورى: 25)، (الحجرات: 16)، (الحديد: 4)، (المجادلة: 7)، (التغابن: 4).

﴿ أَظُلُمُ مِمَّنَ ﴾ (البقرة:114،140)،(الأنعام:21، 93، 144، 157)، (الأعراف:37)، (يونس: 17)، (هود:18)، (الكهف:57،15)، (العنكبوت: 68)، (السجدة: 22)، (الزمر: 32)، (الصف: 7).

﴿ ٱلَّعَظِيمِ ﴿ مَا نَنسَخُ ﴾ (البقرة: 105، 106).

﴿ ٱلَّعِلَّم مَا ﴾ (البقرة: 120)، (الرعد: 37)، (مريم: 43).

﴿ إِبْرَاهِ عَمْمُ صُلَّى ﴾ (البقرة: 125).

﴿ لِنَعْلَمُ مَن ﴾ (البقرة: 143)، (سبأ: 21).

﴿ أَسْلُمَ مَن ﴾ (آل عمران:83).

﴿ يَظْلِمُ مِثْقَالَ ﴾ (النساء: 40).

﴿ فِي ٱلَّعِلَّمِ مِنَّهُمْ ﴾ (النساء: 162).

﴿ يَحْكُمُ مَا ﴾ (المائدة: 1).

﴿ ٱبْن مَرْيَمَ مُصَدِّقًا ﴾ (المائدة: 46).

﴿ طَعَامُر مَسَاكِينَ ﴾ (المائدة: 95).

﴿ إِبْرَاهِ بِمَمَلَكُوتَ ﴾ (الأنعام: 75).

﴿ أَعْلَمُ مَن ﴾ (الأنعام: 117)، (القصص: 85).

﴿جَهَنَّمَ مِنكُمْ ﴾ (الأعراف: 18).

﴿ جَهَنَّمَ مِهَادٌ ﴾ (الأعراف: 41).

﴿ وَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ ﴾ (الأعراف: 54).

﴿ أَعْلَمُ مَن ﴾ (الأعراف: 62)، (يوسف: 86، 96).

﴿ تَنقِمُ مِنَّآ﴾ (الأعراف: 126).

﴿ قَوْمُ مُوسَىٰ ﴾ (الأعراف: 148)، (القصص: 76).

﴿ قَـوْمٍ مُوسَىٰ ﴾ (الأعراف: 159).

﴿ عَادَمَ مِن ﴾ (الأعراف: 172)، (طه: 115).

﴿ ٱلَّيَوْمَ مِنَ ﴾ (الأنفال: 48)، (هود: 43).

﴿ وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا ﴾ (هود: 6).

﴿ وَيَاقَوْمِ مَن ﴾ (هود: 30).

﴿ ٱلْقُومِمِن ﴾ (النحل: 59).

﴿جَهَنَّمُمِنَ ﴾ (هود: 119)، (السجدة: 13).

﴿ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ (يوسف: 20).

﴿ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٍ ﴾ (النحل:12).

﴿ ٱلسَّلَمَ مَا ﴾ (النحل: 28).

﴿جَهَنَّمَ مَلُومًا ﴾ (الإسراء: 39).

﴿ ٱلَّعَظَّمُ مِنِّي ﴾ (مريم: 4).

﴿ نُكَلِّمُ مَن ﴾ (مريم: 29).

﴿ ٱلَّيُومَ مَن ﴾ (طه: 64).

﴿ لِإِ بْرَاهِيمُمُكَانَ ﴾ (الحج: 26).

﴿ وَيَرْحُمُ مَن ﴾ (العنكبوت: 21).

﴿ جَهَنَّمَ مَثَّوى ﴾ (العنكبوت: 68)، (الزمر: 32، 60).

﴿ ٱلْقَرِيِّمِ مِن ﴾ (الروم: 43).

﴿ وَٱلْأَنْ عَامِمُخْتَلِفٌ ﴾ (فاطر: 28).

﴿ أَنُطْعِمُ مَن لَّوْ ﴾ (يس: 47).

﴿نَعْلَمُ مَا ﴾ (يس: 76).

﴿ ٱلَّيَوْمَ مُسْتَسَلِمُونَ ﴾ (الصافات: 26).

﴿ لِأُمْلَأُنَّ جَهَنَّمُ مِنكَ ﴾ (ص: 85).

﴿ وَيَنْقُومُ مِمَا لِي ﴾ (غافر: 41).

﴿عَلِمَ مِنْ ﴾ (الجاثية: 9).

﴿ أُوْلُواْ ٱلَّعَزَّمِ مِنَ ﴾ (الأحقاف: 35).

﴿ يَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمْ ﴾ (محمد ١٤).

﴿ مَا تَكَدُّمُ مِن ﴾ (الفتح: 2).

﴿ فَعَلِمَ مَا ﴾ (الفتح: 18، 27).

﴿ لِمَ يُحَرِّمُ مَا ﴾ (التحريم: 1).

(14) حرف النون في النون:

﴿ وَخَنْ نُسَبِّحُ ﴾ (البقرة: 30).

﴿ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ ﴾ (البقرة: 49)، (الأعراف: 141)، (إبراهيم: 6).

﴿ ٱلَّحَوَارِيُّونَ نَحْنُ ﴾ (آل عمران: 52)، (الصف: 14).

﴿ ٱلَّذِينَ نَافَقُوا ﴾ (آل عمران: 167)، (الحشر: 11).

﴿ تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ ﴾ (النساء: 34).

﴿ ٱلْمُؤْمِنِينَ نُولِيمٍ ﴾ (النساء: 115).

﴿ وَلَا يُظُلُّمُونَ نَقِيرًا ﴾ (النساء: 124).

﴿ لِلَّكَافِرِينَ نَصِيبٌ ﴾ (النساء: 141).

﴿ وَيَقُولُونَ نُوْمِنُ ﴾ (النساء: 150).

﴿ يَقُولُونَ نَخْشَى ﴾ (المائدة: 52).

﴿ ٱلْأُنْتَيَيْنَ نَبِّئُ ونِي ﴾ (الأنعام: 143).

﴿ نَّحْنُ نَرْزُقُكُمْ ﴾ (الأنعام: 151).

﴿ ٱلَّذِينَ نَسُوهُ ﴾ (الأعراف: 53).

﴿ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَكُمْ ﴾ (الأعراف: 197).

﴿ مِنَ ٱلشَّيْطُانِ نَـزْغُ ﴾ (الأعراف: 200)، (فصلت: 36).

﴿ ٱلَّفِئَتَانِ نَكُصَ ﴾ (الأنفال: 48).

﴿ٱلمُشْرِكُونَ نَجَسُّ ﴾ (التوبة: 28).

﴿ وَنَحْنُ نَتَرَبُّصُ ﴾ (التوبة: 52).

﴿ نَحْنَ نُعَلَّمُهُم ﴾ (التوبة: 101).

﴿ يُنفِقُونَ نَفَقَةً ﴾ (التوبة: 121).

﴿تَعْقِلُونَ ﴿ نَحْنُ نَقُصُّ ﴾ (يوسف: 3).

﴿ نَحُنُ نَزَّلْنَا ﴾ (الحجر: 9)، (الإنسان: 23).

﴿ لَنَحُنُ نُحِيء ﴾ (الحجر: 23).

﴿ يَعْلَمُونَ نَصِيبًا ﴾ (النحل: 56).

﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ﴾ (النحل: 83).

﴿ نَّحْنُ نَرْزُقُهُمْ ﴾ (الإسراء: 31).

﴿ نَحُنُ نَقُصُّ ﴾ (الكهف: 13).

﴿ لِلطَّالِمِينَ نَارًا ﴾ (الكهف: 29).

﴿ لِلَّكَ فِرِينَ نُزُلًا ﴾ (الكهف: 102).

﴿إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ ﴾ (مريم: 40).

﴿ هَـُرُونَ نَبِيًّا ﴾ (مريم: 53).

﴿ وَأَحْسَنُ نَدِيًّا ﴾ (مريم:73).

﴿نَّحْنُ نَرْزُقُكُ ﴾ (طه:132).

﴿ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ ﴾ (الأنبياء: 43).

﴿كَانَ نَكِيرٍ ﴾ (الحج: 44)، (سبأ: 45)، (فاطر: 26)، (الملك: 18).

﴿ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا ﴾ (النور: 33).

﴿ يَرْجُونَ نِكَاحًا ﴾ (النور: 60).

﴿ لِلَّعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ (الفرقان:1).

﴿ لَا يَرْجُونَ نُشُورًا ﴾ (الفرقان: 40).

﴿ نَحُنُّ نُحُمِّي ﴾ (يس: 12)، (ق: 43).

﴿ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ ﴾ (يس: 75).

﴿ سُلَيْمَانَ نِعْمَ ٱلْعَبْدُ ۗ ﴾ (ص: 30).

﴿عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَانِ نُقَيِّضٌ ﴾ (الزخوف: 36).

﴿ ٱلَّذِينَ نَتَقَبَّلُ ﴾ (الأحقاف: 16).

﴿أُمْرِيَقُولُونَ نَحْنُ ﴾ (القمر: 44).

﴿عَيْنَان نَضَّاخَتَان ﴾ (الرحمن: 66).

﴿ ٱلَّذِينَ نُهُواْ ﴾ (المجادلة: 8).

﴿كَالَّذِينَ نَسُواْ ﴾ (الحشر: 19).

(15) الهاء:

﴿ فِيهِ هُدًى ﴾ (البقرة: 2)، (المائدة: 46).

﴿ إِنَّهُو هُوَ ﴾ (البقرة:54،37)، (الأنفال:61)، (يوسف:34، 83، 98، 100)، (الإسراء:

1)، (الشعراء: 220)، (القصص: 16)، (العنكبوت: 26)، (الزمر: 53)، (غافر: 56)، (فصلت: 36)، (الدخان: 6، 42)، (الذاريات: 30)، (الطور: 28)، (البروج: 13).

﴿ ٱللَّهُ هُو ﴾ (البقرة: 120)، (المائدة: 17، 72، 76)، (الأنعام: 71)، (الأنفال: 62)، (التوبة: 10، 118)، (النحل: 95)، (الحج: 6، 62، 78)، (النور: 25)، (القصص: 49)، (لقيان: 26،

30)، (فاطر: 15)، (غافر: 20)، (الشورى: 5، 9)، (الزخرف:64)، (الذاريات:58)، (الخديد: 24)، (الممتحنة: 6)، (التحريم: 4)، (المزمل: 20)، (المدثر: 56).

﴿ وَلا تَتَّخِذُوٓا ءَايَاتَ ٱللَّهِ هُزُوا ﴾ (البقرة: 231).

﴿ ٱتَّخَذْتُمْ ءَايَاتِ ٱللَّهِ هُزُوًا ﴾ (الجاثية: 35).

﴿جَاوَزَهُ مُونَ ﴾ (البقرة: 249).

﴿ فَا عَبُدُوهُ هَا ذَا ﴾ (آل عمران: 51)، (مريم: 36)، (الزخرف: 64).

﴿ (لفظ الجلالة) ٱللهِ (وبعده) هُم ﴾ (آل عمران: 107)، (المائدة: 56)، (النحل: 72)، (النه (: 13)، (المجادلة: 22).

﴿ فَصْلِمِ هُوَ ﴾ (آل عمران: 180).

﴿ فَكُلُوهُ هَنِيَئًا ﴾ (النساء: 4).

﴿ (لفظ الجلالة) ٱللهُ (وبعده) هَلْذًا ﴾ (المائدة: 119).

﴿ لِأَخِيهِ هَـُرُونَ ﴾ (الأعراف: 142).

﴿ وَكَلِمَةُ ٱللَّهِ هِيَ ٱلْعُلْيَا أَ ﴾ (التوبة: 40).

﴿ زَادَتُهُ هَادِمِ عَ ﴾ (التوبة: 124).

﴿ سُبُحَانَهُو هُوَ ﴾ (يونس: 68)، (الزمر: 4).

﴿غُـنِيْرُهُرُهُو ﴾ (هود: 61).

﴿ وَجَعَلَّناهُ هُدَّى ﴾ (الإسراء: 2)، (السجدة: 23).

﴿ أَخَاهُ هَارُونَ ﴾ (مريم: 53)، (المؤمنون: 45)، (الفرقان: 35).

﴿ فَأَعْبُدُهُ وَآصَطِبِرُ لِعِبَادَتِهِ عَلَ ﴾ (مريم: 65).

﴿جِهَادِهِ عُونَ ﴿ (الحج: 78).

﴿ وَتَحْسَبُونَهُ مَيِّنًا ﴾ (النور: 15).

﴿ فَجَعَلْنَاهُ هَبَآءً ﴾ (الفرقان: 23).

﴿ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَّاهَهُ هُوَلَهُ ﴾ (الفرقان:43)، (الجاثية:23).

﴿ مِن دُونِ ٱللَّهِ هَلَ ﴾ (الشعراء:93).

﴿كَأُنَّهُ مُوهُونَ ﴾ (النمل: 42).

﴿ مِن قَبْلِمِ عُمْم ﴾ (القصص: 52).

﴿ ذُرِّيَّتُهُو هُمُ ﴾ (الصافات: 77).

﴿ ٱللَّهُ هَدَائِي ﴾ (الزمر: 57).

﴿ وَقَالَ قَرِينُهُ وَهَاذَا ﴾ (ق: 23).

﴿ أَنَّهُو هُوَ ﴾ (النجم: 43، 44، 48، 49).

﴿ وَلَن نُعْجِزَهُ مُوَبَّا ﴾ (الجن: 12).

﴿ فَأُمُّهُ مُوهِا وَيَدُّ ﴾ (القارعة: 9).

(16) الواو:

﴿ هُو وَاللَّذِينَ ﴾ (البقرة: 249).

﴿ لَآ إِلَّهُ إِلَّا هُوَ (وبعده) وَٱلْمَلَيْ كُذَّ ﴾ (آل عمران: 18).

﴿ هُو َ وَإِن ﴾ (الأنعام: 17)، (يونس: 107).

﴿ هُوَ وَيَعْلَمُ ﴾ (الأنعام: 59).

﴿ هُوَ وَأَعْرِضْ ﴾ (الأنعام: 106).

﴿ وَهُوَ وَلِيُّهُم ﴾ (الأنعام: 127).

﴿ هُوَ وَقَبِيلُهُ فَ ﴾ (الأعراف: 27).

﴿ ٱلْعَفْوَ وَأَمْرُ ﴾ (الأعراف: 199).

﴿ فَهُوَ وَلِيُّهُمُ ﴾ (النحل: 63).

﴿ هُوَ وَمَن ﴾ (النحل: 76).

﴿ لَآ إِلَّهُ إِلَّا هُوَّ وَسِعَ ﴾ (طه: 98).

﴿ هُوَ وَأُوتِينَا ﴾ (النمل: 42).

﴿ هُو وَجُنُودُهُ (القصص: 39).

﴿ وَهُوَ وَاقِعُ إِبِهُمْ ﴾ (الشورى: 22).

﴿ مِّنَ ٱللَّهُو وَمِنَ ﴾ (الجمعة: 11).

﴿ هُوَ وَعَلَى ﴾ (التغابن: 13).

﴿ هُوَ وَمَا ﴾ (المدثر: 31).

(17) الياء:

﴿ يَأْتِي يَوْمٌ ﴾ (البقرة: 254)، (إبراهيم: 31)، (الروم: 43)، (الشورى: 47).

﴿خِزْيِ يَـوْمِيدٍ ﴾ (هود: 66).

﴿ وَٱلَّبِغْنِي يَعِظُكُمْ ﴾ (النحل: 90).

﴿ نُودِي يَكمُوسَى ﴾ (طه: 11).

﴿ فَهِيَ يُوْمَبِ ذِ ﴾ (الحاقة: 16).

موانع إدغام المثلين الكبير:

أن يكون الحرف الأول تاء مخبر نحو ﴿ كُنتُ تُرَابِنًا ﴾ (النبأ: 40)، أو أن يكون الحرف الأول تاء مخاطب نحو ﴿ أَفَأَنتَ تُحَرِّهُ ﴾ (يونس: 99)، أو أن يكون الحرف الأول منوناً نحو ﴿ فَيِظُلَّمِ مِّنَ ﴾ (النساء: 160)، أو الحرف الأول مشدداً نحو ﴿ حَقَّ

قَدْرِهِ مَ ﴾ (الأنعام: 91)، أو أن تكون النون المخفاة قبل الكاف نحو ﴿ فَ لَا يَحْزُنكَ كُفُرُهُ وَ ﴾ (الأنعام: 23).

ثالثاً: إدغام المتجانسين والمتقاربين الكبير

إذا التقى في الخط حرفان متحركان متقاربان، ويأتي في تفريعين:

أولاً: ما كان من كلمة واحدة وذلك عند التقاء القاف والكاف فقط بشرط: تحريك ما قبل القاف ومجيء ميم الجمع بعد الكاف فإنه يدغمه بخلف عنه وذلك في:

﴿ خَلَقَكُمْ ﴾ (البقرة: 21)، (النساء: 1)، (الأنعام: 2)، (الأعراف: 189)، (النحل: 70)، (الشعراء: 18)، (الروم: 20، 40، 50)، (فصلت: 21)، (الروم: 20)، (غافر: 67)، (فصلت: 21)، (التغابن: 2)، (نوح: 14) (المرسلات: 20).

﴿ صَدَقَكُم ﴾ (آل عمران: 152).

﴿ وَاثَقَكُم ﴾ (المائدة: 7).

﴿ رَزَقَكُمُ ﴾ (المائدة: 88)، (الأنعام: 142)، (الأعراف: 50)، (الأنفال: 26)، (النحل: 72، 114)، (الروم: 40)، (يس: 47)، (غافر: 64).

﴿ نَرِّزُقُكُمْ ﴾ (الأنعام: 151).

﴿ سَبَقَكُم ﴾ (الأعراف: 80)، (العنكبوت: 28).

﴿ يَرْزُقُكُم ﴾ (يونس: 31)، (النمل: 64)، (سبأ: 24)، (فاطر: 3)، (الملك: 21).

﴿فَيُغُرِقَكُم ﴾ (الإسراء: 69).

﴿ بِوَرِقِكُمْ ﴾ (الكهف: 19).

﴿ طَلَّقَكُنَّ ﴾ (التحريم: 5).

تنبيه: يمتنع إدغام القاف في الكاف إذا كان ما قبل القاف ساكن مثل: ﴿ مِيَتْنَقَكُمْ ﴾ (البقرة: 84)، أو انفراد الكاف بلا ميم نحو: ﴿ نَرْزُقُكُ ﴾.

وإذا كانا من كلمتين أدغم بخلف عنه الأول في الثاني بشرط:

- -أن لا يكون أول الحرفين منوناً نحو ﴿ نَذِيرٌ لَّكُم ﴾.
 - -أو مشدداً نحو: ﴿ أَشَكَّدُ ذِكْراً ﴾.
- -أو تاء مخاطب نحو: ﴿ كُنتَ ثَاوِيًا ﴾، أو تاء مجزوم نحو: ﴿ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةَ ﴾.
- -أو أن يكون قبل المدغم نون مخفاة نحو: ﴿ وَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ هُمْ فَلابد من الإظهار لدى تلك الموانع.
- -والواقع من المتقاربين من كلمتين في القرآن ستة عشر حرفاً جمعها الإمام ابن الجزري في أوائل كلم قوله:

رُض سَنَشُدُّ حُجَّتَكَ بَذَلُ قُثَم

وإليك بيانه:

- (1) فالحاء تدغم في العين: في موضع واحد لا غير في القرآن:
 - ﴿ زُحْزِحَ عَن ٱلنَّارِ ﴾ (آل عمران: 185).
- (2) والقاف تدغم في الكاف: بشرط أن يكون الحرف قبل القاف متحركًا وذلك في:
 - ﴿ يُنفِقُ كَيْفَ ﴾ (المائدة: 64).
 - ﴿ وَخَلَقَ كُلُّ ﴾ (الأنعام: 101)، (النور: 45)، (الفرقان: 2).
 - ﴿ حَسَلِقُ كُلُّ ﴾ (الأنعام: 102)، (الرعد: 16)، (الزمر: 62)، (غافر: 62).
 - ﴿ يَخُلُقُ كُمَن ﴾ (النحل: 17).
 - ﴿ أَنطَقَ كُلُّ ﴾ (فصلت: 21).
 - ﴿ يُفَرَقُ كُلُ ﴾ (الدخان: 4).

(3) الكاف تدغم في القاف: بشرط أن يكون قبل الكاف متحرك وذلك في:

﴿ لَكَ قَالَ ﴾ (البقرة: 30)، (يوسف: 23).

﴿كَذَالِكُ قَالَ ﴾ (البقرة: 113، 118)، (مريم: 9، 21)، (الذاريات: 30).

﴿ فَلَنُو لِيَّنَّكَ قِبْلُهُ ﴾ (البقرة: 144).

﴿ يُعْجِبُكُ قَوْلُهُ ﴿ (البقرة: 204).

﴿عِندِكَ قُلُ ﴾ (النساء: 78).

﴿ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ ذَ لِكَ قَدِيرًا ﴾ (النساء: 133).

﴿يَسْتَفْتُونَكُ قُلِ ﴾ (النساء: 176).

﴿ أُمَرِّ تُكُفِّ قَالَ ﴾ (الأعراف: 12).

﴿ وَءَالِهَتَكُ قَالَ ﴾ (الأعراف: 127).

﴿مَنَامِكَ قَلِيلًا ﴾ (الأنفال: 43).

﴿ ذَا لِكَ قُولُهُم ﴾ (التوبة: 30).

﴿ نُهُلِكَ قَرْيَةً ﴾ (الإسراء: 16).

﴿جَنَّتُكَ قُلُتُ﴾ (الكهف: 39).

﴿ وَسَكِبِّحْ بِحَمَّدِ رَبِّكَ قَبْلَ ﴾ (طه: 130)، (ق: 98).

﴿ لَّكَ قُصُورًا ﴾ (الفرقان: 10).

﴿ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴾ (الفرقان: 54).

﴿ ذَا لِكَ قُوامًا ﴾ (الفرقان: 67).

﴿عُرْشُكِ قَالَتْ ﴾ (النمل: 42).

﴿مَّعَكُ قَالَ ﴾ (النمل: 47).

﴿ بِكُفُركَ قَلِيلًا ﴾ (الزمر: 8).

﴿ هَلَكُ قُلْتُمْ ﴾ (غافر: 34).

﴿ رَبُّكَ قَالَ ﴾ (الزخرف: 77).

﴿عِندِكَ قَالُواْ ﴾ (محمد ﷺ: 16).

﴿ ذَا لِكَ قَسَمٌ ﴾ (الفجر: 5).

تنبيه: إن سكن ما قبل القاف أو الكاف أظهرها قولاً واحداً.

(4) الجيم عند التاء: في موضع:

﴿ ذِي ٱلَّمَعَارِجِ ﴾ تَعَرُّجُ ﴾ (المعارج: 3، 4).

(5) الجيم عند الشين: في موضع:

﴿ أُخْرَجَ شَطَّكُهُ ﴾ (الفتح: 29)(١).

(6) الشين عند السين: في موضع:

﴿ ذِي ٱلْعَرْشِ سَبِيلًا ﴾ (الإسراء: 42).

(7) الضاد عند الشين: في موضع:

﴿ لِبَعْض شَأْنِهم ﴾ (النور:62).

(8) السين عند الزاي: في موضع:

﴿ وَإِذَا ٱلنَّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴾ (التكوير:7).

(9) السين عند الشين: في موضع:

﴿ وَأَشَتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَكِيبًا ﴾ (مريم: 4) (2).

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

⁽²⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

(10) الدال وتدغم في عشرة أحرف:

(أ) التاء: وهي في:

﴿ ٱلْمُسَاجِدِ تِلْكَ ﴾ (البقرة: 187).

﴿ بَعْدَ تُوكِيدِهَا ﴾ (النحل: 91).

﴿ ٱلصَّيْدِ تَنَالُهُ مَ ﴾ (المائدة: 94).

﴿ تَكَادُ تَمَيَّزُ ﴾ (الملك: 8).

(ب) السين: وهي في:

﴿ يَكَادُ سَنَا (النور: 43).

(جـ) الذال: وهي في:

﴿ بَعْدِ ذَا لِكَ ﴾ (البقرة:52، 64، 74)، (آل عمران:94،89)، (المائدة:43)، (التوبة:27)، (يوسف:48،48)، (النحل:119)، (النور: 47،5).

﴿ وَٱلْقُلَتِهِ ذَالِكَ ﴾ (المائدة: 97).

﴿ ٱلسُّجُودِ ذَالِكَ ﴾ (الفتح: 29).

(د) الشين: وهي في:

﴿ وَشَهِدَ شَاهِدٌ ﴾ (يوسف: 26)، (الأحقاف: 10).

(هـ) الضاد: وهي في:

﴿ بَعْدِ ضَرَّآءَ ﴾ (يونس: 21)، (فصلت: 50).

﴿ بَعْدِ ضَعْفِ ﴾ (الروم: 54).

(و) الثاء: وهي في:

﴿ يُرِيدُ ثُوابَ ﴾ (النساء:134).

تنبيه: ويمنع من إدغام الدال فيها تقدم فتحها بعد ساكن، ولا يحول هذا المانع من إدغامها في التاء بخلف عنه لقوة تجانسهها.

(11) التاء وتدغم أيضاً في عشرة أحرف:

الأول: السين: وهي في:

﴿ ٱلصَّلِحَات سَنُدُخِلُهُمْ ﴾ (النساء: 57، 122).

﴿ ٱلَّبَنَاتِ سُبْحَانَهُ ﴿ (النحل: 57).

﴿ ٱلصَّلِحَاتِ سَيَجْعَلُ ﴾ (مريم:96).

﴿ ٱلصَّلِحَات سَوَآءً ﴾ (الجاثية: 21).

﴿ وَٱلسَّابِحَاتِ سَبْحًا ﴾ (النازعات: 3).

﴿ فَٱلسَّابِقَاتِ سَبَّقًا ﴾ (النازعات:4).

﴿ ٱلسَّحَرَةُ سَلْجِدِينَ ﴾ (الأعراف: 120)، (الشعراء: 46).

﴿ ٱلَّفِتْنَةِ سَكَطُواً ﴾ (التوبة: 49).

﴿ ٱلسَّحَرَةُ سُجَّدًا ﴾ (طه: 70).

﴿ بِٱلسَّاعَةِ سَعِيرًا ﴾ (الفرقان:11).

﴿ ٱلَّخِيرَةُ شُبُّحَانَ ﴾ (القصص: 68).

﴿ ٱلْمَوْءُودَةُ سُبِلَتْ ﴾ (التكوير: 8).

الثانى: الذال: وذلك في:

﴿ ٱلسَّرَيَّ السَّاحُ لِكَ ﴾ (هود: 114).

﴿ وَءَاتِ ذَا ٱلَّقُرِّبَىٰ ﴾ (الإسراء: 26) (١٠).

﴿ فَتَاتِ ذَا ٱلْقُرْبَىٰ ﴾ (الروم: 38)().

﴿ فَ التَّالِيَاتِ ذِكْرًا ﴾ (الصافات: 3).

﴿ ٱلدَّرَجَاتِ ذُو ﴾ (غافر: 15).

﴿ ٱلطَّيِّبَاتِ ذَالِكُمُ ﴾ (غافر: 64).

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

⁽²⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

الثالث: الشين:

الرابع: الضاد:

الخامس: الثاء:

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

﴿ ٱلزَّكَوْةَ ثُمَّ ﴾ (البقرة: 83) ١٠٠٠.

﴿ ٱلَّقِيكُمَةِ ثُمَّ ﴾ (آل عمران: 55، 161).

﴿ وَٱلنُّبُوَّةَ ثُمَّ ﴾ (آل عمران: 79).

﴿ ٱلَّا خِرَةَ ثُمَّ ﴾ (آل عمران: 152).

﴿ ٱلتَّوْرَاكَةُ ثُمَّ ﴾ (الجمعة: 5) (١٠).

السادس: الزاي:

﴿ فَا لَزَّاجِرَاتِ زَجْرًا ﴾ (الصافات: 2).

﴿ بِٱلْآخِرَةِ زَيَّنَّا ﴾ (النمل: 4).

﴿ ٱلَّجَنَّةِ زُمَرًا ﴾ (الزمر: 73).

السابع: الصاد:

﴿ وَٱلصَّافَاتِ: 1).

﴿ وَٱلْمَلَتِهِكَةُ صَفَّا ﴾ (النبأ: 38).

﴿ فَا لَّمُغِيرَاتِ صُبْحًا ﴾ (العاديات: 3).

الثامن: الظاء:

﴿ ٱلْمَلَتِ كُةُ ظَالِمِي ﴾ (النساء: 97)، (النحل: 28).

التاسع: الجيم:

﴿ ٱلصَّالِحَات جُنَاحٌ ﴾ (المائدة: 93).

﴿ ٱلسَّيِّئَاتِ جَزَآءُ ﴾ (يونس: 27).

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

⁽²⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

﴿ ٱلثَّمَرَ السَّجَعَلَ ﴾ (الرعد: 3).

﴿ ٱلصَّلِحَاتِ جَنَّاتٍ ﴾ (إبراهيم: 23)، (الحج: 14، 23)، (محمد : 12).

﴿ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ ﴾ (الفتح: 5).

العاشر: الطاء:

﴿ بَيَّتَ طَآبِفَةً ﴾ (النساء: 81).

﴿ وَلَّتَأْتَ طَآبِفَ أَنَّ ﴾ (النساء: 102)(١٠).

﴿ ٱلصَّالِحَاتِ طُوبَىٰ ﴾ (الرعد: 29).

﴿ ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَى ﴾ (هود: 114).

﴿ ٱلۡمَلَامِكَةُ طَيِّبِينَ ﴾ (النحل: 32).

(12) حرف الثاء ويدغم في خمسة أحرف وهم:

التاء:

﴿حَيْثُ تُؤْمَرُونَ ﴾ (الحجر: 65).

﴿ ٱلْحَدِيثَ تَعْجَبُونَ ﴾ (النجم: 59).

السين:

﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ ﴾ (النمل: 16).

﴿ حَيْثُ سَكَنتُم ﴾ (الطلاق: 6).

﴿ ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدُرجُهُم ﴾ (القلم: 44).

﴿ ٱلْأُجَّدَاثِ سرَاعًا ﴾ (المعارج: 43).

الذال:

﴿ وَٱلَّحَرِّثُّ ذَا لِكَ ﴾ (آل عمران: 14).

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

الشين:

﴿ حَيْثُ شَنَّتُما ﴾ (البقرة: 35، 58)، (الأعراف: 19، 161).

﴿ ثُلَاثِ شُعَبِ ﴾ (المرسلات: 30).

الضاد:

﴿ حَدِيثُ ضَيْفٍ ﴾ (الذاريات: 24) ولا غيرها في القرآن.

(13) الذال وتدغم في:

السين:

﴿ فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُ ﴾ (الكهف: 61، 63) ولا غيرها في القرآن.

الصاد:

﴿ ٱتَّخَذَ صَاحِبَةً ﴾ (الجن: 3) ولا غيرها في القرآن.

(14) الراء تدغم في اللام وذلك في:

﴿ ٱلَّا نَهُارُ لَهُو ﴾ (البقرة: 266).

﴿ وَٱلنَّهَارِ لَأَيَاتٍ ﴾ (آل عمران: 190).

﴿ وَٱسْتَغْفَرَ لَهُمْ ﴾ (النساء: 64).

﴿ لِيَغْفِرَ لَهُمْ ﴾ (النساء: 137، 168).

﴿ سَيُغَفَّرُ لَنَا ﴾ (الأعراف: 169).

﴿ بِٱلَّخَيْرِ لَقُضِيَ ﴾ (يونس: 11).

﴿ أُطُّهَرُ لَكُمْ ﴾ (هود: 78).

﴿ ٱلنَّارِ لَهُمْ ﴾ (هود: 106)، (فصلت: 28).

﴿ أَسَّتَغْفِرُ لَكُمَّ ﴾ (يوسف: 98).

.(13,12

﴿ وَيَقَدِرُ لُولا ﴾ (القصص: 82).

﴿ وَٱلَّقَهُ مَرَ لَيَقُولُنَّ ﴾ (العنكبوت: 61).

﴿ وَيَقَدِرُ لَهُ مَ ﴾ (العنكبوت: 62)، (سبأ: 39).

﴿ ٱلْأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ ﴾ (السجدة: 21).

﴿ أَطَّهَرُ لِقُلُوبِكُمْ ﴾ (الأحزاب: 53).

﴿ مَوَاخِرَ لِتَبْتَغُواْ ﴾ (فاطر: 12).

﴿غَفَرَ لِي ﴾ (يس: 27).

﴿ ٱلنَّارِ لِخَزَنَةِ ﴾ (غافر: 49).

﴿ وَٱلَّقَمَرُ لا ﴾ (فصلت: 37).

﴿ بِٱلذِّكْرِ لَمَّا ﴾ (فصلت: 41).

﴿ سَخَّرَ لَنَا ﴾ (الزخرف: 13).

﴿ نَاصِرَ لَهُمْ ﴾ (محمد ﷺ: 13).

﴿ لِّيَغْفِرَ لَكَ ﴾ (الفتح: 2).

﴿ ٱلْأَمْرِ لَعَنِتُمْ ﴾ (الحجرات: 7).

﴿ ٱلْمُصَوّر ۖ لَهُ ﴾ (الحشر: 24).

﴿ ٱلۡكُفَّارِ لَا هُنَّ ﴾ (المتحنة: 10).

﴿ لِتَغْفِرَ لَهُمْ ﴾ (نوح: 7).

﴿ ٱلدَّهْر لَمْ ﴾ (الإنسان: 1).

﴿ ٱلْفُجَّارِ لَفِي ﴾ (المطففين: 7).

﴿ ٱلَّا بُرَارِ لَفِي ﴾ (المطففين: 18).

(15) وأدغم اللام في الراء: وذلك في:

﴿ قَالَ رَبُّكَ ﴾ (البقرة:30)، (الحجر:28)، (مريم: 9، 21)، (ص: 71)، (الذاريات: 30).

﴿ وَإِسْمَاعِيلُ رَبُّنَا ﴾ (البقرة: 127).

﴿ يَقُولُ رَبُّنَا ﴾ (البقرة: 200، 201).

﴿ قَالَ رَبِّ ﴾ (آل عمران: 38، 40، 41)، (المائدة: 25)، (الأعراف: 143، 151، 155)،

(هود: 45، 47)، (يوسف: 33)، (الحجر:36، 39)، (مريم:4، 8، 10)، (طه: 25، 125)، (الأنبياء:

112)، (المؤمنون: 26، 99)، (الشعراء: 12، 24، 28، 117)، (النمل: 19)، (القصص: 16،

17، 21، 24، 33)، (العنكبوت: 30)، (ص: 35، 79)، (الأحقاف: 15)، (نوح: 5).

﴿ كَمَثُلِ رِيحٍ ﴾ (آل عمران: 117).

﴿ ٱلرَّسُولِ رَأَيْتُ ﴾ (النساء: 61).

﴿ قَالَ رَجُلانِ ﴾ (المائدة: 23).

﴿ ٱلَّيْلُ رَءَا ﴾ (الأنعام: 76).

﴿ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُو ﴾ (الأنعام: 124).

﴿ رُسُلُ رَبِّنَا ﴾ (الأعراف: 43، 53).

﴿ أُرْسَلَ رَسُولُهُ ﴾ (التوبة: 33)، (الفتح: 28)، (الصف: 9).

﴿ رُسُلُ رَبِّكَ ﴾ (هود: 81).

﴿ تُأْوِيلُ رُءًيكَ ﴾ (يوسف: 100).

﴿ أَنْزَلَ رَبُّكُمْ ﴾ (النحل: 24، 30).

﴿ سُبُلَ رَبِّك ﴾ (النحل: 69).

﴿ سَبِيلِ رَبِّكَ ﴾ (النحل: 125).

﴿ تَبَيَّنَ لَهُم ﴾ (البقرة: 109)، (التوبة: 113)، (النحل: 64)، (فصلت: 53)، (محمد ﷺ: 25، 32).

﴿ وَخَنَّ لَهُ ﴾ (البقرة:133 ، 136، 138، 139)، (آل عمران: 84)، (المؤمنون: 38) وخَصَّ أبو عمرو لفظ (نحن) من النون قبلها ساكن.

﴿ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ﴾ (البقرة: 187).

﴿ تَبَيَّنَ لَهُ ﴾ (البقرة: 259)، (النساء: 115)، (التوبة: 114).

﴿ زُيِّنَ لِلِنَّاسِ ﴾ (آل عمران: 14).

﴿ لِيُبَيِّنَ لَكُمُ ﴾ (النساء: 26).

﴿ يُبَيِّنُ لَكُمْ ﴾ (المائدة: 19).

﴿ نُبَيِّنُ لَهُمُ ﴾ (المائدة: 75).

﴿ وَزَيَّنَ لَهُمْ ﴾ (الأنعام: 43)، (الأنفال: 48)، (النحل: 63)، (النمل: 24)، (العنكبوت: 38).

﴿ زُيِّنَ لِلَّكَافِرِينَ ﴾ (الأنعام: 122).

﴿ زَيَّنَ لِكَثِيرٍ ﴾ (الأنعام: 137).

﴿ نَحُّن لَكَ ﴾ (الأعراف: 132)، (هود: 53).

﴿ زُيُّنَ لَهُمُ ﴾ (التوبة: 37).

﴿ يَتَبَيَّنَ لَكَ ﴾ (التوبة: 43).

﴿ وَيُدُوِّمِنُ لِلَّمُؤْمِنِينَ ﴾ (التوبة: 61).

﴿ نُتُومِنَ لَكُمْ ﴾ (التوبة: 94).

﴿ زُيِّنَ لِلَّمُسَّرِفِينَ ﴾ (يونس: 12).

﴿ أَذِنَ لَكُمْ ﴾ (يونس: 59).

﴿ يَأْذُنَ لِي ﴾ (يوسف: 80).

﴿ زُيِّنَ لِلَّذِينَ ﴾ (الرعد: 33).

﴿ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ ﴾ (إبراهيم: 4)، (النحل: 39).

﴿ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ ﴾ (النحل: 44).

﴿ يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ ﴾ (النحل: 84).

﴿ نُوْمِنَ لِرُقِيبِكَ ﴾ (الإسراء: 93).

﴿ لِّنبُكِيِّنَ لَكُمْ ﴾ (الحج: 5).

﴿ أُذِنَ لِلَّذِينَ ﴾ (الحج: 39).

﴿ أَنُوْمِنُ لِبَشَرَيْنِ ﴿ (المؤمنون: 47).

﴿ يُؤْذَنَ لَكُمْ ﴾ (النور: 28)، (الأحزاب: 53).

﴿ ءَاذَنَ لَكُمَّ ﴾ (الشعراء: 49).

﴿ أَنُوْمِنُ لَكَ ﴾ (الشعراء: 111).

﴿ وَنُمَكِّنَ لَهُمْ ﴾ (القصص: 6).

﴿ فَكَامَنَ لَهُو ﴾ (العنكبوت: 26).

﴿ تَبَيَّنَ لَكُم ﴾ (العنكبوت: 38).

﴿ أَذِنَ لَـ أُو ﴾ (سبأ: 23)، (النبأ: 38).

﴿ زُيِّنَ لَهُ ﴾ (فاطر: 8)، (محمد ﷺ: 14).

﴿ زُيِّنَ لِفِرْعُونَ ﴾ (غافر: 37).

﴿ وَلِأُبُيِّنَ لَكُم ﴾ (الزخرف: 63).

ثانياً: الراء: وذلك في:

﴿ تَأَذَّنَ رَبُّكَ ﴾ (الأعراف: 167).

﴿ تَأَذَّ نَ رَبُّكُمْ ﴾ (إبراهيم: 7).

﴿خُزَآبِنَ رَحْمَةٍ ﴾ (الإسراء: 100).

﴿خَزَآبِنُ رَحْمَةٍ ﴾ (ص: 9).

﴿خَزَآبِنُ رَبِّكَ ﴾ (الطور: 37).

والميم المحركة قبل الباء تسكن فتُخفَى بغنة وإليك بيانه:

﴿ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ ﴾ (البقرة: 113)، (آل عمران: 23)، (النحل: 124)، (الحج: 56)، (الزمر: 3).

﴿ لِيَحْكُمُ بَيْنَ ﴾ (البقرة: 213).

﴿ أَعْلَمُ بِمَا ﴾ (آل عمران: 36، 167)، (المائدة: 61)، (هود: 31)، (يوسف: 77)، (الإسراء: 25)،

(الكهف: 19، 26)، (طه: 104)، (الحج: 68)، (المؤمنون: 96)، (الشعراء: 188)، (العنكبوت: 10)،

(الزمر: 70)، (الأحقاف: 8)، (ق: 45)، (المتحنة: 1)، (الانشقاق: 23).

﴿ فَأَحْتُمُ بَيْنَكُمْ ﴾ (آل عمران: 55).

﴿ أَعْلَمُ بِإِيَّمَانِكُم ﴾ (النساء: 25).

﴿ أَعْلَمُ بِأَعْدَآبِكُمْ ﴾ (النساء: 45).

﴿ لِتَحْكُمُ بَيْنَ ﴾ (النساء: 105).

﴿ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ ﴾ (النساء: 141)، (الحج: 69)، (الممتحنة: 10).

﴿ مَرْ يَمَ بُهُتَانًا ﴾ (النساء: 156).

﴿ ءَادَمَ بِأَلَّحَقٌّ ﴾ (المائدة: 27).

﴿ يَحْكُمُ بِهَا ﴾ (المائدة: 44).

﴿ يَحْكُمُ بِهِ ﴾ (المائدة: 95).

﴿ بِأَعْلَمَ بِٱلشَّاكِرِينَ ﴾ (الأنعام: 53).

﴿ أَعْلَمُ بِٱلطَّالِمِينَ ﴾ (الأنعام: 58).

﴿ أَعْلَمُ بِأَلَّمُهُ تَدِيرَ ﴾ (الأنعام: 117)، (القصص: 56)، (القلم: 7).

﴿ أَعْلَمُ بِٱلْمُعْتَدِينَ ﴾ (الأنعام: 119).

﴿ أَعْلَمُ بِٱلْمُفْسِدِينَ ﴾ (يونس: 40).

﴿ كُلِّمَ بِهِ ﴾ (الرعد: 31).

﴿ يَعْلَمُ بَعْدُ ﴾ (النحل: 70).

﴿ أَعْلَمُ بِمَن ﴾ (النحل: 125)، (الإسراء: 55، 84)، (القصص: 37)، (العنكبوت

32)، (النجم: 30)، (القلم: 7).

﴿ أَعْلَمُ بِكُمَّ ﴾ (الإسراء: 54)، (النجم: 32).

﴿ أَعْلَمُ بِهِمْ ﴾ (الكهف: 21).

﴿ أُعْلَمُ بِعِدَّتِهِم ﴾ (الكهف: 22).

﴿جَهَنَّمُ بِمَا ﴾ (الكهف: 106).

﴿ أُعْلَمُ بِأَلَّذِينَ ﴾ (مريم: 70).

﴿ نَّتَكُلُّمَ بِهَاذًا ﴾ (النور: 16).

﴿ لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ ﴾ (النور: 48، 51).

﴿ يَتَكَلَّمُ بِمَا ﴾ (الروم: 35).

﴿ تَحْكُمُ بَيْنَ ﴾ (الزمر: 46).

﴿حَكُمَ بَيْنَ ﴾ (غافر: 48).

﴿ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ ﴾ (المتحنة: 10).

﴿ فَلا أُقْسِمُ بِمَا ﴾ (الحاقة: 38).

﴿ أُقَسِمُ بِرَبِّ ﴾ (المعارج: 40).

﴿ أُقْسِمُ بِلَّالْخُنَّسِ ﴾ (التكوير: 15).

﴿ أُقَسِمُ بِآلشَّفَقِ (الانشقاق: 16).

﴿ أُقْسِمُ بِهَاذَا ﴾ (البلد: 1).

﴿ عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ﴾ (العلق: 4).

والباء المحركة قبل الميم:

رَوَى إدغام باء ﴿ يُعَدِّبُ ﴾ في ميم ﴿ مَن ﴾ مع الغنة في ستة مواضع وهم: (البقرة: 28)، (آل عمر ان:12)، (المائدة:18، 40)، (العنكبوت:21)، (الفتح: 14).

فائدة:

(1) تجوز الإشارة بالروم والإشهام إلى حركة الحرف المدغم إذا كان مضموماً وبالروم فقط إذا كان مكسوراً وترك الإشارة هو الأصل وكل من قال بالإشارة «يعنى الروم والإشهام».

استَثنَى: (أ) الباء عند الباء وعند الميم.

(ب) الميم عند الميم وعند الباء.

وزاد بعضهم: (ج) الفاء عند الفاء.

(2) لا تمتنع الإمالة حالة الإدغام نحو:

﴿ ٱلنَّارِ ﴿ رَبُّنَآ ﴾ (آل عمران: 191، 192).

⁽¹⁾ موضع البقرة يدغمه لجزم بائه وهو من الإدغام الصغير .

(3) إذا كان قبل الحرف المدغم حرف مد ولين أولين فقط ففيه المد والتوسط والقصر.

(4) إذا كان قبله «يعني المدغم» ساكن صحيح ففيه الإدغام المحض، وذهب بعضهم إلى اختلاسه وهو عبارة عن الروم المذكور آنفاً وذلك مثل:

﴿ مِنْ بَعْدِ ظُلُّمِهِ ﴾ (المائدة:39).

تنبيهات:

1 - جميع ماذكرناه في هذا الباب لأبي عمرو من الإدغام فهو بخلف عنه.

2- تدغم النون مع الغنة، والميم مع الغنة، والباء في الميم مع الغنة، وتُخفَى الميم عند الباء مع الغنة في كل المواضع التي ذكرناها.

3- إذا قرأ أبو عمرو بإظهار الغنة من النون الساكنة والتنوين في اللام والراء فينبغي قياساً إظهارها في النون المتحركة في الإدغام الكبير نحو: ﴿ نُتُوْمِنَ لَكَ ﴾.

4- اختلف المحققون في إخفاء الميم عند الباء لأبي عمرو، وقد أيد الإمام النَّشَار رحمه الله هذا الإخفاء فقال: قرأ أبو عمرو بخلاف عنه بإخفاء الميم عند الباء والباقون بالإظهار. وهذا ماعليه الإمام المتولى رحمه الله.

باب الإدغام الصغير

هو اللفظ بحرفين حرفًا واحدًا كالثاني مشددًا.

أدغم ذال «إذ» في حروفها الستة وإليك بيان ذلك:

(1) التاء:

﴿إِذْ تُبَرَّأُ ﴾ (البقرة: 166).

﴿ إِذَّ تَكُولُ ﴾ (آل عمران: 124، الأحزاب: 37).

﴿ إِذْ تَحُسُّونَهُم ﴾ (آل عمران: 152).

﴿إِذْ تُصْعِدُونَ ﴾ (آل عمران: 153).

﴿ وَإِذْ تَخَلُّقُ ﴾ (المائدة: 110).

﴿ وَإِذَّ تُحْرِجُ ﴾ (المائدة: 110).

﴿إِذْ تَأْتِيهِمْ ﴾ (الأعراف: 163).

﴿ وَإِذْ تَأَذَّ نَكُ ﴾ (الأعراف: 167، إبراهيم: 7).

﴿إِذْ تَسَتَغِيثُونَ ﴾ (الأنفال: 9).

﴿إِذْ تُنْفِيضُونَ ﴾ (يونس: 61).

﴿إِذْ تَمْشِي ﴾ (طه: 40).

﴿ إِذْ تَكَقُّونَهُ ﴿ (النور: 15).

﴿إِذْ تَدْعُونَ ﴾ (الشعراء: 72، غافر: 10).

﴿إِذْ تَنَأَمُرُ وَنَنَآ ﴾ (سبأ: 33).

﴿إِذْ تَسَوَّرُواْ ﴾ (ص: 21).

(2) الزاى:

﴿ وَإِذَّ زَيَّنَ لَهُمُ ﴾ (الأنفال: 48).

﴿ وَإِذْ زَاغَتِ ﴾ (الأحزاب: 10).

(3) الصاد:

﴿ وَإِذْ صَرَفْ نَآ ﴾ (الأحقاف: 29) ولا ثاني لها في القرآن.

(4) الدال:

﴿ إِذْ دَخَلُواْ ﴾ (الحجر: 52، ص: 22، الذاريات: 25).

﴿إِذَّ دَخَلَّتَ﴾ (الكهف: 39).

(5) السين:

﴿ إِذْ سَمِعْتُ مُوهُ ﴾ (النور: 12، 16) ولا غيرهما في القرآن.

(6) الجيم:

﴿ وَإِذَّ جَعَلْنَا ﴾ (البقرة: 125).

﴿ إِذَّ جَعَلَ ﴾ (المائدة: 20، الفتح: 26).

﴿إِذَّجِئْتَهُم ﴾ (المائدة: 110).

﴿ إِذَّ جَآءَهُم ﴾ (الأنعام: 43) الأعراف: 5، الإسراء: 94، 101، الكهف: 55).

﴿ إِذْ جَعَلَكُمْ ﴾ (الأعراف: 69، 74).

﴿ إِذْ جَآءَنِي ﴾ (الفرقان: 29).

﴿إِذْ جَآءَتْ كُمْ ﴾ (الأحزاب: 9).

﴿ إِذْ جَآءُوكُم ﴾ (الأحزاب: 10).

﴿إِذْ جَآءَكُم ﴾ (سبأ: 32).

﴿إِذَّ جَآءَهَا ﴾ (يس: 13).

﴿ إِذَّ جَآءً ﴾ (الصافات: 84).

﴿ إِذَّ جَآءَهُ ﴾ (الزمر: 32).

﴿ إِذَّ جَآءَتُهُم ﴾ (فصلت: 14).

وأدغم دال «قد» في ثمانية أحرف:

(1) السين:

﴿ لَّقَدُّ سَمِعَ ﴾ (آل عمران: 181، المجادلة: 1).

﴿ قَدْ سَلُفٌ ﴾ (النساء: 22، 23، الأنفال: 38).

﴿ فَقَدْ سَأَلُواْ ﴾ (النساء: 153).

﴿قَدْ سَأَلَهَا ﴾ (المائدة: 102).

﴿قَدْ سَمِعْنَا ﴾ (الأنفال: 31).

﴿ فَقَدُ سَرَقَ ﴾ (يوسف: 77).

﴿ قَدُ سَبَقَ ﴾ (طه: 99).

﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ ﴾ (الصافات: 171).

(2) الذال:

﴿ وَلَقَدْ ذَرَأُنَا ﴾ (الأعراف: 179) وليس غيرها في القرآن.

(3) الضاد:

﴿ قَدُ ضَلُ ﴾ (البقرة: 108، النساء: 116، 136، المائدة: 12، الأحزاب: 36، الصافات: 71، الممتحنة: 1).

﴿ قَدْ ضَلُّوا ﴾ (النساء: 167، المائدة: 77، الأنعام: 140، الأعراف: 149).

﴿قَدْضَلَلْتُ﴾ (الأنعام: 56).

﴿ وَلَقَدُ ضَرَبُنَا ﴾ (الروم: 58، الزمر: 27).

(4) الظاء:

﴿ فَقَدَّ ظَلَمَ ﴾ (البقرة: 231، الطلاق: 1).

﴿ لَقَدُ ظَلَمَكَ ﴾ (ص: 24).

(5) الزاي:

﴿ وَلَقَدُ زَيَّنَّا ﴾ (الملك: 5) وليس غيرها في القرآن.

(6) الجيم: «في ستة و خمسين موضعاً»:

﴿ قَدُّ جَآءَكُم ﴾ (البقرة: 92، آل عمران: 183، النساء: 170، 174، المائدة: 15، 19

معاً، الأنعام: 104، 157، الأنفال: 19، التوبة: 128، يونس: 108، غافر: 28، 34).

﴿ قَدَ جِئْتُكُم ﴾ (آل عمران: 49) الأعراف: 105، الزخرف: 63).

﴿ قَدْ جَمَعُواْ ﴾ (آل عمران: 173).

﴿ وَلَقَدْ جَآءَتْهُمْ ﴾ (المائدة: 32، الأعراف: 101).

﴿ لَقَدْ جَآءُكَ ﴾ (الأنعام: 34، يونس: 94).

﴿ لَقَدَّ جِئْتُمُونَا ﴾ (الأنعام: 94، الكهف: 48).

﴿ لَقَدْ جَآءَتُ ﴾ (الأعراف: 43، 53، هود: 69).

﴿ وَلَقَدْ جِئْنَاهُم ﴾ (الأعراف: 52).

﴿ قَدْ جَآءَتُكُم ﴾ (الأعراف: 73، 85، يونس: 57).

﴿قَدُّ جَادَلُتُنَا﴾ (هود: 32).

﴿قَدْجَآءَ ﴾ (هود: 76، محمد ﷺ: 18، القمر: 41).

﴿قَدْجُعَلَهَا ﴾ (يوسف: 100).

﴿قَدْ جَعَلْنا ﴾ (الحجر: 16، الإسراء: 33).

﴿ وَقَدْ جَعَلْتُمْ ﴾ (النحل: 91).

﴿ وَلَقَدْ جَآءَهُم ﴾ (النحل: 113، العنكبوت: 39، الدخان: 13، النجم: 23، القمر: 4).

﴿ لَقَدَّ جِئَّتَ ﴾ (الكهف: 71، 74، مريم: 27).

﴿ قَدْ جَعَلَ ﴾ (مريم: 24، الطلاق: 3).

﴿قَدَّجَآءَنِي ﴾ (مريم: 43).

(7) الصاد:

(8) الشين:

وأدغم تاء التأنيث الساكنة عند ستة أحرف:

(1) السين:

﴿ أَقَلَّتُ سَحَابًا ﴾ (الأعراف: 57).

﴿ مَضَتُ سُنتُ ﴾ (الأنفال: 38).

﴿ أُنزِلَتْ سُورَةً ﴾ (التوبة: 86، 124، 127، محمد ؟ 20).

﴿ وَجَآءَتُ سَيَّارَةً ﴾ (يوسف: 19).

﴿ خَلَتْ سُنَّةُ ﴾ (الحجر: 13).

﴿ نُزَّلَتْ سُورَةً ﴾ (محمد ﷺ: 20).

﴿ وَجَآءَ تُسكُّرةً ﴾ (ق: 19).

﴿ فَكَانَتُ سَرَابًا ﴾ (النبأ: 20).

(2) الثاء:

﴿ رَحُبُتُثُمُّ ﴾ (التوبة: 25).

﴿ بَعِدَتْ مُودُ ﴾ (هود: 95).

﴿كَذَّبَتُ ثُمُودُ ﴾ (الشعراء: 141، القمر: 23، الحاقة: 4، الشمس: 11).

(3) الصاد:

﴿ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ ﴾ (النساء: 90).

﴿ لَّهُ لَّهِ مَتْ صَوَامِعُ ﴾ (الحج: 40).

(4) الزاي:

﴿ خَبَتْ زِدْنَكُ هُمْ ﴾ (الإسراء: 97) وليس غيرها في القرآن.

(5) الظاء:

﴿حُرِّمَتُ ظُهُورُهِكَ ﴾ (الأنعام: 138، 146).

﴿كَانَتُظَلمَةً ﴾ (الأنبياء: 11).

(6) الجيم:

﴿ نَضِجَتْ جُلُودُهُم ﴾ (النساء: 56).

﴿ وَجَبَتْ جُنُوبُهَا ﴾ (الحج: 36).

وأدغم ﴿ هَلَّ تَرَكِكُ ﴾ (الملك: 3)، (الحاقة: 8) وأظهر «هل وبل» في باقي الكلمات.

إدغام المتجانسين والمتقاربين الصغير

(1) الباء المجزومة عند الفاء: وذلك في خمسة مواضع أدغمها جميعاً:

﴿ أُو يَغْلِبُ فَسَوْفَ ﴾ (النساء: 74).

﴿ تَعْجَبُ فَعَجَبُ ﴾ (الرعد: 5).

﴿ آَذُهُ بُ فَمَن ﴾ (الإسراء: 63).

﴿ فَٱذَّهُبُ فَإِنَّ ﴾ (طه: 97).

﴿ وَمَن لَّمْ يَتُبُفَأُوْلَتِمِكَ ﴾ (الحجرات: 11).

(2) وأدغم الراء المجزومة عند اللام (بخلف عن الدوري):

﴿ نَّغْمُ فِرْ لَكُمْ ﴾ (البقرة: 58، الأعراف: 161).

﴿ فَيَغْفِرُ لِمَن ﴾ (البقرة: 284) (قرأها بجزم الراء).

﴿ وَٱغْفِرْ لَنَا ﴾ (البقرة:286، آل عمران:16، 147، 193، الأعراف:155، المؤمنون:

109، الحشر: 10، الممتحنة: 5، التحريم: 8).

﴿ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ﴾ (آل عمران:31، الأنفال:29، 70، الأحزاب:71، الأحقاف:31، الخديد: 28، الصف: 12، التغابن: 17، نوح: 4).

﴿ ٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ (آل عمران: 159، التوبة: 80، النور: 62).

﴿ تَغَفِّرُ لَهُم ﴾ (المائدة: 118).

﴿ تَغْفِرُ لَنَا ﴾ (الأعراف: 23).

﴿ وَيَغْفِرُ لَنَا ﴾ (الأعراف: 149).

﴿ آغُفِر لِي ﴾ (الأعراف: 151، إبراهيم: 41، القصص: 16، ص: 35، نوح: 28).

﴿ يُغَلِّفُ فَرَّ لَهُم ﴾ (الأنفال: 38).

﴿ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ (التوبة: 80 معاً، المنافقون: 6).

﴿ تَغُفِرُ لِي ﴾ (هود: 47).

﴿ ٱسْتَغْفِرْ لَنَا ﴾ (يوسف: 97، الفتح: 11).

﴿ يَنشُر لَكُمْ ﴾ (الكهف: 16).

﴿ وَٱصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ ﴾ (مريم: 65).

﴿ وَيُسِّرُ لَحَ ﴾ (طه: 26).

﴿ وَٱغْفِرْ لِأَبِي ﴾ (الشعراء: 86).

﴿ ٱشْكُرْ لِلَّهِ ﴾ (لقان: 12).

﴿ ٱشَّكُر لِي ﴾ (لقمان: 14).

﴿ فَٱغْفِرْ لِلَّذِينَ ﴾ (غافر: 7).

﴿ وَٱسۡتَغۡفِرۡ لِذَنَّبِكَ ﴾ (غافر: 55، محمد ﷺ: 19).

﴿ يَسْتَغُفِرُ لَكُمْ ﴾ (المنافقون: 5).

﴿ فَأَصْبِرْ لِحُكِّمِ ﴾ (القلم: 48، الإنسان: 24).

(3) وأدغم الذال عند التاء: وذلك في:

- ﴿ فَنَبَدُّتُهَا ﴾ (طه: 96).
- ﴿عُذَّتُ ﴾ (غافر: 27، الدخان: 20).
- ﴿ ٱتَّخَدْتُمُ ﴾ وبابه (البقرة: 51، 80، 92، آل عمران: 81، الأنفال: 68، هود: 92، الرعد: 16، الأنفال: 63، هود: 92، الرعد: 16، 32، الكهف: 77، الحج: 44، 48، المؤمنون: 110، الفرقان: 27، الشعراء: 29، العنكبوت: 25، فاطر: 26، غافر: 5، الجاثبة: 35).
 - (4) وأدغم الثاء عند التاء: وذلك في:
 - ﴿ أُورِثْتُمُوهَا ﴾ (الأعراف: 43، الزخرف: 72).
- ﴿ لَبِثْتُ عَلَيْتُكُمْ حيث وقعا وإليك بيان وجوده في القرآن: (البقرة: 259 ثلاثة مواضع، يونس: 16، الإسراء: 52، الكهف: 19 موضعين، طه: 40، 103، 104، المؤمنون: 112، 114، الشعراء: 18، الروم: 56).
 - (5) وأدغم الدال عند الثاء: وذلك في:
 - ﴿ وَمَن يُردُ ثُوابَ ﴾ معاً (آل عمران: 145).
 - (6) وأدغم الباء عند الميم: وذلك في:
 - ﴿ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ ﴾ (البقرة: 284) مع الغنة.
 - (7) وأدغم الدال في الذال: من فاتحة مريم ﴿كَهِيعَصَ ﴿ ذِكُرُ ﴾.

باب هاء الكناية

تعريفها: هي هاء الضمير الزائدة عن بنية الكلمة، والتي يكنى بها الواحد المذكر الغائب. وخرج بالزائدة الهاء الأصلية مثل: ﴿ نَفْقُهُ ﴾ (هود: 91)، وبالدالة على الواحد

المذكر خرجت الهاء في: «عليها، عليهما» وباقي ضمائر الغيبة، فكل هذه وإن كانت هاءات ضمير إلا أنها لا تسمى هاءات كناية اصطلاحاً.

وتتصل هاء الكناية بالأفعال مثل: ﴿ يُتُودِّهِ ﴾ (آل عمران:75)، والأسهاء مثل: ﴿ أَهْلِهِ ﴾ (الانشقاق:13)، والحروف مثل: ﴿ عَلَيْهُ ﴾ (الفتح: 10).

والأصل فيها الضم مثل: «له» إلا إذا وقع قبلها كسرة أو ياء فتكسر للمناسبة، كما يجوز ضمها مراعاة للأصل وقد قُرِئ بالوجهين فيهما مثل: ﴿ عَلَيْهُ ٱللَّهُ ﴾ (الفتح: 10)، ﴿ أَنسَننِيهُ إِلَّا ﴾ (الكهف: 63).

أحوالها: هاء الكناية لها أربعة أحوال:

- 1 أن تقع بين ساكنين مثل: ﴿ أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ ﴾ (البقرة: 185).
- 2 أن يكون قبلها متحرك وبعدها ساكن مثل: ﴿ بِيَدِهِ ٱلْمُلُّكُ ﴾ (الملك: 1).
 - وحكمها في هاتين الحالتين عدم الصلة لجميع القراء لئلا يجتمع ساكنان.
 - 3 تقع بين متحركين مثل: ﴿ إِنَّهُ كَانَ تَـوَّابِكًا ﴾ (النصر: 3).
 - وحكمها في هذه الحالة الصلة لجميع القراء إلا ما يُستثنَى لبعضهم.
- ووجه الصلة: أن الهاء حرف خفي فقوي بالصلة بحرف من جنس حركته.
 - 4- أن يكون قبلها ساكن وبعدها متحرك مثل: ﴿ فِيهِ هُدَّى ﴾ (البقرة: 2).
 - وحكمها في هذه الحالة عدم الصلة للجمهور من القراء إلا ما نُبِّهَ عليه.

قرأ أبو عمرو بإسكان الهاء في:

﴿ يُوَدِّمِ مَ إِلَيْكَ ﴾ (آل عمران: 75 «معاً»).

﴿ نُوْتِمِ مِنْهَا ﴾ (آل عمران: 145 «معاً»)، (الشورى: 20).

﴿ نُولِهِ ... وَنُصَلِمِ ﴾ (النساء: 115).

﴿ وَيَتَّقُّهِ ﴾ (النور:52) مع كسر القاف.

ورَوَى ﴿ أَرْجِهُ ﴾ (الأعراف:111)، (الشعراء:36) بضم الهاء وقصرها مع زيادة همزة ساكنة قبلها.

ورَوَى ﴿ وَمَآ أَنسَلنِيهُ ﴾ (الكهف:60) و﴿ عَلَيْهُ ٱلله ﴾ (الفتح:10) بكسر الهاء فيهما مع ترقيق اسم الجلالة.

ورَوَى ﴿ يَأْتِمِ مُؤْمِنَا ﴾ (طه:75) بصلة الهاء بخلف عن السوسي، والوجه الثاني له الإسكان ...

ورَوَى ﴿ فِيهِ مُهَانًا ﴾ (الفرقان: 69) بقصر الهاء من غير صلة.

ورَوَى ﴿ يَرْضُهُ لَكُمْ ﴾ (الزمر: 7) بإسكان الهاء بخلف عن الدوري، والوجه الثاني له الصلة.

باب المد والقصر

المدلغة: الزيادة.

اصطلاحاً: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين عند وجود سبب من همز أو سكون. وحروف المد ثلاثة هي:

1 - الألف ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً.

2- الواو الساكنة المضموم ما قبلها.

3 – الياء الساكنة المكسور ما قبلها.

وحروف اللين اثنان وهما:

- الواو والياء الساكنتان المفتوح ما قبلهما.

والقصر لغة: الحبس أو المنع.

واصطلاحاً: إثبات حرف المد من غير زيادة عليه.

والمد نوعان:

أحدهما: اتفق القراء في حكمه، والآخر اختلف القراء في حكمه.

- أما المتفقون في حكمه أنواع:

«المد الأصلى _ والمد العارض للسكون _ والمد اللازم».

- وأما المختلفون في حكمه أنواع أيضاً وهي:

«المد المنفصل _ المد المتصل _ مد البدل _ مد اللين».

- أما عن المد المنفصل:

فهو ما كان حرف المد في كلمة وسببه (وهو الهمز) في أول الكلمة التالية.

قرأ أبو عمرو المد المنفصل بثلاثة أوجه:

1 - القصر حركتان.

2- فويق القصر ثلاث حركات.

3 - التوسط أربع حركات.

- وأما عن المد المتصل:

وهو ما اجتمع فيه حرف المد وسببه (وهو الهمز) في كلمة واحدة.

قرأ أبو عمرو المد المتصل بثلاثة أوجه:

1 - فويق القصر ثلاث حركات.

2- التوسط أربع حركات.

3- الإشباع ست حركات.

التقاء المدين: (منفصل، متصل)

(2، 3)،(2، 4)،(2، 6)، {(3، 3) (للدورى فقط)}،(3، 6)،(4، 4)،(4، 6).

مد التعظيم: هو أن يمدَّ القارئ المدَّ المنفصل بمقدار أربع حركات لا يبلغ الإشباع لمن كان طريقه القصر لا سيها الحادرون. وهو مدُّ الألف في (لا) من قوله تعالى: ﴿لَآ إِلَكَهُ إِلَّا اللهُ وَلَا إِلَكَهُ إِلَّا أَنتَ للسبب معنوي بقصد المبالغة في تعظيم الله عز وجل، وهذا النوع اختاره الإمام ابن الجزري واستحسنه لمن كان طريقه القصر من باب التعظيم. ولم يرد من طريق التَّيسير والشَّاطبية عن مدِّ التعظيم شيء.

قال ابن الجزري :قلت: يشير إلى كونه اجتمع سببان، وهما المبالغة ووجود الهمزة، والذي قاله ابن مهران جيد ظاهر، وقد استحب العلماء المحققون مدَّ الصوت بلا إله إلاَّ الله إشعاراً بها ذكرنا.

وقال الإمام النووي رحمه الله (في كتاب الأذكار): ولهذا كان المذهب الصحيح المختار استحباب مدِّ الذاكر قوله ﴿لَآ إِلَكَ إِلَّا ٱللَّهُ لَا فيه من التدبر، وأقوال السلف وأئمة الخلف في مدِّ هذا مشهورة والله أعلم.

وإليك بيان مواضع مد التعظيم في القرآن:

(البقرة: 163، 255، آل عمران: 2، 6، 18معاً، النساء: 87، الأنعام: 100، 100، الأعراف: 158، التوبة: 31، 109، يونس: 90، هود: 14، الرعد: 30، النحل: 2، طه: 8، 14، 98، الأنبياء: 25، 87، المؤمنون: 116، النمل: 26، القصص: 70، 88، فاطر: 3، الصافات: 35، الزمر: 6، غافر: 3، غافر: 3، 26، 56، الدخان: 8، محمد ؛ 19، الحشر: 22، 23، 13، المزمل: 9).

قرأ ﴿ كَهِيعَ ص ﴾ (مريم: 1)، و ﴿ عَسَق ﴾ (الشورى: 2) بمد العين (١٠) و أو 4 أو 6 حركات.

⁽¹⁾ وافق أبو عمرو حفصاً في ثلاثية مد العين.

باب الهمزتين من كلمة

وهما همزتا القطع المتلاصقتان الواقعتان في كلمة واحدة. والهمزة الأولى منها لابد أن تكون مفتوحة، وأما الثانية فتكون مفتوحة نحو: ﴿ ءَأُندَرْتَهُمْ ﴾ (البقرة: 6)، وتكون مكسورة نحو: ﴿ أَوْنَبِئُكُم ﴾ (النمل: 60)، وتكون مضمومة نحو: ﴿ أَوْنَبِئُكُم ﴾ (آل عمران: 15).

قرأ بتسهيل الله المفرة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما في المفتوحة والمكسورة وأما المضمومة ففيها الإدخال وعدمه، وذلك في ثلاثة مواضع:

﴿ قُلْ أَوْنَا بِيُّكُم ﴾ (آل عمران: 15) و﴿ أَءُنزِلَ ﴾ (ص: 8) و﴿ أَءُلُّقِي ﴾ (القمر: 25).

و قرأ ﴿ ءَأُعْجَمِينِ ﴾ المرفوع بـ (فصلت: 44) بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

وقرأ ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ﴾ (الأعراف: 81، العنكبوت: 28) و﴿ إِنَّ لَنَا ﴾ (الأعراف: 113) بالاستفهام مع التسهيل وإدخال ألف الفصل.

والإدخال: هو إثبات ألف تفصل بين الهمزتين المتلاصقتين وتمد بمقدار حركتين. اللافي:

- (1) ﴿ ءَامَنتُم ﴾ (الأعراف: 123، طه: 71، الشعراء: 49).
 - (2) ﴿ ءَأُ لِهَتُنا ﴾ (الزخرف: 58).
 - (3) ﴿ ءَآلُكُ فَ (يونس: 51، 91).
 - (4) ﴿ ءَآلذَّكَرَينن ﴾ (الأنعام: 143، 144).

الأول: مطلق التغيير فيشمل التسهيل بين بين، والإبدال والحذف والنقل.

الثاني: هو تسهيل بين بين بخصوصه، وهذا هو المراد هنا. ومعنى التسهيل بين بين أن تجعل الهمزة بينها وبين الحرف المجانس لحركتها فتجعل المفتوحة بين الهمزة والألف، والمكسورة بين الهمزة والياء والمضمومة بين الهمزة والواو. قال السخاوي: «هو أن يلين صوتها ويقرب من حرف اللين الذي منه حركتها».

⁽¹⁾ للتسهيل معنيان:

- (5) ﴿ ءَآللَّهُ ﴾ (يونس: 59، النمل: 59).
- (6) ﴿ ٱلسَّحْرُ ﴾ (يونس: 81) بالإستفهام مع التسهيل و الإبدال.

فلا إدخال في هذه المواضع الإحدى عشرة.

﴿ أَيِمَةً ﴾ (التوبة:12، الأنبياء: 73، القصص: 5، 41، السجدة: 24) قرأها أبو عمرو بوجهين: 1 – بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال، 2 – بإبدلها ياءً مكسورة.

باب الهمزتين من كلمتين

وهما همزتا القطع المتلاصقتان وصلاً الواقعتان في كلمتين وهما قسمان:

الأول: متفقتان في الحركة.

الثاني: مختلفتان في الحركة.

(1) - المتفقتان ثلاثة أنواع:

1- مفتوحتان. 2- مكسورتان. 3- مضمومتان مثل:

﴿جَاءَ أَمْرُنَا ﴾، ﴿ ٱلسَّمَآءِ إِن ﴾، ﴿ أُولِيَآءُ أُولَلِهَا أَأُولَلِهَ ﴾.

خرج بقيد القطع أن تكون أحد الهمزتين همزة وصل مثل:

﴿ إِلًّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ ﴾ (الأعراف: 188).

وخرج بقيد التلاصق أن يكون هناك فاصل بينهم في مثل:

﴿ ٱلسُّوَأَيِّ أَن كُذَّبُواْ ﴾ (الروم: 10) لعدم تلاصقها.

وخرج بقيد الوصل حالة الوقف على الهمزة الأولى فليس فيها ولا في الثانية المبتدأ بها إلا التحقيق.

أولاً: المتفقان في الحركة:

رواه بإسقاط الهمزة الأولى وهو قول جمهور أهل الأداء، وقال بعضهم بإسقاط الهمزة الثانية مع المد وحده فيكون لهم في حرف المد الواقع قبل الهمز الساقط قصر المنفصل مع المد فقط.

ثانياً: همزتا القطع المتلاصقتان المختلفتان في الحركة:

أما الهمزتان المختلفتان في الحركة الملتقيتان في كلمتين فهما على خمسة أنواع:

الأول: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة مثل قوله تعالى: ﴿ نَبَأُ إِبْرَ هِيمَ ﴾ (الشعراء: 69) قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء.

الثاني: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة، مثل قوله تعالى: ﴿ جَلَّهُ أُمَّةٌ ﴾ (المؤمنون: 44) وليس غيره في القرآن، قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الواو.

الثالث: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة، مثل قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا النَّهُا أَفْتُونِي ﴾ (النمل: 32) قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة.

الرابع: أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة مثل قوله تعالى: ﴿ مِنَ ٱلْمَآءِ أَوْ مِمَا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ ﴾ (الأعراف: 50) قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة.

الخامس: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة مثل قوله تعالى: ﴿ ٱلسُّوَءُ ﴾ (الأعراف: 188) قرأها بوجهين:

1 - تسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء.

2- إبدالها واواً خالصة مكسورة.

وليُعلَم أن الهمزة الأولى محققة في جميع الأنواع.

وأن التسهيل والإبدال فيها تقدم لا يكونان إلا في حالة الوصل فقط، فإذا ابتدأ بالهمزة الثانية تعين تحقيقها⁽¹⁾.

(1) هو الإتيان بالشيء على حقيقته وعرف بأنه عبارة عن النطق بالهمزة خارجة من مخرجها الذي هو أقصى الحلق كاملة في صفاتها.

باب الهمز المفرد

قرأ أبو عمرو الهمز المفرد الساكن بوجهين: 1 - التحقيق، 2 - إبداله حرف مد من جنس حركة سابقه مطلقاً نحو: ﴿يُؤْمِنُونَ﴾، ﴿فَأْتُواْ﴾، ﴿شِئْتُمُ ﴾، ﴿ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ﴾، وله مستثنيات قرأها بالتحقيق ووقعت في سبع وثلاثين موضعاً تفصليها كالتالي:

ما سكن للجزم: فستة ألفاظ:

﴿ تَسُوُّهُمْ ﴾ (آل عمران:120)، (التوبة:50). ﴿ تَسُوُّكُمْ ﴾ (المائدة:101).

﴿ نَّشَأُ ﴾ (الشعراء: 4)، (سبأ: 9)، (يس: 43).

﴿ يَشَأُ ﴾ (النساء: 133)، (الأنعام: 39، 133)، (إبراهيم: 16)، (الإسراء: 54 معاً)، (فاطر: 16)، (الشورى: 24، 33).

﴿أُونُنسِهَا ﴾ (البقرة:106).

﴿ وَيُهُمِّينَ ﴾ (الكهف: 16).

﴿ أُمَّ لَمْ يُنَبُّأُ ﴾ (النجم: 36).

ما سكن للبناء: فإحدى عشرة موضعاً:

﴿ وَهَيِّيٍّ ﴾ (الكهف:10).

﴿ أَنَّا بَأُهُم ﴾ (البقرة:33).

﴿ نَبِّئُنَا ﴾ (يوسف: 36).

﴿ نَبِّئُ ﴾ (الحجر:49).

﴿ وَنَبِّنَّهُم ﴾ (الحجر: 51)، (القمر: 28).

﴿ أَرْجِهُ ﴾ (الأعراف:111)، (الشعراء:36).

﴿ آَقُراً ﴾ (الإسراء:14)، (العلق:1، 3).

ما إبداله أثقل من تحقيقه: في موضعين:

﴿ وَتُنْوَى إِلَيْكَ ﴾ (الأحزاب: 1 5).

﴿ تُكُوبِهِ ﴾ (المعارج: 13) وإنها كان إبداله أثقل من تحقيقه بسبب اجتماع المثلين حالة الإبدال.

ما يلتبس بمعنى أخر: فموضع واحد:

﴿ وَرِءْيًا ﴾ (مريم: 74) فالمهموز: ما يُرَى من حُسْنِ المنظر، والمُبدَل: من الماء.

ما يلتبس بلغة أخرى: ففي كلمة واحدة في موضعين:

﴿ مُّؤْصَدَةً ﴾ (البلد: 20)، (الهمزة: 8).

ما سكون الهمزة فيه عارضاً:

﴿ بَارِبِكُمْ ﴾ (البقرة:54) قرأها بوجهين: 1 - بإسكان الهمزة، 2 - باختلاس كسرتها، وللدوري وجه ثالث وهو الكسر.

قرأ أبو عمرو ﴿ يَلِتُكُم ﴾ (الحجرات:14) بهمزة ساكنة بعد الياء وقبل اللام وله الخلف في الإبدال أو التحقيق.

وقرأ ﴿ هُزُواً ﴾ (البقرة: 231،67)، (المائدة: 57، 58)، (الكهف: 56، 106)، (الأنبياء: 37)، (الفرقان: 41)، (لقيان: 6)، (الجاثية: 9، 35) بهمزة مفتوحة منونة بعد الزاي المضمومة.

وقرأ ﴿ كُفُوًّا ﴾ (الإخلاص: 4) بهمزة مفتوحة منونة بعد الفاء المضمومة.

وقرأ ﴿ زَكِرِيًّا ﴾ (آل عمران: 37معاً 38، الأنعام:85، مريم: 2، 7، الأنبياء:89) بهمزة بعد الألف – مع المد المتصل – وتحركها حسب موقعها من الإعراب.

وقرأ ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ (الكهف:94، الأنبياء:96) بإبدال الهمزة ألفاً مدية فيها. وقرأ ﴿ بَادِي ﴾ (هود:27) بهمزة مكان الياء.

وقرأ ﴿ ٱلْآئِى ﴾ (الأحزاب: 4، المجادلة: 2، الطلاق: 4 فيها موضعين) بحذف الياء بعد الهمزة واختلف عنه في الهمزة بين تسهيلها وإبدالها ياء ساكنة مع المد وعلى الثاني يجوز له في ﴿وَٱلْآئِى يَبِسُنَ ﴾ (الطلاق: 4) الإظهار مع سكتة يسيرة بين الياءين والإدغام، ويجوز له الوقف بالإبدال مع السكون، وبالتسهيل مع الروم على المد والقصر.

وقرأ ﴿ يُضَاهِ تُونَ ﴾ (التوبة:30) بضم الهاء من غير همز.

وقرأ ﴿ مُرَّجَوْنَ ﴾ (التوبة:106) و﴿ تُرْجِي ﴾ (الأحزاب:51) بهمزة مضمومة بعد الجيم. وقرأ ﴿ مُرَّجُونَ ﴾ (آل عمران:66، 11، النساء:109، محمد ﷺ:38) بتسهيل الهمزة بين بين. وقرأ ﴿ رَءُوفَ ﴾: بحذف الواو فيها وإليك بيان مواضعه: (البقرة:143،207، آل عمران: 30، التوبة: 117، 128، النحل: 7، 47، النور: 20، الحديد: 9، الحشر: 10) قرأها على وزن (رَعُفُ) وهذا أبلغ في المدح، قال الشاعر:

يرى للمسلمين عليه حقًا كفعل الوالد الرؤف الرحيم

باب النقل

والنقل: هو إلقاء حركة الهمزة على الساكن قبلها، فيحرك هذا الساكن من جنس حركة الهمزة فتحة كانت أم كسرة أم ضمة، مع حذف الهمزة لتخفيف اللفظ.

قرأ ﴿ عَادًا ٱلْأُولَىٰ ﴾ (النجم: 50) بإدغام التنوين في اللام اتّباعاً لخط المصحف وحذف الهمزة بنقل حركتها إلى لام التعريف. وإذا وقف على ﴿ عَادًا ﴾ وبدأ بـ ﴿ ٱلْأُولَىٰ ﴾ فله ثلاثة أوجه:

- (1) بهمزة مفتوحة فلام ساكنة فهمزة مضمومة فواو مدية ﴿أَلْأُولَى﴾.
 - (2) بهمزة مفتوحة فلام مضمومة فواو ساكنة مدية ﴿ أَلُولَى ﴾.
 - (3) بلام مضمومة فواو ساكنة مدية ﴿ لُولَكِ ﴾.
 - مع التقليل في الأوجه الثلاثة.

باب السكت

ترك السكت في ":

﴿عِوَجًا ١ أَن قَيِّمًا ﴾ (الكهف: 1، 2) مع الإخفاء.

﴿مَّرْقَدِنَّا هَاذَا ﴾ (يس: 52).

﴿ مَنَّ رَاقِ ﴾ (القيامة: 27) مع إدغام النون في الراء.

﴿ بَلَّ رَانَ ﴾ (المطففين: 14) مع إدغام اللام في الراء.

باب النون الساكنة والتنوين

لأبي عمرو في النون الساكنة والتنوين الذين يسبقان اللام والراء وجهان (2):

1 - الإدغام الكامل (بغير غنة)، 2 - الإدغام الناقص (بغنة).

ملاحظة:

1- تفخيم الغنة إذا وقعت قبل الراء المفتوحة مثل: ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ البقرة: 173)، أو المضمومة مثل: ﴿مِن رُّوجِي ﴾ (ص: 72).

1 - ترقيق الغنة قبل الراء المكسورة مثل: ﴿مِن رِّزْقِ ٱللَّهِ ﴾ (البقرة: 60)، وقبل اللام
 دائماً مثل: ﴿هُدَى لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (البقرة: 2).

2 - تكون الغنة في المقطوع رسماً في مثل: ﴿أَن لَقَدِرَ ﴾ (البلد: 5)، والاتكون الغنة في الموصول رسماً مثل: ﴿أَلَّن نَّجُمَعَ ﴾ (القيامة: 3).

⁽¹⁾ وهذا أحد وجهى حفص.

⁽²⁾ وافق أبو عمرو حفصاً في هذين الوجهين.

⁽³⁾ اختلف المحققون في إجراء الغنة أو عدمه في كلمة (فإلَّم).

باب الفتح والإمالة

الفتح: هو عبارة عن فتح القارئ فمه بالحرف.

والإمالة لغة: التعويج يقال: «أملتُ الرمح إذا عوجته عن استقامته».

واصطلاحاً: تنقسم إلى نوعين:

1- إمالة كبرى. 2- إمالة صغرى.

فالإمالة الكبرى: عبارة عن تقريب الفتحة نحو الكسرة والألف نحو الياء من غير قلب خالص، ولا إشباع مفرط، وتسمى أيضاً بالإضجاع، وهى المرادة عند الإطلاق. وجعلت مصطلح ضبطها نقطة سوداء مسدودة الوسط تحت الحرف (•) مع تعريته من الحركة.

والإمالة الصغرى: أن تنطق بالحرف بين الفتح وبين الإمالة المحضة ويُطْلَقُ عليها التقليل. وجعلت مصطلح ضبطها نقطة خالية الوسط تحت الحرف (٥) مع تعريته من الحركة.

أمال كل ألف رسمت في المصحف ياء وكان قبلها راء وهي في:

﴿ ٱلنَّصَارَ عَنْ عَالَمُ عَالَى ﴿ البقرة: 62، 111، 113 معاً، 120، 135، 140، المائدة: ﴿ ٱلنَّصَارَ عَنْ اللهِ مَا 120، 135، المائدة: 14، 18، 15، 69، 82، التوبة: 30، الحج: 17).

﴿ وَبُشَرَك ﴾ (البقرة: 97، آل عمران: 126، الأنفال: 10، يونس: 64، هود: 69، 74، النحل: 89، النحل: 89، الفرقان: 22، النمل: 2، العنكبوت: 31، الزمر: 17، الأحقاف: 12، الحديد: 13).

﴿ أَشْتَرُكُ ﴾ (البقرة: 102، التوبة: 111، يوسف: 21).

﴿ نَرَى ﴾ (البقرة: 55، 144، الأنعام: 94، الأعراف: 60، 66، هود: 27 جميعاً، 91، وسف:30، 36، 86، الفرقان: 21، ص: 62، المعارج: 7).

﴿ يَرَى ﴾ (البقرة: 165، الأعراف:27، التوبة: 94، 105، 127، النور:40، الشعراء: 21، سبأ: 6، النجم:12، 36، النازعات: 36، العلق: 14).

- ﴿ تَرَى ﴾ (الأعراف: 143 معاً، 198، الشورى: 45، الأحقاف: 25 (ثُرى)، الفتح: 29).
- ﴿ أُخْرَكُ ﴾ (البقرة: 282، آل عمران: 13، 153، النساء: 102، الأنعام: 19، 164، الأعراف: 38، 19، 164، الأعراف: 38، 19، 164، 18، 12، 18، 12، 15، 16، 16، 14، 14 الأعراف: 31، الأعراف: 31، الطلاق: 6).
- ﴿ ٱفْتَرَك ﴾ (آل عمران: 94، النساء: 48، الأنعام: 21، 93، 144، الأعراف: 37، يونس: 17، 83، هود: 13، 18، 35، الكهف: 15، طه: 61، الأنبياء: 5، المؤمنون: 38، الفرقان: 4، العنكبوت: 63، السجدة: 3، الشورى: 24، الأحقاف: 8، الصف: 7).
 - ﴿ أَفْتُرَك ﴾ (سبأ: 8).
 - ﴿ ٱعۡتَرَىٰكَ ﴾ (هود: 54).
 - ﴿ سُكُورَك ﴾ (النساء: 43، الحج: 2 معاً).
- ﴿ فَتَرَى ﴾ (المائدة: 52، 52، 80، 83، الأنعام: 27، 30، الأنفال: 50، إبراهيم: 49، النحل: 14، الكهف: 17، 40، طه: 107، الحج: 2، 5، النور: 43، النمل: 88، الروم: 48، السجدة: 12، سبأ: 31، 51، فاطر: 12، الصافات: 102، الزمر: 21، 88، 60، 75، فصلت: 39، الشورى: 22، 44، الجاثية: 28، الحديد: 12، الملك: 3 معاً، الحاقة: 7، 8).
- ﴿ ٱلذِّكُرَكُ ﴾ (الأنعام: 68، 69، 90، الأعراف: 2، هود: 114، 120، الأنبياء: 84، الشعراء: 209، العنكبوت: 51، ص: 43،46، الزمر: 21،غافر: 54، الدخان: 13، محمد ﷺ: 18، ق: 8، 37، الذاريات: 55، المدثر: 31، النازعات: 43، عبس: 4، الأعلى: 9، الفجر: 23).
- ﴿ ٱلْقُرَعَ ﴾ (الأنعام: 92، 131، الأعراف: 96، 97، 98، 101، هود:100، 102، 101، ود:100، 102، 117، يوسف: 109، 109، الكهف: 59، القصص: 59 معاً، سبأ: 18 معاً، الشورى: 7، الأحقاف: 27، الحشر: 7، 14).

﴿ أَرَكُ ﴾ (آل عمران: 152، النساء: 105، الأنعام: 74، الأنفال: 43، هود: 29، 84، هود: 20، 84، وسف: 36، النازعات: 20). يوسف: 36، معاً، 43، طه: 43، النمل: 20، الصافات: 102، الأحقاف: 23، النازعات: 20).

﴿ يُفْتَرَكُ ﴾ (يونس: 37، يوسف: 111).

﴿ يَتُوارَعُكُ ﴾ (النحل: 59).

﴿ ٱلثَّرَعِ ﴾ (طه: 6).

﴿ ٱلْكُبْرَى ﴾ (طه: 23، الدخان: 16، النجم: 18، النازعات: 20، 34، الأعلى: 12).

﴿ تَعُرَك ﴾ (طه: 118).

﴿ مُقْتَرِّي ﴾ (القصص: 36، سبأ: 43).

(شُورَى 38). (الشورى: 38).

﴿ ٱلشِّعْرَك ﴾ (النجم: 49).

﴿ تَتَمَارَك ﴾ (النجم: 55).

﴿ لِلَّيْسُرَك ﴾ (الأعلى: 8، الليل: 7).

﴿ لِلَّغُسِّرَكِ ﴾ (الليل: 10).

﴿ أَدْرِيْكَ ﴾ (يونس: 16، الحاقة: 3، المدثر: 27، المرسلات: 14، الانفطار: 17، 18، المطففين: 8، 19، الطارق: 2، البلد: 12، القدر: 2، القارعة: 3، 10، الهمزة: 5).

واختلف عنه في ﴿ يَلْبُشَرَك ﴾ (يوسف: 19) بين الفتح والتقليل والإمالة وصحح المحقق الثلاثة.

مع واختلف عنه أيضاً في ﴿ تَـُتُرًا ﴾ (المؤمنون: 44) بين الإمالة والفتح ٠٠٠٠).

⁽¹⁾ فإن وصل فلا إمالة له قطعاً، وإن وقف كان له وجهان الفتح والإمالة، وجمهور العلماء على الثاني نظراً لأن الألف مبدلة من تنوين كألف ﴿هَمسًا﴾ و﴿عِوَجًا﴾. قال في النَّشر: ونصوص أئمتنا تقتضي فتحها لأبي عمرو.

وأمال كل راء متطرفة مكسورة قبلها ألف (وإذا وقف السوسي على الراء فله: فتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم) وذلك في:

- ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة: 7، 20، آل عمران: 13، النحل: 108، النور: 30، (31 (أبصارهنَّ))، 43، 44، ص: 45، الحشر: 2، القلم: 51).
- ﴿ وَٱلنَّهَا لِهُ ﴾ (البقرة: 164، 274، آل عمران: 27، 70، 190، الأنعام: 13، 60، يونس: 6، 45، هُود: 114، الرعد: 10، الإسراء: 12، طه: 130، الأنبياء: 42، الحج: 61، المؤمنون: 80، الروم: 23، لقمان: 29، سبأ: 33، يس: 40، الزمر: 5، فصلت: 38، الجاثية: 5، الأحقاف: 35، الحديد: 6، المزمل: 7، الشمس: 3، الليل: 2).
- ﴿ دِيَـٰرِكُمْ ﴾ (البقرة: 84، 85، 243، 246، آل عمران:195،النساء:66،الأنفال: 47، هود: 67، 94، الإسراء: 5، الحج: 40، الحشر: 2، 8، الممتحنة: 8، 9).
 - ﴿حِمَارِ ﴾ (البقرة: 259، الجمعة: 5).
 - ﴿ أُنصَارِ ﴾ (البقرة: 270، آل عمران: 192، المائدة: 72).
- ﴿ كُفَّارٍ ﴾ (البقرة: 276، التوبة: 123، الفتح: 29،ق: 24، الممتحنة: 10، 11، المطففين: 34).

﴿ بِٱلَّا سَحَارِ ﴾ (آل عمران: 17، الذاريات: 18).

﴿ وَٱلَّإِ بُكُرِ ﴾ (آل عمران: 41، غافر: 55).

﴿ بِدِينَارِ ﴾ (آل عمران: 75).

﴿ بِقِنطَارٍ ﴾ (آل عمران: 75).

﴿ جَبَّارِ ﴾ (هود: 59، إبراهيم: 15، غافر: 35، ق: 45).

﴿ وَٱلْجَارِ ﴾ (النساء: 36 معاً) (للدوري فقط فيها الفتح والإمالة ١٠٠).

﴿ عَاثَكُو ﴾ (المائدة: 46، الكهف: 6، 64، الصافات: 70، الزخرف: 22، 23، الحديد: 27).

﴿ ٱلدَّارَ ﴾ (الأنعام:135، الرعد:22، 24، 25، 42، القصص:37، ص:46، غافر:52).

﴿ دَارٍ ﴾ (الأعراف: 78، 91، يونس: 25، هود: 65، الرعد: 31، القصص: 81، العنكبوت: 37).

﴿ أَدْبَارِ ﴾ (النساء: 47، المائدة: 21، الإسراء: 46، محمد ﷺ: 25).

﴿ ٱلْأَحْبَارِ ﴾ (التوبة: 34).

﴿ ٱلَّغَارِ ﴾ (التوبة: 40).

﴿ وَٱلَّكُفَّارَ ﴾ (المائدة: 57) كسر الراء وأمالها.

﴿ أُخْبَارِكُمْ ﴾ (التوبة: 94).

(هَارِ) (التوبة: 109).

﴿ وَٱلَّا نَصَارِ ﴾ (التوبة: 100، 117).

﴿ بِمِقْدًارٍ ﴾ (الرعد: 8).

(صَبّارِ ﴾ (إبراهيم: 5، لقمان: 31، سبأ: 19، الشورى: 33).

⁽¹⁾ قرأها بالإمالة ابن فرح عن الدوري، وقرأها بالفتح أبو الزعراء عن الدوري.

﴿ ٱلَّبُوارِ ﴾ (إبراهيم: 28).

﴿ ٱلْقَهَّارِ ﴾ (إبراهيم: 48، غافر: 16).

﴿ أُوْزَارِ ﴾ (النحل: 25).

﴿ وَأُو بَارِهَا ﴾ (النحل: 80).

﴿ وَأُشْعَارِهَا ﴾ (النحل: 80).

﴿ سُحَّارٍ ﴾ (الشعراء: 37).

﴿خَتَّارِ ﴾ (لقمان: 32).

﴿كَالَّفُجَّارِ ﴾ (ص: 28، المطففين: 7).

﴿ ٱلْأَخْيَارِ ﴾ (ص: 47، 48).

﴿ ٱلَّغَفَّارِ ﴾ (غافر: 42).

﴿كَالَّفَخَّارِ﴾ (الرحمن: 14).

﴿ أُقَطُارِ ﴾ (الرحمن: 33، الأحزاب: 14).

﴿ جُدُرٍ ﴾ (الحشر:14) (قرأها بكسر الجيم وفتح الدال وألفٍ بعدها مع الإمالة).

وأمال ﴿ أَعْمَىٰ ﴾ (الإسراء: 72) في الموضع الأول.

وأمال كل ألف وقعت بين راءين ثانيتهم متطرفة مجرورة (وإذا وقف السوسي على

الراء فله: فتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم) وهي في:

(1) ﴿ **ٱلاَّ بُرَارِ ﴾** (آل عمران: 193، 198، المطففين: 18).

(2) ﴿ قَرَارِ ﴾ (إبراهيم: 26، المؤمنون:13، 50، غافر:39، المرسلات: 21).

(3) ﴿ ٱلَّا شَرَارِ ﴾ (ص: 62).

وقلل بخلف عنه (والوجه الثاني له الفتح) كل ألف تأنيث مقصورة على وزن (فعلى) المضمومة و المفتوحة والمجرورة كيف جاءت:

﴿ ٱلْقُرْبَىٰ ﴾ في اثني عشر موضعاً (البقرة: 83، 177، النساء: 8، 36، الأنفال: 41، النحل: 90، الإسراء: 26، النور: 22، الروم: 38، الشورى: 23، الحشر: 7).

﴿ وَٱلْأُنشَىٰ ﴾ في عشرة مواضع (البقرة: 178، آل عمران: 36، النحل: 58، النجم: 21، 27، 45، القيامة: 39، الليل: 3).

﴿ ٱلُّوسُطَىٰ ﴾ (البقرة: 238) ولا غيرها في القرآن.

(1) إذا قَرَأَ أبو عمرو نحو قوله تعالى: ﴿قَالُواْ يَنمُوسَى إِمَّا أَن تُلْقِي وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ﴾ (طه: 65)؛ فالفتح في ﴿يَنمُوسَىٰ ﴾ (فُعلَى)عليه الفتح والتقليل في ﴿أَلْقَىٰ ﴾ (رأس آية)؛ والتقليل في ﴿أَلْقَىٰ ﴾ (رأس آية).

﴿ ٱلُّوثَقَىٰ ﴾ في موضعين (البقرة: 256، لقان: 22).

﴿ ٱلْحُسْنَى ﴾ (النساء: 95، الأعراف: 137، 180، التوبة: 107، يونس: 26، الرعد: 18، النحل: 62، الإسراء: 110، الكهف: 88، طه: 8، الأنبياء: 101، النجم: 31، الحديد: 10، الحشر: 24، الليل: 6، 9).

﴿ لَلَّحُسْنَىٰ ﴾ (فصلت: 50).

﴿ قُرْبَىٰ ﴾ (المائدة: 106، الأنعام: 152، التوبة: 113، فاطر: 18).

﴿ٱلْقُصُوكِ ﴾ (الأنفال: 42).

﴿ ٱلسُّفَلَىٰ ﴾ (التوبة: 40).

﴿عُقَّبَى ﴾ (الرعد: 22، 24، 35، 42).

﴿ طُوبَىٰ ﴾ (الرعد: 29).

(أَلرُّ عُمَا) كيفها وقعت (يوسف: 5، 43 (معاً)، 100، الإسراء: 60، الصافات: 105، الفتح: 27).

﴿ العُزّى ﴾ (النجم: 19).

﴿ العُليا ﴾ (التوبة: 40).

﴿ المُثلَى ﴾ (طه: 63).

﴿ السُّوأَى ﴾ (الروم:10).

﴿ زُلْفَى ﴾ (سبأ:37، ص:25، 40، الزمر:3).

- (سُقيًا) (الشمس:13).
- ﴿ الرُّجعَى ﴾ (العلق: 8).
- ﴿فَتَرْدَك ﴾ (طه: 16، الليل: 11).
 - ﴿ لِتَشْقَى ﴾ (طه: 2، 117).
- ﴿ يَخْشَىٰ ﴾ (طه: 3، 44، فاطر: 28، النازعات: 26، عبس: 9، الأعلى: 10).
 - ﴿ ٱلْمُرْضَىٰ ﴾ (التوبة: 91).
 - ﴿ مَّرْضَكَى ﴾ (النساء: 43، 102، المائدة: 6، التوبة: 9، المزمل: 20).
- ﴿ بِيَحْيَىٰ ﴾ (آل عمران: 39، الأنعام: 85، الأنفال: 42، مريم: 7، 12، طه: 74، الأنبياء: 90).
- ﴿ ٱلْمُوتَىٰ ﴾ في ستة عشر موضع وهي (البقرة: 73، 260، آل عمران: 49، الأنعام:
- 36، 111، الأعراف: 57، الرعد: 31، الحج: 6، النمل: 80، الروم: 50، 52، يس: 12، فصلت: 39، الشورى: 9، الأحقاف: 33، القيامة: 40).
 - ﴿ ٱلْقَتْلَى ﴾ (البقرة: 178) ولا غيرها في القرآن.
- ﴿ ٱلتَّقُوكِ ﴾ في تسعة مواضع (البقرة: 197، المائدة: 2، الأعراف: 26، التوبة: 108،

الحج: 37، الفتح: 26، المجادلة: 9، المدثر: 56، العلق: 12).

- ﴿ لِلتَّقُوكِ ﴾ في أربعة مواضع (البقرة: 237، المائدة: 8، طه: 132، الحجرات: 3).
 - ﴿ تَقُونُ ﴾ (التوبة: 109، الحج: 32).
 - ﴿ السَّلَوَى ﴾ (البقرة: 57، الأعراف: 160، طه: 80).
 - ﴿ النَّجِوَى ﴾ (طه: 62)، الأنبياء: 3، المجادلة: 8، 10).
 - ﴿ دَعْوَى ﴾ (الأعراف: 5، يونس: 10 معاً ، الأنبياء: 15).
 - ﴿ شَتَّى ﴾ (طه: 53، الحشر: 14، الليل: 4).

- ﴿ صَرِعَى ﴾ (الحاقة: 7).
- ﴿ بِطَغُولِهَا ﴾ (الشمس: 11).
- ﴿ عِيسَى ﴾ في أربع وعشرين موضع (البقرة: 87، 136، 253، آل عمران: 45، 52، 55، 65، 65، 114، 116، 116، الأنعام: 85، 65، 65، النساء: 75، 163، 163، المائدة: 46، 78، 111، 111، 116، الأنعام: 85، مريم: 34، الأحزاب: 7، الشورى: 13، الزخرف: 63، الحديد: 27، الصف: 6، 14).
- ﴿ إِحْدَكُ عَشْر مُوضِعاً (البقرة: 282، وذلك في أحد عشر موضعاً (البقرة: 282، النساء: 20، الأنفال: 7، التوبة: 52، القصص: 25، 26، 27، فاطر: 42، الحجرات: 9، المدثر: 35).
- ﴿ بِسِيمَا لَهُم ﴾ في ستة مواضع (البقرة: 273، الأعراف: 46، 48، محمد ﷺ: 30، الفتح: 29، الرحن: 41).
 - ﴿ ضِيزَى ﴾ (النجم:22).
- ﴿ بَكَى ﴾ (البقرة:81، 112، 260، آل عمران:76، 125، الأنعام:30، الأعراف:172، النحل:80، الأحقاف:33، النحل:83، هم، سبأ:3، يس:81، الزمر:50، 17، غافر:50، الزخرف:80، الأحقاف:33، النحل:4، الخديد:14، التغابن:7، الملك:9، القيامة:4، الانشقاق:15).
- ﴿ مَتَىٰ ﴾ (البقرة:214، يونس:48، الإسراء:51، الأنبياء:38، النمل:71، السجدة:28، سبأ:29، يس:48، الملك:25).
 - ﴿ أُسَـٰرَكِ ﴾ (البقرة: 85) بالإمالة قولاً واحداً لوجود الراء.
 - ﴿ سُكُرَكُ ﴾ (النساء: 43، الحج: 2) بالإمالة قولاً واحداً.
 - ﴿ أُسْرَكُ ﴾ (الأنفال: 67، 70، الإسراء: 1) بالإمالة قولاً واحداً.
 - ﴿ يُفْتَرَكُ ﴾ (يونس: 37، يوسف: 111) بالإمالة قولاً واحداً.
- قلَّل ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ بخلف عنه (وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة) في خمسة عشرة ومائة موضع (البقرة: 85، 86، 114، 130، 200، 201، 201، 202، آل

وأمال ﴿ ٱلتَّوْرُكَةِ ﴾ حيث وقع وهي في ثمانية عشر موضعاً: (آل عمران: 3، 48، 50، 65، 65، 93، 110، الأعراف: 157، التوبة: 111، الفتح: 29، الصف: 6، الجمعة: 5).

 وقلل ألفات فواصل السور الإحدى عشرة بخلف عنه وهي طه والنجم وسأل والقيامة والنازعات وعبس وسبح والشمس والليل والضحى والعلق إلا الألفات المبدلة من التنوين وما لا يقبل الإمالة بحال، وما كان رائياً ففيه الإمالة قولاً واحداً.

وأمال الراء من ﴿ اللَّم ﴾ (يونس: 1، هود: 1، يوسف: 1، إبراهيم: 1، الحجر: 1). وأمال الراء من ﴿ الْمَر ﴾ (الرعد: 1).

وأمال الهاء من ﴿ كَهِيعَصْ ﴾ (مريم: 1)، وللدوري إمالة الياء بخلف عنه.

وقلل الحاء بخلف عنه (والوجه الثاني له الفتح) من ﴿ حَمَّ (غافر:1، فصلت:1، الشورى:1، الزخرف:1، الدخان:1، الجاثية:1، الأحقاف:1).

وقلل الدوري بخلف عنه:

﴿ يَنُويَالُتَى ﴾ (المائدة: 31، هود: 72، الفرقان: 28).

﴿ يَا أَسَفَىٰ ﴾ (يوسف: 84).

﴿ يَكْحُسُّرَتُكُ ﴾ (الزمر: 56).

﴿ عَسَىٰ ﴾ (البقرة: 216 معاً، النساء: 19، 84، 99، المائدة: 52، الأعراف: 129، 185، 189، التوبة: 18، 100، يوسف: 21، 83، الإسراء: 8، 51، 79، الكهف: 24، 40، مريم: 48، النمل: 72، القصص: 9، 22، 6، الحجرات: 11 معاً، المتحنة: 7، التحريم: 5، 8، القلم: 32).

﴿ أَنَّى ﴾ الاستفهامية حيث وجدت وذلك في ثهانية وعشرين موضعاً: (البقرة: 223، 247، 259، 101، التوبة: 30، 247، 259، 101، اللثعام: 75، الأنعام: 95، 101، التوبة: 30، يونس: 33، 34، مريم: 8، 20، المؤمنون: 89، العنكبوت: 61، سبأ: 52، فاطر: 3، يس: 66، الزمر: 63، غافر: 63، و63، الزخرف: 87، الدخان: 13، محمد ﷺ: 18، المنافقون: 4، الفجر: 23).

وأمال أبو عمرو الهمزة، وللسوسي وجه في إمالة الراء معها في ﴿ رَوَا ﴾ الواقع قبل محرك وما شابهه وذلك في: (الأنعام:76، هود:70، يوسف:24، 28، طه:10، النجم:11، 18).

- ﴿ رَوَاكَ ﴾ (الأنبياء: 36).
- ﴿ رِءَاهُا ﴾ (النمل: 10، القصص: 31).
- ﴿ رِءِاهُ ﴾ (النمل: 40، التكوير: 23، العلق: 7، النجم: 13).
 - ﴿ فَرِءاهُ ﴾ (فاطر: 8، الصافات: 55).

وإذا وقع بعدها ساكن فتحها وصلاً وأمالها وقفاً ﴿ رَءَا ٱلْقَمَرَ ﴾ (الأنعام:77)، و﴿ رَءَا ٱلشَّمْسَ ﴾ (الأنعام:78)، و﴿ وَرَءَا ٱلَّذِينَ (معاً)﴾ (النحل:85، 86)، و﴿ وَرَءَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ (الأحزاب:22).

واختلف عن السوسي في ذوات الراء الواقعة قبل الساكن نحو: ﴿ ٱلْقُرَى ٱلَّتِي ﴾ ﴿ نَرَى ٱلله ﴾ بين الفتح والإمالة وصلاً كما اختلف عنه في اللام من اسم الله بعد الراء المالة بين التفخيم والترقيق ولذا جاز في ﴿ نَرَى ٱلله ﴾ ثلاثة أوجه: الفتح مع التفخيم، والإمالة مع الوجهين، وفي حالة الوقف الإمالة وجهاً واحداً.

تنبيهات:

1 – اختلف في ألف ﴿كِلْتَا﴾ (الكهف:33) فقيل إنها للتأنيث كـ (إحدى) وقيل إنها للتثنية فعلى الأول تقلل وقفاً بخلف عنه وعلى الثاني الفتح. قال في النَّشر: (والوجهان جيدان ولكني إلى الفتح أجنح).

2- إذا وقع بعد الألف المالة أو المقللة ساكن أو تنوين وسقطت الألف لأجله امتنعت الإمالة والتقليل. فإذا زال ذلك الساكن أو التنوين بالوقف عادت الإمالة أو التقليل على ما تأصل وهذا هو المعمول به.

3- للسوسي في حالة الوقف على الكلمة المنتهية براء مكسورة ثلاثة أوجه: الفتح مع السكون، والتقليل مع الروم، والإمالة مع سكون وروم.

تنبيه: ﴿ وَنَكَا ﴾ (الإسراء:83، فصلت:51) انفرد فارس بن أحمد عن السوسي بإمالة الهمزة وهو ليس من طرق الطيبة.

باب الوقف على مرسوم الخط

وقف على هاء التأنيث المرسومة بالتاء المجرورة بالهاء:

- (1) ﴿ رَحْمَتُ ﴾ في سبعة مواضع: (البقرة:218، الأعراف:56، هود:73، مريم:2، الروم: 50، الزخرف:32 معاً).
- (2) ﴿ نِعْمَتُ ﴾ في أحد عشر موضعاً (البقرة: 231، آل عمران: 103، المائدة: 103، إبراهيم: 28، 34، النحل: 703، 114، فاطر، 3، الطور: 29).
- (3) ﴿ سُنَّتُ ﴾ في خمسة مواضع: (الأنفال:38، فاطر: 43 ثلاثة مواضع، غافر: 85).
 - (4) ﴿ لَّغَنَّتُ ﴾ في موضعين : (آل عمران: 61)، النور: 7).
- (5) ﴿ آمْرَأْتُ ﴾ في سبعة مواضع: (آل عمران:35، يوسف:30، 51، القصص:9، التحريم: 10 معاً، 11).
 - (6) ﴿ بَقِيَّتُ ﴾ (هود:86).
 - (7) ﴿ قُرَّتُ عَينٍ ﴾ (القصص: 9).
 - (8) ﴿ فِطْرَتَ آللَّهِ ﴾ (الروم: 30).
 - (9) ﴿ شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ ﴾ (الدخان:43).
 - (10) ﴿ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ ﴾ (الواقعة:89).
 - (11) ﴿ أَبْنَتَعِمْرَانَ ﴾ (التحريم:12).
 - (12) ﴿ وَمُعْصِيَت ﴾ (المجادلة: 8، 9).
 - (13) ﴿ كُلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ (الأعراف:137، يونس: 33، 96، غافر:6).
 - (14) ﴿غَيْلَبَت﴾ (يوسف: 10، 15).
 - (15) ﴿ ثُمَرَٰتٍ ﴾ (فصلت: 47) حذف الألف وقرأها عند الوقف بالهاء.

ووقف على الياء من ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ وذلك في سبعة مواضع: (آل عمران:146، يوسف: 105، الحج: 45، 45، العنكبوت: 60، محمد ﷺ: 13، الطلاق: 8).

باب ياءات الإضافة

وهي الياء الزائدة الدالة على المتكلم وتتصل ياءات الإضافة بالفعل والاسم والحرف فتكون مع الفعل منصوبة المحل مثل ﴿أُوزِعْنِيٓ﴾ (النمل: 19، الأحقاف: 15) ومع الاسم مجرورة المحل مثل ﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾ (الأنعام: 15) ومجرورة مثل ﴿وَلِيَ دِينِ﴾ (الكافرون: 6).

وعلامة صحتها هو إحلال الكاف أو الهاء محلها فتقول مثلاً في ﴿ فَطَرَنِ ﴾ (هود: 51) فطرك وفطره.

ولقد وقعت في القرآن الكريم (876) ياء جاءت على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: اتفق القراء على إسكانها وهو الأكثر وجملته (566) ياء.

القسم الثاني: اتفق القراء على فتحها وأتت في القرآن في (98) ياء.

القسم الثالث: اختلف القراء فيه بين الفتح والإسكان وقد وقع في القرآن الكريم في القرآن الكريم في (212) ياء، وتأتي على ستة أنواع بالنسبة لما بعدها:

⁽¹⁾ وهذا في وقف الاختبار بالموحدة أو الاضطرار، وأما في وقف الاختيار فيتعين الوقف على آخر الكلمة، واختار المحقق ابن الجزري في النَّشر الوقف على الكلمة بأسرها لسائر القراء لاتصالها رسماً بالإجماع.

الأول: ما جاء بعده همزة قطع مفتوحة وقد وقع في (99) موضعاً. سكَّن منها موافقاً حفصاً في (12) موضعاً وهي:

- 1 ﴿ فَٱذْكُرُونِي ٓ أَذْكُرُكُمْ ﴾ (البقرة: 152).
 - 2- ﴿ فَطَرَنِيٓ أَفَلًا ﴾ (هود: 51).
 - 3 ﴿ لَيَحْزُنُنِي أَن ﴾ (يوسف: 13).
 - 4- ﴿ سَبِيلَى ٓ أَدْعُواْ ﴾ (يوسف: 108).
 - 5- ﴿ حَشَرْتَنِيٓ أَعْمَىٰ ﴾ (طه: 125).
 - 6 ﴿ لِيَبْلُونِي ءَأَشْكُرُ ﴾ (النمل: 40).
 - 7- ﴿ تَأْمُرُونَى آعُبُدُ ﴾ (الزمر: 64).
 - 8- ﴿ذَرُونِي ٓ أُقَتُلُ ﴾ (غافر: 26).
 - 9- ﴿ اَدْعُونِي أَسْتَجِبْ (غافر: 60).
 - 10 ﴿ أُتَعِدَانِنِي أَنَّ ﴾ (الأحقاف: 17).
- 11 12 ﴿ أُوْزِعْنِي ﴾ (النمل: 19، الأحقاف: 15).

ووافق أبو عمرو جميع القراء في إسكان أربعة مواضع أخرى وهي ليست من (99) ياء:

- 1- ﴿ أُرِنِي أَنظُرُ ﴾ (الأعراف: 143).
- 2- ﴿ وَلَا تَفْتِنِّي ۚ أَلَا ﴾ (التوبة: 49).
- 3 ﴿ وَتَرْحَمْنِيٓ أَكُن ﴾ (هود: 47).
- 4- ﴿فَاتَبِعْنِي أَهْدِكَ ﴾ (مريم: 43).

وفتح مابقي من ذلك وهو في (87) موضعاً وهي كالتالي:

1، 2، 3 - ﴿ إِنِّي أَعْلَمُ ﴾ (البقرة: 30، 33)، (يوسف: 96).

4، 5 - ﴿ لِّي ءَايَةً ﴾ (آل عمران: 41)، (مريم: 10).

6 - ﴿ أَنِّي ٓ أَخْلُقُ ﴾ (آل عمران: 49).

7-24- ﴿ إِنِّي ٓ أَخَافُ ﴾ (المائدة:28)، (الأنعام:15)، (الأعراف:59)، (الأنفال: 48)،

(يونس: 15)، (هود: 23، 26، 84)، (مريم: 45)، (الشعراء: 12، 135)، (القصص: 34)،

(الزمر: 13)، (غافر: 26، 30، 32)، (الأحقاف: 21)، (الحشر: 16).

25 - ﴿ بَعْدِي ۖ أَعَجِلْتُمْ ﴾ (الأعراف: 150).

26 - ﴿ إِنِّي ٓ أُرَبْكَ ﴾ (الأنعام: 74).

27 ، 28 - ﴿ لِيَ أَنَّ ﴾ (المائدة: 116)، (يونس: 15).

29 - 31 - ﴿ إِنِّي ٓ أَرَىٰ ﴾ (الأنفال: 48)، (يوسف: 43)، (الصافات: 102).

22 - ﴿ مَعِي أَبُدًا ﴾ (التوبة: 83) (ووافق فيها حفص).

3 3 - ﴿ مَّعِي أُو ﴾ (الملك: 28) (ووافق فيها حفص).

34، 35 - ﴿ وَلَيْكِنِّي أَرْنَكُرْ ﴾ (هود: 29)، (الأحقاف: 23).

36 - ﴿ إِنِّي أَعِظُكَ ﴾ (هود: 46).

37، 38 - ﴿ إِنَّى َّأْعُوذُ ﴾ (هود: 47) (مريم: 18).

39 - ﴿ شِقَاقِقَ أَن ﴾ (هود: 89).

40 - ﴿ ضَيْفِي ۗ أَلَيْسَ ﴾ (هود: 78).

41 - ﴿ إِنِّي ٓ أَرَاكُم ﴾ (هود: 84).

42 - ﴿ أَرَهُ طِي ٓ أُعَزُّ ﴾ (هود: 92).

43 - ﴿ رَبِّي ٓ أُحْسَنَ ﴾ (يوسف: 23).

44، 45 - ﴿ إِنِّي أَرَائِي أَعْصِرُ ﴾ (يوسف: 36).

46، 47- ﴿ إِنِّي أَرْائِي أَحْمِلُ ﴾ (يوسف: 36).

48 - ﴿ لَّعَلَّى أَرْجِعُ ﴾ (يوسف: 46).

49 - 52 - ﴿ إِنِّيَّ أَنَّا ﴾ (يوسف: 69) ، (الحجر: 89)، (طه: 12)، (القصص: 30).

53، 54 - ﴿ يَأْذَنَ لِيَ أَبِي ٓ أَوْ ﴾ (يوسف: 80).

55 - ﴿ إِنِّي ٓ أَسْكَنتُ ﴾ (إبراهيم: 37).

56، 57 - ﴿ عِبَادِيّ أَيِّيّ أَنَّا ﴾ (الحجر: 49).

85-1-6- ﴿ رَّبِّيَّ أَعْلَمُ ﴾ (الكهف: 22)، (الشعراء: 188)، (القصص: 37، 85).

62، 63- ﴿ بِرَبِّيِّ أُحَدًّا ﴾ (الكهف: 38، 42).

64، 65 - ﴿ فَعَسَىٰ رَبِّيٓ أَن ﴾ (الكهف: 40)، (القصص: 22).

66 - ﴿ دُونِيٓ أُولِيٓآءَ ﴾ (الكهف: 102).

67 - 69 - ﴿ إِنَّ ءَانَسَتُ ﴾ (طه: 10)، (النمل: 7)، (القصص: 29).

70 – 71 – ﴿ لَّعَلِّي ءَاتِيكُم ﴾ (طه: 10)، (القصص: 29).

72 - ﴿ إِنَّنِيٓ أَنَا ﴾ (طه: 14).

73 - ﴿ وَيَسِّرُ لِيَ أُمْرِي ﴾ (طه: 26).

74 ﴿ لَعَلِّي أَعْمَلُ ﴾ (المؤمنون: 100)

75 - ﴿ لَّعَلِّي ٓ أُطَّلِعُ ﴾ (القصص: 38).

76 - ﴿ عِندِيَّ أُولَمْ ﴾ (القصص: 78).

77 - ﴿ إِنِّي ءَامَنتُ ﴾ (يس: 25).

78 - ﴿ أَنِّي ٓ أُذِّ كُكُكُ ﴾ (الصافات: 102).

79 ﴿ إِنِّي ٓ أُحِّبَبِّتُ ﴾ (ص: 32).

80 - ﴿ لَّعَلِّي أَبْلُغُ ﴾ (غافر: 36).

81 - ﴿ مَا لِيَ أَدْعُوكُمْ ﴾ (غافر: 41).

82 - ﴿ تُحْتِي ۖ أَفَلًا ﴾ (الزخرف: 51).

83 - ﴿ إِنِّي ءَاتِيكُم ﴾ (الدخان: 19).

84 - ﴿ إِنِّي أَعْلَنتُ ﴾ (نوح: 9).

85 - ﴿ رَبِّتَ أَكْرَمَنِ ﴾ (الفجر: 15).

86 - ﴿ رَبِّي ٓ أُهَانَنِ ﴾ (الفجر: 16).

87 - ﴿ رَبِّيَّ أُمَدًّا ﴾ (الجن: 25).

الثاني: ما جاء بعد همزة قطع مكسورة وقد وقع في (61) موضعاً سكَّن منها تسعة عشر مواضعاً وهي:

1-2-4 أنصَارى إلى ﴾ (آل عمران: 52، الصف: 14).

3 - 5 - ﴿ أَنظِرْنَ ﴾ (الأعراف: 14)، (الحجر: 36)، (ص: 79).

6- ﴿ يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ (يوسف: 33).

7 - ﴿ إِخْوَتِي ۚ إِنَّ ﴾ (يوسف: 100).

8 - ﴿ بَنَاتِيَ إِن ﴾ (الحجر: 71).

9 – 11 – ﴿ سَتَجِدُنِيٓ إِن ﴾ (الكهف: 69، القصص: 27، الصافات: 102).

12 - ﴿ بِعِبَادِيّ إِنَّكُمْ ﴾ (الشعراء: 52).

13 - ﴿ يُصَدِّقُنِيٓ ﴾ (القصص: 34).

22 - ﴿ نَفْسِيُّ إِنَّ ﴾ (يوسف: 53).

23 - ﴿ رَبِّي ٓ إِنَّ ﴾ (يوسف: 53).

ع رَبِيّ إِنِّي ﴾ (يوسف: 37).

25 - ﴿ وَحُزْنِيٓ إِلَى ﴾ (يوسف: 86).

26 - ﴿ رَبِيّ ۖ إِنَّهُو ﴾ (يوسف: 98).

27 - ﴿ بِيَ إِذْ ﴾ (يوسف: 100).

28 - ﴿ رَبِّي إِذْ () ﴿ (الإسراء: 100).

29 - ﴿ رَبِيّ ٓ إِنَّهُو ﴾ (مريم: 47).

30 - ﴿ لِذِحُرِى ۞ إِنَّ ﴾ (طه: 14، 15).

31 - ﴿ عَيْنِي ۚ إِذْ ﴾ (طه: 39، 40).

32 **- ﴿ بِرَأْسِيَ** ۚ إِنِّي ﴾ (طه: 94).

33 - ﴿ إِنِّ إِلَكُ ﴾ (الأنبياء: 29).

34 - ﴿ عَدُوٌّ لِّي إِلَّا ﴾ (الشعراء: 77).

35 - ﴿ لِأَبِي إِنَّهُو ﴾ (الشعراء: 86).

36 - 37 - ﴿ رَبِّتَ ۚ إِنَّهُو ﴾ (سبأ: 50)، (العنكبوت: 26).

38 - ﴿ إِنِّيٓ إِذْ(ا ﴾ (يس: 24).

39 - ﴿ مِّنْ بَعْدِى ۖ إِنَّكَ ﴾ (ص: 35).

40- ﴿ أُمِّرِكَ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ (غافر: 44).

41 - ﴿ رَبِّيَّ إِنَّ ﴾ (فصلت: 50).

42- ﴿ دُعَآءِيَ إِلَّا فِرَارًا ﴾ (نوح: 6).

الثالث: ياء بعدها همزة مضمومة وهي (12) ياء سكَّنها كلها موافقاً حفصاً وهي:

الرابع:ما جاء بعده همزة وصل مقرونة بلام التعريف ووقع ذلك في (14) موضعاً:

- 6- ﴿ ءَاتَانِيَ ٱلۡكِتَابَ ﴾ (مريم: 30).
- 7- ﴿ عِبَادِي ٱلصَّلْحُونَ ﴾ (الأنبياء: 105).
 - 8- ﴿ مَسَّنَى ٱلطُّرُّ ﴾ (الأنبياء: 83).
 - 9- ﴿ عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ ﴾ (سبأ: 13).
 - 10 ﴿ مَسَّنِيَ ٱلشَّيْطَنُ ﴾ (ص: 41).
 - 11 ﴿ إِنَّ أَهْلَكَنِيَ ٱللَّهُ ﴾ (الملك: 28).
 - 12 ﴿ إِنَّ أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ ﴾ (الزمر: 38).

ووافق أبو عمرو حفصاً في جميع المواضع السابقة (12) ما عدا الموضع الأول:

﴿ عَهْدِى ٱلظَّلِمِينَ ﴾ (البقرة: 124).

وأسكن موضعين: ﴿ يَعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ ﴾ (العنكبوت: 56، الزمر:53).

الخامس: ما جاء بعده همزة وصل غير مقرونة بلام التعريف وقد وقع في القرآن في

(7) مواضع فتحها كلها وهي:

- 1- ﴿ إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ ﴾ (الأعراف: 144).
 - 2- ﴿ أَخِي ﴿ آشَدُدُ ﴾ (طه: 30، 31).
- 3- ﴿ لِنَفْسِي ۞ ٱذْهَبْ ﴾ (طه: 41، 42).
 - 4- ﴿ ذِكْرِي ﴿ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا لَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا
 - 5 ﴿ يَالَيْتَنِي ٱتَّخَذْتُ ﴾ (الفرقان: 27).
 - 6- ﴿ قَوْمِي ٱتَّخَذُواْ ﴾ (الفرقان: 30).
 - 7- ﴿ بَعْدِي ٱسَّمُهُ وَ ﴾ (الصف: 6).

السادس: ما جاء بعده حرف غير همزة قطع أو وصل وهي (30) موضعاً، وفتح منها كلمتين وهما:

18 − 26 − ﴿ مَعِى ﴾ في تسعة مواضع وهي: (الأعراف:105، التوبة:83، الكهف: 67، 72، الأنبياء:24، الشعراء:62، 118، القصص: 34).

27 - ﴿ تُؤْمِنُواْ لِي ﴾ (الدخان: 21).

28 - ﴿ وَلِيَ دِينٍ ﴾ (الكافرون: 6).

باب ياءات الزوائد

وهي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية والفرق بينها وبين ياءات الإضافة من أربعة أوجه:

- (1) أن ياءات الزوائد تكون في الأسماء ﴿الدَّاعِ﴾، ﴿الجُوارِ﴾، والأفعال ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ ولا تكون في الحروف بخلاف ياءات الإضافة فإنها تكون في الأسماء والأفعال والحروف كما تقدم.
 - (2) أن الزوائد محذوفة من المصاحف بخلاف ياءات الإضافة فإنها ثابتة فيها.
- (3) أن الخلاف في ياءات الزوائد بين القراء في الحذف والإثبات بخلاف ياءات الإضافة فإن الخلاف بينهم فيها بين الفتح والإسكان.
 - (4) أن ياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة.

فمثال الأصلية: ﴿ ٱلدَّاعِ ﴾، ﴿ ٱلْمُنَادِ ﴾.

ومثال الزائدة: ﴿وَعِيدِ﴾، ﴿وَنُذُنُّ.

بخلاف ياءات الإضافة فإنها لا تكون إلا زائدة.

واعلم أن أبو عمرو يثبت الياء وصلاً ويحذفها وقفاً في (29) ياءً في (33) موضعاً وهي كالتالي:

- (1) ﴿ **ٱلدَّاعِ ﴾** (البقرة: 186، القمر: 6، 8).
 - (2) ﴿ **دُعَانِ ﴾** (البقرة: 186).
 - (3) ﴿ **وَٱتَّقُونِ ﴾** (البقرة: 197).

- (25) ﴿كَأَلَّجُوابِ﴾ (سبأ: 13).
- (26) ﴿ ٱتَّبِعُونِ ﴾ (غافر: 38، الزخرف: 61).
 - (27) **﴿ ٱلَّجَوَارِ ﴾** (الشورى: 32).
 - (28) ﴿ ٱلَّمُنَادِ ﴾ (ق: 41).
 - (29) ﴿ يُسْرِ ﴾ (الفجر: 4).

واختلف عنه في ﴿ أَكُرَمَنِ ﴾ (الفجر:15) و﴿ أَهَانَنِ ﴾ (الفجر: 16) وذلك في حالة الوصل فقط، وأما في حالة الوقف فإنه يحذفها.

واختلف عن السوسي في ﴿ فَبَشِّرُ عِبَادِ ﴾ (الزمر:17) فله فيها ثلاثة أوجه: 1- إثبات ياءٍ مفتوحةٍ وصلاً وحذفها وقفاً، 2- إثبات ياءٍ مفتوحةٍ وصلاً وحذفها وقفاً، 3- حذف الياء وصلاً ووقفاً.

وبناءً على ماقرر السنباطي والإبياري والجمزوي في (الفتح الرحماني) والعلامة المتولي في (الروض النضير) والعلامة عبد الرحمن الخليجي فإن:

- 1- الوجه الأول يأتي من طريق الشَّاطبية والتَّيسير.
- 2- الوجه الثاني يأتي من طريق التَّيسير (فهو وجه آخر في التَّيسير).
 - 3- الوجه الثالث من زيادات النَّشر على الشَّاطبية والتَّيسير.

وإليك ماقاله الداني في التَّيسير:

قرأ أبو شعيب ﴿ فَبَشَرْ عِبَادِ ﴾ (الزمر:17) بياءٍ مفتوحةٍ في الوصل ساكنةٍ في الوقف، وقال أبو حمدون و غيره عن اليزيدي: مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف وهو عندي قياس قول أبي عمرو في إتباع المرسوم عند الوقف: والباقون يحذفونها في الحالين.

جَمَّا لَهُ لَهُ وَلَالنَهُ وَلِسَارُ النِيلِينَ

التحريرات

تحرير الغنة مع الإدغام ("):

يمتنع إدغام النون الساكنة والتنوين في اللام والراء بغنة لأبي عمرو في وجه الإدغام، وللدُّوري في وجه الوصل بين السورتين، ويَختصُّ وجه التكبير بها (الغنة) للسوسي على وجه الإظهار، أما على وجه الإدغام فتقدم منعها على مافيه.

ففي قوله تعالى ﴿ٱهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ صِرَطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِينَ ۞ * المّ ۞ ذَلِكَ ٱلْكِتَابُ لَا رَيْبُ فِيهِ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ﴾ (الفاتحة: 6 – البقرة: 2).

للدُّوري أحد عشر وجهاً:

الأول إلى السادس: البسملة بلا تكبير مع الإظهار وعدم الغنة من الهادي والهداية في الوجه الثالث، وهو اختيار صاحب الكافي ومن تلخيص أبي معشر وقال الخزاعي والأهوازي ومكيُّ وابن سفيان والهذلي: "والتسمية بين السورتين مذهب للبصريين عن أبي عمرو ليس من طريق الطيبة.

ومع الغنة من الكامل.

ومع الإدغام وعدم الغنة من تلخيص أبي معشر والكامل.

ومع التكبير والإظهار وعدم الغنة لأبي العلاء.

ومع الغنة للهذلي.

ومع الإدغام وعدم الغنة لأبي العلاء والهذلي.

والسابع والثامن والتاسع: السكت بين السورتين مع الإظهار وعدم الغنة من الشَّاطبية والتَّيسير وبه قرأ الداني على أبي الحسن وأبي الفتح ومن الهداية والهادي

كبير وللدوري كيعقوب موصِلا	ودع غنة البصري عند ادِّغامه الـ	(1)
	وخُـصَّ بها التكبير للسوس مُظهرًا	

والتَّبَصرة والتَّلخيص والتَّذكرة والكافي وغاية أبي العلاء وبه قرأ صاحب التَّجريد على الفارسي وهو الذي في المستنير والروضة والمُبهج وسائر كُتُب العراقيين.

ومع الغنة من المستنير وغاية ابن مهران والكامل.

ومع الإدغام وعدم الغنة من جامع البيان والكامل وتلخيص أبي معشر وغاية أبي العلاء والمُبهج والمستنير وسائر كُتُب العراقيين.

والعاشر والحادي عشر: الوصل بين السورتين مع الإظهار وعدم الغنة من العنوان والمصباح وبه قرأ الداني على الفارسي عن أبي طاهر وهو في الكافي والشَّاطبية والهداية وغاية أبي العلاء وبه قرأ صاحب التَّجريد على عبد الباقى.

ومع الإدغام وعدم الغنة من غاية أبي العلاء والمصباح إلا أنه لم يُسند في النَّشر كتاب الهداية إلى الدوري.

وفيه للسوسي أيضاً أحد عشر وجهاً:

الأول إلى الخامس: البسملة بلا تكبير مع الإظهار وعدم الغنة من المُبهج والكافي وهو رواية ابن حبش عن ابن جرير عنه.

ومع الغنة من الكامل وغاية أبي العلاء وجامع الخياط والمصباح وكفاية أبي العز والتَّجريد لابن حبش عن ابن جرير عنه.

ومع الإدغام وعدم الغنة من المُبهج والكامل وغاية أبي العلاء والمصباح وهو طريق ابن حبش عنه.

ومع التكبير والإظهار والغنة لأبي العلاء والهذلي.

ومع الإدغام وعدم الغنة لهما أيضاً.

والسادس والسابع والثامن: السكت مع الإظهار وعدم الغنة من الكافي وتلخيص ابن بَلِيمة والروضة وسائر كتب العراقيين لغير ابن حبش.

ومع الغنة من الكامل.

ومع الإدغام وعدم الغنة من التَّيسير والشَّاطبية وبه قرأ الداني على أبي الفتح وهو لغير ابن حبش من طريق العراقيين.

والتاسع والعاشر والحادي عشر: الوصل مع الإظهار وعدم الغنة من الكافي والتَّجريد من قرائته على عبد الباقي والعنوان.

ومع الغنة من المصباح لغير ابن حبش.

ومع الإدغام وعدم الغنة من الشَّاطبية.

وإنها لم تأت البسملة بلا تكبير للدوري من غاية أبي العلاء لأن مذهبه عن الدوري السكت والوصل.

ما يمتنع على مد التعظيم للبصريين ":

يمتنع المد للتعظيم لأبي عمرو مع الوصل بين السورتين.

ويأتي له أيضًا مع السكت والبسملة من الكامل.

ويجيء مع الإدغام الكبير من الكامل.

ويمتنع هو والتكبير للدوري مع الإظهار في (وَٱغْفِرُ لَنَا) وبابه (٤٠)، لأن التكبير من الكامل وغاية أبي العلاء والمدُّ للتعظيم من الكامل، وليس فيهما سِوى الإدغام.

ويمتنع المد في المنفصل للسوسي مع الوصل بين السورتين لأن أصحاب الوصل مجمعون على القصر.

(1) ومدًّا لتعظيم لبصريًّ هم فَدَع بوصلٍ كذا مع سكت يعقوبَ فاحظًلا ودعه كتكبيرٍ لدوريًّ هم على الإظهار في واغفر لنا ولصالح على وجه وصلٍ فاترك المدَّ مُسجَلا

(2) وقد ذكرنا مواضع هذه الكلمات في كتابي الخلاصة الرضية من طريق الشَّاطبية والدرة والطيبة وكتاب قراءة أبي عمرو البصري.

ثُمَّ إِنَّ الغنة من حيث هي تختصُّ بها رسم مقطوعًا – أي بالنون – نحو ﴿فَإِن لَّمُ تَفْعَلُواْ﴾ (القصص: 50) ولا تجيء فيها رسم موصولاً – أي بغير نون –.

وهذه جملة الموصول ﴿إِلَّا تَفْعَلُوهُ﴾ (الأنفال:73)، و﴿إِلَّا تَنفِرُواْ﴾ (التوبة:39)، ﴿إِلَّا تَنفِرُواْ﴾ (التوبة:39)، ﴿إِلَّا تَنفُرُوهُ﴾ (التوبة:40)، و﴿وَإِلَّا تَغْفِرُ لِي﴾ (هود:41)، و﴿وَإِلَّا تَغْفِرُ لِي﴾ (هود:41)، و﴿وَإِلَّا تَغْفِرُ لِي﴾ (القيامة:3). و﴿وَإِلَّا تَصْرِفُ﴾ (يوسف:33)، و﴿أَلَّن نَجْعَلَ﴾ (الكهف:48)، و﴿ أَلَّن نَجْمَعَ ﴾ (القيامة:3).

وألَّا - بفتح الهمزة - إلَّا في عشرة مواضع رُسمت فيها بالقطع وهي:

﴿ أَن لّا أَقُولَ ﴾ (الأعراف: 105)، ﴿ أَن لّا يَقُولُواْ ﴾ (الأعراف: 169)، ﴿ أَن لّا مَلْجَأَ ﴾ (التوبة: 118)، ﴿ وَأَن لّا فَهُو ﴾ (هود: 14)، ﴿ أَن لّا تَعْبُدُواْ ٱلشَّيْطَانَ ﴾ (يس: 60)، ﴿ وَأَن لّا تَعْبُدُواْ ٱلشَّيْطَانَ ﴾ (يس: 60)، ﴿ وَأَن لّا تَعْبُدُواْ ٱلشَّيْطَانَ ﴾ (يس: 60)، ﴿ وَأَن لّا تَعْبُدُواْ ٱلشَّيْطَانَ ﴾ (الدخان:19)، ﴿ أَن لّا يُشْرِكُنَ ﴾ (المتحنة:12)، ﴿ أَن لّا يَدْخُلَنَّهَا ﴾ (القلم: 24).

واختلفت المصاحف في ﴿أَن لَآ إِلَهَ إِلَّا أَنتَ﴾ (الأنبياء: 87) وهذا على ما اختير في النَّشر وإلَّا فالحكم عام.

قال في النَّشر: "أطلق من ذهب إلى الغنة في اللام وعمَّ كلَّ موضع، وينبغي تقييده بها إذا كان منفصلاً رسمًا، أمَّا إذا كان متصلاً رسمًا فإنه لا غنة فيه لمخالفة الرسم في ذلك". وهذا اختيار الحافظ أبي عمرو الداني وغيره من المحققين، قال في جامع البيان: "وأختار في مذهب من يُبقي الغنة مع الإدغام عند اللام ألَّا يُبقيها إذا عُدم رسم النون في الخطِّ لأنَّ ذلك يؤدي إلى مخالفته للفظه بنونٍ ليست في الكتاب". قال: "وقرأت الباب كله المرسوم منه بالنون والمرسوم بغير نون ببيان الغنة وإلى الأول أذهب". قلت: وكذلك قرأت على بعض شيوخي بالغنة ولا آخذ به غالبًا، ويمكن أن يجاب عن إطلاقهم بأنهم إنها أطلقوا إدغام النون بغنة ولا نون في المتصل منه.

وفي هذا الاختيار نظرٌ لما أصَّله في النَّشر في مبحث ركنية اتِّباع الرَّسم قال: "وقد يوافق بعض القراءات الرسم تحقيقًا، ويوافقه بعضها تقديرًا نحو: ﴿مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ﴾ (الفاتحة: 4) فإنه كتب بغير (ألف) في جميع المصاحف، فقراءة الحذف تحتمله تحقيقًا كما كُتِبَ ﴿مَلِكِ ٱلنَّاسِ﴾ (الناس: 2)، وقراءة الألف تحتمله تقديرًا كما كُتِبَ ﴿مَلِكَ ٱلْمُلْكِ﴾ (آل عمران: 26) فتكون الألف حُذِفَت اختصارًا".

ولا شك أنَّ القراءة بالغنة في المتصل من قبيل الثاني فتحتمل الرَّسم تقديرًا، كما كتب نحو ﴿فَإِن لَّمُ تَفْعَلُواْ ﴾ (البقرة: 24)، و﴿أَن لَّا مَلْجَأَ ﴾ (التوبة: 118)، و﴿أَن لَن كَتب نحو ﴿فَإِن لَمْ تَعُعُونُ النون وإن لم تُرسم لما يَحُونَ (الانشقاق: 14)، فتكون النون حُذِفت اختصارًا ولولا اعتبار النون وإن لم تُرسم لما شُدّدت اللام، وحُذفت نون الرفع من نحو ﴿أَلّا تَطْغَواْ فِي ٱلْمِيرَانِ ﴾ (الرحن: 8)، ولما نُصِبَ الفعل بالفتحة الظاهرة في نحو: ﴿لِئَلّا يَصُونَ لِلنّاسِ ﴾ (البقرة: 150) مع أن ذلك بإجماع.

وقال أيضًا: على أن مُخالف صريح الرَّسم في حرفٍ مدغم أو مُبكلٍ أو ثابت أو محذوف أو نحو ذلك لا يُعَدُّ خالفًا إذا ثبتت القراءة به ووردت مشهورة مستفاضة، ألا ترى أنهم لم يعدُّوا إثبات ياءات الزوائد، وحَذف ياء ﴿فَلا تَسْعَلْنِي﴾ (الكهف: 70)، وقراءة ﴿وَأَكُن مِّنَ ٱلصَّلِحِينَ﴾ (المنافقون: 10)، والظاء من ﴿بِضَنِينٍ﴾ (التكوير: 24)، ونحو ذلك من مُخالف الرَّسم المردود، فإن الخلاف في ذلك يُغتَفَر إذ هو قريب يرجع إلى معنى واحد، وتُمشِّيه صحةُ القراءةِ وشهرتُها وتَلقِّيها بالقبول، وذلك بخلاف زيادة كلمة ونقصانها وتقديمها وتأخيرها حتى لو كانت حرفًا واحدًا من حروف المعاني، فإنَّ حُكمه في حكم الكلمة لا يسوغ مخالفة الرَّسم فيه، وهذا هو الحدُّ الفاصل في حقيقة البَّاع الرسم ومخالفته". والله أعلم.

ثُمَّ اعلم أنَّ ماذكرناه من منع إظهار الغنة على وجه الإدغام الكبير لأبي عمرو ويعقوب هو ماعليه شيوخنا وسائر من علمناهم، والآن قد ظهر لنا من كلام النَّشر أنَّ الأمر بخلافه.

قال في النَّشر: "إذا قُرِئ بإظهار الغنة في النون الساكنة والتنوين في اللام والراء للسوسي وغيره عن أبي عمرو فينبغي قياسًا إظهارها في النون المتحركة فيها نحو ﴿لَن نُومِنَ لَكَ﴾، ﴿زُيِّنَ لِلَّذِينَ﴾، ﴿خَزَآبِنَ لَهُمُ﴾، ونحو ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ﴾، ﴿خَزَآبِنَ رَحْمَةِ رَبِّكَ﴾ إذ النون من ذلك تسكن أيضًا للإدغام".

فقوله: "فينبغي قياسًا إظهارها إلى آخره"، لا ينبغي أن يُلتفت إلى هذا القياس لمصادمته للرواية الصحيحة الواردة على الأصل، إذ النون من نحو: ﴿ لَن تُؤْمِنَ لَك ﴾ (البقرة:55)، و ﴿ تَأَذَّنَ رَبُّك ﴾ (الأعراف: 172) متحركة في الأصل وسكونها عارض للإدغام، والأصل ألّا يُعتَدُّ بالعارض، ولما فيه من قياس مالا يُروَى على مارُوي، والقراءة سُنّةٌ متبّعة يأخذ الآخِر عن الأوّل، والقياس إنها يصار إليه عند عدم النص وغموض وجه الأداء، وهذا لا غموض فيه مع أنّه حكى الإجماع على تركها في ذلك حيث قال في باب الإدغام الكبير ما نصُّه: "وكذلك أجمعوا على إدغام النون في اللام والراء إدغامًا خالصًا كاملاً من غير غنة من رَوَى الغنة في النون الساكنة والتنوين".

ولو وردت الغنة في ذلك لخرجت على اعتبار العارض ووجب قَبُولها وطرح الأصل الذي هو أقوى من العارض، وبهذا تعلم أنَّ قوله: "ويحتمل أنَّ القارئ بإظهار الغنة إنها يقرأ بذلك في وجه الإظهار حيث لم يدغم الإدغام الكبير". مجرَّد توهم سَرَى له من تركهم الغنة في المتحرك، وإلَّا لجزم به ولم يُعبِّر بالاحتمال والله أعلم.

وإذا بطل هذا القياس وفسد هذا الاحتمال وزال هذا التوهم بقي الحكم في كلِّ بابٍ على ماثبت الرواية فيه، والله الموَفِّق والهادي للصواب.

وقال العلامة الأجهوري: "واختلف في ﴿ لَن تُؤمِنَ لَكَ ﴾ (البقرة: 55)، أي على قراءة المدغم"، ومعلومٌ أنَّ هذا لا يتأتَّى إلَّا وجه إظهارها في الساكن، ويُؤخذ من تعبيره بالخلاف أنها واردة في المتحرك أيضًا وهو مخالف لما في النَّشر من نقل الإجماع على تركها

في ذلك، والظاهر – والله أعلم – أنَّه أخذ الخلاف من القياس وعدمه وحينئذٍ فتعبيره بالخلاف خلاف الصَّواب.

وقد جرَى عمل شيوخنا على منع الغنة في وجه الإدغام الكبير وما ذاك إلا من كونهم لم يمنعوا النظر في ذلك الاحتيال وأمعنوا ولا حظوا أنَّ الاحتياط تركها حالة الإدغام ولم يلمحوا أنَّ الاحتياط لا يصح عند وضوح الدَّليل، وأي دليل أوضح وأعظم من نقله الإجماع على تركها في المتحرك في مذهب من يرويها في الساكن مع اختياره لها في الأول قياسًا على الثاني، وكذا مع كون رواة الغنة سوى ابن حبش من التَّجريد من رواة الإدغام، فالحاصل أننا لو قلنا بالمنع تبعًا لهم لكان منعًا للجائز ومنع الجائز غير مُسلَّم، ولو قلنا بالقياس لكان خرقًا للإجماع وارتكابًا لغير المروي، وهذا لا يخفى ما فيه من الحرج فوجب العدول عن هذا إلى إعطاء كلِّ باب حقه - والله أعلم -.

ثُمَّ إِن قوله: "وبعدم الغنة قرأت عن أبي عمرو في الساكن والمتحرك وبه آخذ" نصُّ في أن الغنة له لم تثبت عنده بطريق الأداء بل بطريق النص، كبعض من هي لهم على شرط كتابه فإنه قال: "وقد وردت الغنة مع اللام والراء عن كُلِّ من القراء وصحَّت من طريق كتابنا نصًّا وأداء عن أهل الحجاز والبصرة والشام وحفص".

ثُمَّ بين طريق الأداء بقوله: "وقرأت بها من رواية قالون وابن كثير وهشام وعيسى ابن وردان وروح وغيرهم".

ومعلومٌ ضرورة أنَّ قوله "وغيرهم" لا يُعيِّن شخصًا، فإدخال واحد دون غيره فيه تحكُّم، وشموله للباقين كلهم باطل، وإلَّا فها ثمرة التخصيص؟ بل لو كان ذلك الغير من طريق كتابه لصرَّح به كها هو اصطلاحه والله أعلم.

تحرير الغنة مع المدُّ المنفصل:

ففي قوله تعالى: ﴿ أَلاَّ إِنَّهُمْ هُمُ ٱلْمُفْسِدُونَ وَلَكِن لَّا يَشْعُرُونَ ﴾ (البقرة: 12) تأتي الغنة لأبي عمرو جائزة على القصر والتوسط؛ فالأوجه له مطلقةٌ بين الغنة وبين المنفصل.

أحكام للسوسي في الإمالة في ﴿ٱلنَّارِ ﴾ ":

تقليل الألفات التي قبل الراء المتطرفة المكسورة للسوسي يختصُّ من طريق الطيبة بحال الوقف والقصر في المنفصل لأنَّه من الكافي وطريقه القصر والإظهار، قال في النَّشر: "كُلُّ مايُهال أو يتطرَّف وصلاً فإنه يوقف عليه كذلك من غير خلافٍ عن أحد القُرَّاء إلَّا ماكان من كَلِم أُميلت الألف فيه من أجل كسرةٍ وكانت الكسرة متطرفة نحو: ﴿ٱلدَّارِ﴾، ﴿ٱلْحِمَارِ﴾، ﴿هَارِه، ﴿ٱلْأَبْرَارِه، ﴿ٱلنَّاسِه، ﴿ٱلْمِحْرَابَ ﴾ فإن جماعة من أهل الأداء ذهبوا إلى الوقف في مذهب من أمال في الوصل محضًا أو بين اللفظين بإخلاص الفتح هذا إذا وقف بالسُّكون اعتدادًا منهم بالعارض، وذهب الجمهور إلى أنَّ الوقف على ذلك في مذهب من أمال بالإمالة الخالصة، وفي مذهب من قرأ بين بين كذلك بين اللفظين إذ الوقف مبنيٌّ على الوصل وهو الذي لم يَذكُر أكثر المؤلفين سِواه كصاحب التَّيسير والشَّاطبية والتَّلخيص والهادي والهداية والعنوان والتَّذكرة والإرشاد وابن مهران والداني والهُذلي وأبي العز وغيرهم، واختاره في التَّبصرة وقال: "سَواءً رُمْتَ أو أسكنت"، قلت: وكلا الوجهين صحيحان عن السوسي نصًّا وأداءً وقرأنا بهما من روايته، وقطع بهما صاحب المُبهج وغيره، وقطع له بالفتح فقط الحافظ أبو العلاء الهمداني في غايته وغيره، والأصح أنَّ ذلك مخصوصٌ به من طريق ابن جرير، ومأخوذ به من طريق ابن حبش، كما نصَّ عليه في المستنير والتَّجريد وابن فارس في جامعه وغيرهم، وأطلق أبو العلاء ذلك في الوقف ولم يقيِّده بسكون، وقيَّده آخرون برؤوس الآي كابن سوار والصِّقلِّي، وذهب بعضهم إلى الإمالة بين بين، ومن هؤلاء من جعل

ولا مع إدغام كفي النَّار قَلَلا تُمِلْ واقفًا في نحو دنيا مُقلِّلا مع الهمز وقفًا كالديار تَمَيَّلا

⁽¹⁾ وما عند سوسيًّ على وجه مدِّه فهذا من الكافي ومع مدِّه فلا ومع وجه تقليل مع القصر عنده

ذلك مع الرَّومِ كها نصَّ عليه في الكافي وقال: "أنّه مذهب البغداديين". ومنهم من أطلق واكتفَى بالإمالة اليسيرة إشارةً إلى الكسر وهذا مذهب أبي طاهر بن أبي هاشم وأصحابه، وحكى أنّه قرأ به على ابن مجاهد وأبي عثمان عن الكسائي وعلى ابن مجاهد عن أصحابه عن اليزيدي، والصَّواب تقييده ذلك بالإسكان وإطلاقه في رؤوس الآي وغيرها وتعميم الإسكان بحالتي الوقف والإدغام الكبير ثُمَّ إنَّ سكون كليها عارض وذلك نحو ﴿النّارِ ﴿ رَبّنَهُ ﴿ اللّه عمران: 191)، ﴿الْأَبْرَارِ ﴿ رَبّنَهُ ﴿ اللّه عمران: 193)، ﴿ اللّه عَلَى ﴿ الانفطار: 14) وذلك من طريق ﴿ الْغَفّرِ ﴿ لَهُ بَرَمُ ﴾ (غافر: 42)، ﴿ اللّه الفضل الحُزاعي وأبو عبد الله القصَّاع وغيرهما، وقد تترجح الإمالة عند من يأخذ بالفتح من قوله ﴿ فِي النّارِ لِحَرْبَهُ ﴾ (غافر: 49) لوجود الكسرة بعد الألف حالة الإدغام بخلاف غيره، قلته قياسًا". ونصُّه في باب الإدغام: "كُلُّ من أدغم الرَّاء في مثلها أو في اللام أبقَى إمالة الألف قبلها نحو ﴿ فَقِنَا عَذَابَ النّارِهُ، ﴿ وَالنّهارِ لَاكَبَتِ ﴾ حيث أنَّ الإدغام عارضٌ والأصلُ عدم الاعتداد، ورَوَى ابن حبشٍ عن السوسي فَتحَ ذلك حالة الإدغام اعتدادًا عادم والله الموفّق.

وقال فيه أيضًا: "ثُمَّ إِنَّ لمؤلفي الكتب – أي الإدغام – طُرُقًا فمنهم من لم يذكره البَّة كما فعل أبو عبيدٍ في كتابه، وابن مجاهدٍ في سبعيته، ومكِّيٌ في تبصرته، والطَّلمنكي في روضته، وابن سفيان في هاديه، وابن شُرَيح في كافيه، والمهدوي في هدايته، وأبو طاهر في عنوانه، وأبو الطيب بن غلبون وأبو العزِّ القلانسيُّ في إرشاديها، وسبط الخيَّاط في موجزه، ومن تبعهم كابن الكندي وابن زريق والكمال والديواني وغيرهم". إذا تأصَّل هذا تحقَّقَ عندك أن التقليل الذي ذكره في الطيبة للسُّوسي بقوله:

"ولبعضِ قلِّلا" ليس إلَّا من الكافي فقط فيختص بحال الوقف والإظهار لأنَّ صاحب

الكافي لم يذكر الإدغام فيه، وأمَّا هو مع الإدغام فلا نعرفه من أي طريق فينبغي تركه وإن قرأنا به، وذكره المنصوري لابن أبي هاشم وأصحابه عن ابن مجاهد عن أصحابه عن اليزيدي وهو كها قال الأزميري بعيدٌ جدًا لأن ابن مجاهد لم يذكر الإدغام في كتابه السبعة كها تقدم عن النَّشر، ولو فرض أنَّه ذكره فيه لم يؤخذ به للسوسي لأنَّ ابن مجاهد ليس من طرقه بل من طرق الدوري وإلَّا لكان تحرير الطرق عبثًا بل لو ذُكِرَ الإدغام في كتاب السبعة من رواية السوسي لم يكن من طريق الطيبة لعدم إسناده في النَّشر إلى السوسي.

وأمَّا التقليل وقفًا مع المدِّ والإظهار فلا يؤخذ به أيضًا وإن ذكره الأزميري لابن أبي هاشم عن ابن مجاهد عن أصحابه عن اليزيدي لأنَّه من هذا الوجه ليس من طريق الطيبة وأنت ترَى أنَّه لا مرجح له عن سابقه.

وقوله: "وإن لم يكن طريق ابن مجاهد عن السوسي من طريق الطيبة" حجة لنا لا له. وقوله: "لأنَّه عن الدوري من طريق الطيبة" لم يزده من التحقيق إلّا بُعدًا ومثل هذا لا يصدر إلّا عن سهو خصوصًا من مثله – فسبحان من لا يسهو – وحيث كنَّا معًا نرمى إلى غرض فحبَّذا ناضلٌ منَّا ومنضول.

وقول الشمس ابن الجزري: "والصَّواب تقييد ذلك بالإسكان" ليشير به إلى المذكورِ قبلُ من وجهَي الفتح وبين اللفظين.

وقوله: "وتعميم الإسكان....." أي الصَّواب تعميم الإسكان المحض أي تعميم التقييد به في حالتي الوقف، أي بالفتح وبين اللفظين والإدغام، أي مع الفتح إذ سكون كليهما – أي الوقف والإدغام – عارض فها أحدهما أولَى بقيد الإسكان من الآخر، ولكنَّ التقييد به في وجه التقليل يُصادم ما في الكافي عن البغداديين من أنَّه مُقيَّدٌ بالرَّوم، وتندفع تلك المصادمة بأن يُقال إنَّ الإشارة إلى الفتح المطلق في غاية أبي العلاء وبين بين المطلق في مذهب ابن أبي هاشم فقط إذ لا تُقيِّدُ إلَّا المطلق، وإلَّا فها معنى تقييد المقيد بقيد عبره وإلغاء قيده المأثور، ولمَّا كان الإسكان هو الأصل صُوِّب التقييد به عند

الإطلاق رُجوعًا إلى الأصل، لا يقال أنَّه ساوى بين حالتي الرَّومِ والوصل ولم يجعل فرقًا بينها، فجَعَل الرَّومَ موجبًا للإمالة مانعًا من التقليل كالوصل لأنَّ هذا مع مصادمته النَّص لو سلم لعُدَّ الوقف على نحو ﴿ٱلْمَعَابِ﴾ لحمزة بالرَّوم مانعًا من التسهيل مع أنَّه لم يَقُل به أحد ممن عَلِمنا، وقد وقفتُ على نصِّ الكافي في تحرير النَّشر للأزميري فوجدته ذكر لأبي عمرو التقليل مُقيَّدًا بالرَّوم من طريق البغداديين، وذكر أيضًا الفتح مقيدًا بالإسكان من طريق البصريين ولفظه: "واختلف عن أبي عمرو في الوقف على هذا الفصل فالبغداديون يرومون الحركة ويميلون إمالةً دون إمالة الوصل، والبصريون ويفتحون".

قلت: ولمّا كان الروم هو الإتيان ببعض الحركة أتّى مع الإمالة بقدر ذلك البعض، وأمّا تصويبه إطلاق الفتح في رؤوس الآي وغيرها أي خلافًا لابن سوار صاحب المستنير والصّقليّ صاحب التّجريد وغيرهما فلا أعلم له وجهًا، ولعلّه لم ير فرقًا بين رؤوس الآي وغيرها في الاعتداد بالعارض مع أنّ الفرق ظاهر، لأنّ التقييد بها إنها هو بقصد البيان كالسّكت عليها عند من يراه، فقد ذهب ابن سعدان فيها حكاه عن أبي عمرو وأبي بكر بن مجاهد فيها حكاه عنه أبو الفضل الخزاعي على أنّه جائزٌ في رؤوس الآي مُطلقًا حالة الوصل لقصد البيان، ولأنّ رؤوس الآي في نفسها مقاطع والوقف عليها أولى منه في غيرها إذ يُسمى عندهم وقف السُّنة في فكان الاعتداد بالعارض فيها أقوى منه في غيرها على أنّ القراءة سنة متّبعة والله الموفّق.

وأمَّا قوله في النَّشر: "وقد تُرجَّحُ الإمالة عند من يأخذ بالفتح من قوله تعالى ﴿ فِي النَّارِ لِحَزَنَةِ جَهَنَّمَ ﴾ لوجود الكسرة بعد الألف حالة الإدغام " ففيه نظرٌ لأنَّ الكسرة هذه إنها هي كسرة لام لا راءٍ فلا اعتبار بها من وجوه:

أحدها: أنَّه خروجٌ عن الباب فيحتاج إلى نقل.

الثاني: أنَّه اعتدادٌ بعارض الإدغام فحينئذٍ يتعيَّن الفتح بصرف النَّظر عن الراء المتطرفة المكسورة التي هي سببٌ للإمالة.

الثالث: أنَّه يَلزَمُ من قال بترجيح الإمالة هنا من أجل الكسرة هذه عند من يأخذ بالفتح أن يقول بترجيح الفتح عند من يأخذ بالإمالة في نحو قوله تعالى ﴿وَٱلتَّهَارِ لَاَيْتُ اللهُ لَا يَقُلُ بِهُ. لَوَجُودُ الفتحة بعد الألف حالة الإدغام أيضًا مع أنَّه لم يقل به.

وقوله: "قلته قياسًا" أي لا روايةً ويريد قياسه على نحو ﴿عَلِيدُونَ﴾، و﴿عَالِيدٌ﴾ لوجود الكسرة بعد الألف في كُلِّ من المقيس والمقيس عليه، وفيه ضعفٌ لأنها في المقيس منفصلة حُكمًا وإن اتَصلت لفظًا لأنها في ابتداء كلمة أُخرى ولا كذلك هي في المقيس عليه؛ فتأمَّل والله يتولَّى هُداك.

تفريع:

قوله تعالى ﴿وَمِنْهُم مَّن يَقُولُ رَبَّنَا ءَاتِنَا فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةَ وَفِي ٱلْآخِرَةِ حَسَنَةَ وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّالِ (البقرة: 201):

قال الأزميري: "فيه للسوسي ثمانية عشر وجهًا ، ويمتنع منها وجهان وهما: الإدغام في ﴿التَّارِ ﴾ وقفًا، في ﴿يَقُولُ رَبَّنَا ﴾ مع الفتح، وبين بين في ﴿الدُّنْيَا ﴾ كلاهما مع بين بين في ﴿التَّارِ ﴾ وقفًا، ولكن أخذنا هذين الوجهين عن شيخنا ويبقى ستة عشر وجهًا:

الأول إلى الثاني عشر: الإظهار مع القصر والفتح في ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ مع الإمالة في ﴿ٱلنَّارِ ﴾ من العنوان والمجتبَى ومن كفاية أبي العز على ما في النَّشر، وللسَّامري من التَّجريد عن ابن نفيس.

ومع الفتح في ﴿ ٱلنَّارِ ﴾ من جامع ابن فارس والمستنير وروضة المالكي ومن كفاية أبي العز على ما وجدنا فيها.

مع بين بين لابن أبي هاشم وأصحابه عن ابن مجاهد عن أصحابه عن اليزيدي وإن لم يكن عن السوسي من طريق الطيبة.

ومع التقليل في ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ مع الإمالة في ﴿ ٱلتَّالِ ﴾ من المصباح وللسَّامري من التَّجريد عن عبد الباقي.

ومع الفتح في ﴿ ٱلنَّارِ ﴾ من الكافي عن البصريين، ومن المصباح على ما وجدنا فيه. ومع بين بين من الكافي عن البغداديين.

ومع المدِّ والفتح في ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ مع الإمالة في ﴿ ٱلنَّارِ ﴾ من الكامل والمبهج.

ومع الفتح في ﴿ ٱلنَّارِ ﴾ من المُبهج وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن الفارسي.

ومع بين بين لابن أبي هاشم عن ابن مجاهد عن أصحابه عن اليزيدي.

ومع التقليل في ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ مع الإمالة في ﴿ ٱلنَّارِ ﴾ لابن مجاهد وإن لم يكن عن السوسي من طريق الطيبة.

ومع الفتح في ﴿ٱلنَّالِ من غاية أبي العلاء.

ومع بين بين في ﴿ ٱلنَّالِ لَهُ لابن أبي هاشم وأصحابه عن ابن مجاهد.

والثالث عشر إلى السادس عشر: الإدغام مع القصر والفتح في ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ مع الإمالة في ﴿ٱلنَّارِ ﴾ من المُبهج والكامل.

ومع الفتح في ﴿ٱلتَّارِ﴾ من المُبهج وغاية أبي العلاء وجامع ابن فارس والمستنير ولابن حبش من روضة المعدَّل.

ومع الفتح في ﴿ اَلنَّارِ ﴾ من غاية أبي العلاء والمصباح (وهذا على ما وجده الإمام المتولى فيه هذا كلامه).

وقال الإمام المتولي: ذكر ابن بَلِّيمة في أصحاب الإدغام مع أنَّه لم يذكر الإدغام وكذلك لم نجده في تلخيصه، ثُمَّ ماعزاه إلى ابن مجاهد من الأوجه الأربعة وهي: الإظهار مع القصر وفتح ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ وتقليل ﴿ٱلنَّارِ ﴾، ومع المد وفتح ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ وتقليل ﴿ٱلنَّارِ ﴾، ومع تقليلها، ومع تقليل ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ وإمالة ﴿ٱلنَّارِ ﴾ تقدَّم ما فيه.

وقوله: "وإن لم يكن ابن مجاهد عن السوسي من طريق الطيبة" وكذا قوله في غير هذا الموضع: "لأنّه عن الدوري من طريق الطيبة". قد عرفت أنّه لا يفيده شيئًا ولمّا كان في نفسه من هذه الأوجه قال الأزميري: "والأحوط أن لا تؤخذ هذه الأوجه الأربعة وهي الوجه الثالث والتاسع والعاشر والثاني عشر كالوجهين الممنوعين" وكان عليه القطع بمنعها، وإنّها منع الوجهين اللّذين منعها مع كونه قرأ بها رُجوعًا إلى الدّراية وعدولاً إلى طريق الكتاب، والله تعالى أعلم بالصّواب.

ويمتنع مع تقليل ﴿ اللَّهُ فَيَا ﴾ وبابه ثلاثة أوجه: الإمالة في ماذُكِرَ وقفًا مع المدِّ والفتح والتقليل كلاهما مع القصر والهمز، فيمتنع مع المدِّ ما يجوز مع القصر والهمز، ويجوز مع القصر والهمز مايمتنع مع المدِّ؛ والله أعلم.

وهذا معنى قولنا: "ومع مدِّه فلا تُملِ....".

ففي قوله تعالى ﴿فَإِذَا جَآءَ وَعُدُ أُولَىٰهُمَا بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادَا لَّنَآ أُوْلِى بَأْسِ شَدِيدٍ فَجَاسُواْ خِلَالَ ٱلدِّيَارِ ﴾ (الإسراء: 5) أربعة عشر وجهًا:

الأول إلى الثامن: فتح أولاهما مع القصر والهمز والإمالة وقفًا من المستنير وروضة المالكي والتَّجريد عن ابن نفيس.

ومع الفتح وقفًا من جامع ابن فارس وكفاية أبي العزِّ.

ومع الإبدال والإمالة وقفًا من المستنير والمُبهج وروضة المالكي والتَّجريد عن ابن نفيس والكامل.

ومع الفتح من جامع ابن فارس والمُبهج ولابن حبشٍ من روضة المعدَّل وغاية أبي العلاء.

ومع اللِّه والهمز والإمالة من الكامل والمبهج والتَّجريد عن الفارسي.

ومع الفتح من المُبهج وغاية أبي العلاء.

والتاسع إلى الرابع عشر: تقليل أو لاهما مع القصر والهمز والإمالة وقفًا من التَّجريد عن عبد الباقي.

ومع الإبدال والإمالة من التَّيسير والشَّاطبية وتلخيص ابن بَلِّيمة والتَّجريد عن عبد الباقى وللسَّامري عن ابن جرير من روضة المُعدَّل.

ومع الفتح وقفًا من المصباح وغاية أبي العلاء وللبصريين من الكافي.

ومع التقليل وقفًا للبغداديين من الكافي.

ومع المدِّ والهمز والإبدال والفتح وقفًا فيهم كلاهما من غاية أبي العلاء.

ومعلومٌ أنَّ الغنة في ﴿عِبَادًا لَّنَآ﴾ من الكامل وغاية أبي العلاء وكفاية أبي العزِّ وجامع الخياط، وللعطَّار عن النهرواني من المستنير، ولابن حبش من التَّجريد.

تنبيه: ذِكَرنَا المدَّ مع الإبدال للسوسي من غاية أبي العلاء تبعًا لما ذكره الأزميري في هذا الموضع، ويساعده قول الإمام ابن الجزري في النَّشر: "وقال الحافظ أبو العلاء: وأمَّا أبو عمرو فله مذهبان أحدهما: التحقيق مع الإظهار والتخفيف مع الإدغام على التعاقب، والثاني: التخفيف مع الإظهار وجه واحد"، ولعلَّه سقط من قلم النَّاسخ لفظ "على مافي النَّشر" ليوافق ما ذكره في غير هذا الموضع، كقوله ردًّا على المنصوري وزاده: "وذكر أيضًا الإبدال مع الإظهار من غاية أبي العلاء للسوسي مع أنَّه لم يكن له فيها إلَّا الهمز مع الإظهار والإبدال مع الإدغام، وأمَّا الإبدال مع الإظهار فللدُّوري فقط".

ومعلومٌ أنَّ الإدغام مخصوص بالقصر فعلَى هذا لا يأتي الإبدال مع المدِّ من كتاب الغاية، وهو الموافق لما في تحرير النَّشر.

"توضيح:

رَوَى ابن فرح عن الدُّوري من جميع طُرُقه وابن مجاهد عن أبي الزعراء من طريق أبي طاهر وطلحة وابن البَّواب الإظهار مع الهمز، ورَوَى ابن مجاهد من باقي طُرُقِه والقاضي أبو العلاء عن ابن حبش عن ابن جرير عن السوسي الإخهار مع ترك الهمز، وفي ورَوَى المُظفَّر عن ابن حبش عن ابن جرير عن السوسي الإظهار مع ترك الهمز، وفي المستنير يظهر لأبي عمرو ثلاثة أوجه، وفي روضة المُعدَّل للدُّوري ثلاثة أوجه، وللسُّوسي الإدغام مع الإبدال فقط، وفي تلخيص أبي معشر لأبي عمرو وجهان ترك الهمز مع الإدغام، والهمز مع الإظهار، وفي غاية أبي العلاء لأبي الزَّعراء عن الدُّوري الإبدال فقط في الهمزة الساكنة مع الإدغام والإظهار، وللسُّوسي وابن فرح عن الدُّوري الإظهار مع الهمز، والإدغام مع ترك الهمز.

وأظهر أبو عمرو ﴿طَلَّقَكُنَّ ﴾ من التَّذكرة والمصباح والتَّلخيص وأدغم من غاية ابن مهران وكفاية أبي العزِّ وروضة المُعَدَّل، وأظهر من رواية الدُّوري فقط من المُبهج،

وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان، وأدغمها أبو عمرو غير طريق الجوهري عن أبي طاهر عن ابن مجاهد من المستنير.

وقرأ ﴿فَمَن زُحْزِحَ﴾ (آل عمران: 185) بالإظهار من التَّذكرة والمصباح والروضة وكذا من المستنير لابن فرح عن الدوري، وفي رواية الدوري فقط من المُبهج، وبالإدغام من الغاية وجامع البيان، وبالإدغام للسُّوسي وبكرٍ عن ابن فرح من غاية أبي العلاء، ولبكرٍ عن ابن فرح من كفاية أبي العزِّ، وبالوجهين من التَّلخيص.

وقرأ ﴿ وَإِن يَكُ كَذِبًا ﴾ (غافر: 28) بالإظهار من التَّذكرة وغاية ابن مهران والمصباح والمُبهج والمستنير، وبالإدغام من روضة المُعَدَّل، وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان.

وقرأ ﴿ فَي الْعَرْشِ سَبِيلًا ﴾ (الإسراء: 42) بالإظهار من غاية أبي العلاء وروضة المعدَّل وكفاية أبي العزِّ والتَّذكرة، وفي رواية الدوري فقط من المُبهج وبالوجهين من تلخيص أبي معشر، وبالإدغام من غاية ابن مهران وجامع البيان، وبالإدغام من طريق النَّهرواني عن ابن فرح عن الدُّوري من المستنير ومن طريق القاضي أبي العلاء للسُّوسي فقط من المصباح.

وقرأ ﴿ يَخُلُ لَكُمْ ﴾ (يوسف: 9) بالإظهار من التَّذكرة والغاية والتَّلخيص وكذا من غاية أبي العلاء سِوى ابن مجاهد، وبالإظهار من طريق الجوهري عن أبي طاهر عن ابن مجاهد من المستنير، وبالإدغام من كفاية أبي العزِّ وروضة المعدَّل، وبالإدغام من طريق ابن مجاهد عن أبي الزعراء، إلَّا أنَّ الكارزيني عن الشذائي عن ابن مجاهد رَوَى الوجهين من المصباح، وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان، وبالإدغام من طريق أبي محمدٍ الكاتب بخلافٍ عنه كليها عن ابن مجاهد عن أبي الزَّعراء من المُبهج.

وقرأ ﴿ الرَّكُوةَ ثُمَّ البقرة:83) و﴿ البَّوْرَانَةَ ثُمَّ (الجمعة:5) بالإظهار من التَّذكرة والغاية والتَّلخيص والروضة والمستنير، وبالوجهين من المُبهج، وبالإدغام للسوسي من

غاية أبي العلاء، وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان، وبالإدغام من طريق ابن مجاهد عن أبي الزعراء من المصباح.

وقرأ ﴿لَقَدُ جِعْتِ﴾ (مريم: 27) بالإظهار من التَّذكرة والغاية والمستنير والمُبهج والروضة والمصباح وكفاية أبي العزِّ، وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان. وقرأ ﴿الرَّأُسُ شَيْبًا﴾ (مريم: 4) بالإظهار من التَّذكرة والمُبهج، وبالإدغام من الغاية والمستنير وروضة المعدَّل وكذا من المصباح إلَّا أبا طاهر عن ابن مجاهد.

وقرأ ﴿ وَمَن يَبُتَغ غَيْر ﴾ (آل عمران: 85) بالإدغام من التَّذكرة وروضة المعدَّل والغاية وكفاية أبي العزِّ، وبالوجهين من التَّلخيص، وبالإدغام سِوى طريق الجوهري عن أبي طاهر عن ابن مجاهد من المستنير، وبالإدغام للسوسي من المُبهج، وللقاضي أبي العلاء عن أبي عمرو من المصباح، وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان.

وقرأ ﴿ذِى ٱلْمَعَارِجِ ۞ تَعُرُجُ﴾ (المعارج: 3) بالإدغام من التَّذكرة والمصباح والغاية والتَّلخيص والمستنير.

وقرأ ﴿ أَخُرَجَ شَطْعَهُ ﴿ الفتح: 29) بالإدغام من التَّذكرة والغاية والمستنير، وبالوجهين من المُبهج والتَّلخيص، وبالإدغام لابن مجاهد عن أبي الزعراء من المصباح.

وقرأ ﴿لِبَعْضِ شَأْنِهِمُ﴾ (النور:62) بالإدغام من التَّذكرة والغاية، وبالإظهار من التَّلخيص، وبالإدغام للسوسي من المُبهج والمصباح وجامع البيان، وبالإدغام للسوسي وبكرٍ عن ابن فرح من غاية أبي العلاء، ولبكرٍ عن ابن فرح من كفاية أبي العلاء، وبالإظهار لأبي عمرو من الروضة، وبالإدغام لابن فرح غير الحامي من المستنير.

وقرأ ﴿وَعَاتِ ذَا ٱلْقُرْبَى ﴾ (الإسراء: 26) بالإدغام من التَّذكرة والمُبهج، وبالإظهار من الغاية والمصباح، وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان.

وقرأ ﴿وَلْتَأْتِ طَآبِهَةٌ ﴾ (النساء: 102) بالإظهار من الغاية، وبالإدغام من التَّذكرة وكفاية أبي العزِّ وروضة المعدَّل، وبالوجهين من التَّلخيص، وبالإدغام سوى طريق الجوهري عن أبي طاهر عن ابن مجاهد من المستنير، وبالإدغام للدوري من المُبهج وغاية أبي العلاء ولابن مجاهد عن أبي الزعراء من المصباح، وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان.

وقرأ ﴿ هُوَ وَٱلَّذِينَ ﴾ (البقرة: 249) ونحوه مما كان فيه الهاء مضمومًا بالإدغام من التَّذكرة والغاية، وبالإظهار من المصباح والمُبهج والروضة والتَّلخيص، وبالإظهار لبكرٍ عن ابن فرحٍ من غاية أبي العلاء وكفاية أبي العزّ، وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان، وبالإدغام لابن فرح سوى الحيَّامي فيها ذكره أبو عليِّ العطار من المستنير، ومقتضى ماذكره في المصباح في الفرش الإدغام لابن فرح.

وقرأ ﴿ عَالَ لُوطٍ ﴾ (الحجر: 59، 61، النمل: 56، القمر: 34) بالإدغام من الغاية والمُبهج، وبالإظهار من التَّلخيص وكفاية أبي العزِّ والمصباح والروضة، وبالإدغام للسوسي والقطَّان عن ابن فرح من غاية أبي العلاء، وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان، وبالإدغام للنهرواني عن ابن فرح عن الدوري من المستنير "والله أعلم.

أحكام للدوري في الغنة في ﴿لِلنَّاسِ﴾ ":

يمتنع وجه الغنَّة للدوري مع القصر مع إمالة ﴿ٱلتَّاسِ﴾.

ففي قوله تعالى ﴿وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَندَادَا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَشَدُّ حُبَّا لِلَّهِ ۗ﴾ (لبقرة: 165) سبعة أوجه:

⁽¹⁾ وليس عن الدوري مع قصره لدى إمالته في النَّاس غُنَّةُ اعتلا

الأول إلى الرابع: الفتح في ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ مع القصر وعدم الغنَّة للجمهور، ومع الغنَّة من غاية ابن مهران والمستنير، ومع المدِّ وعدم الغنَّة للجمهور أيضًا، ومع الغنَّة لأبي الزعراء من الكامل.

والخامس والسادس والسابع: الإمالة مع القصر وعدم الغنَّة من الشَّاطبية، ومع المدِّ وعدم الغنَّة من التَّيسير والشَّاطبية والهادي، ومع الغنَّة لابن فرح من الكامل، هذا على ظاهر النَّشر وإلَّا فتُحتَمَل الغنَّة مع القصر والإمالة من الكامل لأنَّ فيه المدَّ للتعظيم وكذا على الإدغام الكبير، ولا يكونان إلَّا مع القصر.

أحكام الإظهار والإدغام في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاوَزَهُ دَهُوَ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ رَهُ: قال في البدائع: "قوله تعالى ﴿فَلَمَّا جَاوَزَهُ دَهُوَ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ رَهُ (البقرة: 249) فيه لأبي عمرو ثلاثة أوجه:

إظهارهما من روضتي المالكي والمُعَدَّل والتَّجريد والكافي والعنوان والمُجتبَى وجامع ابن فارس والمصباح وغاية أبي العلاء والمُبهج والكامل وكفاية أبي العزِّ وكذا من التِّذكار وتلخيص أبي معشر والإعلان والقاصد والكفاية في السِّتِّ وإرشاد أبي العزِّ وكتابي ابن خيرون والهادي والتَّبصرة والسَّبعة، ولكنَّه يُسنِد في النَّشر في هذه الكتب إلى السوسي، وللدوري فقط من التَّيسير والشَّاطبية والتَّذكرة.

وإدغامهما من جامع البيان والإعلان وغاية ابن مهران، لكنّهما عن السوسي ليسا من طريق الطيبة، وللسُّوسي من التَّيسير والشَّاطبية، ولبكرٍ عن ابن فرح من غاية أبي العلاء وكفاية أبي العزِّ، ولابن فرح سِوَى الحَّامي فيما ذَكَرَ أبو عليٍّ العطار من المستنير وهو طريق ابن فرح من طريقه إلا العطار، وابن شيطا عن الحَامي عن زيدٍ عنه وطريق ابن شيطا عن ابن العلَّف عن أبي طاهر عن ابن مجاهد عن أبي الزعراء، وطريق ابن جرير عن السُّوسي وبه قرأ فارس بن أحمد وهو أحد الوجهين لجمهور العراقيين.

وإدغام الأوَّل مع إظهار الثاني من المصباح والمُبهج وغاية أبي العلاء وكفاية أبي العزِّ والمستنير وروضة المعَدَّل ومن تلخيص أبي معشرِ لكنَّه عن السوسي ليس من طريق الطيبة وهو طريق ابن مجاهد في غير سبعته، وأبي الزعراء سِوَى طريق ابن شيطا عن ابن العلَّاف عن أبي طاهر عن ابن مجاهدٍ عنه".

حكم ﴿بَارِبِكُمْ ﴾ لأبي عمرو ١٠٠:

يمتنع وجه الغنَّة للدوري مع إتمام ﴿بَارِبِكُمْ ﴾ على فتح ﴿مُوسَىٰ ﴾ وتقليله مع القصر والمدِّ فيهما، ومع المدِّ والاختلاس على الفتح والتَّقليل أيضًا، وكذا مع القصر والاختلاس ومع المدِّ والإسكان كلاهما مع الفتح، وللسوسي مع الفتح والمدِّ والاختلاس، ولأبي عمروٍ بتهامه مع وجهِ بين بين مع القصر والإسكان، ويمتنع للسوسي وجه التقليل مع المدِّ والاختلاس.

ففي قوله تعالى ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ، يَكَوَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُم أَنفُسَكُم بِٱتِّخَاذِكُمُ ٱلْعِجْلَ فَتُوبُوٓاْ إِلَى بَارِبِكُمْ فَٱقْتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمْ ذَالِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِندَ بَارِيِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ مُو ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ (البقرة: 54) لأبي عمرو ستة وعشرون وجهًا:

أربعة عشر وجهًا على فتح ﴿مُوسَىٰ﴾: القصر مع الإسكان في ﴿بَارِيكُمْ وعدم الغنَّة والإظهار للدوري من المستنير وكتابي أبي العزِّ وتلخيص أبي معشرِ ومن طريق ابن فرح من المصباح، ولأبي عمرو من روضة المالكي والتَّجريد عن نفيس،

ومع مدِّهِ مع وجهِ إسْكانِهِ ولا وَمَعَ وجْهِ تقليل لسوسيِّ احْظَلا ببارئكم وجهين في غيره تَلا ولَمْ يُمِل الدُّوري في النَّاس مُكْمِلا

وإنْ تُتْمِمًا بارئكم أوْ تَمُدَّ نُحْد في عند دوريٍّ فغنَّةً الهُمِلا (1) كَأَنْ تفتحنْ مع قـصرهِ واختـلاسِـهِ تغُنَّ لَدَى السُّوسي مع وجْهِ فتْحِهِ مع المدِّ إخْفَاءً وعنْد اخْتلاسِــهِ ومع مدِّه كالهمزِ لم يُخْفِ غيرَهُ

ولابن حبش عن ابن جريرٍ من روضة المُعَدَّل، ومع الإدغام للدوري من المستنير وتلخيص أبي معشر والمُبهج والكفاية في السِّتِّ وغاية أبي العلاء ولابن حبش من روضة المُعدَّل، ومع الغنَّة والإظهار للسوسي من كفاية أبي العزِّ وغاية أبي العلاء وللدُّوري من المستنير، ومع الإدغام للسوسي من غاية أبي العلاء، وللدُّوري من المستنير، ومع الاختلاس وعدم الغنة والإظهار لأبي عمرو من العنوان وهو اختيار ابن مجاهد لكنَّه عن السوسي ليس من طريق الطيبة، وللدُّوري من تلخيص أبي معشر ومن التَّجريد من قراءته على ابن نفيس من طريق مجاهد، وللسوسي من المستنير، ومع الإدغام للدوري من تلخيص أبي معشر وللسوسي من المُبهج والمستنير، ومع الغنة والإظهار والإدغام للسوسي من المستنير، ومع الإتمام وعدم الغنة والإظهار للدوري من تلخيص أبي معشر والمستنير وكتابي أبي العزِّ ولابن مجاهد سِوَى السَّامري من روضة المُعَدَّل، ومع الإدغام للدوري أيضًا من التَّلخيص والمستنير وغاية أبي العلاء ولابن مجاهد سِوى السَّامري من روضة المُعَدَّل، ثم المدُّ مع الإسكان وعدم الغنَّة لأبي عمرو من التَّجريد من قراءته على الفارسي، وللدوري من الْمبهج والتَّلخيص والكفاية في السِّتِّ وغاية أبي العلاء، ومع الغنَّة للسوسي من غاية أبي العلاء والتَّجريد من قراءته على الفارسي لابن حبشٍ، ومع الاختلاس وعدم الغنة للسوسي من المُبهج، وللدوري من سبعة ابن مجاهد، ومع الإتمام وعدم الغنة للدوري من غاية أبي العلاء.

واثنا عشر وجهًا على التقليل ولا ينبغي خامسها للدوري (١٠):

⁽¹⁾ قال مرصفي في نسخة بإسقاط عبارة "لا ينبغي خامسها للدوري" ولعل إسقاط هذه العبارة هو الصواب. في الهامش في النسختين قال المؤلف: "قوله ولا ينبغي خامسًا إلخ... أي لأنه للدوري من غاية ابن مهران وليس فيها إلا الإدغام لأبي عمرو قال في تحرير النَّشر: "رَوَى الدوري الإظهار في الإدغام الكبير والهمز في الهمزات السواكن والسوسي عكسه من التَّذكرة، وقرأ أبو عمرو بالإدغام مع الإبدال وجهًا واحدًا من غاية ابن مهران وفي الهادي والكفاية في السِّتِ لأبي عمرو وجهان الإظهار مع الهمز والإبدال وفي الموضة للسوسي هذان الوجهان، وللدوري الهمز مع الإظهار فقط....إلخ. وليست الغاية هذه للسوسي من طريق الطيبة".

القصر مع الإسكان وعدم الغنَّة والإظهار لأبي عمرو من قراءة الدَّاني على أبي الفتح، ومن التَّجريد من قراءته على عبد الباقي، وللدوري من الشَّاطبية والإعلان وتلخيص أبي معشر ولأبي الزَّعراء عنه من المصباح، وللسوسي من الكافي والتَّيسير وتلخيص ابن بَلِّيمة، وللسَّامري عن المعدَّل عن أبي الزعراء من روضة المعدَّل، ومع الإدغام لأبي عمرو من جامع البيان والكامل وغاية أبي العلاء، وللدوري من الإعلان وتلخيص أبي معشر، ولأبي الزعراء من المصباح، وللسوسي من التَّيسير والشَّاطبية، وللسَّامري عن ابن جرير عن السوسي، وعن المعدَّل عن أبي الزعراء من روضة المُعَدَّل، ومع الاختلاس وعدم الغنَّة والإظهار لأبي عمرو من قراءة الدَّاني على أبي الفتح، وللسوسى من المصباح، وللدوري من الإعلان والشَّاطبية والكافي وتلخيص أبي معشر، وسبعة ابن مجاهدٍ، ومع الإدغام لأبي عمرو من قراءة الداني على أبي الفتح، وللسوسى من المصباح، وللدوري من الإعلان وتلخيص أبي معشر، ومع الغنّة والإظهار للسوسي من المصباح، ومع الإدغام للدوري من غاية ابن مهران، وللسوسي من المصباح، ومع الإتمام وعدم الغنة ١٠٠ والإظهار للدوري من الإعلان وتلخيص أبي معشر، وللسَّامري عن ابن مجاهدٍ من روضة المُعدَّل، ومع الإدغام للدوري من الإعلان وغاية أبي العلاء وتلخيص أبي معشر، وللسَّامري عن ابن مجاهد من روضة المعدَّل، ثمَّ المدُّ مع الإسكان وعدم الغنة والإظهار لأبي عمرو من الكامل وغاية أبي العلاء، وللدوري من التَّيسير والشَّاطبية والإعلان والهادي، ومن قراءة الداني على الفارسي على أبي طاهر بن أبي هاشم، ومع الغنة للسوسي من غاية أبي العلاء، ولأبي عمرو من الكامل، ومع الاختلاس وعدم الغنَّة والإظهار للدوري من التَّيسير

⁽¹⁾ في هامش الأزهرية: "قوله وعدم الغنة إلخ.... على ما في البدائع ونصه في تحرير النَّشر: "قرأ أبو عمرو ﴿ أَن لَّمْ ﴾ و ﴿ مِن رَّسُولٍ ﴾ ونحوهما بإظهار الغنة من غاية ابن مهران ومن رواية السوسي فقط من المصباح ومن طريق ابن حبش عن السوسي من التَّجريد" وهذا يقتضي عدم الخلاف للسوسي في الغنة من المصباح.

والشَّاطبية والإعلان والكافي والتَّبصرة والتَّذكرة وتلخيص ابن بَلِّيمة والهادي، ومع الإِمّام وعدم الغنة والإظهار للدوري من الإعلان وغاية أبي العلاء وتلخيص أبي معشر.

تنبيه: لا وجه لمنع الغنّة على وجه الإسكان مع القصر مع بين بين لأنّها تأتي للسوسي من غاية أبي العلاء، ولأبي عمرو من الكامل، ولا وجه أيضًا لتركها على الإسكان مع المدّ مع بين بين للسوسي من غاية أبي العلاء، ولأبي عمرو من الكامل، فعلمُ من هذا أنها مُتَحَتِّمَةٌ للسوسي على هذا الوجه جائزةً عليه للدوري، وعلى ما قبله لهم خلافًا لما مشينا عليه تبعًا لما في الأزميري؛ والله الموفّق.

وأمَّا التِّذكار والمُجتبَى والقاصد وجامع ابن فارس الخياط، وكتابا ابن خيرون فلم نذكر منها شيئًا؛ لأنَّ ابن الجزري سَكَتَ في باب ﴿بَارِيكُمْ عنها ولم تكن هذه الكتب عندنا؛ والله أعلم.

وللسوسي في ﴿بَارِبِكُمْ وَ﴿يَأُمُرُكُمْ وبابه الله أوجه: الإسكان مُطلقًا، والاختلاس مُطلقًا، ولا يخفَى تحرير طُرُقها، والاختلاس في باب ﴿بَارِبِكُمْ مع الإسكان في ﴿يَأْمُرُكُمْ وبابه من المستنير والمُبهج، ويمتنع الثاني وهو الاختلاس مُطلقًا مع المدِّ وكذا مع الهمز، وأمَّا الدوري فله الإتمام مُطلقًا، ويمتنع مع إمالة ﴿التَّاسِ والإسكان مُطلقًا والاختلاس مُطلقًا.

ففي قوله تعالى ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّواْ ٱلْأَمَانَاتِ إِلَىٰٓ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ النَّاسِ أَن تَحْكُمُواْ بِٱلْعَدْلِ ﴾ (النساء: 58) لأبي عمرو عشرون وجهًا:

⁽¹⁾ وقد ذكرنا مواضع هذه الكلمات في كتاب أبي عمرو البصري.

الأول إلى الرابع: الهمز مع الإسكان في ﴿يَأُمُرُكُمْ مع القصر في المنفصل والفتح في ﴿النَّاسِ ﴾ لأبي عمرو من المستنير وكفاية أبي العزّ وروضة المالكي وجامع البيان، والتَّجريد عن ابن نفيس وعبد الباقي، وللدوري من تلخيص أبي معشر، والإعلان والمصباح وللسَّامري عن الدوري من روضة المعدّل، ومع إمالة ﴿النَّاسِ ﴾ للدوري عن الفارسي، وللدوري من الإعلان والمبهج والكفاية في السِّتّ، ومع الإمالة للدوري من التَّيسير والشَّاطبية والهادي، ولابن فرح من الكامل، وبه قرأ الداني على الفارسي.

والخامس إلى الثامن: الهمز مع الاختلاس مع القصر والفتح للدوري من العنوان وتلخيص أبي معشر والإعلان والكافي، وبه قرأ الداني على أبي الفتح، ومع الإمالة للدوري من الشَّاطبية وسبعة ابن مجاهد، ومع اللِّه والفتح للدوري من تلخيص ابن بَلِّيمة والإعلان والكافي والتَّذكرة والتَّبصرة، ومع الإمالة للدوري من التَّيسير والشَّاطبية والهادي وسبعة ابن مجاهد.

والتاسع والعاشر: الهمز مع الإتمام والقصر والفتح للدوري من المستنير وكفاية أبي العزِّ وتلخيص أبي معشر والإعلان وللحهَّامي عن أصحابه عنه من المصباح، ولابن بدهنٍ والمجاهدي عن ابن مجاهد من روضة المُعدَّل، ومع المدِّ والفتح للدوري من الإعلان وغاية أبي العلاء، وللحهَّامي عن ابن فرح من التَّجريد عن الفارسي.

والحادي عشر إلى الرابع عشر: الإبدال مع الإسكان والقصر والفتح لأبي عمرو من المستنير والمُبهج وغاية أبي العلاء والمصباح وجامع البيان والكامل وللدوري من الإعلان وتلخيص أبي معشر وإرشاد أبي العزِّ والكفاية في السِّتِ، وللسوسي من روضة المالكي والتَّيسير والكافي وتلخيص ابن بَلِّيمة، والتَّجريد عن عبد الباقي وابن نفيس، وللسوسي والسَّامري عن الدوري من روضة المُعدَّل، ومع الإمالة لابن فرح عن الدوري من الكامل، ومع المدِّ والفتح لأبي عمرو من المُبهج وغاية أبي العلاء، وسِوَى

(1)

ابن فرح من الكامل، وللسوسي من التَّجريد عن الفارسي، وللدوري من الكفاية في السِّتِّ، ومع الإمالة للدوري من الهادي، ولابن فرح عنه من الكامل.

والخامس عشر إلى الثامن عشر: الإبدال مع الاختلاس والقصر والفتح لأبي عمرو من جامع البيان، وللسوسي من العنوان، وبه قرأ الداني على أبي الفتح عن السّامري، وللدوري من الإعلان وغاية ابن مهران وتلخيص أبي معشر، وللسّامري عن الدوري من روضة المُعدَّل، ومع الإمالة للدوري من سبعة ابن مجاهد، ومع الله والفتح للدوري من التّبصرة وسبعة ابن مجاهد.

والتاسع عشر والعشرون: الإبدال مع الإتمام والقصر والفتح للدوري من المُستنير والإعلان وإرشاد أبي العزِّ وتلخيص أبي معشر وغاية أبي العلاء وابن بدهن والمجاهدي عن ابن مجاهد من روضة المُعدَّل، ومع المدِّ والفتح للدوري من غاية أبي العلاء؛ والله أعلم.

أحكام فعلى مع الفواصل لأبي عمرو ("):

رُوِيَ عن أبي عمرو في (فعلى) على اختلاف فائها مع فواصل السور الإحدى عشرة ستة أوجه: فتحها وتقليلها وتقليل الفواصل فقط من الروايتين وإمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ مع فتح غيرها منها من رواية الدوري، وتقليل ﴿مُوسَى﴾ و﴿عِيسَى﴾ و﴿عِيسَى﴾ و﴿عَيْسَى﴾ والأساء الثلاثة فقط من الروايتين أيضًا؛ أما فتحها

وفعلى جميعًا مع فواصل افتحنْ عن ابن العلا أوْ لفظ دنيا جميعِهِ وموسى وعيسى ثُمَّ يحيى فقط مع الولله للأسما الثلاثة منهما وغنَّة دورِ اخْصُص بثانٍ ورابعٍ وما عندَ سوسيًّ تَرَى معْ ثالثٍ

وقلًا لهما أو في الفواصلِ قلًلا أمِلْ عند دوريٍّ مع الفتح في كِلا أمِلْ عند دوريٍّ مع الفتح في كِلا فواصل عند المازني كُنْ مُقَلِّلا تُقلِّلْ لكن ترْكُ ذا عُدَّ أفضَلا بقصرٍ بها مع سادسٍ شيخُهُ تَلا ولا رابع أيضًا فكن متأمِّلا

فلأبي عمرو من المستنير، وجامع ابن فارس والمُبهج وكفاية أبي العز والتَّجريد عن ابن نفيس والفارسي وغاية أبي العلاء ولأبي عمرو سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، وللدوري من القاصد، وإرشاد أبي العزِّ وكتابي ابن خيرون وتلخيص أبي معشر والتِّذكار والكفاية في السِّتِّ، ولابن فرح عنه من المصباح، وأما تقليلهما فلأبي عمروٍ من الكافي والشَّاطبية والتَّيسير وتلخيصُ ابن بَلِّيمة والتَّجريد عن عبد الباقي وغاية أبي العلاء وللسُّوسي وأبي الزعراء عن الدوري من المصباح، وللدُّوري من الإعلان وغاية ابن مهران وتلخيص أبي معشر والتَّذكرة والتَّبصرة والهادي، وللسَّامري عن أبي عمرو من روضة المُعدَّل، وأما تقليل الفواصل فقط لأبي عمرو من العنوان والْمجتبَى، وللسوسي من روضة المالكي، وأما إمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ فقط منهم للدوري فلابن شاذان عن زيدٍ عن ابن فرح من المستنير وكفاية أبي العزِّ، وللنهرواني عن زيدٍ عن ابن فرح من المستنير ولابن شاذان وللنهرواني عن زيدٍ عن ابن فرح من غاية أبي العلاء، وأمَّا تقليل ﴿مُوسَى ﴾ و﴿عِيسَى ﴾ و﴿يَحْيَى ﴾ فقط مع تقليل الفواصل فلأبي عمرو من الهداية وإن لم يُسنِدها في النَّشر إلى أبي عمرو، وأما تقليل الأسماء الثلاثة فقط لأبي عمرو من الكامل والأَولَى أن لا يُقرَأُ بهذا الوجه لأنَّه من انفراد الهُّذَلي، وتختصُّ الغنَّة للدوري على القصر بالوجه الثاني وهو تقليلها من غاية ابن مهران، والرابع: وهو إمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ فقط من المستنير عن العطَّار عن النَّهرواني ولا بُدَّ منها مع الوجه السادس وهو تقليل الأسماء الثلاثة فقط لأبي عمرو من الكامل، ولاغنَّة للسوسي مع الوجه الثالث وهو تقليل الفواصل فقط، والامع الرَّابع وهو تقليل الأسماء الثلاثة مع الفواصل، وتأتى على الأول وهو فتحهما على القصر من المستنير وجامع ابن فارس وكفاية أبي العزِّ، وعلى اللِّه من غاية أبي العلاء، ولابن حبش من التَّجريد، وتأتي على الوجه الثاني وهو تقليلهما على القصر من المصباح وعلى المدِّ من غاية أبي العلاء.

أحكام إظهار الراء المجزومة للدوري (١٠):

يمتنع إظهار (الراء) المجزومة عند اللام كـ ﴿نَّغُفِرُ لَكُمْ للدوري في وجه الإدغام الكبير.

فَهِي قُولُهُ تَعَالَى ﴿فَكُلُواْ مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدَا وَٱدْخُلُواْ ٱلْبَابَ سُجَّدَا وَقُولُواْ حِطَّةُ نَغْفِرُ لَكُمْ ﴾ (البقرة: 58) خمسة أوجه:

الأول إلى الرابع: إظهار ﴿حَيْثُ شِئْتُمْ ﴾ مع الهمز، وإظهار ﴿نَغْفِرُ لَكُمْ ﴾ من تلخيص ابن بَلِيمة والتَّبصرة والتَّيسير والشَّاطبية والتَّذكرة، وللسَّامري عن ابن مجاهد من روضة المعدَّل، ومع الإدغام من التَّيسير والشَّاطبية والتَّذكرة والكافي وكتابي أبي العزِّ وغاية أبي العلاء والمستنير والعنوان والمُبهج والكفاية في السِّتِّ والمصباح وروضة المالكي والمعدَّل وتلخيص أبي معشر، ومع الإبدال مع الإظهار من التَّبصرة، ومع الإدغام من المستنير وكتابي أبي العزِّ والمُبهج والكفاية في السِّتِّ وروضة المعدَّل.

والخامس: إدغام ﴿حَيْثُ شِئْتُمُ مع الإبدال وإدغام ﴿نَغْفِرُ لَكُمْ من المستنير والحُمْهِ من المستنير والمُمْهج والكفاية في السِّتِّ والمصباح وتلخيص أبي معشر وجميع كتب أصحاب الإدغام الكبر.

ويأتي على الإظهار تقليل الأسماء الثلاثة (مُوسَى) و (عِيسَى) و (عَيْسَى) و (عَيْسَى) مع الفتح والتقليل في غيرها.

وإظهارُهُ نغفرُ لكم ما تُقُبِّلا فكلُّ من الأسما الثلاثة قلَّلا

⁽¹⁾ وإدغام دورٍ حيث شئتم ونحوة ونخفر لكم مع وجه إظهاره له

أحكام ﴿بَالَىٰ﴾ و﴿مَتَىٰ﴾ لأبي عمرو البصري ١٠٠:

ذَكرَ في النَّشر تقليل ﴿ بَكِن ﴾، و ﴿ مَتَى ﴾ للدوري من الكافي والهادي، وكذا من الهداية ولكن لم يُسنِد في النَّشر كتابَ الهداية إلى الدوري ولا إلى السوسي فلا يكون من طريق الطيبة، وذَكرَ أيضًا تقليلها للسوسي من الكافي وسَكَتَ عنه في الطيبة، فإن قُرِئ به فيختصُّ بوجه القصر في المنفصل وفي (عين)، والإظهار والإبدال في الهمزات السُّواكن، وعدم التكبير وعدم الغنَّة، والتقليل في ﴿ حمّ ﴾ ورؤوس الآي و (فعلى) على اختلاف فائها إلَّا في ﴿ يَحْيَى ﴾ فبالفتح، والفتح والتقليل وقفًا في نحو ﴿ اللَّارِ ﴾، والفتح في نحو ﴿ النَّارِ ﴾، والفتح في نحو ﴿ اللَّارِ ﴾، والاختلاس في ﴿ لَا يَهِدِى ﴾، والإسكان في باب ﴿ وَالنَّارِ ﴾، والفتح في نحو ﴿ اللَّارِ ﴾، والاختلاس في ﴿ لَا يَهِدِى ﴾، وإبدال الممزة ياءً ساكنة في ﴿ الكافي ٤٠٠) ، والفتح وقفًا في نحو ﴿ التَّارِ ﴾ و﴿ النَّارِ ﴾ و ألنَّارِ ﴾ و ألنَّارِ ﴾ و الفتح وقفًا في نحو ﴿ التَّارِ ﴾ و ألنَّارِ ﴾ من زيادات الأزميري كما وجده في الكافي ٤٠٠).

ففي النَّشر للسوسيِّ كافٍ تقبَّلا ودَعْ وَجْهَ تكبيرٍ وغنَّةً أَبْدِلا وقلِّل سِوَى يحيَى لهُ وفَوَاصِلا ن أيضًا وفي اللاتي بياءٍ تبدَّلا كَفَى النَّارِ زِدْ فتحَ البدائعِ قُلْ بَلَى ر1) بلى ومتى للمازنيِّ فقلِّلَنْ إذا فاقْصُرنْ مدَّا كعَيْنٍ وأظهِرَنْ وأسْكِنْ كيأمُرُكُمْ وأرْنا كمُفردٍ كحَم لا يهْدِي اختلِسْ ويخصِّمو ونحْوَ ترى الشمسَ افْتَحَنْ قِفْ مُقَلِّلًا

(2) وقد ذكرنا مواضع هذه الكلمات في كتابي الخلاصة الرضية من طريق الشَّاطبية والدرة والطيبة وكتاب قراءة أبي عمرو البصري.

تحرير في قول الله تعالى ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَنَقَ بَنِيّ إِسْرَاءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا ٱللّهَ بَمِينَ اللهِ يَمْتَنع للدوري في قوله تعالى ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَنَقَ بَنِيّ إِسْرَاءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا ٱللّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانَا وَذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْمَسَكِينِ وَقُولُواْ لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُواْ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانَا وَذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْمَسَكِينِ وَقُولُواْ لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُواْ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانَا وَذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْمَسَكِينِ وَقُولُواْ لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُواْ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ وَعَاتُواْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

الأول: إمالة ﴿ٱلنَّاسِ﴾ مع القصر والإظهار في ﴿إِسْرَاءِيلَ ﴾ و﴿ٱلزَّكُوٰةَ ﴾ مع الفتح في ﴿ٱلقُرْبَى ﴾.

والثاني: كذلك لكن مع إدغام ﴿إِسُرَآءِيلَ﴾ و﴿ٱلزَّكُوٰةَ﴾ وتقليل ﴿ٱلْقُرْبَىٰ﴾. ويبقى لأبي عمرو أربعة عشر وجهًا:

الأول إلى العاشر: القصر مع الإظهار والفتح في ﴿ الْقُرْبَى ﴾ و ﴿ النّاسِ ﴾ من المستنير وروضة المالكي وتلخيص أبي معشر والعنوان والإرشاد والكفاية والمُجتبَى ومن التّجريد عن ابن نفيس، ولجمهور العراقيين في أحد الوجهين، ولابن فرح من المصباح، وللدوري سِوَى السَّامري من روضة المُعدَّل، ومع تقليل ﴿ الْقُرْبَى ﴾ وفتح ﴿ النّاسِ ﴾ من الكافي والإعلان وتلخيص أبي معشر، وبه قرأ الداني على أبي الفتح، وللسوسي ولأبي الزعراء من المصباح، ولصاحب التّجريد عن عبد الباقي، وللسوسي في أحد الوجهين من التّيسير، ولابن نفيسٍ عن السَّامري عن ابن مجاهد وعن المعدَّل كلاهما عن أبي الزعراء عن الدوري من روضة المُعدَّل، ومع إمالة ﴿ النّاسِ ﴾ من الشَّاطبية وسبعة أبي الزعراء عن الدوري من روضة المُعدَّل، ومع إمالة ﴿ النّاسِ ﴾ وإدغام ﴿ الزّكوة ﴾ الن عمرو من المُبهج، وللسوسي وأبي الزّعراء عن السوسي من غاية أبي العلاء، ولأبي عمرو من المُبهج، وللسوسي وأبي الزّعراء عن

⁽¹⁾ وإنْ تفتحِ القربَى مع القصرِ مُظهِرًا فللنَّاس عن دوريِّهم لا تُميِّلا كذا إِنْ تُقلِّلْ حيثُ أَدْغَمْتَ فيهما

الدوري من الكامل، ولجمهور العراقيين في الوجه الثاني عن أبي عمرو وهو طريق ابن حبش، ومع إظهار ﴿الزَّكُوةَ ﴾ من المستنير والمُبهج، وللدوري من غاية أبي العلاء وتلخيص أبي معشر ولغير السَّامري عن أبي عمرو من روضة المعدَّل، ومع إمالة ﴿النَّاسِ والإخهار في ﴿الزَّكُوةَ ﴾ لابن فرح من الكامل، ومع التقليل في ﴿النَّاسِ والإظهار في ﴿الزَّكُوةَ ﴾ لابن فرح من الكامل، ومع التقليل في ﴿النَّاسِ وإدغام ﴿الزَّكُوةَ ﴾ لأبي عمرو من جامع البيان، وللسوسي من التَّيسير والشَّاطبية وغاية أبي العلاء، ولأبي الزعراء من المصباح، وللدوري من الإعلان، ومع إظهار ﴿الزَّكُوةَ ﴾ لأبي عمرو من جامع البيان وللدوري من الإعلان وتلخيص أبي معشر وغاية ابن مهران وأبي العلاء، وللسوسي من التَّيسير والمصباح والشَّاطبية، وللسّامري عن أبي عمرو من روضة المُعدَّل، ومع إمالة ﴿النَّاسِ وإظهار ﴿الزَّكُوةَ ﴾ لابن مجاهد في غير سبعته.

والحادي عشر إلى الرابع عشر: المدُّ مع الفتح في ﴿ ٱلْقُرْبَى ﴾ و﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ من التِّذكار والمُبهج والكامل والكفاية في السِّتِّ وغاية أبي العلاء ومن التَّجريد عن الفارسي، ومع إمالة ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ لابن فرح من الكامل، ومع تقليل ﴿ ٱلْقُرْبَى ﴾ وفتح ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ للدوري من تلخيص ابن بَلِّيمة والكافي وجامع البيان والإعلان والتَّذكرة والهادي والتَّبصرة، ولأبي عمرو من غاية أبي العلاء، ومع إمالة ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ من الشَّاطبية والتَّيسير والهادي ولابن مجاهد.

ومعلومٌ أنَّ إمالة ﴿ **ٱلنَّاسِ ﴾ خ**صوصة برواية الدوري وأنَّ الإدغام مخصوص بالقصر.

المدُّ مع عدم الغنَّة بالفتح للسوسي في ﴿وَلَوْ يَرَى ﴾ وشِبهَهُ ١٠٠:

يختصُّ وجه المدِّ للسوسي مع عدم الغنَّة بالفتح في ﴿ وَلَوْ يَرَى ٱلَّذِينَ ﴾ ونحوه وصلاً. فَفِي قوله تعالى ﴿ وَٱلَّذِينَ عَامَنُواْ أَشَدُّ حُبًّا لِللَّهِ ۗ وَلَوْ يَرَى ٱلَّذِينَ ﴾ (البقرة: 165) سبعة أوجه:

الأول إلى الرابع: القصر مع عدم الغنَّة والفتح للجمهور، ومع الإمالة من التَّيسير والشَّاطبية، والتَّجريد عن عبد الباقي، ولعبد الله بن الحسين عن ابن جرير من روضة المعدَّل، ومع الغنَّة والفتح من المستنير عن العطَّار عن النهرواني، ومن جامع ابن فارس وكفاية أبي العزِّ والمصباح، ومع الإمالة لابن جرير عنه من الكامل، وإن منع ابن الجزري القصر منه لأنَّ المدَّ للتعظيم وهو لمن قصر المنفصل.

والخامس والسادس والسابع: المدُّ مع الغنَّة والفتح من المُبهج، ومع الغنَّة والفتح لابن حبشِ من التَّجريد، ولابن المُظَفِّرِ عن ابن حبشِ من الغاية، ولابن جمهور عن السوسى من الكامل، ومع الإمالة للقاضى عن ابن حبش من غاية أبي العلاء، ولابن حبشٍ من الكامل.

القول في ﴿مَثَىٰ﴾ و﴿عَسَى ﴾ و﴿بَلَىٰ ﴾ مع ﴿ٱلدُّنْيَا ﴾ لدوري أبي عمرو (2):

يمتنع للدوري بإمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ مع إمالة ﴿ٱلنَّاسِ﴾ مُطلقًا، ويمتنع فتحهم مع القصر مع الإظهار مع إمالة ﴿ٱلنَّاسِ﴾، ويمتنع له وجه الإبدال مع تقليل ﴿بَلَيْ﴾ و ﴿مَتَى ﴾ على القصر ويختصُّ تقليل ﴿عَسَى﴾ له بالمدِّ وعدم الغنَّة، ويختصُّ فتح ﴿إِحْدَى﴾ وبابها سِوَى ﴿مُوسَى﴾ و﴿يَحْيَىٰ﴾ بعدم الإبدال مع تقليل ﴿عَسَى﴾ (٥).

ولامدَّ للسُّوسي مع تركها على (1)

إمالته يَرَى الذين مُوصِّلا ولا تُحِل الدنيا مع النَّاس مُطلقًا ولا تفتحنها قاصرًا مُظهرًا على (2) إمالته الإبدال مع بين بين في متى مع قصر دعْ لـدوري فتَى العلا ومع فتح إحدى مَعْهُ لا تكُ مُبدلا ودَعْ غُنَّةً كالقصر إنْ قُلِّلَتْ عسى

⁽³⁾ وقد ذكرنا مواضع هذه الكلمات في كتابي الخلاصة الرضية من طريق الشَّاطبية والدرة والطيبة وكتاب قراءة أبي عمرو البصري.

ففي قوله تعالى ﴿فَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ رَبَّنَآ ءَاتِنَا فِي ٱلدُّنْيَا وَمَا لَهُ و فِي ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَقِ﴾ (البقرة: 200) أربعة عشر وجهًا:

الأول إلى التاسع: فتح ﴿ٱلنَّاسِ﴾ مع الإظهار والقصر وفتح ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ من روضة المالكي وتلخيص أبي معشرِ والعنوان والمُجتبَى والإرشاد لأبي العزِّ، ومن التَّجريد عن ابن نفيس ولابن فرح من المصباح ولغير ابن شاذان من كفاية أبي العزِّ ولغير النهرواني وابن شاذان من المستنير ولغير السَّامري من روضة المُعَدَّل وهو أحد الوجهين لأكثر العراقيين، ومع تقليل ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ من الكافي والإعلان وتلخيص أبي معشر وبه قرأ الدَّاني على أبي الفتح ولأبي الزعراء من المصباح ولعبد الباقي من التَّجريد وللسَّامري من روضة المعدَّل، ومع إمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ لابن شاذان عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من المستنير وكفاية أبي العزِّ، وللنَّهرواني عن زيدٍ عنه من المستنير، ومع اللَّه وفتح ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ من التِّذكار والمُبهج والكامل والكفاية في السِّتِّ وللفارسي من التَّجريد، ولغير ابن شاذان والنهرواني من غاية أبي العلاء، ومع تقليل ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ من تلخيص ابن بَلِّيمة والكافي والإعلان والتَّبصرة والهادي والتَّذكرة ولغير ابن شاذان والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرح من غاية أبي العلاء، ومع إمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ لابن شاذان والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرح من غاية أبي العلاء، ومع الإدغام والقصر وفتح ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ من المبهج وتلخيص أبي معشرٍ ولأبي الزعراء من الكامل، ولغير ابن شاذان والنَّهرواني عن زيدٍ من غاية أبي العلاء والمستنير ولغير السَّامري من روضة المُعدَّل، ومع تقليل ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ من الإعلان وجامع البيان وتلخيص أبي معشرِ وغاية ابن مهران ولأبي الزعراء من المصباح وللسَّامري من روضة المعدَّل ولغير ابن شاذان والنَّهرواني عن زيدٍ من غاية أبي العلاء، ومع إمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ لهما من غاية أبي العلاء والمستنير.

والعاشر إلى الرابع عشر: إمالة ﴿النَّاسِ﴾ مع الإظهار والقصر وتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ من الشَّاطبية وسبعة ابن مجاهد، ومع المدِّ وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ لابن فرحٍ من الكامل، ومع تقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ من الشَّاطبية والتَّيسير وبه قَرَأَ الدَّاني على الفارسي على أبي طاهر بن أبي هاشم وهو لابن مجاهد وفي الهادي، ومع الإدغام والقصر وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ لابن فرحٍ من الكامل، ومع تقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ لابن مجاهد في غير سبعته.

وفي قوله تعالى ﴿مَّسَّتُهُمُ ٱلْبَأْسَاءُ وَٱلضَّرَّاءُ وَزُلْزِلُواْ حَتَّىٰ يَقُولَ ٱلرَّسُولُ وَٱلَّذِينَ عَامَنُواْ مَعَهُ و مَتَىٰ نَصْرُ ٱللَّهِ ۚ ٱلاَ إِنَّ نَصْرَ ٱللَّهِ قَرِيبٌ﴾ (البقرة: 214) سبعة أوجه:

الأول إلى الرابع: الهمز والفتح في ﴿مَتَىٰ﴾ مع القصر والمدِّ في المنفصل للجمهور، ومع التقليل والقصر من الكافي، ومع المدِّ من الكافي والهادي، وكذا من الهداية ولكن لم يُسنِد في النَّشر هذا الكتاب إلى الدوريِّ.

والخامس إلى السابع: الإبدال مع الفتح والقصر للجمهور، ومع المدِّ من التَّبصرة والمُبهج والكفاية في السِّتِّ والإعلان والكامل وغاية أبي العلاء وسبعة ابن مجاهد، ومع التقليل والمدِّ من الهادي.

ومثل قوله تعالى ﴿ بَكَنَّ إِن تَصْبِرُواْ وَتَتَّقُواْ وَيَأْتُوكُم ﴾ (آل عمران: 125) فيه سبعة أوجهٍ: الأول إلى الرابع: الفتح في ﴿ بَكَلَ ﴾ مع القصر والهمز والإبدال للجمهور، ومع المدِّ والهمز من التَّيسير والشَّاطبية والتَّذكرة وتلخيص ابن بَلِّيمة والإعلان والكفاية في السِّتِّ والمُبهج والتَّبصرة والكامل وغاية أبي العلاء، ومع الإبدال للخمسة الأخيرة.

والخامس والسادس والسابع: تقليل ﴿بَكَى مع القصر والهمز من الكافي، ومع المدّ والهمز من الكافي والهداية لكنّه لم يُسنِد الهداية في النّشر إلى الدوري، ومع الإبدال من الهادي.

وفي قوله تعالى ﴿وَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُواْ شَيْئَا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمُّ ﴿ (البقرة: 216) خمسة وجهِ:

الأول إلى الرابع: الفتح مع القصر وعدم الغنّة للجمهور، ومع الغنّة من غاية ابن مهران، والمستنير عن العطّار عن النّهرواني، ومع المدّ وعدم الغنّة للجمهور، ومع الغنّة من الكامل.

والخامس: التقليل مع المدِّ وعدم الغنَّة من الهادي والهداية.

وفي قوله تعالى ﴿فَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُواْ شَيْئَا وَيَجْعَلَ ٱللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا ۞ وَإِنْ أَرُدتُهُ ٱسْتِبُدَالَ زَوْجٍ مَّكَانَ زَوْجٍ وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَلْهُنَّ قِنظَارًا فَلَا تَأْخُذُواْ مِنْهُ شَيْئًا ﴾ (النساء: 20) أحد عشر وجهًا:

الأول إلى الثامن: فتح ﴿فَعَسَى﴾ مع القصر وفتح ﴿إِحْدَنهُنّ﴾ والهمز ومع الإبدال للجمهور، ومع تقليل ﴿إِحْدَنهُنّ﴾ والهمز من الشّاطبية والكافي وتلخيص أبي معشر والإعلان والتّجريد عن عبد الباقي، ولأبي الزعراء من المصباح، وللسّامري من روضة المعدّل، ومع الإبدال من الإعلان وتلخيص أبي معشر وغاية ابن مهران، ولأبي الزعراء من المصباح، وللسّامري من رورضة المعدّل، ومع المدّ وفتح ﴿إِحْدَنهُنّ﴾ والهمز من الكامل والمبهج والكفاية في السّتّ وغاية أبي العلاء والتّذكار والتّجريد عن الفارسي، ومع الإبدال للأربعة الأول، ومع تقليل ﴿إِحْدَنهُنّ﴾ والهمز من التّيسير والشّاطبية والتّبصرة وتلخيص ابن بَلّيمة والكافي والإعلان وغاية أبي العلاء، ومع الإبدال من التّبصرة وغاية أبي العلاء.

والتاسع والعاشر والحادي عشر: تقليل ﴿فَعَسَى ﴾ مع المدّ والفتح في ﴿إِحْدَنْهُنّ ﴾ والممز من الهداية، ومع تقليل ﴿إِحْدَنْهُنّ ﴾ مع الهمز والإبدال من الهادي، وتقدّم أنّ طريق الهداية تقليل رؤوس الآي و ﴿مُوسَى ﴾ و ﴿عِيسَى ﴾ و ﴿يَحْيَى ﴾ و فتح سائر (فَعْلَى).

القول في الألفاظ السبعة ﴿يَوَيْلَتَنَّ ﴾ وأخواتها لدورى أبي عمرو (١٠):

اختُلِفَ عن الدوري في هذه الألفاظ السبعة فمنهم من قلَّل ﴿يَنُويُلُتَيْ ﴾ و﴿ أَنَّ ﴾ و ﴿ يَكَ مُرَقَى ﴾ وهما صاحب التَّيسير والتَّبصرة، ومنهم من قلَّل مع ذلك ﴿ يَكَأْسَفَى ﴾ (٤) وهما صاحب الشَّاطبية وصاحب التَّبصرة في أحد الوجهين، ومنهم من قلَّل مع ذلك ﴿بَلَىٰ﴾ و﴿مَتَىٰ﴾ وهو صاحب الكافي، ومنهم من قلَّل مع ذلك ﴿فَعَسَى ﴾ وهما صاحب الهادي والهداية، ومنهم من فتح الألفاظ السبعة وهم الباقون، وهذا على ما في النَّشر.

زاد الأزميري تقليل ﴿ أَنَّكُ وحدها مع الإدغام الكبير للدَّاني من جامع البيان.

القول في ﴿أَنَّى ﴾ مع ﴿ٱلتَّاسِ ﴾ للدوري (١):

ويمتنع للدوري وجه الإظهار مع القصر والإبدال وتقليل ﴿أَنَّى﴾.

فَفِي قُولُهُ تَعَالَى ﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا قَالُوٓا أَنَّى يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحُنُ أَحَقُ بِٱلْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِّنَ ٱلْمَالِ ﴿ البقرة: 247) تسعة أوجه:

ويا ويلتي أنَّى ويا حسرتَى لهُ بتقليل اقرأ أو ويا أسفَى العُلا وقَلِّلْ جميعًا معْ بلبي ومتى وزدْ لبعض عسَى والفتحَ في السبعة انقُلا ومِن جامِع الدَّاني بالادغام فاقْرَأَنْ وَ أَتَّى فقطْ من هذهِ كُنْ مُقَلِّلا

(2) وقد ذكرنا مواضع هذه الكلمات في كتابي الخلاصة الرضية من طريق الشَّاطبية والدرة والطيبة وكتاب قراءة أبي عمر و البصري.

> وبالصَّادِ واليَا اقْرَأْ بِهِ اختصَّ سكْتُهُ (3) وذلكَ معْ تقليل أنَّى وغُنَّةٌ ومعْ فتح أنَّى عَنْهُ فِي النَّاسِ إِنْ تُـمِلْ

وما أَظْهَرَ الدوريُّ مع القصر مُبْدِلا لهُ امتَنعَتْ إِنْ كَانِ أَنَّى مُقَلِّلا فأدْغِمْ على قصر وغُنَّ مُطَوِّلا

⁽¹⁾

الأول إلى السابع: الإظهار مع القصر والفتح والهمز من روضة المالكي والمعدَّل والمصباح والمستنير وتلخيص أبي معشر والعنوان والمُجتبَى والتّجريد عن عبد الباقي وابن نفيس ولجمهور العراقيين وهو الأصل عن أبي عمرو، ومع الإبدال من إرشاد أبي العزّ والمستنير وروضة المعدَّل وهو لجمهور العراقيين أيضًا، ومع التقليل والهمز من الشّاطبية والكافي، وبه قَرَأ الدّاني على أبي الفتح، ومع المدّ والفتح والهمز من التّذكار والمُبهج والكفاية في السّتِ وغاية أبي العلاء والكامل وسبعة ابن مجاهد ومن التّجريد عن الفارسي، ومع الإبدال لهم ما عدا التّذكار والتّجريد، ومع التقليل والهمز من التّيسير والشّاطبية والكافي والتّبصرة والهادي والتّذكرة، ومع الإبدال من التّبصرة والهادي.

والثامن والتاسع: الإدغام مع القصر والفتح والإبدال لأصحاب الإدغام سِوَى الدَّاني وهو الذي في غاية ابن مهران وأبي العلاء والمُبهج والمصباح والمستنير وتلخيص أبي معشر والإعلان وغيرهم، ومع التقليل والإبدال للدَّاني من قراءته على أبي الفتح، ويمتنع وجه الغنَّة له مع تقليل ﴿أَنَّى ﴾ مُطلقًا أي وحدها أو مع تقليل غيرها من الألفاظ السبعة، ويأتي له مع فتح ﴿أَنَّى ﴾ وإمالة ﴿ٱلنَّاسِ وجهان: القصر مع الإدغام مع عدم الغنَّة، والغنَّة مع الله كلاهما لابن فرح من الكامل.

ففي قوله تعالى ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِى حَآجَ إِبْرَهِ عِمَ فِي رَبِّهِ ۚ أَنْ ءَاتَنَهُ ٱللَّهُ ٱلْمُلُكَ إِذَ قَالَ إِبْرَهِ عُمُ رَبِّ ٱلَّذِى يُحْي وَيُمِيثُ قَالَ أَنَا أُخِي وَأُمِيثُ قَالَ إِبْرَهِ مُ فَإِنَّ ٱللَّهَ يَأْتِي قَالَ إِبْرَهِ مُ مَلِّ اللَّهَ يَأْتِي عَلَى اللَّهُ مَنِ ٱلْمَغْرِبِ فَبُهِ تَ ٱلَّذِى كَفَرَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ الطَّللِمِينَ ﴿ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ الطَّللِمِينَ ﴿ أَوْ كَٱلَّذِى مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِى خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْي مَلَا اللَّهُ مِنْ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِى خَاوِيةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْي مَلاهِ اللَّهُ مِنْ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِى خَاوِيةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْي مَلاهِ اللَّهُ مَا تَهُ اللَّهُ مِنْ عَلَى عَلَي قَرْيَةٍ وَهِى خَاوِيةً عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنِّى يُحْي مَلَا أَوْ اللَّهُ مَا تَهُ اللَّهُ مِنْ عَلَى اللّهُ مِنْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ مِنْ عَلَى عَرُوشِهَا قَالَ لَيَهُ مَا أَوْ اللّهُ مَا تَهُ اللّهُ مِنْ عَلَم عَلَي عَلَى عَلَى عَلَيْ قَلْ اللّهُ مَا أَوْ اللّهُ مَا أَوْ اللّهُ مِنْ عَلَى عَلَى عَلَيْهِ وَقَلَ اللّهُ مَا أَوْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ عَلَى عَلَى اللّهُ مَا أَوْ اللّهُ مَا أَنْ اللّهُ مَا أَوْ اللّهُ مِنْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ مَا أَوْ اللّهُ مَا أَوْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا أَوْ اللّهُ مِنْ عَلَى اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا أَنْ عَلَى اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ وَهُولَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَوْلُهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللللللللللّهُ الللللللللللللللللللللهُ اللللللللّهُ الللللللللللللّهُ اللللللللللهُ الللللللللللّهُ الللللللللللللهُ الللل

الأول إلى العاشر: القصر مع الهمز والفتح في ﴿ أَنَّى ﴾ والإظهار وعدم الغنّة والفتح في ﴿ لِلنّاسِ ﴾ جمهور العراقيين وبعض المغاربة، ومع الغنّة وفتح ﴿ لِلنّاسِ ﴾ من غاية ابن مهران، والمستنير عن العطّار عن النهرواني، ومع تقليل ﴿ أَنَّى ﴾ والإظهار وعدم الغنّة والفتح في ﴿ لِلنّاسِ ﴾ من الكافي وبه قَرَأَ الدّاني على أبي الفتح، ومع إمالة ﴿ لِلنّاسِ ﴾ من الشّاطبية، ومع الإبدال والفتح في ﴿ أَنَّى ﴾ والإظهار وعدم الغنّة وفتح ﴿ لِلنّاسِ ﴾ جمهور العراقيين، ومع الغنّة وفتح ﴿ لِلنّاسِ ﴾ من المستنير عن العطّار عن النّهرواني، ومع الإدغام وعدم الغنّة وفتح ﴿ لِلنّاسِ ﴾ لأصحاب الإدغام وعدم الغنّة وفتح ﴿ لِلنّاسِ ﴾ لأصحاب الإدغام سِوَى أصحاب الغنّة، ومع الغنّة وفتح ﴿ لِلنّاسِ ﴾ لأسحاب الإدغام وعدم الغنّة وفتح ﴿ لِلنّاسِ ﴾ لأسحاب الدغام وعدم الغنّة وفتح ﴿ لِلنّاسِ ﴾ للدّاني من قراءته على أبي الفتح، ومع إمالته ﴿ لِلنّاسِ ﴾ لابن مجاهدٍ في غير سبعته.

والحادي عشر إلى العشرين: الله مع الهمز والفتح في ﴿أَنَّى والإظهار وعدم الغنّة وفتح ﴿لِلنَّاسِ من التّذكار والإعلان والمبهج والكفاية في السّتّ وغاية أبي العلاء وتلخيص ابن بَلّيمة، والتّجريد عن الفارسي، ومع الغنّة وفتح ﴿لِلنَّاسِ لأبي الزعراء، ومع إمالة ﴿لِلنَّاسِ لابن فرح كلاهما من الكامل، ومع تقليل ﴿أَنَّى والإظهار وعدم الغنّة وفتح ﴿لِلنَّاسِ من الكافي والتّذكرة والهادي والتّبصرة، ومع إمالة ﴿لِلنَّاسِ من التّبسير والشّاطبية والهادي، ومع الإبدال والفتح في ﴿أَنَّى والإظهار وعدم الغنّة وفتح ﴿لِلنَّاسِ من المُبهج والكفاية في السّتّ وغاية أبي العلاء، ومع الغنّة وفتح ﴿لِلنَّاسِ لابن فرح كلاهما من الكامل، ومع تقليل ﴿أَنَّى والإظهار وعدم الغنّة وفتح ﴿لِلنَّاسِ من المُبهج والكفاية وفتح ﴿لِلنَّاسِ من النَّبصرة، ومع إمالة ﴿لِلنَّاسِ من المُامل، ومع تقليل ﴿أَنَّى والإظهار وعدم الغنّة وفتح ﴿لِلنَّاسِ من التّبصرة، ومع إمالة ﴿لِلنَّاسِ من المادي؛ والله أعلم.

القول في ﴿أُرِنِي﴾ مع ﴿ٱلْمَوْتَى﴾ و﴿بَلَىٰ﴾ والهمز والغنَّة لأبي عمرو ''ن: يمتنع لأبي عمرو على الإسكان في ﴿أُرِنِي﴾ تقليل ﴿ٱلْمَوْتَىٰ﴾ ''مع الهمز والغنَّة. ويختصُّ السَّوسي بوجهين:

> أحدهما: الاختلاس مع تقليل ﴿ٱلْمَوْتَى ﴾ والهمز والغنّة. والثانى: الإسكان مع تقليل ﴿ٱلْمَوْتَى ﴾ والإبدال والغنّة.

ويأتي على تقليل ﴿ بَكَنَى للدوري ثلاثة أوجهِ: الاختلاس مع فتح ﴿ الْمُوتَى ﴾، والهمز من غير غنة، ومع التقليل والهمز والإبدال من غير غنّة فيها، وتقدَّم إسكان ﴿ أَرِنِى ﴾ و﴿ أَرِنَى ﴾ وَ إِذْ قَالَ إِبْرَهِ مُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْي الْمَوْتَى ۖ قَالَ أَو لَمُ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِ مُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْي الْمَوْتَى ۖ قَالَ أَو لَمُ البقرة: 260) فيه تسعة عشر وجهًا:

أحد عشر على اختلاس ﴿أُرِنِي﴾ وهي: فتح ﴿ٱلْمَوْتَىٰ﴾ مع الهمز وفتح ﴿بَلَىٰ﴾ والغنَّة وعدمها لهما.

وأرْني على إسكانه لفتى العَلا وذاحيثها الموتى قَرَأْتَ مُقَلِّلا وتقليله الموتى وإخفائه اعْقِلا همعْ وجه إبدالٍ وغُنَّةٍ انْقُلا لدوريِّ التقليلُ يا صاحِ في بَلَى ومَا جاءَ في الكافي لسوسيِّهِمْ خَلا

فدع غُنَّةً معْ وجهِ تحقيق همزةٍ وغُنَّةٍ ويختصُّ سوسيٌّ بهمزٍ وغُنَّةٍ كذلك بالإسكان مع بين بين في ويختصُّ بالاخفا وإهمالِ غُنَّةٍ وبالهمزِ إنْ موتَى قَرَأْتَ بفتحةٍ

(2) وقد ذكرنا مواضع هذه الكلمة في كتابي الخلاصة الرضية من طريق الشَّاطبية والدرة والطيبة وكتاب قراءة أبي عمرو البصري.

فعدم الغنّة لهما من روضة المالكي، وللدُّوري من العنوان وتلخيص أبي معشرٍ والمُبهج، والتَّجريد سِوَى عبد الباقي وله إلَّا ابن شاذان عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من كفاية أبي العرِّ وغاية أبي العلاء، ولأبي الزعراء من الكفاية في السِّتِ، وهي طريق ابن مجاهد عن أبي الزعراء من المستنير والتِّذكار والمُجتبَى وجامع ابن فارسٍ والقاصد وكتابي ابن خيرون، وطريق الحيَّامي والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من جامع الخيَّاط، والمستنير والتِّذكار، وطريق الطَّرسوسي عن السَّامري عن ابن جرير عن السَّوسي من المُجتبَى، والغنَّة للدوري لابن مجاهدٍ عن أبي الزعراء والحيَّامي والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من الكامل، وللنَّهرواني عن زيدٍ من المستنير، وللسوسي من غاية أبي العلاء، ومع تقليل ﴿بَنَى وعدم الغنَّة للدوري من الهداية.

ومع الإبدال وفتح ﴿ بَكَنَ ﴾ والغنّة وعدمها لها، فعدم الغنّة من المبهج إلّا الشذائي عن ابن جهور عن السوسي، وسِوَى ابن شاذان عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من غاية أبي العلاء ولأبي الزعراء من كفاية السبط، وللدُّوري سِوَى ابن شاذان عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من إرشاد أبي العزّ، وللسُّوسي من العنوان وروضة المالكي وهو طريق ابن مجاهد عن أبي الزّعراء من المستنير وجامع ابن فارس والقاصد وكتابي ابن خيرون، وطريق الحيّامي والنّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من جامع الخيّاط والمستنير، وطريق الطرسوسي عن السّامري عن ابن جرير من العنوان والمُجتبَى، والغنّة لابن مجاهد عن أبي الزعراء والحيّامي، والنّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من الكامل، وللنّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من العلاء.

ثُمَّ تقليل ﴿ ٱلْمَوْقَ ﴾ مع الهمز وفتح ﴿ بَلَ ﴾ وعدم الغنَّة لهما فللدوري سِوَى ابن شاذان عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من غاية أبي العلاء، ولأبي الزعراء عن الدوري من المصباح، وللدوري وأحد الوجهين للسوسي من التَّجريد عن عبد الباقي، وللسَّامري عن ابن مجاهد من روضة المُعَدَّل، وهو للدوري من تلخيص أبي معشرٍ والتَّبصرة

والتَّيسير والشَّاطبية والتَّذكرة وسائر كتب المغاربة، ومع الغنَّة للسوسي من غاية أبي العلاء، ومع تقليل ﴿بَلَى﴾ وعدم الغنَّة للدوري من الكافي والهادي.

ومع الإبدال وفتح ﴿بَلَى﴾ وعدم الغنّة والغنّة لها؛ فعدم الغنّة للدوري سِوَى ابن شاذان عن زيدٍ من غاية أبي العلاء، ولأبي الزعراء عن الدوري من المصباح، وللدوري من جامع البيان والتّبصرة وتلخيص أبي معشر، وللسوسي في الوجه الثاني من التّجريد عن عبد الباقي، وللسّامري عن أبي عمرو من روضة المُعدَّل، والغنّة للدوري من غاية ابن مهران، وللسوسي من غاية أبي العلاء، ومع تقليل ﴿بَلَى﴾ وعدم الغنّة للدوري من الهادي.

وثمانية على الإسكان وهي: فتح ﴿ٱلْمَوْتَى ﴾ و﴿بَلَى ﴾ مع الهمز والإبدال والغنة وعدمها فيهم الهما:

فالهمز مع عدم الغنة للسوسي وابن شاذان عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من كفاية أبي العزّ ولابن شاذان عن زيدٍ من غاية أبي العلاء، ولابن فرحٍ عن الدوري من المصباح والكفاية في السّبّ، وهو طريق الفحّام والمصاحفي كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من المستنير، وهو طريق ابن نفيسٍ عن السّامري عن ابن جرير من التّجريد، وطريق أبي الحسين الفارسي من التّجريد، وأبي الحسن الخيّاط من جامعه والمستنير كلاهما عن ابن المُظفّر عن ابن حبشٍ عن ابن جرير، وطريق السبتي عن ابن المُظفّر عن ابن حبشٍ من طريق ابن المُظفّر عن ابن أبن عبهور من الكامل من طريق ابن المُظفّر عن ابن خبشٍ من التّجريد، وللمظوّعي عن ابن فرحٍ من وللفارسي عن ابن المُظفّر عن ابن حبشٍ من التّجريد، وللمطّوّعي عن ابن فرحٍ من الكامل، والإبدال مع عدم الغنّة للشذائي عن ابن جمهورٍ من المُبهج، ولابن شاذان عن زيدٍ من غاية أبي العزّ، ولابن فرحٍ عن الدوري من الكفاية في السّتّ وهو طريق الفحّام زيدٍ من غاية أبي العزّ، ولابن فرحٍ عن الدوري من الكفاية في السّتّ وهو طريق الفحّام والمصاحفي من المستنير كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرح، وطريق ابن نفيسٍ عن السّامري والمصاحفي من المستنير كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرح، وطريق ابن نفيسٍ عن السّامري

عن ابن جرير من التَّجريد، وطريق الفارسي من التَّجريد، وطريق الخيَّاط من جامعه والمستنير، وطريق السبتي من طريق ابن الجزري، وطريق أبي العبَّاس أحمد بن علي ابن هاشم وأبي نصرٍ عبد الملك بن عليٍّ بن سابور خمستهم عن ابن المُظفَّر عن ابن حبشٍ عن ابن جرير، ومع الغنَّة لابن المُظفَّر عن ابن حبشٍ من المستنير وجامع ابن فارس والتَّجريد وللشَّذائي عن ابن جمهور والمطَّوِّعي عن ابن فرح من الكامل.

ثُمَّ تقليل ﴿ٱلْمَوْتَى﴾ مع الهمز وفتح ﴿بَكَى﴾ وعدم الغنَّة لهما فلابن شاذان عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من غاية أبي العلاء، وللسُّوسي في أحد الوجهين من التَّجريد عن عبد الباقي، ومع الإبدال وفتح ﴿بَكَى﴾ وعدم الغنَّة لهما فللسوسي من التَّيسير والشَّاطبية وتلخيص ابن بَلِّيمة وسائر المغاربة، والوجه الثاني لعبد الباقي عن السَّامري عن ابن جرير من التَّجريد، ولابن شاذان عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من غاية أبي العلاء، ومع الغنَّة للسوسي من الكافي؛ من طريق ابن حبشٍ من المصباح، ومع تقليل ﴿بَلَىٰ﴾ وعدم الغنَّة للسوسي من الكافي؛ والله أعلم.

تحرير القول في أوجه ﴿ يُمِلُّ هُوَ ﴾ لأبي عمرو ":

يمتنع الإبدال مع تقليل إحداهما مع الغنَّة لأبي عمروٍ، وكذا يمتنع مع عدمها المدُّ للسوسي.

على الغنَّة الإبدال مع قَصْرِهِ ولا ومَعْ غُنَّةٍ زِدْ مَنْعَ قَصْرِكَ مُبدِلا لَمِنْ كَانَ يَروِي الهمزَ عنهُ مُسهِّلا أبي عَمْرِهِمْ مع غنَّةٍ كنْ مُسَهِّلا فلا مدَّ للسَّوسي إنْ هُو أبدَلا يُخَصُّ بهِ والمدِّ أيضًا مُقَلِّلا (1) لقالونَ إنْ تضمُمْ يُمِلَّ هـو امنَعنْ قَالُونَ إنْ تضمُمْ يُمِلَّ هـو امنَعنْ تَحَدُّ على الإبدال عِندَ سُكونها ومع صلةٍ معها على القصر فاقتصِرْ وإحداهما معْ وجهِ تقليلِهِ لَدَى ومع وَجْهِ تقليلٍ على حَذْفِ غُنَّةٍ ومع وَجْهِ تقليلٍ على حَذْفِ غُنَّةٍ ومع فَنَةٍ قصرٌ مع الفتحِ مُبْدِلا

ففي قوله تعالى ﴿أَن يُمِلَّ هُوَ فَلْيُمْلِلُ وَلِيَّهُ وَ بِالْعَدُلِّ وَاسْتَشْهِدُواْ شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمُّ فَإِن لَّمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَالْمُرَأَتَانِ مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَآءِ أَن يَضِلُ إِحْدَنهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَنهُمَا ٱلْأُخْرَىٰ وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَآءُ إِذَا مَا دُعُواْ وَلَا تَسْتَمُواْ أَن تَحْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَىٰٓ أَجَلِهِ هُ (البقرة: 282) لأبي عمرو أربعة عشر وجهًا:

الأول إلى الثامن: عدم الغنّة مع فتح إحداهما والتسهيل والقصر للجمهور، ومع اللّه لأبي عمرو من اللّبهج، والتّجريد عن الفارسي، وغاية أبي العلاء، وللللّوري من التّذكار والكفاية في السّتّ وسبعة ابن مجاهد، ومع الإبدال والقصر لأبي عمرو من كفاية أبي العزّ وجامع ابن فارس، وللدوري من إرشاد أبي العزّ والقاصد ولغير السّامري عن أبي عمرو من روضة المعدّل، ومع اللّه لأبي عمرو من الكامل، وللدوري من التّذكار وسبعة ابن مجاهد، ومع تقليل ﴿ حَدَنهُما ﴾ والتسهيل والقصر لأبي عمرو من الشّاطبية والكافي والتّجريد عن عبد الباقي، وللسوسي وأبي الزعراء من المصباح، وللدوري من الإعلان وغاية ابن مهران وتلخيص أبي معشر وللسّامري عن أبي عمرو من روضة المعدّل، وللسوسي من المستنير وتلخيص ابن بَلّيمة، ومع اللّه لأبي عمرو من فاية أبي العلاء، وللدوري من التّيسير والشّاطبية وتلخيص ابن بَلّيمة والإعلان والهادي، ومع الإبدال والقصر لأبي عمرو من الشّاطبية والكافي، وللسوسي من التّيسير وتلخيص ابن بَلّيمة، وللسوسي من التّيسير وتلخيص ابن بَلّيمة، وللسوسي من التّيسير والشّاطبية والكافي، وللسوسي من التّيسير والشّاطبية والكافي، وللسوسي من التّيسير والسّامري عن أبي عمرو من روضة المعدّل، ومع المدّ للدوري من التّيسير والشّاطبية والكافي وتلخيص ابن بَلّيمة، وللسّامري عن أبي عمرو من روضة المعدّل، ومع المدّ للدوري من التّيسير والشّاطبية والكافي وتلخيص ابن بَلّيمة.

والتاسع إلى الرابع عشر: الغنّة مع فتح ﴿إِحْدَنْهُمَا ﴾ والتسهيل والقصر لأبي عمرو من المستنير، وللسوسي من جامع ابن فارس، ومع الإبدال والقصر للسوسي من كفاية أبي العز وجامع ابن فارس، ومع الله لأبي عمرو من الكامل، ومع تقليل ﴿إِحْدَنْهُمَا ﴾ والتسهيل والقصر للدوري من غاية ابن مهران، وللسوسي من المصباح، ومع المدلسوسي من غاية أبي العلاء.

القول في الغنة في اللام والراء:

عُلِمَ من جميع ما تقدَّم أنَّ الغنة مع (اللام) و(الراء) للدوري من غاية ابن مهران والكامل، ومن المستنير عن العطَّار عن النَّهرواني، وللسوسي من جامع ابن فارس وكفاية أبي العزِّ، ومن المستنير عن العطَّار عن النَّهرواني، وغاية أبي العلاء والكامل، ومن المصباح في وجهٍ لابن حبشٍ من التَّجريد.

القول في ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ مع الهمز ١٠٠:

ويمتنع وجه إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ للدوري مع الإدخال في قوله تعالى ﴿قُلْ أَوُنَبِّئُكُم﴾ (آل عمران: 15) مُطلقًا، وكذا يمتنع معه وجه الفتح على مافي الأزميري خلافًا لما في النَّشر من ذِكرِهِ الفتح من الهادي ففيهما أربعة أوجه:

الأول: الفتح مع القصر من العنوان والمُبهج والكفاية في السِّتِّ والإرشاد والكفاية لأبي العزِّ وتلخيص أبي معشرٍ وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن ابن نفيسٍ والفارسي، ولابن فرح من المصباح ولغير السَّامري من روضة المعدَّل وهذا الوجه للجمهور.

والثاني والثالث: التقليل مع عدم الفصل من التَّذكرة والتَّبصرة والغايتين وتلخيص أبي معشر وابن بَلِّيمة والتَّيسير والشَّاطبية والكافي والهادي والتَّجريد عن عبد الباقي، وللسَّامري من رورضة المعدَّل، ولأبي الزعراء من المصباح والإعلان، ومع الفصل للشَّاطبي والدَّاني في جامع البيان، ولابن فرح من الإعلان وهو من الهادي أيضًا.

والرابع: الإمالة المحضة مع عدم الفصل لأصحاب الإمالة، وكذا يمتنع وجه الإمالة مع وجه الإبدال في ﴿يَشَآءُ إِنَّ فِي ذَلِكَ﴾ (آل عمران: 13) مع الإدغام الكبير.

وقـلِّـلَن الدنيا عن الدُّورِ مُـدْخِـلا		(1)
ءُ إِنَّ مَعْ الإدغام فيها مُمَيَّلا	ولا تَكُ مع إبـدالِ همـزةِ مـن يـشــا	

ففي قوله تعالى ﴿وَٱللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن يَشَآءٌ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِأُولِي ٱلْأَبْصَارِ ۗ وَرُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ ٱلشَّهَوَتِ مِنَ ٱلنِّسَآءِ وَٱلْبَنِينَ وَٱلْقَنَاطِيرِ ٱلْمُقَاظَرَةِ مِنَ ٱلذَّهَبِ رُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ ٱلشَّهَوَتِ مِنَ ٱلنِّسَآءِ وَٱلْبَنِينَ وَٱلْقَنَاطِيرِ ٱلْمُقَاظَرَةِ مِنَ ٱلذَّهَبِ وَٱلْجَوْثُ ذَلِكَ مَتَاعُ ٱلْحَيَوَةِ ٱلدُّنْيَا ﴿ (آل عمران: 14) وَٱلْفِضَةِ وَٱلْأَنْعَامِ وَٱلْحَرُثُ ذَلِكَ مَتَاعُ ٱلْحَيَوَةِ ٱلدُّنْيَا ﴾ (آل عمران: 14) تسعة عشر وجهًا:

الأول إلى العاشر: التسهيل في ﴿يَشَآءُ إِنَّ ﴾ مع الإظهار والفتح في ﴿لِلنَّاسِ ﴾ و﴿ ٱلدُّنْيَا﴾ من المُبهج والعنوان وروضة المالكي وتلخيص أبي معشرٍ ولابن فرح من المصباح، ولغير السَّامري من روضة المعدَّل، ولغير ابن شاذان والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرح من المستنير وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن الفارسي وابن نفيس، ولأبي الزعراء من الكامل، ومع تقليل ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ من التَّبصرة والهادي وتلخيص أبي معشرٍ والكافي والتَّذكرة وتلخيص ابن بَلِّيمة، والتَّجريد عن عبد الباقي، ولأبي الزعراء من المصباح، ولغير ابن شاذان والنَّهرواني كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرح من المستنير وغاية أبي العلاء، وللسَّامري من روضة المعدَّل، ومع إمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ لابن شاذان والنَّهرواني كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من المستنير وغاية أبي العلاء، ومع إمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ وفتح ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ لابن فرحِ من الكامل، ومع تقليل ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ من التَّيسير والشَّاطبية والهادي، ومع الإدغام وفتح ﴿ٱلنَّاسِ﴾ و﴿ٱلدُّنْيَا﴾ من المبهج وتلخيص أبي معشرٍ، ولأبي الزعراء من الكامل، ولغير السَّامري من روضة المعدَّل، ولغير ابن شاذان والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرح من المستنير وغاية أبي العلاء، ومع تقليل ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ من غاية ابن مهران وتلخيص أبي معشرٍ، ولأبي الزعراء من المصباح، وللسَّامري من روضة المعدَّل ولغير ابن شاذان والنهرواني عن زيدٍ عن ابن فرح من غاية أبي العلاء، ومع إمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ لابن شاذان والنَّهرواني عن زيدٍ من المستنير، وغاية

أبي العلاء، ومع إمالة ﴿ٱلنَّاسِ﴾ وفتح ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ لابن فرحٍ من الكامل، ومع تقليل ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ لابن مجاهدٍ في غير سبعته.

والحادي عشر إلى التاسع عشر: الإبدال مع الإظهار وفتح ﴿ لِلنّاسِ ﴾ و﴿ اَلدُّنْيَا ﴾ من العدِّ ، ولا بي العزِّ ، ولا بي الزعراء من الكامل ، ولغير السَّامري من روضة المعدَّل ، ومع تقليل ﴿ اَلدُّنْيَا ﴾ من التَّذكرة وتلخيص ابن بَلِّمة ، وللسَّامري من روضة المعدَّل ، ومع إمالة ﴿ الدُّنْيَا ﴾ لابن شاذان من كفاية أبي العزِّ ، ومع إمالة ﴿ لِلنَّاسِ ﴾ وفتح ﴿ اَلدُّنْيَا ﴾ لابن فرحٍ من الكامل ، ومع تقليلها من التَّيسير والشَّاطبية ، وبه قَراً الدَّاني على عبد العزيز الفارسي ، ومع الإدغام وفتح ﴿ الدُّنْيَا ﴾ لأبي الزعراء من الكامل ولغير السَّامري من روضة المعدَّل ، ومع تقليل ﴿ اَلدُّنْيَا ﴾ لابن فرح من الكامل ، ومع تقليل ﴿ الدُّنْيَا ﴾ لابن فرح من الكامل ، ومع تقليلها وفتح ﴿ الدُّنْيَا ﴾ لابن فرح من الكامل ، ومع تقليلها لابن غرح من الكامل ، ومع تقليلها وغية أبن عبد العبيد في غير سبعته ، ومعلومٌ أنَّ الغنَّة في قوله تعالى: ﴿ لَعِبُرَةً لِأُولِ ﴾ من الكامل وغاية ابن مهران وللعطَّار عن النَّهرواني من المستنير .

تحرير وجوه الفتح والإمالة في ﴿ٱلْأُنتَىٰ ﴾ و﴿أَنَّ ﴾ و﴿يَحْيَىٰ ﴾ لدوري أبي عمروٍ '': يصحُّ لأبي عمروٍ على وجه فتح ﴿ٱلْأُنتَىٰ ﴾ و﴿أَنَّ ﴾ و﴿أَنَّىٰ ﴾ وَشَكِيْ ﴾، وتقليل ﴿يَحْيَىٰ ﴾ فقط، وتقليل الكلِّ وفتح ﴿أَنَّىٰ ﴾ فقط كلُّ الوجوه، وعلى فتح ﴿ٱلْأُنتَىٰ ﴾ مع تقليل ﴿أَنَّ ﴾ و﴿يَحْيَىٰ ﴾ للدوري وجه واحدٌ وهو المدُّ مع الإظهار والهمز.

ففي قوله تعالى ﴿وَلَيْسَ ٱلذَّكُرُ كَٱلْأُنثَىٰ ۖ وَإِنِّى سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّىٓ أُعِيدُهَا بِكَ وَدُرِّيَّتَهَا مِنَ ٱلشَّيْطُنِ ٱلرَّجِيمِ ۞ فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنَا

كيَحيَى فمُدَّ اهمِز لدوري فتَى العَلا بتقليل أنَّى وحْدَهَا عنهُ فاعْقِلا

⁽¹⁾ وإنْ تفتحْ الأنشى وأنَّى مُقَلِّلا وليس لنشر ثُمَّ الازْمِيرِ لـمْ يَقُلْ

وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا ٱلْمِحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا قَالَ يَمَرْيَمُ أَنَّى لَكِ هَنذَا قَالَتْ هُو مِنْ عِندِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ يَرُزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿ هُنَالِكَ دَعَا لَكِ هَنذَا قَالَتُ هُو مِنْ عِندِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ يَرُزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿ هُنَاكَ دَعَا زَكَرِيًّا رَبَّهُ أَو قَالَ رَبِّ هَبُ لِي مِن لَّدُنكَ ذُرِيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ ٱلدُّعَآءِ ﴿ فَنَادَتُهُ اللَّهُ يَبَشِرُكَ بِيَحْيَى ﴾ (آل عمران:36 - 39) ٱلمُمَلِّي فِي ٱلْمِحْرَابِ أَنَّ ٱللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى ﴾ (آل عمران:36 - 39) ثلاثة عشر وجهًا:

الأول إلى السابع: فتح الكلِّ مع القصر والإظهار لجمهور العراقيين وغيرهم، ومع تقليل ﴿ يَحْيَيٰ ﴾ لجمهور العراقيين تقليل ﴿ يَحْيُن ﴾ من الكامل لأبي عمرو، ومع الإدغام وفتح ﴿ يَحْيُن ﴾ لجمهور العراقيين أيضًا، ومع تقليل ﴿ يَحْيُن ﴾ من الكامل لأبي عمرو، ومع اللهِ وفتح ﴿ أَنَّ ﴾ و﴿ يَحْيُن ﴾ لأبي عمرو من غاية أبي العلاء والمبهج والتَّجريد عن الفارسي وابن نفيس، وللدوري من التَّذكار والكفاية في السِّت، ومع تقليل ﴿ يَحْيَىٰ ﴾ لأبي عمرو من الكامل، ومع تقليل ﴿ يَحْيَىٰ ﴾ لأبي عمرو من الكامل، ومع تقليل ﴿ أَنَّ لَم يُسنِدها إليه في النَّشر.

والثامن إلى الثالث عشر: تقليل ﴿ الْأُنتَى ﴾ مع القصر، وفتح ﴿ أَنَّ ﴾ والإظهار وتقليل ﴿ يَخْيَى ﴾ من الإعلان، ومن المصباح سِوَى ابن فرح والتَّجريد عن عبد الباقي، وللدوري من تلخيص أبي معشر، وللسوسي من تلخيص ابن بَلِيمة، وللسَّامري عن الدوري من روضة المعدَّل، ومع الإدغام وتقليل ﴿ يَخْيَى ﴾ من الإعلان والغايتين، والمصباح سِوَى ابن فرح، وللدوري من تلخيص أبي معشر، وللسوسي من التَّيسير والشَّاطبية وللسَّامري عن أبي عمرو من روضة المُعدَّل، ومع تقليل ﴿ أَنَّ ﴾ والإظهار وتقليل ﴿ يَخْيَى ﴾ من جامع وتقليل ﴿ يَخْيَى ﴾ للدوري من الشَّاطبية والكافي، ومع الإدغام وتقليل ﴿ يَخْيَى ﴾ من جامع البيان من قراءته على أبي الفتح، ومع اللَّه وفتح ﴿ أَنَّ ﴾ وتقليل ﴿ يَخْيَى ﴾ من غاية أبي العلاء، وللدوري من الإعلان وتلخيص ابن بَلِيمة، ومع تقليل ﴿ أَنَّ ﴾ ورغهر من الكافي المدوري من التَّسير والشَّاطبية والتَّبصرة والتَّذكرة والكافي والهادي، ويظهر من الكافي للدوري من التَّسير والشَّاطبية والتَّبصرة والتَّذكرة والكافي والهادي، ويظهر من الكافي

والتّبصرة وجه ٌ آخر للسوسي وهو تقليل ﴿ اللّٰهُ نَيْ ﴾ فقط مع القصر والإظهار والإبدال حيث وُجِدَ، وللدوري من الهادي وجه ٌ آخر وهو المدّ مع الفتح في ﴿ يَحْيَى ﴾ فقط وتعقّبه ابن الجزري؛ وأمّا تقليل ﴿ أَنَّى ﴾ مع فتح ﴿ اللّٰ نَيْ ﴾ و ﴿ يَحْيَى ﴾ الذي ذَكَرَهُ في النّشر للدوري من الهادي فلم يجده الأزميري في كتاب الهادي بل وجدنا فيه ما ذكرنا، وقال في تحرير النّشر: "وقَراً أبو عمرو (فعلى) على اختلاف فائها وأواخر آي الإحدى عشرة سورة بالتقليل من الهادي، واختُلِفَ عنه في ﴿ يَحْيَى ﴾ وفي الهادي رواية السوسي وطريق ابن فرح عن الدوري وليست من طريق الطيبة ". من موضعين. وبهذا تَعلَم ما وقع في غير هذه النسخة من عدم التأمّل؛ والله أعلم.

تحرير قوله تعالى ﴿هَـٰۤأَنتُمُۥ:

لأبي عمرو إثبات قصر ﴿هَنَأَنتُمْ ﴾ و﴿هَنَؤُلَآءِ ﴾ ومدُّهما وقصر ﴿هَنَأَنتُمْ ﴾ مع مدِّ ﴿هَنَأُنتُمْ ﴾ مع مدِّ ﴿هَنَؤُلَآءِ ﴾.

تحرير قوله تعالى ﴿ زُحْزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ ﴾ و ﴿ فَلَن يُكْفَرُوهُ ﴾ و ﴿ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا ﴾ ":

يمتنع وجه إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ للدوري مع المدِّ والإبدال، لأنَّ إمالتها مع المدِّ لابن شاذان، والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من غاية أبي العلاء، وكذا يمتنع مع الإظهار في ﴿زُحُرِحَ عَنِ ٱلتَّارِ﴾ (آل عمران: 185) في وجه الإدغام الكبير؛ نعم انفرد أبو العلاء في غايته بهذا الوجه للنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ كما في الأزميري ويجوز أخذ مثل هذا الانفراد لأنَّه وافق غيره في إظهار ﴿زُحُرِحَ عَنِ ٱلتَّارِ﴾ في وجه الإدغام أخذ مثل هذا الانفراد لأنَّه وافق غيره في إظهار ﴿زُحُرِحَ عَنِ ٱلتَّارِ﴾ في وجه الإدغام

ولا تُمِلِ الدَّنيا مع المدِّ مُبدِلا ثُخاطِبْ لهُ ما تفعَلوا والذي تَلا وقلِّلْ فقط مُدَّ افتَحَنْهَا وقَلِّلا (1) لدورٍ كإنْ أظهرتَ زُحزحَ عـنْ وإنْ ومعْ وجهِ إظهارِ بكاغْفِرْ لنَا اقْصُرَنْ الكبير وفي إمالة ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ على حدة وإن خالف غيره في الجمع بينها فلا يُعَدُّ هذا الوجه انفرادًا في الاصطلاح، لأنَّ ابن الجزري قال في الطيبة:

..... ولا رَمــزَ يَــرِدْ عن خَلَفٍ لأنَّـهُ لم ينفرِدْ

مع أنّه قراً في قوله تعالى ﴿ أَفَكُلّمَا جَاءَكُمُ وَ ﴿ لَا تَهُوَى ﴾ وأظهر من هذا أنّ الشّطّي عن إلا التوسُّط مع الإمالة في ﴿ جَاءَكُمُ ﴾ و﴿ لَا تَهُوَى ﴾ وأظهر من هذا أنّ الشّطّي عن إدريس رَوَى ﴿ وَلَا يَحُسَبَنّ ﴾ (الأنفال: 59) ، ﴿ لَا تَحْسَبَنّ ﴾ (النور: 57) بالغيب مع كسر السّين ولم يوافق أحد في الجمع بينها مع أنّه في كلمة واحدة، ولم يَعُدّهُ ابن الجزري انفرادًا، وقِس على هذا سائر المواضع أفادهُ الأزميري – رحمه الله – آخر سورة (يس) حيثُ انفرد المُعدَّل في روضته بالجمع بين الخطاب في قوله تعالى ﴿ أَفَلَا تَعُقِلُون ﴾ والمدّ والإمالة في قوله ﴿ وَمَشَارِبُ ﴾ للدَّاجوني عن هشام، وهو من الفوائد النفيسة والقواعد الأسيسة التي ينبغي أنْ يُرجَعَ إليها، فإن قلتَ: ذَكَرتَ جواز هذا الوجه وقد منعتهُ في النَّظم؟. قلتُ: إنَّا كان هذا سَهوًا ولم أنتبه لحقيقة هذا الانفراد إلَّا بعدَ تعدُّد النُّسخ.

وأمَّا مثل انفراد الهُدُني لابن شنبوذ عن ابن جمهور عن السُّوسي بالإمالة المحضة في ﴿مُوسَى ﴾ و ﴿عِيسَى ﴾ و ﴿عَيْسَى ﴾ و أَلدُّنْيَا ﴾ مع الخطاب في قوله تعالى ﴿ فَلَن يُكْفَرُوهُ ﴾ (آل عمران: 115).

ففي قوله تعالى ﴿فَمَن زُحْزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ وَأُدْخِلَ ٱلْجُنَّةَ فَقَدْ فَازَّ وَمَا ٱلْحُيَوٰةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا مَتَكُ ٱلْغُرُورِ ۞ ۞لَتُبْلَوُنَّ فِي ٓ أَمُوَلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ﴾ (آل عمران: 185 - 186) لأبي عمرو اثنا عشر وجهًا:

الأول إلى التاسع: إظهار ﴿زُحْزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ﴾ مع فتح ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ وقصر المنفصل وإظهار ﴿ٱلْغُرُورِ ۞ ۞لَتُبُلُونَ ﴾ من العنوان والمُجتبَى والمستنير وتلخيص أبي معشرٍ والقاصد وجامع ابن فارسِ وكتابي ابن خيرون وروضة المالكي والتَّجريد عن ابن

نفيس؛ إلَّا أنَّ التَّلخيص والقاصد وإرشاد أبي العزِّ وكتابَي ابن خيرون عن السوسي ليست من طريق الطيبة، ولابن فرح من المصباح، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع الإدغام ﴿ٱلْغُرُورِ ۞ ۞ لَتُبْلَونَ ﴾ للدُّوري من تلخيص أبي معشر والمبهج وللدُّوري سِوَى بَكرٍ والنهرواني من غاية أبي العلاء، ولأبي عمروٍ سِوَى ابن فرح من المستنير، وسِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، وهذا الوجه لجمهور العراقيين من جميع طُرُق أبي الزَّعراء عن الدُّوري، ومن جميع طُرُق السوسي، ومع المدِّ والإظهار لأبي عمروٍ من الْمُبهج والكامل وغاية أبي العلاء، والتَّجريد عن الفارسي، وللدُّوري من التِّذكار والكفاية في السِّتِّ، ومع تقليل ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ والقصر والإظهار لأبي عمروٍ، ومن الكافي والتَّجريد عن عبد الباقي، وسِوَى ابن فرح من المصباح، وللدوري من الشَّاطبية والإعلان وتلخيص أبي معشرِ وغاية ابن مهران، وللسَّامري عن الدُّوري من روضة المعدَّل، ومع إدغام ﴿ٱلْغُرُورِ ﴾ للدُّوري من تلخيص أبي معشر، ولأبي عمرو سِوَى ابن فرح من المصباح، وللدوري سِوَى النَّهرواني وبكرٍ عن زيدٍ من غاية أبي العلاء، وللسَّامري عن أبي عمرو من روضة المعدَّل، ومع المدِّ والإظهار لأبي عمرو، ومن غاية أبي العلاء، وللدوري من التَّيسير والشَّاطبية والكافي وتلخيص ابن بَلِّيمة والإعلان والتَّذكرة والتَّبصرة والهادي، ومع إمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ والقصر والإظهار للنهرواني من المستنير، ولبكرِ من المستنير وكفاية أبي العزِّ، ومع إدغام ﴿ٱلْغُرُورِ﴾ للنهرواني عن زيدٍ من غاية أبي العلاء، ومع المدِّ والإظهار لبكرٍ والنَّهرواني عن زيدٍ من غاية أبي العلاء.

والعاشر والحادي عشر والثاني عشر: إدغام ﴿ وَحُزِحَ عَنِ ﴾ و﴿ النَّهُورِ ۞ ۞ لَتُبْلَوُنَّ ﴾ مع فتح ﴿ الدُّنيا ﴾ والقصر للسوسي من اللُّبهج وغاية أبي العلاء، وللدُّوري من تلخيص أبي معشرٍ ، ولابن فرح سوى بكر والنهرواني من المستنير ، وهو لجهمور العراقيين من طريق ابن فرح عن الدوري وابن جرير عن السُّوسي ، ومع التقليل

لأبي عمروٍ من جامع البيان، وللدُّوري من غاية ابن مهران وتلخيص أبي معشرٍ، وللسُّوسي من التَّيسير والشَّاطبية وغاية أبي العلاء، ومع إمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ للدوري من طريق النَّهرواني وبكرٍ عن زيدٍ عن ابن فرحٍ عنه من المستنير، ومن طريق بكرٍ من غاية أبي العلاء، وإنَّها ذَكَرنا أبا عمروٍ بتهامه لتتم الفائدة.

وفي قوله تعالى ﴿وَمَا يَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكْفَرُوهُ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بِٱلْمُتَّقِينَ ﴿ إِنَّ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهُ وَلَا آَوْلَكُهُم مِنَ ٱللّهِ شَيْعًا وَأُوْلَتِهِكَ أَصْحَبُ اللّذِينَ كَفَرُواْ لَن تُغْنِى عَنْهُمْ أَمُوالُهُمْ وَلَا آَوْلَكُهُم مِنَ ٱللّهِ شَيْعًا وَأُوْلَتِهِكَ أَصْحَبُ النّارِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴿ مَثَلُ مَا يُنفِقُونَ فِي هَنذِهِ ٱلْحُيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرُّ النّارِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴿ مَثَلُ مَا يُنفِقُونَ فِي هَنذِهِ ٱلْحُيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرُّ أَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى خَسَة أَصَابَتُ حَرْثَ قَوْمٍ ظَلَمُواْ أَنفُسَهُمْ فَأَهْلَكَتُهُ ﴾ (آل عمران: 115 - 117) للدُّوري خسة عشر وجهًا:

الأول إلى السّادس: الخطاب مع القصر والفتح والإظهار لجمهور العراقيين، ومع الإدغام لهم أيضًا، ومع التقليل والإظهار من الكافي والشّاطبية والإعلان والتّجريد عن عبد الباقي، ولأبي الزّعراء من المصباح، ومع الإدغام من جامع البيان وغاية أبي العلاء، ولأبي الزعراء من المصباح، ومع اللّه والفتح من التّذكار والمبهج والكفاية في السّتّ والتّجريد عن الفارسي، ولغير النّهرواني من الكامل، ولغير بكر والنّهرواني من غاية أبي العلاء، ومع التقليل من التّيسير والشّاطبية والتّبصرة والإعلان والتّذكار والكافي.

والسابع إلى الخامس عشر: الغيب مع القصر والفتح والإظهار من تلخيص أبي معشر، ومن التَّجريد عن ابن نفيس، ولابن شاذان عن زيدٍ من إرشاد أبي العزِّ، ومع الإدغام من تلخيص أبي معشر وكفاية السِّبط، ولغير بكر والنَّهرواني من غاية أبي العلاء، ومع التقليل والإظهار من تلخيص أبي معشر، والتَّجريد عن عبد الباقي، ومع الإدغام من غاية ابن مهران، وتلخيص أبي معشر ولغير بكر والنَّهرواني من غاية أبي العلاء، ومع الإمالة والإظهار لابن شاذان من كفاية أبي العزِّ والمستنير، وللنَّهرواني من غاية أبي العلاء، ومع الإمالة والإظهار لابن شاذان من كفاية أبي العزِّ والمستنير، وللنَّهرواني من المستنير، ومع الإدغام لابن شاذان،

والنَّهرواني من المستنير، ومع المدِّ والفتح من كفاية السِّبط والتَّجريد عن الفارسي، وللنَّهرواني من غاية أبي العلاء، ومع اللنَّهرواني من غاية أبي العلاء، ومع التقليل من التَّبصرة والهادي ولغير بكرٍ والنَّهرواني من غاية أبي العلاء، ومع الإمالة لها من غاية أبي العلاء.

ويأتي له في قوله تعالى ﴿ رَبَّنَا ٱغْفِرُ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي آمْرِنَا وَثَبِّتُ أَقْدَامَنَا وَانْصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَافِرِينَ ﴿ فَعَاتَنْهُمُ ٱللَّهُ ثَوَابَ ٱلدُّنْيَا ﴾ (آل عمران: 147 - 148) على إظهار (الراء) ثلاثة أوجه فقط: القصر مع تقليل ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ من الشَّاطبية، وللسَّامري من روضة المعدَّل، والمدُّ مع فتحها وتقليل ﴿ مُوسَى ﴾ و ﴿ عِيسَى ﴾ و ﴿ عَيْنَى ﴾ و روقوس الآي من الهداية، ومع تقليلها من التَّبصرة وتلخيص ابن بَلِّيمة والتَّذكرة والتَّيسير والشَّاطبية وبه قَرَأَ الدَّاني على ابن غلبون.

ويصحُّ على الإدغام كلُّ الوجوه وهي ستَّةُ أوجهِ: القصر مع الفتح لجمهور العراقيين والعنوان والمُجتبَى، ومع التقليل من الشَّاطبية والكافي وغاية ابن مهران وتلخيص أبي معشر والإعلان والتَّجريد عن عبد الباقي، ومع الإمالة لبكرٍ من كفاية أبي العزِّ، ولبكرٍ والنَّهرواني من المستنير، والمدُّ مع الفتح من الكامل والمُبهج والكفاية في السِّتِّ والتَّذكرة والتَّذكرة والعاية والتَّيسير والتَّذكرة والعاية والمادي، ومع الإمالة لبكرٍ والنَّهرواني كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرح من غاية أبي العلاء.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿وَلَا تَقُولُواْ لِمَنُ أَلُقَيْ ﴾ ("):

يمتنع الإبدال مع المدِّ وتقليل ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ للسوسي.

ففي قوله تعالى ﴿وَلَا تَقُولُواْ لِمَنْ أَلْقَىٰ إِلَيْكُمُ ٱلسَّلَمَ لَسْتَ مُؤْمِنَا تَبْتَغُونَ عَرَضَ ٱللَّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوَّاْ ﴾ ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنْيَا فَعِندَ ٱللَّهِ مَغَانِمُ كَثِيرَةٌ كَذَالِكَ كُنتُم مِّن قَبْلُ فَمَنَّ ٱللَّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوَّاْ ﴾ (النساء: 94) تسعة أوجه، وأمَّا الدوري فله أربعة عشر وجهًا:

الأول إلى التاسع: القصر مع الهمز والفتح والإظهار لأبي عمروٍ من المستنير وروضة المالكي وجامع الخيَّاط وكفاية أبي العزِّ والتَّجريد عن ابن نفيس، وللدوري من العنوان والمُجتبَى والقاصد وتلخيص أبي معشرِ وكتابَي ابن خيرون، ولابن فرح عنه من المصباح، وللدوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع التقليل والإظهار لأبي عمرو من التَّجريد عن عبد الباقي، وللدوري من الشَّاطبية والكافي وتلخيص أبي معشر والإعلان ولأبي طاهر وطلحة وابن البواب ثلاثتهم عن ابن مجاهد عن أبي الزَّعراء من المصباح وللسَّامري عن الدُّوري من روضة المعدَّل، ومع إمالة ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ لابن شاذان عن زيدٍ عن ابن فرح من المستنير وكفاية أبي العزِّ وللنَّهرواني من المستنير، ومع الإبدال والفتح والإظهار لأبي عمرو من المستنير وجامع الخيَّاط، وللسوسي من العنوان والمُجتبَى وروضة المالكي والتَّجريد عن ابن نفيس، وللدوري من القاصد وكتابي ابن خيرون، وللدوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع الإدغام لأبي عمروٍ من المستنير وجامع ابن فارس والمُبهج والكامل وغاية أبي العلاء، وللدوري من القاصد وكتابي ابن خيرون والتِّذكار وتلخيص أبي معشرٍ، ولأبي عمروٍ سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع التقليل والإظهار للسوسي من الكافي والتَّجريد عن عبد الباقي والتَّيسير والمصباح، وللدوري من الإعلان وغاية ابن مهران وللسَّامري عن

⁽¹⁾ وإبدالُ همزِ عندمدً لصالح فليسَ إنْ كانَ دُنيا مُقَلِّلا

الدوري من روضة المعدَّل، ومع الإدغام للسوسي من التَّيسير والشَّاطبية، وللدوري من غاية ابن مهران وتلخيص أبي معشر والإعلان، ولأبي عمرو من روضة المعدَّل، ومع الإمالة والإظهار لابن شاذان والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من المستنير، ومع الإدغام لهما عن زيدٍ من المستنير وغاية أبي العلاء.

والعاشر إلى الرابع عشر: الله مع الهمز والفتح لأبي عمرو من الكامل والتّجريد عن الفارسي، وللسوسي وابن فرح عن الدوري سورى بكر والنّهرواني عن زيدٍ من غاية أبي العلاء، وللدوري من المُبهج والكفاية في السّتِ والتّذكار، ومع التقليل للسوسي وابن فرح سورى بكر والنّهرواني من غاية أبي العلاء، وللدوري من التّيسير والشّاطبية والإعلان والكافي والتّذكرة وتلخيص ابن بليمة والتّبصرة والهادي، ومع الإمالة لابن شاذان والنّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من غاية أبي العلاء، ومع الإبدال والفتح لأبي عمرو من الكامل، وللسوسي من التّجريد عن الفارسي عن الدوري من الكفاية في السّت، ولأبي الزعراء عنه من غاية أبي العلاء، ومع التقليل للدوري من التّبصرة والهادي، ولأبي الزعراء عنه من غاية أبي العلاء، ويمتنع للدوري المدّ مع الإبدال والهادي، ولأبي الزعراء عنه من غاية أبي العلاء، ويمتنع للدوري المدّ مع الإبدال والإمالة كها تقدّم.

تحرير إمالة حرفي ﴿رَءَا﴾ ":

أمَّا إمالة الرَّاء فيها بعده مُحُرَّك، وإمالة الرَّاء والهمزة فيها بعده ساكن، وإمالة (الياء) من فاتحة مريم، وإمالة الهمزة من ﴿وَنَكَا بِجَانِيهِ عَ﴾ (الإسراء: 83، فصلت: 51) للسُّوسي فليست من طريق الطيبة، وأمَّا إمالة الرَّاء مع فتح الهمزة وعكسه فيها بعده ساكن فليس بمذهب للسُّوسي قَطعًا؛ والله أعلم.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿قَالَ يَهُوسَى إِنِّى ٱصْطَفَيْتُكَ عَلَى ٱلنَّاسِ بِرِسَلَاتِي﴾ للدوري (٠٠):

يصحُّ للدوري في قوله تعالى ﴿قَالَ يَهُوسَى إِنِّى ٱصْطَفَيْتُكَ عَلَى ٱلنَّاسِ بِرِسَكَتِي﴾ (الأعراف: 144) ستة أوجه:

فتح ﴿يَا مُوسَى﴾ مع القصر واللهِ كلاهما مع فتح ﴿النّاسِ» وتقليل ﴿يَا مُوسَى﴾ مع القصر والمدِّ كلاهما مع الفتح والإمالة في ﴿النّاسِ»؛ ففتحها مع القصر للجمهور، ومع الملهِ من التّذكار وغاية أبي العلاء والمُبهج والكفاية في السّتِّ والتّجريد عن الفارسي، وتقليل ﴿يَا مُوسَى﴾ مع القصر وفتح ﴿النّاسِ» من الكافي وغاية ابن مهران والإعلان وتلخيص أبي معشرٍ والتّجريد عن عبد الباقي، ولأبي الزّعراء من المصباح، وللسّامري من روضة المعدَّل، ومع إمالة ﴿النّاسِ» من الشّاطبية ولابن فرحٍ من الكامل، ومع الملّ وفتح ﴿النّاسِ» من التّذكرة والتّبصرة والكافي والإعلان وتلخيص ابن بَلّيمة وغاية أبي العلاء ولأبي الزَّعراء من الكامل، ومع إمالة ﴿النّاسِ» من التّيسير والشّاطبية والمادي ولابن فرحٍ من الكامل، ويختصُّ فتح ﴿مُوسَى﴾ وكذا﴿يَحْيَىٰ﴾ و﴿عيسَى﴾ بوجه فتح ﴿النّاسِ».

القول في تحرير قوله تعالى ﴿إِنَّ وَلِيِّي ٱللَّهُ ﴾ للسوسي (١):

يمتنع المدُّ للسُّوسي على قراءة ﴿ إِنَّ وَلِيِّى ٱللَّهُ ﴾ بـ (ياءين)، وكذا يمتنع القصر مع الإظهار على قراءته بـ (ياء) واحدة مكسورة مشدَّدة، ويظهر هذا الوجه من النَّشر

لِدورٍ ويَحيَى بئيسٍ خُلفُهُ اعْتَلا وإنْ تكسِرَنْ معَ حذفِ ياءٍ مُثَقِّلا فَتَى شنبوذٍ عنْهُ من حيَّيَ اعْتَلا

⁽¹⁾ ومع فتحِ يا موسى على النَّاس (2) وليِّيَ مع يأَيْهِ دَعْ مَدَّ صالحٍ فلا قَصْر مع إظهارِهِ في بدائِع

لأبي الكرم الشَّهرزوري صاحب المصباح من طريق الشنبوذي عن ابن جمهور، ولكن قال الأزميري: "لم نجده في المصباح بل لم نجد فيه طريق ابن جمهور أصلاً".

ففي قوله تعالى ﴿إِنَّ وَلِيِّى ٱللَّهُ ٱلَّذِى نَزَّلَ ٱلْكِتَنَبُّ وَهُوَ يَتَوَلَّى ٱلصَّلِحِينَ ۗ وَالْأَدِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِهِ اللَّهُ ٱلَّذِينَ تَصْرَكُمْ وَلَا أَنفُسَهُمْ يَنصُرُونَ ﴿الأعراف: 196، 197) سبعة أوجه:

الأول والثاني: ﴿وَلِيِّى ٱللَّهُ ﴿ بِ (ياءين) مع الإظهار والقصر لعبد الله بن الحُسين من الكافي والعنوان والمُجتبَى وتلخيص ابن بَلِيمة ومن التَّجريد عن عبد الباقي وابن نفيس وأحد الوجهين من التَّيسير.

ومع الإدغام والقصر لعبد الله بن الحسين عن ابن جرير من الشَّاطبية والوجه الثاني من التَّيسير وأحد الوجهين لعبد الله بن الحسين عن ابن جرير من روضة المعدَّل.

والثالث والرَّابع والخامس: ﴿وَلِحِّى ٱللَّهُ ﴾ بـ (ياء) واحدة مفتوحة مشدَّدة مع الإظهار والقصر لابن حبشٍ عن ابن جرير من المستنير وجامع ابن فارسٍ والمصباح وروضة المالكي وكفاية أبي العزِّ.

ومع المدِّ لابن حبشٍ من الكامل وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن الفارسي وللشذائي عن ابن جمهور من المُبهج والكامل.

ومع الإدغام والقصر لابن حبش من المستنير وجامع ابن فارس وروضة المعدَّل وللشذائي من المُبهج ولابن حبش والشذائي من الكامل والمصباح - وقول الأزميري: "وللشنبوذي من المصباح" سَهوٌ - ولعبد الله بن الحسين عن ابن جرير في الوجه الثاني من روضة المعدَّل.

والسادس والسابع: ﴿وَلِيِّى ٱللَّهُ ﴾ بـ (ياء) واحدة مكسورة مشدَّدة مع الإظهار والمدِّ، ومع الإدغام والقصر كلاهما للشنبوذي من المُبهج.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿وَيَغْفِرُ لَكُمُ فِي الأنفال للدوري (١٠): يمتنع إظهار (الراء) المجزومة عند (اللام) للدوري على القصر مع الإبدال.

ففي قوله تعالى ﴿يَنَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ قُل لِّمَن فِيَ أَيْدِيكُم مِّنَ ٱلْأَسْرَىٰ إِن يَعْلَمِ ٱللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَّا أُخِذَ مِنكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمُّ ﴿ (الأنفال: 70) سبعة أوجه:

الأول والثاني والثالث: القصر مع الهمز والإظهار من الشَّاطبية والإعلان وروضة المعدَّل، ومع الإدغام من الشَّاطبية وللجمهور، ومع الإبدال والإدغام من المستنير والمصباح والإعلان والقاصد وتلخيص أبي معشرٍ وجامع ابن فارسٍ وجامع البيان والمُبهج والكامل والغايتين وروضة المعدَّل وكتابي ابن خيرون وإرشاد أبي العزِّ.

والرابع إلى السابع: المدُّ مع الهمز والإظهار من الشَّاطبية والتَّيسير وتلخيص ابن بَلِّيمة والتَّذكرة والتَّبصرة وبه قَرَأَ الدَّاني على أبي الحسن، ومع الإدغام لهم ما عدا التَّبصرة والتَّلخيص ومن المُبهج والكامل والتِّذكار والكافي والإعلان والكفاية في السِّتِّ وغاية أبي العلاء والهادي، ومع الإبدال والإظهار من التَّبصرة، ومع الإدغام من المُبهج والكامل وغاية أبي العلاء والكفاية في السِّتِّ والهادي؛ والله أعلم.

القول في قوله تعالى ﴿قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُم بِهِ ٱلسِّحُرُ ۗ ﴾ لأبي عمرو (2): يختصُّ اللهُ مع فتح ﴿مُوسَى ﴾ لأبي عمرو بالإبدال في ﴿بِهِ ٱلسِّحُرُ ۗ ﴾.

ففي قوله تعالى ﴿فَلَمَّآ أَلْقَوْا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُم بِهِ ٱلسِّحُرُ ۗ (يونس: 81) أربعة عشر وجهًا:

رًا ويَغْفِرْ لكم إِنْ يَقْصُرَنْ حيثُ أَبْدَلا مِ بموسى لتَقْرَأْ في بهِ السِّحْرُ مْ على القصرِ معْهُ وهْوَ من كاملِ حَلا

^{(1)} والدُّوري ما كان مُـظـهِرًا

⁽²⁾ ومعْ وجْهِ مدِّ المازنيِّ وفتحِهِ وتقليلُ موسى دونَ دنيا له ادَّغِمْ

الأول إلى الثامن: القصر مع الفتح وهمز ﴿ حِثْتُم ﴾ وإبدال ﴿ السِّحُرُ ﴾ للجمهور، ومع التسهيل للدُّوري من العنوان والمُجتبَى، ومع إبدال ﴿ وَعُتُم ﴾ مع إبدال ﴿ السِّحُرُ ﴾ لجمهور العراقيين، ومع التسهيل للسوسي من العنوان والمُجتبَى، ومع التقليل وهمز ﴿ حِثْتُم ﴾ وإبدال ﴿ السِّحُرُ ﴾ لأبي عمرو من التّجريد عن عبد الباقي، وللدُّوري من الشّاطبية والكافي والتّلخيصين والإعلان ولأبي الزعراء عنه من المصباح وللسّامري عن الدُّوري من روضة المعدَّل، ومع التسهيل للدُّوري من الشَّاطبية والإعلان، ومع التسهيل للدُّوري من التَّيسير والشَّاطبية والإعلان، ومع والكافي وتلخيص ابن بَلِّمة والتَّجريد عن عبد الباقي، وللدُّوري من الإعلان وللسُّوسي من التَّيسير والشَّاطبية والكافل وللسُّوسي عن أبي عمرو من دوضة المعدَّل، ومع التسهيل على إبدال ﴿ حِثْتُم ﴾ وللسَّامري عن أبي عمرو من روضة المعدَّل، ومع التسهيل على إبدال ﴿ حِثْتُم ﴾ لأبي عمرو من الكامل وللدُّوري من الإعلان وللسُّوسي من التَّيسير والشَّاطبية.

والتاسع إلى الرابع عشر: المدُّ مع الفتح وهمز ﴿ جِعْتُم ﴾ وإبدال ﴿ السِّحْرُ ﴾ لأبي عمروٍ من غاية أبي العلاء والتَّجريد عن الفارسي، وللدُّوري من التِّذكار والمُبهج والكفاية في السِّتِ، ومع إبدالهم الأبي عمروٍ من المُبهج وغاية أبي العلاء وللسُّوسي من التَّجريد عن الفارسي، وللدُّوري من الكفاية في السِّتِ، ومع التقليل وهمز ﴿ جِعْتُم ﴾ وإبدال ﴿ السِّحْرُ ﴾ لأبي عمروٍ من الكامل وغاية أبي العلاء، وللدُّوري من التَّسير والشَّاطبية والكافي وتلخيص ابن بليمة والتَّبصرة والتَّذكرة والإعلان والهادي، ومع التسهيل لأبي عمروٍ من الكامل وغاية أبي العلاء وللدُّوري من التَّسير والشَّاطبية والإعلان والمادي، ومع إبدالى ﴿ جِعْتُم ﴾ والتسهيل لأبي عمروٍ من الكامل، ويختصُّ تقليله مع والهادي، ومع إبدال ﴿ جِعْتُم ﴾ والتسهيل لأبي عمروٍ من الكامل، ويختصُّ تقليله مع والهادي، ومع إبدالى ﴿ جِعْتُم ﴾ والتسهيل لأبي عمروٍ من الكامل، ويختصُّ تقليله مع والهادي، والقصر بالإدغام، وكذا المدُّ للتعظيم لأنَّهُ من الكامل.

القول في قوله تعالى ﴿يَنَأُسَفَىٰ للدوري ١٠٠:

ويختصُّ وجه القصر مع الإبدال لدوري أبي عمرو بفتح ﴿يَآ أَسَفَى ﴾ ففي قوله تعالى ﴿عَسَى ٱللَّهُ أَن يَأْتِينِي بِهِمْ جَمِيعًا ۚ إِنَّهُ وهُوَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحُكِيمُ ۞ وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَأْسَفَى ﴾ (يوسف: 83، 84) ثمانية أوجه:

الأول إلى الرابع: الهمز مع الإظهار والقصر والفتح للجمهور، ومع التقليل من الكافي والشَّاطبية، ومع المدِّ والفتح من الكامل والتَّيسير وتلخيص ابن بَلِّيمة والتَّبصرة والتِّذكار والمُبهج والكفاية في السِّتِّ والإعلان وغاية أبي العلاء والتَّذكرة وسبعة ابن مجاهد والتَّجريد عن الفارسي، ومع التقليل من الشَّاطبية والكافي والهادي والتَّبصرة والهداية.

والخامس إلى الثامن: الإبدال مع الإظهار والقصر والفتح من المستنير وإرشاد أبي العزِّ وجامع ابن فارسٍ وكتابي ابن خيرون وروضة المعدَّل، ومع المدِّ والفتح من المُبهج والكفاية في السِّتِّ وغاية أبي العلاء والكامل والتَّبصرة، ومع التقليل من الهادي والتَّبصرة، ومع الإدغام والقصر والفتح من جامع البيان والغايتين والمُبهج والكامل والإعلان والمصباح والمستنير وجامع ابن فارسٍ وكتابي ابن خيرون وروضة المعدَّل.

القول في قوله تعالى ﴿الْقَهَّارِ﴾ و﴿ذِكْرَى الدَّارِ﴾ و﴿نَرَى اللَّهَ للسوسي (1): يصحُّ للسوسي في قوله تعالى ﴿وَبَرَزُواْ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾ (إبراهيم: 48، 49) إن وقف على ﴿الْقَهَّارِ ﴾ ووصل ﴿وَتَرَى ﴾ بها بعده أربعة أوجه:

الفتح في ﴿وَتَرَى﴾ على كلِّ من الإمالة والفتح والتقليل في ﴿ٱلْقَهَّارِ﴾ ثمَّ إمالتهما.

ويا أسفَى الدُّوري يَفتَحُ مُبدِلا ويا أسفَى الدُّوري يَفتَحُ مُبدِلا ين افْتَحهُ وصلاً لصالح على أوجهِ القهَّارِ وقفًا ومُيِّلا أيضًا كما في بدائع على الفتح مع مدٍّ فَزِد أَنْ تُميِّلا

(2) ترَى المجرمين افْتَحهُ وصلاً لصالحٍ وفي ترى أيضًا كما في بدائع

(1)

زاد الأزميري خامسًا وهو: الإمالة في ﴿وَتَرَى على فتح ﴿ٱلْقَهَّارِ لَكَنَ على اللّهِ على اللّهِ على ما يؤخذ من كلامه في ﴿ذِكْرَىٰ ٱلدَّارِ ﴾.

ونصُّه: "قوله تعالى ﴿إِنَّا أَخْلَصْنَاهُم بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى ٱلدَّارِ ﴾ (ص:46) فيه للسُّوسي على ما أخذنا به ثمانية أوجه:

الأول إلى الرابع: قصر المنفصل مع فتح ﴿ ذِكْرَىٰ ﴾ وإمالة ﴿ الدَّارِ ﴾ من الشَّاطبية والعنوان والمُجتبَى وغيرهم، ومع فتح ﴿ الدَّارِ ﴾ من المستنير وجامع ابن فارس وروضة المالكي وغيرهم، ومع بين بين في ﴿ الدَّارِ ﴾ من الكافي، ومع إمالة ﴿ ذِكْرَىٰ ﴾ و﴿ الدَّارِ ﴾ من الكافي، ومع إمالة ﴿ ذِكْرَىٰ ﴾ و﴿ الدَّارِ ﴾ من التَّيسير والشَّاطبية وغيرهما.

والخامس إلى الثامن: المدُّ مع فتح ﴿ ذِكْرَىٰ ﴾ وإمالة ﴿ ٱلدَّارِ ﴾ من المُبهج ولابن جمهور من الكامل، ومع فتح ﴿ ٱلدَّارِ ﴾ من المُبهج وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن الفارسي، ومع بين بين لابن مجاهدٍ، ولكنَّهُ عن السُّوسي ليس من طريق الطيبة؛ فالأولَى ترك هذا الوجه، ومع إمالتهم لابن جرير من الكامل.

وهنا وجه اخر لم نأخذ به وهو المد مع إمالة ﴿ فَكُرَى ﴾ وفتح ﴿ اَلدَّارِ ﴾ للقاضي عن ابن حبشٍ عن ابن جريرٍ من غاية أبي العلاء على ما وجدنا فيها ومنعه الشيخ - يعني المنصوري - ولا وجه لمنعه".

تنبيه:

قال في النَّشر بعد أنَّ ذكرالوجهين في باب ﴿ فَكُرَى ٱلدَّارِ وَمُلقًا: "وممن قطع بالإمالة أبو معشر الطبري وأبو عبد الله الحضرمي صاحب المفيد وصاحب التَّجريد من قراءته على عبد الباقي ابن فارس مطلقًا، ومن قراءته على ابن نفيس في ﴿ نَرَى ٱللّه ﴾ و ﴿ النَّصَرَى ٱللّه ﴾ خاصة، و ﴿ النَّصَرَى ٱلمَسِيحُ ﴾ فقط من قراءة ابن نفيس على ابن أحمد".

وفيه أيضًا: "إذا وقعت (اللام) من اسم الله بعد (الراء) المالة في مذهب السُّوسي كما تقدَّم من قوله تعالى ﴿ نَرَى ٱللَّهُ جَهْرَةً ﴾ و﴿ سَيَرَى ٱللَّهُ جاز في (اللام) التفخيم والترقيق، فوجه التفخيم عدم الكسر الخالص قبلها وهو أحد الوجهين في التَّجريد، وبه قرأً على أبي العباس بن نفيس، وهو في اختيار أبي القاسم الشاطبي وأبي الحسن السَّخاوي وغيرهما وهو قراءة الدَّاني على أبي الفتح عن قراءته على عبد الله بن الحسن السامري، ووجه الترقيق عدم وجود الفتح الخالص قبلها، وهو الوجه الثاني في التَّجريد، وبه قَرأً صاحب التَّجريد على شيخه أبي الفتح في رواية السوسي على قراءته على أبي الحسن يعنى عبد الباقى بن الحسن الخراساني".

ففي قوله تعالى ﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَكُمُوسَىٰ لَن نُّؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى ٱللَّهَ جَهْرَةَ ﴾ (البقرة: 55) للسُّوسي ثمانية عشر وجهًا كما في الأزميري:

الأول إلى التاسع: الفتح في ﴿ يَا مُوسَى ﴾ مع الهمز والإظهار والفتح في ﴿ نَرَى ٱللّه ﴾ للجمهور، وهو الذي في المستنير وجامع الخيّاط وغاية أبي العلاء وكفاية أبي العز وروضة المالكي والتّجريد من قراءته على الفارسي، ويجوز من الكامل لابن جمهور عنه، ومع إمالة ﴿ نَرَى ٱللّه ﴾ مع تفخيم (اللام) وترقيقها من الكامل لابن جرير، ومع تفخيم (اللام) فقط من التّجريد عن ابن نفيس، ومع الإبدال والإظهار مع الفتح من المبهج والمستنير والجامع وروضة المالكي ومن التّجريد عن الفارسي، ومع الإمالة مع تفخيم (اللام) وترقيقها يجوز لابن جرير من الكامل، ومع تفخيم (اللام) فقط من التّجريد عن ابن نفيس، ومع الإبدال والإدغام مع الفتح من المبهج والمستنير وجامع الخيّاط وغاية أبي العلاء، ولابن حبشٍ من روضة المعدّل، ومع الإمالة مع تفخيم (اللام) وترقيقها للقاضي من غاية أبي العلاء ويجوز لابن جرير من الكامل.

والعاشر إلى الثامن عشر: التقليل في ﴿يَا مُوسَى﴾ مع الهمز والإظهار والفتح في ﴿نَرَى ٱللّه ﴾ من الكامل لابن جمهور، وغاية أبي العلاء لغير القاضي، ومع الإمالة مع تفخيم اللام وترقيقها لابن جرير من الكامل، وللقاضي من غاية أبي العلاء، ومع الترقيق فقط من التَّجريد عن عبد الباقي، ومع الإبدال والإظهار والفتح من المصباح والكافي والكامل وغاية أبي العلاء، ومع الإمالة وتفخيم اللام من التَّبسير من قراءته على أبي الفتح عن السَّامري ومن الكامل، ومع ترقيق اللام من التَّجريد عن عبد الباقي ومن قراءة الدَّاني على أبي الفتح على عبد الباقي ومن الكامل، ومع الإبدال والإدغام والفتح من التَّبسير والمصباح وللسَّامري عن ابن جرير من روضة المعدَّل، ولابن جمهور من الكامل، ولغير القاضي من غاية أبي العلاء، ومع الإمالة مع تفخيم (اللام) من التَّبسير – واختاره الشاطبي – وهو في الكامل وغاية أبي العلاء، ومع ترقيق (اللام) للدَّاني في غير التَّبسير وبه قَرَأُ على أبي الفتح عن عبد الباقي الخراساني ومن الكامل والغاية وبه قَرَأُ من طريق الشَّاطبية أبي الفتح عن عبد الباقي الخراساني ومن الكامل والغاية وبه قَرَأُ من طريق الشَّاطبية أبي الفتح عن عبد الباقي الخراساني ومن الكامل والغاية وبه قَرَأُ من طريق الشَّاطبية أبي الفتح عن عبد الباقي الخراساني ومن الكامل والغاية وبه قَرَأُ من طريق الشَّاطبية أبي الفتح عن عبد الباقي الخراساني ومن الكامل والغاية وبه قَرَأُ من طريق الشَّاطبية أبيها".

ولا أعلم لتجويزه ترقيق (اللام) من الكامل وجهًا لما تقدَّم عن النَّشر ولم يطَّلع هو على الكامل حتى يؤخذ به من غير نظر، وأمَّا أبو معشرٍ والحضرمي فليسا عن السُّوسي من طريق الطيبة؛ والله أعلم.

القول في ﴿بَانِهُ وَ﴿مَتَىٰهُ مِعِ إِمَالَةَ ﴿ٱلنَّاسِ ﴾ للدوري نن:

يمتنع تقليل ﴿بَلَيْ﴾ و﴿مَتَىٰ﴾ مع إمالة ﴿ٱلنَّاسِ﴾ على القصر لدوري أبي عمرو.

ففي قوله تعالى ﴿بَلَى وَعُدًا عَلَيْهِ حَقَّا وَلَكِنَ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ۞ لِيُبَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِي يَغْتَلِفُونَ فِيهِ وَلِيَعْلَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَنَّهُمْ كَانُواْ كَذِبِينَ ﴾ (النحل: 38، 39) تسعة أوجه:

⁽¹⁾ وما قصَّرَ الدُّوريُّ منفصلاً على إمالتهِ في النَّاس إنْ قُلِّكَتْ بلي

الأول إلى السادس: فتح ﴿ بَكَن ﴾ مع فتح ﴿ النّاس والإظهار والقصر للجمهور، ومع المدّ من التّذكار والمُبهج والكفاية في السّتّ والتّبصرة والتّذكرة والإعلان وتلخيص ابن بَلّيمة وغاية أبي العلاء والتّجريد عن الفارسي ولأبي الزّعراء من الكامل، ومع الإدغام والقصر من الإعلان والمُبهج والكفاية في السّتّ وغاية ابن مهران وغاية أبي العلاء وجامع البيان والمصباح وتلخيص أبي معشر وجامع ابن فارس وكتابي ابن خيرون وروضة المعدّل ولأبي الزَّعراء من الكامل، ومع إمالة ﴿ النّاس ﴾ والإظهار والقصر من الشّاطبية، ومع المدّ من الشّاطبية والتّيسير ولابن فرح، ومع الإدغام مع القصر لابن مجاهدٍ في غير سبعته ولابن فرح من الكامل.

والسابع والثامن والتاسع: تقليل ﴿بَلَىٰ﴾ مع فتح ﴿ٱلتَّاسِ﴾ والإظهار والقصر من الكافي، ومع المدِّ من الحافي والهداية، ومع إمالة ﴿ٱلنَّاسِ﴾ والإظهار والمدِّ من الهادي.

تحرير الحروف المقطّعة في أول سورة مريم ::

وتختصُّ إمالة (الياء) للدُّوري بالسكت والوصل بين السورتين وقصر المنفصل، ويأتي حينئذٍ على السَّكتِ خمسة أوجهٍ: ثلاثة (عين) مع الإدغام وتوسُّطها وطولها مع الإظهار، وعلى الوصل وجهُ واحدٌ وهو القصر في (عين) مع الإظهار، ويمتنع ماعدا هذه السِّتَة، ويمتنع على فتحها له ثلاثة أوجه: وجهان على القصر في المنفصل مع التكبير وهما: توسُّط (عين) وطولها مع الإظهار فيها، والثالث: الوصل بين السورتين مع

تُصِل يا لدوريِّ فلستَ مُبسمِ لا سَكَتَّ فأدغم ثُمَّ إِنْ تصِلَنْ فلا حدَهُ أيضًا الإظهارُ مع قصرِ اهمِ لا كإدغامهِ مع وجهِ وصلٍ مُطولًا يُطِلْهَا مع الإظهارِ والقصرِ مُوصِلا (1) وتقليلُهُ ها يا انفرادٌ وحيث ما ومنفصلاً فاقصُر ومع قصر عينٍ إنْ ومدًا وتوسيطًا فدَع واصلاً وعِن مع المدِّ والتَّوسِيط فيها مكبِّرًا كَسُوسِيعًم لكن مع القصرِ ثُمَّ لم

القصر في المنفصل مع الطُّول في (عين) مع الإدغام، وهذا الوجه ممتنع للسُّوسي أيضًا لكن مع القصر في (عين) ويمتنع له وجهان آخران أحدهما: الوصل بين السورتين مع القصر في المنفصل مع الإظهار مع الطُّول في (عين)، والثاني: السَّكت بينها مع المدِّ في المنفصل مع القصر في (عين)، فيأتي قصر المنفصل مع البسملة بلا تكبير وفتح (الياء) وقصر (عين) والإظهار لأبي عمرو من الكافي، وللدُّوري من تلخيص أبي معشر، ولابن حبشٍ عن ابن جرير عن السُّوسي من المستنير وجامع ابن فارس وكفاية أبي العزِّ، ومع الإدغام للدُّوري من تلخيص أبي معشرٍ، وللسُّوسي من غاية أبي العلاء والمبهج ولابن حبشٍ عنه من المستنير وجامع ابن فارس وروضة المعدَّل، ومع توسُّط (عين) والإظهار للدوري من الشَّاطبية على ما أخذنا به من البسملة، ولأبي عمرو من الكامل ولابن حبش عن السوسي من كفاية أبي العزِّ والمصباح وروضة المالكي، ومع الإدغام لأبي عمروٍ من الكامل، وللسوسي من الشَّاطبية على ما أخذنا به من البسملة، ولابن حبشٍ عنه من المصباح، ومع طول (عين) والإظهار للدوري من الشَّاطبية، ولأبي عمرو من الكامل، ومع الإدغام لأبي عمرو من الكامل، وللسوسي من الشَّاطبية، ومع التكبير وفتح (الياء) وقصر (عين) والإظهار والإدغام كلاهما لأبي العلاء عن أبي عمرو، ومع توسط (عين) وطولها كلاهما مع الإظهار والإدغام للهُذلي عن أبي عمرو، ثُمَّ قصر المنفصل مع السَّكت بين السورتين وفتح (الياء) وقصر (عين) مع الإظهار لأبي عمروٍ من الكافي، وللدوري من كتابَي أبي العزِّ وابن خيرون والمستنير وجامع ابن فارس وروضة المعدَّل، ومع الإدغام للدوري من المُبهج وغاية أبي العلاء وجامع ابن فارس وكتابي ابن خيرون والمستنير، ولأبي عمرو سِوَى ابن حبشِ من روضة المعدَّل، ومع توسُّط (عين) والإظهار لأبي عمرو من جامع البيان والكامل، وللسوسي من التَّيسير، وللدوري من كفاية أبي العزِّ والشَّاطبية وروضة المالكي، ومع الإدغام لأبي عمرو من جامع البيان والكامل، وللسوسي من التَّيسير والشَّاطبية، وللدوري من الإعلان، ومع طول (عين) والإظهار لأبي عمرو من جامع البيان والكامل، وللسوسي من التَّيسير، وللدوري من الشَّاطبية وسبعة ابن مجاهد، ومع الإدغام لأبي عمرو من جامع البيان والكامل، وللسوسي من التَّيسير والشَّاطبية، ومع إمالة (الياء) وقصر (عين) والإدغام لابن فرح عن الدُّوري من غاية ابن مهران، ومع توسُّط (عين) وطولها كلاهما مع الإظهار والإدغام لابن فرح عنه من قراءة الدَّاني على أبي الفتح، ومع الوصل بين السورتين وفتح (الياء) وقصر (عين) والإظهار لأبي عمروٍ من الكافي والتَّجريد عن ابن نفيس وكذا عن عبد الباقي سِوَى ابن فرح عن الدُّوري، ومع الإدغام للدوري من غاية أبي العلاء، ومع توسُّط (عين) والإظهار لأبي عمروٍ من العنوان والمُجتبَى ولهُ سِوَى ابن حبشٍ من المصباح، وللدُّوري من الشَّاطبية، ومع الإدغام لأبي عمرو سِوَى ابن حبشٍ من المصباح، وللسوسي من الشَّاطبية، ومع طول (عين) والإظهار للدوري من الشَّاطبية، ومع الإدغام للسوسي من الشَّاطبية، ومع إمالة (الياء) وقصر (عين) والإظهار لابن فرح من التَّجريد عن عبد الباقي، ثُمَّ مدُّ المنفصل مع البسملة بلا تكبير وفتح (الياء) وقصر (عين) للسوسي من غاية أبي العلاء والمُبهج والتَّجريد عن الفارسي، وللدوري من الكافي والهادي، ومع توسُّط (عين) وطولها كلاهما لأبي عمروٍ من الكامل، وللدوري من التَّبصرة والشَّاطبية، ومع التكبير وقصر (عين) لأبي العلاء عن أبي عمروٍ، ومع توسُّط (عين) وطولها كلاهما للهُذلي عن أبي عمرو، ومع السَّكت بين السورتين وفتح (الياء) وقصر (عين) للدوري من الكافي والمُبهج وغاية أبي العلاء والهادي والكفاية في السِّتِّ والتَّجريد عن الفارسي، ومع توسط (عين) لأبي عمروٍ من الكامل، وللدوري من الشَّاطبية والتَّيسير والتَّبصرة والتَّذكرة والإعلان وتلخيص ابن بَلِّيمة والتِّذكار، ومع طول (عين) لأبي عمرو من الكامل، وللدوري من الشَّاطبية والتَّبسير والتَّبصرة وجامع البيان، ومع الوصل بين السورتين وفتح (الياء) وقصر (عين) للدوري من الكافي وغاية أبي العلاء، ومع توسط

(عين) وطولها كلاهما للدوري أيضًا من الشَّاطبية وبه قَرَأَ الدَّاني على الفارسي عن أبي طاهر، والجملة اثنان وأربعون وجهًا.

مبحثٌ في تحرير قوله تعالى ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَمٍ...... ("):

إذا وصلت إلى قوله تعالى ﴿قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي ﴾ (مريم: 8) فوجه تقليل ﴿أَنَّى ﴾، و﴿يَحْيَى ﴾ معًا مع الإدغام للدوري يختصُّ بوجه التسهيل، ويختصُّ تقليل ﴿أَنَّى ﴾ فقط بالتسهيل والإظهار، ويصحُّ باقي الوجوه وهو اثنا عشر وجهًا، وأمَّا السوسي فله ثمانية أوجه كلُّها صحيحة:

الأول إلى السابع: التسهيل مع الفتح في ﴿ يَحْيَى ﴾، والإظهار والفتح في ﴿ أَنَّ ﴾ لأبي عمرو من المستنير وروضة المالكي والمُبهج وغاية أبي العلاء والعنوان والمُجبَى وجامع ابن فارس والتَّجريد عن الفارسي وابن نفيس، وللدُّوري من التَّذكار والكفاية في السِّتِ وسبعة ابن مجاهد وتلخيص أبي معشر وكتابي ابن خيرون، ولابن فرح عنه من المصباح، وللسُّوسي من الكافي، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدل، ومع تقليل ﴿ أَنَّ ﴾ للدُّوري من الهادي، ومع الإدغام وفتح ﴿ أَنَّ ﴾ لأبي عمرو من المستنير والمُبهج وغاية أبي العلاء وجامع ابن فارس، وللدُّوري من تلخيص أبي معشر والكفاية في السَّتِ وكتابي ابن خيرون، ولأبي عمرو سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿ يَحْيَى ﴾ والإظهار وفتح ﴿ أَنَّ ﴾ لأبي عمرو من الكامل وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن عبد الباقي، وللسُّوسي وأبي الزعراء عن الدُّوري من المصباح، وللسُّوسي من التَّسير، وللدُّوري من غاية ابن مهران وتلخيص أبي معشر وابن بَلِّمة والإعلان، من السَّامري عن الدوري من روضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿ أَنَّ ﴾ للدُّوري من الشَّاطبية وللسَّامري عن الدوري من روضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿ أَنَّ ﴾ للدُّوري من الشَّاطبية وللسَّامري عن الدوري من روضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿ أَنَّ ﴾ للدُّوري من الشَّاطبية وللسَّامري عن الدوري من روضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿ أَنَّ ﴾ للدُّوري من الشَّاطبية وللسَّامري عن الدوري من روضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿ أَنَّ ﴾ للدُّوري من الشَّاطبية وللسَّامري عن الدوري من روضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿ أَنَّ اللَّهُ وَمَعُ من الشَّاطبية وللسَّامري عن الدوري من روضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿ أَنَّ اللَّهُ وَمِ من السَّامِ وَالْمَالِي وَالْمَالِ

⁽¹⁾ ويحيى وأنَّى حيثُ قلَّلَتَ مُدْغمًا فسهِّل وإنْ أنَّى فأظهِر وسهِّلا للهِر وسهِّلا للهُورِ تسَّاقط نُقيِّض كهو سِوَى أبي الحسنِ الخيَّاطِ يحيى تَقَبَّلا

والتَّيسير والكافي والتَّبصرة والهادي والتَّذكرة، ومع الإدغام وفتح ﴿أَنَّى لأبي عمروٍ من الكامل وغاية أبي العلاء، وللسُّوسي من التَّيسير والشَّاطبية، وللسُّوسي وأبي الزعراء عن الدوري من المصباح، وللدُّوري من الإعلان وغاية ابن مهران وتلخيص أبي معشرٍ، وللسَّامري عن أبي عمروٍ من روضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿أَنَّى ﴾ للدُّوري من جامع البيان من قراءته على أبي الفتح.

والثامن إلى الثاني عشر: الإبدال مع فتح ﴿ يَحْيَى ﴾ والإظهار وفتح ﴿ أَنَّى ﴾ من كفاية أبي العزّ وجامع ابن فارس، وللدوري من إرشاد أبي العزّ والقاصد والتّذكار وسبعة ابن مجاهد، وللسُّوسي من الكافي، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع الإدغام وفتح ﴿ أَنَّى ﴾ لأبي عمرو من جامع البيان، ويحتمل من كفاية أبي العزّ، وللدُّوري من طريق ابن مجاهد في غير سبعته، ولأبي عمرو سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿ يَحْيَى ﴾ والإظهار وفتح ﴿ أَنَّ ﴾ لأبي عمرو من الكامل، وللسُّوسي من التَّيسير، وللدوري من تلخيص ابن بَلِيمة، وللسَّامري عن الدَّوري من رورضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿ أَنَّ ﴾ للدوري من التَّيسير والشَّاطبية والتَّذكرة والكافي، ومع الإدغام وفتح ﴿ أَنَّ ﴾ لأبي عمرو من الكامل، وللسوسي من التَّيسير والشَّاطبية، وللسَّامري عن أبي عمرو من روضة المعدَّل.

تحرير إمالة ﴿يَا مُوسَى ﴾ لأبي عمرو إن:

يمتنع على المدِّ مُطلقًا، وكذا على الإدغام لأبي عمروٍ وكذا على القصر مع الإبدال للدوري فتح ﴿يَا مُوسَى﴾ إمَّا مع تقليل الفواصل، وانفرَدَ الهُذلي عن أبي عمروٍ لغير

وَالإدغامِ والدُّوري مع القصر مُبدِلا رؤوسٍ ويأتِه عند سوسيِّهم على وبعد لهُ الخُلفِ عن وَلَدِ العَلا (1) وعند أبي عمرو مع الله مُطلقًا فَدَع فتحَ يا موسى على بين بين في سُكونِ فقلِّل مُطلقًا أبدل اقْصُرًا ابن شنبوذ عن ابن جمهورٍ عن السُّوسي بتقليل ﴿ يَا مُوسَى ﴾ وفتح الفواصل، فالأولى أن لا يُؤخَذ به كها تقدَّم، وكذا انفرد بالإمالة المحضة في ﴿ يَا مُوسَى ﴾ والفتح في الفواصل لا يُؤخذ به البتَّة ويُقرَأُ بباقي الوجوه بلا نظر. لابن شنبوذ عن ابن جمهورٍ عن السُّوسي فلا يُؤخذ به البتَّة ويُقرَأُ بباقي الوجوه بلا نظر. ففي قوله تعالى ﴿ ثُمَّ ٱثْتُواْ صَفَّا وَقَدْ أَفْلَحَ ٱلْيَوْمَ مَنِ ٱسْتَعْلَىٰ ۞ قَالُواْ يَامُوسَىٰ إِمَّا أَن فَلِي وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَن أَلْقَىٰ ﴾ (طه: 64، 65) اثنا عشر وجهًا:

الأول إلى الخامس: الهمز مع الإظهار والفتح مُطلقاً والقصر لأبي عمرو من المستنير وجامع ابن فارس وكفاية أبي العزِّ والتَّجريد عن ابن نفيس، وللدُّوري من القاصد وكتابي ابن خيرون وتلخيص أبي معشر، ولابن فرح من المصباح للدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع المدِّ لأبي عمرو من التَّجريد عن الفارسي، وللسُّوسي وابن فرح من غاية أبي العلاء، وللدَّوري من المُبهج والتِّذكار والكفاية في السِّتِ، ومع تقليل ﴿ السَّتَعْلَى ﴾ و ﴿ اللَّقَى ﴾ والقصر لأبي عمرو من التَّجريد عن عبد الباقي، وللسُّوسي وأبي الزعراء عن الدُّوري من المصباح، وللدُّوري من الشَّاطبية والكافي والإعلان وتلخيص أبي معشر، وللسَّامري عن الدُّوري من روضة المعدَّل، ومع اللَّوري من روضة المعدَّل، ومع اللَّوري من التَّبسير والشَّاطبية والكافي والتَّذكرة والتَّبصرة والإعلان والهادي، ومع فتح ﴿ مُوسَى ﴾ فقط والقصر والمَّ للدُّوري من العنوان والمُجتبَى، وللسُّوسي من روضة المالكي.

والسادس إلى العاشر: الإبدال مع الإظهار وفتح الجميع والقصر لأبي عمرو من المستنير وجامع ابن فارس، وللدُّوري من إرشاد أبي العزِّ وكتابي ابن خيرون، وللسُّوسي من التَّجريد عن ابن نفيس، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع المدِّ لأبي عمرو من المُبهج، وللسُّوسي من التَّجريد عن الفارسي، وللدُّوري من الكفاية في السِّت، ولأبي الزَّعراء عنهُ من غاية أبي العلاء، ومع تقليل الجميع والقصر

للدَّوري من الإعلان وغاية ابن مهران، وللسُّوسي من الكافي والتَّيسير والتَّجريد عن عبد الباقي وتلخيص ابن بَلِّيمة، وللدُّوري من طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع المدِّ للدُّوري من غاية أبي العلاء، ومع فتح ﴿مُوسَى﴾ فقط والقصر للسُّوسي من العنوان والمُجتبَى وروضة المالكي.

والحادي عشر والثّاني عشر: الإبدال مع الإدغام وفتح الجميع والقصر لأبي عمرو من المستنير وغاية أبي العلاء واللهج وجامع ابن فارس، وللدُّوري من كتابي ابن خيرون وتلخيص أبي معشر، ولأبي عمرو سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع تقليل الجميع لأبي عمرو من جامع البيان وغاية أبي العلاء، وللسُّوسي وأبي الزَّعراء عن الدُّوري من المصباح، وللدُّوري من الإعلان وغاية ابن مهران وتلخيص أبي معشر، وللسُّوسي من التَّيسير والشَّاطبية، ولأبي عمرو من طريق السَّامريِّ من روضة المعدَّل.

ويختصُّ إسكان ﴿يَأْتِهِ عَ﴾ للسوسي بتقليل الفواصل وغيرها من باب (فعلى) وإبدال (الهمز) وقصر المنفصل.

ففي قوله تعالى ﴿وَمَن يَأْتِهِ مُؤْمِنَا قَدْ عَمِلَ ٱلصَّلِحَتِ فَأُوْلَتَهِكَ لَهُمُ ٱلدَّرَجَتُ الْمُهَلَ فَهُمُ ٱلدَّرَجَتُ الْمُهَلَ فَهُمُ الدَّرَجَتُ الْمُهَلَ فَيها وَذَلِكَ جَزَآءُ مَن تَزَكَّىٰ اللهُ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ ﴿ طه: 75 - 77 ﴾ لأبي عمرهِ أحد عشر وجهًا:

الأول إلى الخامس: (الهمز) مع الصِّلة في ﴿ يَأْتِهِ عَهُ مع الفتح في الكلِّ وقصر المنفصل لأبي عمرو من المستنير وكفاية أبي العزِّ وجامع ابن فارس والتَّجريد عن ابن نفيس، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع المدِّ لأبي عمرو من التَّجريد عن الفارسي، وللسُّوسي وابن فرح عن الدُّوري من غاية أبي العلاء، وللدُّوري من المُبهج والتِّذكار والكفاية في السِّت، ومع تقليل ﴿ ٱلْعُلَى ﴾ و ﴿ وَتَرَكَّى ﴾ والقصر وتقليل ﴿ مُوسَى ﴾ لأبي عمرو من التَّجريد عن عبد الباقي، وللسُّوسي وأبي الزعراء عن الدُّوري من التَّجريد عن عبد الباقي، وللسُّوسي وأبي الزعراء عن الدُّوري من

المصباح، وللدُّوري من الشَّاطبية والكافي والإعلان وتلخيص أبي معشر، وللدُّوري من طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع فتح ﴿مُوسَى﴾ للدُّوري من العنوان والمُجتبَى، وللسُّوسي من روضة المالكي، ومع المدِّ وتقليل ﴿مُوسَى﴾ للسوسي وابن فرح عن الدُّوري من غاية أبي العلاء، وللدُّوري من التَّيسير والشَّاطبية والتَّذكرة والتَّبصرة والإعلان والهادي.

والسادس إلى العاشر: الإبدال مع الصّلة في ﴿ وَأَتِهِ عَهُ وَللّهُ وَمِ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَكَابَي النيز وجامع ابن فارس وغاية أبي العلاء والمُبهج، وللدُّوري من إرشاد أبي العزِّ وكتابي ابن خيرون وتلخيص أبي معشر، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع المدِّ لأبي عمرو من المُبهج وغاية أبي العلاء، وللسُّوسي من التَّجريد عن الفارسي، وللدُّوري من الكفاية في السِّت، ومع تقليل ﴿ ٱلْعُلَى ﴾ و﴿ وَرَكَى ﴾ والقصر وتقليل ﴿ مُوسَى ﴾ لأبي عمرو من غاية أبي العلاء، وللسُّوسي وأبي الزعراء من المصباح، وللدُّوري من الإعلان وجامع البيان وتلخيص أبي معشر وغاية ابن مهران، وللسُّوسي من التَّجريد وعن عبد الباقي، ولأبي عمرو من طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع فتح ﴿ مُوسَى ﴾ للسُّوسي من العنوان والمُجتبَى وروضة المالكي، ومع المدِّ وتقليل ﴿ مُوسَى ﴾ للسُّوسي وابن فرحٍ عن الدُّوري من غاية أبي العلاء، وللدُّوري من التَّيسير والشَّاطية والتَّذكرة والتَّبصرة والإعلان والهادي.

والحادي عشر: الإبدال مع الإسكان في ﴿يَأْتِهِ عَهُ وتقليل الكلِّ وقصر المنفصل من التَّيسير والشَّاطبية والكافي وتلخيص ابن بَلِّيمة.

وانفرد الهُذلي بالصِّلة في ﴿يَأْتِهِه مع فتح ﴿ٱلْعُلَى ﴾ و﴿تَزَكَّى ﴾ وتقليل ﴿مُوسَى ﴾ للدُّوري، وابن حبشٍ عن ابن جرير عن السُّوسي، وله لكن مع الإمالة المحضة في ﴿مُوسَى ﴾ لابن شنبوذ عن ابن جمهور عن السُّوسي فلا يؤخذ به، فإن قيل يجوز وجه

الإبدال مع الإسكان وتقليل ﴿ اللَّهُ لَكُ لَكُ وَ ﴿ وَ هَرَكُ فَى وقصر المنفصل وفتح ﴿ مُوسَى ﴾ للسُّوسي من المُجتبَى لأنَّهُ سَكَتَ في النَّشر عن ذكره. قلنا : لا؛ لأنَّ صاحب العنوان قال في كتابه الاكتفاء: "جميع ما قَرَأْتَهُ في هذا الكتاب قراءتي على صاحب المُجتبَى". وذكر في خياً تعلى على الصِّلة فقط لجميع القراء.

القول في تحرير ﴿وَمَنِ ٱهْتَدَىٰ﴾ مع إمالة ﴿ٱلنَّاسِ﴾ ١٠٠:

يختصُّ وجه الفتح في قوله تعالى ﴿ وَمَنِ ٱهْتَدَىٰ ﴾ مع إمالة ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ للدوري بوجه البسملة بين السورتين مع التكبير وعدمه، ويختصُّ وجه إمالتها بعدم التكبير، وكذا يختصُّ فتح ﴿ ٱهْتَدَىٰ ﴾ للسُّوسي بالبسملة والوصل، وهذا مما ليس في النَّظم.

فَفِي قُولُهُ تَعَالَى ﴿ فَسَتَعُلَمُونَ مَنْ أَصْحَابُ ٱلصِّرَاطِ ٱلسَّوِيِّ وَمَنِ ٱهْتَدَىٰ ٣

* ٱقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ ﴿ (طه: 135، الأنبياء: 1) لأبي عمرو ثلاثة عشر وجهًا:

الأول إلى السادس: فتح ﴿ الْمُتَدَىٰ ﴾ مع البسملة بلا تكبير وفتح ﴿ النَّاسِ ﴾ للسوسي وأبي الزعراء عن الدُّوري من الكامل، وللسُّوسي من المُبهج وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن الفارسي ولابن حبشٍ عن ابن جريرٍ عنه من المستنير وجامع ابن فارس وكفاية أبي العزِّ وروضة المعدَّل، وللدُّوري من تلخيص أبي معشرٍ، ومع إمالة ﴿ النَّاسِ ﴾ لابن فرحٍ عن الدُّوري من الكامل، ومع التكبير وفتح ﴿ النَّاسِ ﴾ لأبي العلاء عن أبي الزَّعراء عن الدُّوري، ومع إمالة أبي الغلاء عن الدُّوري، ومع إمالة ﴿ النَّاسِ وروضة ألنَّاسِ ﴾ للدُّوري من المستنير والمُبهج وغاية أبي العلاء وجامع ابن فارسٍ وروضة المالكي والكفاية في السِّتِ وكتابي ابن خيرون وأبي العزِّ والتِّذكار ومن التَّجريد عن

⁽¹⁾ وبسمِل مُميِّل النَّاسِ مع فتحكَ اهتَدى لدورٍ ولا تكبيرَ إنْ مُيِّلا كِلا

الفارسي، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع الوصل بين السُّورتين وفتح ﴿ٱلنَّاسِ﴾ لأبي عمروٍ من التَّجريد عن ابن نفيسٍ، وللدُّوري من غاية أبي العلاء، ولابن فرح عنه من المصباح.

والسابع إلى الثالث عشر: تقليل ﴿ اَهْتَدَىٰ ﴾ مع البسملة بلا تكبير وفتح ﴿ اَلنَّاسِ ﴾ لأبي عمرو من الكافي، وللدُّوري من التَّبصرة والهادي وتلخيص أبي معشر، وللسُّوسي من غاية أبي العلاء وروضة المالكي ومن الشَّاطبية على ما أخذنا به، ولابن حبش عنه من المصباح، ومع إمالة ﴿ اَلنَّاسِ ﴾ للدُّوري من الهادي ومن الشَّاطبية على ما أخذنا به، وللدُّوري من المصباح، ومع التكبير وفتح ﴿ النَّاسِ ﴾ لأبي عمرو من الكافي وتلخيص ابن بَلّيمة، وللدُّوري من التَّذكرة والإعلان وغاية أبي العلاء والتَّبصرة، وللسُّوسي من الشَّاطبية والتَّبسير، ولأبي عمرو من طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع إمالة ﴿ النَّاسِ ﴾ للدُّوري من التَّاسِ والشَّاطبية والهادي، ومع الوصل بين السُّورتين وفتح ﴿ النَّاسِ ﴾ لأبي عمرو من طريق السَّاطبية والمادي، ولا بين السُّورتين وفتح ﴿ النَّاسِ ﴾ لأبي عمرو من الكافي والتَّجريد عن عبد الباقي، ولأبي الزَّعراء عن الدُّوري من المصباح، وللدُّوري من غاية أبي العلاء، وللسُّوسي من الشَّاطبية، ومع إمالة ﴿ النَّاسِ ﴾ للدُّوري من الشَّاطبية.

تنبيه: قال الأزميري بعد ذكره ما تقدَّم: "ويُحتَمَلُ وجهُ آخر وهو فتح ﴿ٱهْتَدَىٰ﴾ مع فتح السَّكت بين السُّورتين وإمالة ﴿ٱلتَّاسِ﴾ لابن فرحِ عن الدُّوري من الكامل".

أقول: لا وجه لهذا الاقتصار فكما يُحتَمَلُ السَّكَت كذلك يُحتَملُ الوصل، وكما يُحتَملُ الوصل، وكما يُحتَمَلُ ذلك للدوري كذلك يُحتَمَلُ للسُّوسي، لأنَّ ابن الجزري لم يَنقَل عن الهُذلي في مذهب أبي عمرو بتمامه، أزيد من قوله: "والتَّسمية بين السورتين مذهب البصريين عن أبي عمرو".

فَتُبَتَ من مفهومِ ذلك حذَفُهَا الصادق بوجهي السَّكت ولاوصل عن غير البصريين من الرِّوايتين؛ والله أعلم.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ ﴾ (ا):

قال في النَّشر: " والضاد تُدغم في (الشين) في موضع واحدٍ ﴿ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ ﴾ (النور: 26)، وقد اختُلِفَ فيه فَرَوَى إدغامَهُ منصوصًا السُّوسي عن اليزيدي قال الدَّاني: "ولم يروِهِ غيره – يعني منصوصًا – وإلَّا فَرَوَى إدغامه أداءً ابن شيطا عن ابن أبي عُمَرٍ وعن ابن مجاهدٍ عن أبي الزَّعراء عن الدُّوري وابن سُوار من جميع طرق ابن فرحٍ سِوَى الحَهَّامي" إلى أن قال: "ورَوَى إظهاره سائر رَواة الإدغام"، قال الدَّاني: "وبالإدغام قراتُ وبلغني عن ابن مجاهدٍ أنَّهُ كان لا يُمَكِّن من إدغامها إلَّا حاذقًا". وعلى الإدغام اقتصر في الطِّيبة.

تحرير القول في قوله تعالى ﴿فِرُقٍ﴾ ٥٠:

ويختصُّ الترقيق على فتح ﴿مُوسَى﴾ للدوري بالهمز، ويختصُّ التَّفخيم على القصر مع التَّقليل للسُّوسي بالإبدال، ويمتنع له الترقيق على المدِّ مع التقليل.

وإذا وصلتَ إلى قوله تعالى ﴿مُؤْمِنِينَ ﴾ فلأبي عمرو ستَّة عشر وجهًا:

الأول إلى الثامن: القصر مع الفتح والتفخيم والهمز للجمهور، ومع الإبدال للجمهور أيضًا، ومع الترقيق والهمز لأبي عمرو من التَّجريد عن ابن نفيس، ومع الإبدال للسوسي من التَّجريد عن ابن نفيس، ومع التقليل والتَّفخيم والهمز للدُّوري من الشَّاطبية والإعلان وتلخيص أبي معشر، ولأبي الزَّعراء عنه من المصباح، وللدُّوري من

ولابن العَلا الإدغامُ في بعضِ شأنهِم بطيِّبةٍ والخُلفُ في النَّشر أوصِلا
 ومع فتح موسى اهمز لدورٍ مُرقِّقًا وتفخيم سوسٍ قاصِرًا ومقلِّلا
 يُخَصُّ بإبدال ومع مدِّهِ فللا

طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع الإبدال لأبي عمرو من الكامل وغاية أبي العلاء، وللدُّوري من الإعلان وتلخيص أبي معشر وغاية ابن مهران، وللسُّوسي من التَّيسير والشَّاطبية وتلخيص ابن بَلِّيمة، وللسُّوسي وأبي الزَّعراء عن الدُّوري من المصباح، والسَّامري عن أبي عمرو من روضة المعدَّل، ومع الترقيق والهمز لأبي عمرو من التَّجريد عن عبد الباقي، وللدُّوري من الشَّاطبية والكافي والإعلان، ومع الإبدال للسُّوسي من الكافي والشَّاطبية والتَّجريد عن عبد الباقي، وللدُّوري من الإعلان.

والتاسع إلى السادس عشر: المدُّ مع الفتح والتَّفخيم والهمز لأبي عمرو من غاية أبي العلاء، وللدُّوري من المُبهج والكفاية في السِّتِ والتِّذكار وسبعة ابن مجاهد، ومع الإبدال لأبي عمرو من المُبهج وغاية أبي العلاء، وللدُّوري من الكفاية في السِّتِ وسبعة ابن مجاهد، ومع الترقيق والهمز لأبي عمرو من التَّجريد عن الفارسي، ومع الإبدال للسُّوسي من التَّجريد عن الفارسي، ومع التَّقليل والتَّفخيم والهمز لأبي عمرو من اللسُّوسي من التَّجريد عن الفارسي، ومع التَّقليل والتَّفخيم والهمز لأبي عمرو من الكامل وغاية أبي العلاء، وللدُّوري من التَّبسير والشَّاطبية وتلخيص ابن بَلِيمة والهمز للدُّوري من السَّاطبية والإعلان والكافي والتَّبصرة والهادي، ومع الإبدال للمُوري من التَّبصرة والهادي، ومع الإبدال للدُّوري من التَّبصرة والهادي، ومع الإبدال

القول في تحرير قوله تعالى ﴿بَصَآبِرَ لِلنَّاسِ وَهُدَّى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ ﴾:

ففي قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكْنَا ٱلْقُرُونَ ٱلْأُولَىٰ بَصَآيِرَ لِلنَّاسِ وَهُدَى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ (القصص: 43) لأبي عمرو خمسة عشر وجهًا:

خمسة: على القصر والفتح في ﴿اللَّهُولَى﴾، وهي: الإظهار والفتح في ﴿لِلنَّاسِ﴾ مع الوجهين أيضًا، والإدغام والفتح في ﴿لِلنَّاسِ﴾ مع الغنَّة.

وخمسة: على القصر والتقليل، وهي: الإظهار مع الفتح والإمالة في ﴿لِلنَّاسِ﴾ مع عدم الغنة، والإدغام مع الفتح في ﴿لِلنَّاسِ﴾ مع الغنة، وعدمها، ومع إمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ وعدم الغنة.

وخمسة: على اللهِ والإظهار وهي: فتح ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ مع فتح ﴿لِلنَّاسِ﴾ مع الغنة وتقليل ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ مع الفتح والإمالة في ﴿لِلنَّاسِ﴾ مع الغنّة.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿أَفَلَا تَعُقِلُونَ ﴾ ":

قَرَأَ أبو عمرو ﴿ أَفَلَا تَعُقِلُونَ ﴾ بالغيب، ورُوِيَ عنه الخطاب أيضًا من رواية السُّوسي وهو من المتعيِّن لهُ على المدِّ مع تقليل ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾، وقَطَعَ المَهدوي والهُّذلي بالتخيير لأبي عمرو بكماله والوجهان صحيحان عنه كما في النَّشر.

ففي قوله تعالى ﴿وَمَا أُوتِيتُم مِّن شَيْءٍ فَمَتَكَعُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا وَزِينَتُهَا وَمَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (القصص: 60) للسُّوسي سبعة أوجهٍ:

الأول إلى الرابع: قصر المنفصل مع الفتح في ﴿ اللَّهُ نُيا ﴾ والغيب في ﴿ تَعْقِلُونَ ﴾ من العنوان والمُجتبَى والتَّجريد عن ابن نفيسٍ ومن المُبهج والكامل ولابن حبشٍ من روضة المعدَّل وهو لكثيرٍ من الأئمة، ومع الخطاب من المستنير وروضة المالكي والتَّجريد عن ابن نفيس ومن الكامل وغاية أبي العلاء، ومع التقليل والغيب من التَيسير والشَّاطبية والمصباح وتلخيص ابن بَلِّيمة وكذا من الكافي والتَّجريد عن عبد الباقي وروضة المعدَّل من طريق السَّامري لكنَّهُ يجيء تخييرًا، ومع الخطاب من غاية أبي العلاء وكذا من الكافي والتَّجريد عن عبد الباقي وروضة المعدَّل من طريق السَّامري تخييرًا.

⁽¹⁾ ولابن العَلا الوجهانِ في تعقلون قُل ودَع غيبَ سُوسيٍّ بمدِّ مُقَلِّلا وإن كنتَ للدُّوريِّ فيه مخاطبًا فموسَى وعيسَى ثُمَّ يحيى فقلِّلا

والخامس والسَّادس والسَّابع: المدُّ مع الفتح والغيب من المُبهج والكامل، ومع الخطاب من الكامل وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن الفارسي، ومع التقليل والخطاب من غاية أبي العلاء، وأمَّا المهدوي عنهُ فليس من طريق الطَّيِّبة فإن قُرِئَ بالخطاب للدَّوري تعيَّن تقليل ﴿مُوسَى﴾ و﴿ عَيسَى ﴾ و﴿ يَحْينَ ﴾ مع فتح غيرها من باب (فُعلَى).

القول في تحرير قوله تعالى ﴿ٱلَّائِي﴾ ":

يختصُّ تقليل (مَتَى) للدُّوري بإبدال (ٱلَّتِعِي) (ياءً) وعدم التكبير، ويمتنع تسهيل (ٱلَّتِعِي) (٤٠ للسُّوسي على المدِّ مع الفتح والسَّكت بين السُّورتين.

ففي قوله تعالى ﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَذَا ٱلْفَتُحُ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ۞ قُلْ يَوْمَ ٱلْفَتْحِ لَا يَنفَعُ ٱلَّذِينَ حَفَرُواْ إِيمَنهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ۞ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَٱنتظِرُ إِنَّهُم مُنتَظِرُونَ ۞ * يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَنفِرِينَ وَٱلْمُنَافِقِينَ إِنَّ مُنتَظِرُونَ ۞ * يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَنفِرِينَ وَٱلْمُنَافِقِينَ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ ٱللَّهَ كَانَ عِليمًا حَكِيمًا ۞ وَٱتَّبِعْ مَا يُوحَى إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ۞ وَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ وَكَفَى بِٱللَّهِ وَكِيلًا ۞ مَّا جَعَلَ ٱللَّهُ لِرَجُلٍ مِن قَلْبَيْنِ فِي خَبِيرًا ۞ وَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ وَكَفَى بِٱللَّهِ وَكِيلًا ۞ مَّا جَعَلَ ٱللَّهُ لِرَجُلٍ مِن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ وَمَا جَعَلَ أَزْوَجَكُمُ ٱلنَّهِى تُظْهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَتِكُمُ ﴿ (السجدة: 28 - الأحزاب: جَوْفِهِ وَمَا جَعَلَ أَزْوَجَكُمُ ٱلنَّهِى وَجِهًا:

الأول إلى السادس عشر: الفتح في ﴿مَتَىٰ﴾ مع قصر المنفصل والبسملة بلا تكبيرٍ وإبدال الهمزة السَّاكنة في ﴿ٱلَّتِئِى﴾ من الشَّاطبية ويحتمل من الإعلان، ومع التَّسهيل لأبي عمروٍ من الشَّاطبية، وللدُّوري من تلخيص أبي معشرٍ ولابن حبشٍ عن ابن جرير

⁽¹⁾ ويا اللَّائي أبدل لا تُكبِّر مُقَلِّلا متى عندَ دوريٍّ وليس مُسهِّلا على مدِّهِ السُّوسيُّ إِنْ كانَ قارئًا بسكتٍ لَدَى فتح أَتَوهَا تـوَصَّلا

⁽²⁾ وقد ذكرنا مواضع هذه الكلمات في كتابي الخلاصة الرضية من طريق الشَّاطبية والدرة والطيبة وكتاب قراءة أبي عمرو البصري.

عن السُّوسي من المستنير وجامع ابن فارسِ وكفاية أبي العزِّ والمصباح وروضتي المالكي والمعدَّل، وللسُّوسي من المبهج وغاية أبي العلاء، ومع التكبير والإبدال (ياءً) ساكنة للهُذلى عن أبي عمرو، ومع التسهيل لأبي العلاء عن أبي عمرو، ومع السَّكتِ بين السُّورتين والإبدال لأبي عمرو من الشَّاطبية، وللدوري من الإعلان، وللسُّوسي من التَّيسير وتلخيص ابن بَلِّيمة، ولأبي عمرو من طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع التَّسهيل لأبي عمروٍ من الشَّاطبية، وللدُّوري من الإعلان والمستنير وجامع ابن فارسِ وتلخيص أبي معشرِ وكتابيَ ابن خيرون وأبي العزِّ وروضة المالكي وغاية ابن مهران، وللدُّوري من المُبهج وغاية أبي العلاء، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع الوصل بين السُّورتين والإبدال لأبي عمرو من الشَّاطبية والعنوان والمُجتبَى، وللدُّوري من الإعلان، ومع التسهيل لأبي عمرو من الشَّاطبية والتَّجريد عن عبد الباقي، ولأبي عمرو غير ابن حبش عن ابن جرير من المصباح، وللدُّوري من غاية أبي العلاء من الكافي، وللدُّوري من التَّبصرة والشَّاطبية، ومع التَّسهيل للدُّوري من الشَّاطبية، وللسُّوسي من المُبهج وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن الفارسي، ومع التكبير والإبدال (ياءً) ساكنة للهُذلي عن أبي عمرو، ومع التسهيل لأبي العلاء عن أبي عمرو، ومع السَّكتِ بين السُّورتين والإبدال (ياءً) ساكنة لأبي عمرو من الكامل، وللدُّوري من التَّيسير والشَّاطبية والتَّبصرة والتَّذكرة والإعلان وتلخيص ابن بَلِّيمة، ومع التسهيل للدُّوري من المُبهج وغاية أبي العلاء والكفاية في السِّتِّ والتِّذكار والشَّاطبية والإعلان والتَّجريد عن الفارسي، ومع الوصل بين السُّورتين والإبدال (ياءً) ساكنة للدُّوري من الشَّاطبية وبه قَرَأَ الدَّاني على الفارسي، ومع التسهيل للدُّوري من الشَّاطبية وغاية أبي العلاء. والسابع عشر إلى الثاني والعشرين: تقليل ﴿مَقَىٰ﴾ مع قصر المنفصل والبسملة بلا تكبير بين السُّورتين، ومع السَّكتِ بينها ومع الوصل بينها كُلُها مع إبدال (الهمزة) (ياءً) ساكنة من الكافي لأبي عمرو، ومع اللهِ في المنفصل والبسملة بلا تكبير بين السُّورتين للدُّوري من الكافي والهادي والهداية، ومع السَّكتِ بينها للدُّوري من هذه الثلاثة، ومع الوصل بينها للدُّوري من الكافي وكذا من الهداية ولكنَّهُ لم يسندها في النَّشر إلى الدُّوري كُلُّها مع الإبدال ياءً ساكنة، ومعلومٌ أنَّ الغنَّة في ﴿مِن رَّبِكَ لللهُوري من غاية ابن مهران والكامل ومن المستنير عن العطَّار عن النَّهرواني، وللسُّوسي من جامع ابن فارس وكفاية أبي العزِّ وغاية أبي العلاء والكامل ومن المستنير عن العطَّار عن النَّهرواني، عن العطَّار عن النَّهرواني، وللسُّوسي من جامع ابن فارس وكفاية أبي العزِّ وغاية أبي العلاء والكامل ومن المستنير عن العطَّار عن النَّهرواني ولابن حبشِ من التَّجريد.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ ﴾ للدُّوري ":

ففي قوله تعالى ﴿وَمَآ أَرْسَلْنَكَ إِلَّا كَآفَةَ لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرُ اللَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ۞ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَاذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ۞ قُل لَّكُم مِّيعَادُ يَوْمِ لَّا تَسْتَقْدِمُونَ ﴾ (سبأ: 28 - 30) للدوري ثلاثة عشر وجهًا:

الأوَّل إلى الخامس: قصر المنفصل مع فتح ﴿ ٱلتَّاسِ ﴾ و﴿ مَتَىٰ ﴾ و(الهمز) للجمهور، ومع الإبدال لجمهور العراقيين وبعض المغاربة، ومع تقليل ﴿ مَتَىٰ ﴾ و(الهمز) من الكافي، ومع إمالة ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ وفتح ﴿ مَتَىٰ ﴾ و(الهمز) من الشَّاطبية، ومع الإبدال لابن مجاهدٍ.

والسادس إلى الثالث عشر: اللهُ مع فتح ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ و ﴿ مَتَى ﴾ و (الهمز) من التَّذكار واللُّبهج والكفاية في السِّتِّ والإعلان والتَّبصرة وتلخيص ابن بَلِّيمة والتَّذكرة وغاية

⁽¹⁾ ولَيسَ لهُ فِي النَّشر غير سُكونِهِ ومَعَ قصرِ دُوريٍّ فلا تَكُ مُبدِلا على وجهِ فتحِ النَّاسِ إنْ قُلِّلتْ متَى وإنْ تُضجِعَنْ فِي النَّاسِ لسْتَ مُقَلِّلا

أبي العلاء، ولأبي الزَّعراء من الكامل، ومع الإبدال من المُبهج والتَّبصرة والكفاية في السِّتِّ وغاية أبي العلاء، ولأبي الزَّعراء من الكامل، ومع تقليل ﴿مَتَىٰ﴾ و(الهمز) من الكافي والهادي، وكذا من الهداية لكنَّهُ لم يُسندهُ في النَّشر إلى الدُّوري، ومع الإبدال من الهادي، ومع إمالة ﴿النَّاسِ﴾ وفتح ﴿مَتَىٰ﴾ و(الهمز) من التَّيسير والشَّاطبية، ولابن فرح من الكامل، ومع تقليل ﴿مَتَىٰ﴾ مع (الهمز) والإبدال كلاهما من الهادي، وتقدَّم رواة الغنَّة في ﴿كَآفَةُ لِلنَّاسِ﴾.

ويمتنع للدُّوري قصر المنفصل مع فتح ﴿ٱلتَّاسِ﴾ وتقليل ﴿مَتَىٰ﴾ وإبدال (الهمزة)، ومع إمالة ﴿ٱلتَّاسِ﴾ وتقليل ﴿مَتَىٰ﴾.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ ١٠٠:

ويتعيَّن المدُّ للدوري على تقليل ﴿مَقَىٰ﴾ مع (الهمز) وإتمام ﴿يَخِصِّمُونَ﴾، وعلى التقليل مع الإبدال مُطلقًا – أي مع الإتمام والاختلاس – و ﴿بَانِ ﴾ كـ ﴿مَقَىٰ﴾.

ففي قوله تعالى ﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَاذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ۞ مَا يَنظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ ۞ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً وَلَا إِلَىٰٓ أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ﴾ (يس: 48 - 50) لأبي عمرو أربعة عشر وجهًا:

الأول إلى الثامن: فتح ﴿مَتَىٰ﴾ مع (الهمز) والاختلاس وقصر المنفصل لأبي عمروٍ من التَّجريد عن عبد الباقي، وللدُّوري من الشَّاطبية والإعلان والعنوان والمُجتبَى وتلخيص أبي معشرٍ، وللسُّوسي من المستنير، وللسُّوسي وأبي الزَّعراء عن الدُّوري من المصباح، وللسَّامري عن الدُّوري من روضة المعدَّل، ومع المدِّ لأبي عمروٍ من غاية أبي العلاء، وللدُّوري من التَّيسير والشَّاطبية والإعلان والمُبهج والكفاية في السِّتِ

⁽¹⁾ لدوريِّ امدُدعندَ تقليلِهِ متَى مع الهمز إنْ تُتِمِم وإنْ تكُ مُبدِلا

والتّذكرة والتّبصرة وتلخيص ابن بَلّيمة، ومع الإتمام والقصر لأبي عمرو من جامع ابن فارس وكفاية أبي معشر، ولابن فرح من المصباح، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع اللَّ لأبي عمرو من الكامل، والتّجريد عن الفارسي، وللدُّوري من التّذكار، ومع الإبدال والاختلاس والقصر لأبي عمرو من جامع البيان والمبهج وغاية أبي العلاء، وللسُّوسي وأبي الزَّعراء عن الدُّوري من المصباح، وللدُّوري من الإعلان والمُباعدة والعُنوان وغاية ابن مهران وتلخيص أبي معشر، وللسُّوسي من التّيسير والشَّاطبية والعُنوان والسَّامري عن الدُّوري من روضة المعدَّل، ومع اللهِ لأبي عمرو من المُبهج وغاية أبي العلاء، وللدُّوري من التَّبصرة والكفاية في السِّت، ومع الإتمام والقصر لأبي عمرو من جامع ابن فارس، وللدُّوري من المستنير وكتابي ابن خيرون وإرشاد أبي العزِّ وتلخيص أبي معشر، وللسُّوسي من ورضة المالكي والتَّجريد عن ابن نفيس، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع اللهِ لأبي عمرو من الكامل، وللسُّوسي من ورضة المالكي والتَّجريد عن ابن نفيس، وللشُّوسي من ورضة المالكي والتَّجريد عن ابن نفيس، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع اللهِ لأبي عمرو من الكامل، وللسُّوسي من التَّجريد عن الفارسي.

والتاسع إلى الرابع عشر: تقليل ﴿مَقَىٰ﴾ مع الهمز والاختلاس والقصر للدُّوري من الكافي، ومع اللهِّ للدُّوري من الكافي، ومع اللهِّ للدُّوري من الكافي، ومع الإبدال والاختلاس والقصر للسُّوسي من الكافي، ومع اللهِّ للدُّوري من الهادي، ومع الإتمام والمدِّ للدُّوري من الهادي، ومع الإتمام والمدِّ للدُّوري من الهادي.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿يَرْضَهُ ﴾ للدوري ١٠٠:

يمتنع تقليل ﴿فَأَنَّى تُصْرَفُونَ ﴾ (الزمر: ٥) للدُّوري على المدِّ للتعظيم.

ففي قوله تعالى ﴿يَخُلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلُقَا مِّنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلْمَاتٍ فَلَا فَإِنَّ ثَلَثٍ ذَالِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ ٱلْمُلْكُ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ ۞ إِن تَكْفُرُواْ فَإِنَّ لَكَ أَلِكَ عَلَيْ مُولِّ فَإِنَّ تَصْرَفُونَ ۞ إِن تَكْفُرُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِيًّ عَنكُم وَلَا يَرْضَهُ لِعِبَادِهِ ٱلْكُفْرَ وَإِن تَشْكُرُواْ يَرْضَهُ لَكُمُ الزمر: 6، 7) أَللَّهُ غَنِيٌّ عَنكُم وجهًا:

الأول إلى الثامن: الإظهار مع القصر وفتح ﴿ وَفَأَقَّى ﴾ والصّلة في ﴿ يَرْضَهُ ﴾ من المستنير وإرشاد أبي العزِّ وبه قَرَأُ ابن الفحَّام عن ابن نفيس وعبد الباقي وهو للجمهور من طريق ابن مجاهدٍ عن أبي الزَّعراء وطريق زيدٍ عن ابن فرحٍ من غير طريق ابن شاذان والحيَّامي، ومع الإسكان من إرشاد أبي العزِّ وروضة المالكي وتلخيص أبي معشر والعنوان ومن طريق السَّامري من روضة المعدَّل، وهو للمعدَّل عن أبي الزَّعراء من القاصد والمُجتبَى، وللمطَّوِّعي عن ابن فرحٍ من المصباح، وللحيَّامي عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من حامع ابن فارسٍ وكتابي أبي العزِّ والمصباح ولابن شاذان عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من كتابي أبي العزِّ، ومع التقليل والصِّلة من الشَّاطبية والكافي وبه قَرَأُ الدَّاني من طريق ابن فرحٍ من طريق أبي الزَّعراء، ومع الإسكان من الشَّاطبية وبه قَرَأُ الدَّاني من طريق ابن فرحٍ من عابن فرحٍ من غاية أبي العلاء وهو لابن مجاهدٍ عن أبي الزَّعراء من والحَمال، وللتَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من الكامل، ومع الإسكان لابن فرحٍ من الكامل، وللتَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من الكامل، ولمع الإسكان لابن فرحٍ من المُلهج والكفاية في السِّتِّ لابن شاذان والحَمَّامي كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من المُلهج والكفاية في السِّتِّ لابن شاذان والحَمَّامي كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من المُلهج والكفاية في السِّتِّ لابن شاذان والحَمَّامي كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من الكامل، ومع الإسكان لابن فرحٍ من المُلهج والكفاية في السِّتِّ لابن شاذان والحَمَّامي كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من المُبهج والكفاية في السِّتِ لابن شاذان والحَمَّامي كلاهما عن زيدٍ

على مدِّ تعظيمٍ فأنَّى مُقلِّلا	بخالصةٍ نوِّنهُ عنهُ ولاتكنْ	(1)
	لدورِلدورِ	

عن ابن فرحٍ من غاية أبي العلاء، ومن التَّجريد عن الفارسي، وللمطَّوِّعي عن ابن فرحٍ من الكامل، وللحهَّامي عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من التِّذكار والكامل، ومع التَّقليل والصِّلة من الشَّاطبية والكافي والهادي والهداية والتَّذكرة، ومع الإسكان من التَّيسير والشَّاطبية.

والتاسع إلى الرابع عشر: الإدغام مع القصر والفتح من المستنير، ولأبي الزَّعراء من المُبهج، ولغير ابن شاذان والحيَّامي عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من غاية أبي العلاء، ولابن مجاهدٍ عن أبي الزَّعراء من المصباح وجامع ابن فارسٍ، ولابن مجاهدٍ سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ولابن الصَّقر عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من المصباح ومفتاح ابن خيرون، ولابن الدَّورَقي عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من غاية ابن مهران، ومع الإسكان من تلخيص أبي معشرٍ، وللمطَّوِّعي عن ابن فرحٍ من المُبهج والمصباح، ومن طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ولابن شاذان والحيَّامي كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من المُساعري عن ابن فرحٍ من المُباح وجامع غاية أبي العلاء، وللحيَّامي كلاهما عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من المصباح وجامع ابن فارسٍ، ومع التَّقليل والصِّلة للدَّاني من طريق أبي الزَّعراء، ومع الإسكان للدَّاني أبي الزَّعراء والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من الكامل، ومع الإسكان للهُذلي من طريق المعدَّل عن أبي الزَّعراء والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من الكامل، ومع الإسكان للهُذلي من طريق المعدَّل عن أبي الزَّعراء والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من الكامل، ومع الإسكان للهُذلي من طريق المعدَّل عن أبي الزَّعراء والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من الكامل، ومع الإسكان للهُذلي من طريق المعدَّل عن أبي الزَّعراء والنَّهرواني عن زيدٍ عن ابن فرحٍ من الكامل، ومع الإسكان للهُذلي من طريق المعدَّل عن أبي الزَّعراء، ومن طريق المطَّوعي عن ابن فرحٍ.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿فَبَشِّرُ عِبَادِ﴾ ١٠٠:

رُوِيَ عن السُّوسي في قوله تعالى ﴿ فَبَثِرٌ عِبَادِ ۞ الَّذِينَ ﴾ (الزمر: 17، 18) ثلاثة أوجه: إثبات (الياء) مفتوحة وصلاً مع حذفها وإثباتها وقفًا، وحذفها في الحالين؛ فالإثبات في الحالين من الشَّاطبية والتَّيسير وغاية أبي العلاء، ولابن حبشٍ عن ابن جرير من كفاية أبي العزِّ وجامع ابن فارسٍ وروضة المعدَّل، والإثبات وصلاً لا وقفًا لابن حبشٍ عن ابن جريرٍ من المستنير والتَّجريد والمصباح وروضة المالكي وهو الوجه الثاني في التَّيسير، والحذف في الحالين من العنوان والمُجتبَى وتلخيص ابن بَلِّيمة والكافي والمُبهج والكامل، ولعبد الله بن الحسين من روضة المعدَّل والتَّجريد وبه قَرَأَ الدَّاني على ابن غلبون وعلى أبي الفتح من طريق القُريشي، وبه يختصُّ الوقف بإمالة (من في النار) ابن غلبون وعلى أبي الفتح من طريق القُريشي، وبه يختصُّ الوقف بإمالة (من في النار) الوقف بالملّة، وكذا الوقف بالتَّقليل، ومعلومٌ أنَّهُ لا يكون إلَّا مع القصر ويأتي على الأوَّلَين الوقفُ بالفتحِ فقط على المدِّ، وبالإمالة والفتح على القصر، وتجتمع الثَّلاثة على الثالث مع القصر.

ففي قوله تعالى ﴿فَبَشِرُ عِبَادِ ۞ ٱلَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۚ أُولُلَمٍكَ اللَّهُ الْأَلْبَابِ ۞ أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ ٱلْعَذَابِ ٱلْأَلْبَابِ ۞ أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ ٱلْعَذَابِ أَفَأَنتَ تُنقِذُ مَن فِي ٱلنَّالِ ﴾ (الزمر: 17 - 19) أحد عشر وجهًا:

الأول والثاني والثالث: الإثبات في الحالين مع القصر والإمالة من التَّيسير والشَّاطبية، ومع الفتح من جامع ابن فارس وكفاية أبي العزِّ وروضة المعدَّل، ومع المدِّ والفتح من غاية أبي العلاء.

⁽¹⁾ فبشّر عبادِ افتَحْ لسُوسيِّهم وقِف بوجهين أو فاحذِفهُ وقفًا ومَوْصِلاً إمالة من في النَّار في الوقف عنده على المدِّ والتَّقليل خصَّ بذا الملا

والرابع والخامس والسّادس: الحذفُ وقفًا فقط مع القصر والإمالة من التّيسير، ومع الفتح من المستنير والمصباح وروضة المالكي، ومع المدّ والفتح من التّجريد عن الفارسي. والسابع إلى الحادي عشر: الحذف في الحالين مع القصر والإمالة من العنوان والمُجتبَى وتلخيص أبي معشر وهو الذي ينبغي أن يكون في التّيسير ولعبد الله ابن الحسين من التّجريد وروضة المعدّل، ومع الفتح من المبهج والكافي، ومع بين بين من الكافي، ومع المدّ والإمالة من الكامل والمبهج، ومع الفتح من المبهج.

قال الأزميري: "وقد أخذنا وجهًا آخر وهو الحذف في الحالين مع المدِّ وبين بين لابن مجاهدٍ ثُمَّ تركناه؛ لأنَّهُ عن السُّوسي ليس من طريق الطِّيِّبة".

وإذا وصلتَ قوله (مَن فِي ٱلنّارِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ الرّابع: الإثبات في الحالين مع القصر والإظهار من التّيسير وجامع الأول إلى الرابع: الإثبات في الحالين مع القصر والإظهار من التّيسير وجامع ابن فارسٍ وكفاية أبي العزّ، ومع الإدغام مع الفتح من غاية أبي العلاء وجامع ابن فارسٍ وروضة المعدّل، ومع الإمالة من التّيسير والشّاطبية، ومع المدّ من غاية أبي العلاء.

والخامس إلى الثامن: الحذف وقفًا والإثبات وصلاً مع القصر والإظهار من المستنير والمصباح وروضة المالكي والتَّيسير، ومع الإدغام والفتح من المستنير والمصباح، ومع الإمالة من التَّيسير، ومع المدِّ من التَّجريد عن الفارسي لابن حبش.

والتاسع إلى الثاني عشر: الحذف في الحالين مع القصر والإظهار من العنوان والمُجتبَى والكافي، ومع الإدغام والفتح من المُبهج، ومع الإمالة من المُبهج وروضة المعدَّل والكامل وبه قَرَأَ الدَّاني على أبي الفتح، ومع المدِّ من المُبهج والكامل، قال الأزميري: "وقد أخذنا وجهًا آخر وهو الحذف في الحالين مع القصر والإدغام مع بين الأزميري: "عن السُّوسي مشيًا على ظاهر النَّشر ثُمَّ تركناه الأَنَّهُ ليس من طريق الطَّبِّة".

القول في تحرير قوله تعالى ﴿ يَنْحَسِّرَتَى ﴾ ١٠٠:

يمتنع تقليل ﴿يَحَسْرَقَى﴾ (الزمر:56) للدُّوري على القصر مع الإبدال، وفي ﴿يَحَسْرَقَى﴾ مع ﴿بَلَى﴾ ثلاثة أوجهٍ: فتحها وتقليل ﴿يَحَسْرَقَى﴾ مع فتح ﴿بَلَى﴾ وتقليلها. ففي قوله تعالى ﴿وَٱتَّبِعُوٓا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُم مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ أَلْ فَفي قوله تعالى ﴿وَٱتَّبِعُوٓا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَبِّكُم مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيكُمُ أَلْ عَنْ اللّهُ عَدَابُ بَغْتَةً وَأَنتُم لَا تَشْعُرُونَ ۞ أَن تَقُولَ نَفْسُ يَحَسِّرَتَى عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللّهِ وَإِن كُنتُ لَمِنَ ٱلسَّخِرِينَ ۞ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ ٱللّهَ هَدَانِي لَكُنتُ مِنَ ٱلمُتَّقِينَ ۞ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ ٱللّهَ هَدَانِي لَكُنتُ مِنَ ٱلمُتَّقِينَ ۞ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ ٱللّهُ هَدَانِي لَكُنتُ مِنَ ٱلمُتَّقِينَ ۞ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ ٱللّهُ هَدَانِي لَكُنتُ مِنَ ٱلمُحْسِنِينَ۞ بَلَى قَدُ أَقُولَ خِينَ تَرَى ٱلْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ ٱلمُحْسِنِينَ۞ بَلَى قَدُ جَاءَتُكَ﴾ (الزَّمر: 55 - 59) أحد عشر وجهًا:

الأول إلى الخامس: القصر في المنفصل مع الهمز والإظهار وفتحها للجمهور، ومع تقليل ﴿يَحَسَرَقَى﴾ فقط من المستنير وجامع ابن فارس وإرشاد أبي العز وكتابي ابن خيرون وروضة المعدّل، ومع الإدغام وفتحها من جامع ابن فارس والمستنير والإعلان والمصباح وتلخيص أبي معشر والمبهج وغاية أبي العلاء وابن مهران والكامل وكتابى ابن خيرون وروضة المعدّل ومن جامع البيان من قراءته على أبي الفتح.

والسادس إلى الحادي عشر: المدُّ مع الهمزِ وفتحها من المُبهج والكامل والكفاية في السِّتِ والتِّذكار والإعلان وغاية أبي العلاء ومن التَّجريد عن الفارسي، ومع تقليل (كِحَسِرَق) فقط من التَّيسير والشَّاطبية والتَّبصرة والتَّذكرة وبه قَرَأَ الدَّاني على أبي الحسن، ومع تقليلها من الكافي والهادي والهداية، ومع الإبدال وفتحها من الكامل والمُبهج والكفاية في السِّتِ وغاية أبي العلاء، ومع تقليل (كِحَسِرَق) فقط من التَّبصرة، ومع تقليلها من الهادي.

وأمَّا السُّوسي فيختصُّ له تقليل ﴿بَلَى ﴾ بالقصر والإظهار مع الإبدال وفتح ﴿تَرَى ٱلْعَذَابَ ﴾ (الزمر: 58) فله أحد عشر وجهًا:

الأول إلى السابع: القصر مع الهمز والإظهار وفتح ﴿ تَرَى ٱلْعَذَابَ ﴾ و ﴿ بَانَ هُ مِن المستنير وكفاية أبي العزّ وروضة المالكي وجامع ابن فارس والتّجريد عن ابن نفيس، ومع إمالة ﴿ تَرَى ٱلْعَذَابَ ﴾ و فقط من التّجريد عن عبد الباقي، ومع الإبدال والإظهار وفتح ﴿ تَرَى ٱلْعَذَابَ ﴾ و ﴿ بَالَى ﴾ من المستنير وروضة المالكي وجامع ابن فارس والمصباح والعنوان والمُجبّى، ومع تقليل ﴿ بَالَى ﴾ من الكافي، مع إمالة ﴿ تَرَى ٱلْعَذَابَ ﴾ فقط من التّيسير والتّجريد عن عبد الباقي، ومع الإدغام وفتحها من الشّاطبية والمبهج فقط من التّيسير والتّجريد عن عبد الباقي، ولابن جمهور من الكامل، ولغير القاضي عن ابن حبشٍ من غاية أبي العلاء، ولابن حبشٍ من روضة المعدّل، ومع إمالة ﴿ تَرَى ٱلْعَذَابَ ﴾ فقط من التّيسير والشّاطبية، ولابن جرير من الكامل، وللقاضي عن ابن حبش من غاية أبي العلاء، ولعبد الله بن الحسين من ورضة المعدّل.

والثامن إلى الحادي عشر: المدُّ مع الهمز والفتح لغير القاضي عن ابن حبشٍ من غاية أبي العلاء، ولابن جمهور من الكامل، ولابن حبشٍ من التَّجريد عن الفارسي، ومع الإمالة لابن جريرٍ، وللقاضي عن ابن حبشٍ من غاية أبي العلاء، ومع الإبدال والفتح من المُبهج والتَّجريد عن الفارسي، ولابن جمهورٍ من الكامل، ومع الإمالة لابن جريرٍ من الكامل، وهم الإمالة لابن جريرٍ من الكامل، وهم وربَيل مفتوحة في هذه الأربعة، وتقدَّم رُواة الغنَّة في همِّن رَبِّكُم لأبي عمروٍ.

وإذا ابتُدِئَ من قوله تعالى ﴿أَن تَقُولَ نَفْسٌ يَحَسَرَقَى ﴾ فللدُّوري أربعة أوجهِ: الأول والثَّاني: فتح ﴿يَحَسَرَقَى ﴾ و﴿بَلَى ﴾ مع الإظهار والإدغام للجمهور.

والثالث والرَّابع: تقليل ﴿يَحَسُرَقَى﴾ مع الإظهار فقط وفتح ﴿بَلَىٰ﴾ من التَّيسير والشَّاطبية والتَّبصرة والتَّذكرة وبه قَرَأَ الدَّاني على أبي الحسن، ومع تقليل ﴿بَلَىٰ﴾ من الكافي والهادي والهداية.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿وَتَرَى ٱلْمَلَابِكَةَ ﴾ وأول غافر ١٠٠:

يتعين على فتح ﴿وَتَرَى ٱلْمَلَيْكِة ﴾ مع الوصل بين السورتين قصر المنفصل للسُّوسي، وكذا يتعين على إمالة ﴿وَتَرَى ﴾ مع الوصل بين السورتين تقليل (الحاء) من ﴿حَمّ ﴾ وقصر المنفصل، ويمتنع وجهُ السَّكتِ مع إمالة ﴿وَتَرَى ﴾ وقصر المنفصل وفتح (الحاء)، ويمتنع إمالة ﴿وَتَرَى ﴾ مع البسملة بلا تكبير والقصر والإظهار مع الوجهين في (الحاء)، ويتعين المدُّ للتعظيم لأبي عمرو بتهامه على وجهِ التكبير وتقليل (الحاء)، ويختصُّ وجهُ الإدغام الكبير على الوصل بالسُّوسي مع تقليل (الحاء)، وبالدُّوري مع فتحها، وذَكَرَ الأزميري احتهال فتحها مع السَّكتِ والقصر لابن جمهورٍ عن السُّوسي من طريق أبي الكرم في غير مصباحه ولايُعوَّل عليه.

ففي قوله تعالى ﴿وَتَرَى ٱلْمَلَنبِكَةَ حَآفِينَ مِنْ حَوْلِ ٱلْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِى بَيْنَهُم بِٱلْحُقِّ وَقِيلَ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ حَمْ ﴿ تَنزِيلُ ٱلْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴿ غَافِرِ ٱلذَّنْ وَقَابِلِ ٱلتَّوْبِ شَدِيدِ ٱلْعِقَابِ ذِي ٱلطَّوْلِ لَآ إِلَهَ إِلَّا اللَّهِ ٱلنَّهِ ٱلْمَصِيرُ ﴾ (الزمر: 75 - غافر: 3) لأبي عمر و ثمانية وأربعون وجهًا:

على الفتحِ للسُّوسي في وترى اقصُرًا عليه ولا تسكُت مُميَّلا مُقصِّرًا على عدم التكبير والقصر مُظهرًا فَمُدَّ لتعظيم ومع وصلِ اخصُصَنْ وبالدُّورِ إنْ تفتَح وإنْ تُثبَتَنْ يا

(1)

على الوصلِ واقصُر حا فقلًل مُميَّلا على الفتح في الحا لا تُملِهُ مُبسمِلا وللشيخ إنْ كبَّرتَ في الحا مُقَلِّلا بسوسيِّهِ إدغامَهُ إنْ تُلقَلِّلا الأول إلى الثامن والعشرين: الفتح في ﴿وَتَرَى ٱلْمَلَـٰيِكَةُ ﴾ مع البسملة بلا تكبيرِ والفتح في ﴿حمَّ﴾ والإظهار وقصر المنفصل لابن حبشِ عن ابن جريرٍ من المستنير وجامع ابن فارسٍ وكفاية أبي العزِّ وروضة المالكي ولابن المُظفَّرِ عن ابن حبشِ من المصباح، وللدُّوري من تلخيص أبي معشرِ، ومع المدِّ للدُّوري وابن جمهور عن السُّوسي من الكامل لغير الحَذَّاق عنهما، وللسُّوسي من المُبهج والتَّجريد ولابن المُظفَّر عن ابن حبش من غاية أبي العلاء، ومع الإدغام والقصر للسُّوسي من المُبهج ولابن المُظفَّرِ عن ابن حبشِ من المستنير وجامع ابن فارسِ وغاية أبي العلاء، وللقاضي أبي العلاء عن ابن حبشِ من المصباح، وللدُّوري من تلخيص أبي معشرِ، ومع المِّد للتعظيم للدُّوري وابن جمهور عن السُّوسي من الكامل، ومع تقليل ﴿حمَّ ﴾ والإظهار والقصر لأبي عمروٍ من الكافي، وللدُّوري من الشَّاطبية وتلخيص أبي معشرِ، ومع المدِّ لأبي عمروِ سِوَى ابن جرير من الكامل، وللدُّوري من الكافي والتَّبصرة والشاطبي، ومع الإدغام والقصر للدُّوري من تلخيص أبي معشرٍ، وللسُّوسي من الشَّاطبية، ومع المدِّ للتعظيم لأبي عمروٍ وسِوَى ابن جريرِ من الكامل، ومع التَّكبير والبسملة وفتح ﴿حمَّ﴾ والإظهار والقصر لأبي العلاء عن الدُّوري، وابن المُظفَّرِ عن ابن حبشٍ عن ابن جرير عن السُّوسي، ومع اللَّه للهُذلي عن الدُّوري وابن جمهورٍ عن السُّوسي ولأبي العلاء عن الدُّوري، وابن المُظفِّرِ عن ابن حبشٍ، ومع الإدغام والقصر لأبي العلاء عن الدُّوري وابن المُظفَّر عن ابن حبش، ومع المدِّ للتعظيم لأبي عمرو سِوَى ابن جريرٍ من طريق الهُذلي، ومع تقليل ﴿حمَّ ﴾ والإظهار والإدغام كلاهما مع اللِّه فقط للتَّعظيم للهُذلي عن الدُّوري وابن جمهورٍ عن السُّوسي، ومع السَّكتِ بين السُّورتين والفتح في ﴿حمَّ والإظهار والقصر للدُّوري من روضة المعدَّل والمستنير وكتابَي أبي العزِّ وابن خيرون وجامع ابن فارسِ وروضة المالكي من جامع البيان عن أبي الفتح عن عبد الباقي، ومع المدِّ

لأبي عمروٍ سِوَى ابن جريرٍ من الكامل، وللدُّوري من المُبهج والتِّذكار وغاية أبي العلاء والكفاية في السِّتِّ والتَّجريد عن الفارسي، ومع الإدغام والقصر للدُّوري من المستنير وجامع ابن فارس وروضة المعدَّل وكتابي ابن خيرون والمُبهج وغاية أبي العلاء وجامع البيان عن أبي الفتح عن عبد الباقي، ومع المدِّ للتعظيم لأبي عمروٍ من الكامل، ومع تقليل ﴿حمَّ والإظهار والقصر لأبي عمرو من الكافي، وللدُّوري من الشَّاطبية والإعلان وجامع البيان، وللدُّوري من طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع المدِّ لأبي عمرو من الكامل، وللدُّوري من التَّيسير والشَّاطبية والكافي والهادي والتَّبصرة والتَّذكرة والإعلان وتلخيص ابن بَلِّيمة، ومع الإدغام والقصر للسُّوسي من الشَّاطبية، وللدُّوري من الإعلان وجامع البيان، ولهُ من طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع المدِّ للتَّعظيم لأبي عمرو من الكامل، ومع الوصل بين السُّورتين وفتح ﴿حمَّ ﴾ والإظهار والقصر لأبي عمروٍ من التَّجريد عن ابن نفيسِ، وللدُّوري من المصباح، ومع المدِّ للدُّوري من غاية أبي العلاء، ومع الإدغام والقصر للدُّوري من غاية أبي العلاء والمصباح، ومع تقليل ﴿حمَّ والإظهار والقصر لأبي عمرو من الكافي والعنوان والمُجتبَى، وللدُّوري من الشَّاطبية والتَّجريد عن عبد الباقي، ومع المِّ للدُّوري من الكافي والشَّاطبية وبه قَرَأَ الدَّاني على الفارسي عن أبي طاهرِ، ومع الإدغام والقصر للسُّوسي من الشَّاطبية.

والتاسع والعشرون إلى الثامن والأربعين: إمالة ﴿وَتَرَى ﴾ مع البسملة بلا تكبيرٍ وفتح ﴿حمّ ﴾ والإظهار والمدّ للقاضي عن ابن حبشٍ من غاية أبي العلاء، ولابن جرير من الكامل لغير الحَذّاق، ومع الإدغام والقصر للقاضي عن ابن حبشٍ من غاية أبي العلاء، ومع المدّ للتعظيم لابن جريرٍ من الكامل، ومع تقليل ﴿حمّ ﴾ والإظهار والمدّ لابن جريرٍ من الكامل، ومع الإدغام والقصر للسُّوسي من الشَّاطبية، ومع المدّ للتعظيم لابن جريرٍ

من الكامل، ومع التّكبير والبسملة وفتح ﴿حمّ والإظهار والقصر لأبي العلاء عن القاضي عن ابن حبش، ومع الله لابن جريرٍ من طريق المُذلي، ولأبي العلاء عن القاضي عن ابن حبش، ومع الإدغام والقصر لأبي العلاء عن القاضي عن ابن حبش، ومع الملتّعظيم للهُذلي من طريق ابن جريرٍ، ومع تقليل ﴿حمّ والإظهار والإدغام كلاهما مع المدّ فقط للهُذلي من طريق ابن جريرٍ، ومع السّكتِ بين السُّورتين وفتح ﴿حمّ والإظهار والإدغام كلاهما مع المدّ فقط لابن جريرٍ من الكامل، ومع تقليل ﴿حمّ والإظهار والقصر من التّيسير، ومع المدّ لابن جريرٍ من الكامل، ومع الإدغام والقصر من التّيسير، والله بن الحسين عن ابن جريرٍ من روضة المعدّل، ومع المدّ للتّعظيم والشّاطبية، ولعبد الله بن الحسين عن ابن جريرٍ من روضة المعدّل، ومع المدّ للتّعظيم التّجريد عن عبد الباقي، ومع الإدغام والقصر من الشّاطبية.

القول في تحرير الحروف المقطَّعة أوَّل الشُّورى ١٠٠:

قوله تعالى: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ فِي مِرْيَةٍ مِّن لِّقَآءِ رَبِّهِمُّ أَلَا إِنَّهُ وَبِكُلِّ شَيْءٍ تُحِيطُ ۞ * حَمْ ۞ عَسَقَ ۞ كَذَلِكَ يُوجِىٓ إِلَيْكَ وَإِلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكَ ٱللَّهُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۞ لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتُ يَتَفَطَّرُنَ لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتُ يَتَفَطَّرُنَ لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتُ يَتَفَطَّرُنَ

.....(1)

يجي مدُّ عين وامنعَنْ معْ مدَّهِ على الكلِّ والإدغام مع قصرِ هَا نُفي لحم والتَّ كبيرَ فامنعْ مُقلِّلا مع المدِّ والتَّ قليل فامنعْ مُقلِّلا كمَعْ قصرِهِ مع سكتِهِ مع فتحِهِ فذا لابن جُمهُ وررواهُ أبوالكرَم

وعند أبي عمرو على قصر فلا سوى قصر ها مع فتح حم مُوصِلا على الوصل بين السُّورتين مُقلًلا على قصر ها والقصر فيها مُبسمِلا ومع مدِّه والسَّكتِ فامنَعهُ مُسجَلا وتوسيطُها إنْ مدَّ بالفتح مُوصَلا ولم يُلفِ ذا الإسنادَ الازْمير مُوصَلا

مِن فَوْقِهِنَّ وَٱلْمَلَنْيِكَةُ يُسَيِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَن فِي ٱلْأَرْضُِّ أَلَآ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿ (فصلت: 54-الشورى: 5).

أبو عمروٍ:

امتنع لأبي عمرو من الروايتين على الوصل بين السُّورتين قصر المنفصل مع فتح ﴿حَمّ ومدِّ (عين)، ومدُّ المنفصل مع التَّقليل والإدغام، وعلى التَّكبير قصر المنفصل ومدُّهُ كلاهما مع التَّقليل وقصر (عين).

السوسي:

وامتنع من رواية السُّوسي مدِّ المنفصل مع البسملة بلا تكبيرٍ، وبه كلاهما مع التَّقليل وقصر (عين)، ومع السَّكتِ والفتح والتَّقليل كلاهما مع قصر (عين)، وقصر المنفصل مع السَّكتِ والفتح وقصر (عين).

وأما قصر المنفصل مع الوصل والفتح وتوسُّط (عين) لابن جمهور عنه من مصباح أبي الكرم فظاهرٌ من النَّشر؛ إلَّا أنَّ الأزميري ذَكَرَ أَنَّهُ لم يجد في المصباح طريق ابن جمهور، ويصحُّ باقي الوُجوه.

مبحثٌ لأبي عمرو:

ولأبي عمرو أربعة وستون وجهًا:

الأول إلى الأربعين: قصر المنفصل والبسملة بلا تكبير والفتح في ﴿حمّ﴾ وقصر (عين) والإظهار للدُّوري من تلخيص أبي معشرٍ، ولابن حبشٍ عن السُّوسي من المستنير وجامع ابن فارسٍ وكفاية أبي العزِّ، ومع الإدغام للدُّوري من تلخيص أبي معشرٍ، وللسُّوسي من المُبهج وغاية أبي العلاء، ومع التَّوسُّط في (عين) والإظهار والإدغام لأبي عمروٍ من الكامل، ومع الطول في (عين) والإظهار والإدغام لأبي عمروٍ من الكامل، ومع التَّقليل والقصر في (عين) والإظهار لأبي عمروٍ من الكافي، وللدُّوري من تلخيص أبي معشرٍ، ومع التَّوسُّط في من تلخيص أبي معشرٍ، ومع الإدغام للدُّوري من تلخيص أبي معشرٍ، ومع التَّوسُّط في

(عين) والإظهار للدُّوري من الشَّاطبية، ولابن حبشِ عن السُّوسي من المصباح، ولأبي عمرو من الكامل، ومع الإدغام لأبي عمرو من الكامل، وللسُّوسي الشَّاطبية، ولابن حبشٍ عنه من المصباح، ومع الطول في (عين) والإظهار للدُّوري من الشَّاطبية، ولأبي عمرو من الكامل، ومع الإدغام لأبي عمرو من الكامل، وللسُّوسي من الشَّاطبية، ومع التَّكبير والفتح والقصر في (عين) والإظهار والإدغام كلاهما لأبي العلاء عن أبي عمرو، ومع التُّوسِّط والطول في (عين) كلاهما مع الإظهار والإدغام لأبي عمروٍ من الكامل، ومع التَّقليل والتَّوسُّطِ والطُّول في (عين) كلاهما مع الإظهار، والإدغام لأبي عمرو من الكامل أيضًا، ومع السَّكتِ بين السُّورتين والفتح والقصر في (عين) والإظهار للدُّوري من المستنير وكتابَي ابن خيرون وأبي العزِّ وجامع ابن فارسٍ، ولهُ سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع الإدغام للدُّوري من المُبهج والمستنير وغاية ابن مهران وأبي العلاء وجامع ابن فارسِ وكتابي ابن خيرون، ولهُ سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع التَّوسُّط في (عين) والإظهار للدُّوري من كفاية أبي العزِّ وروضة المالكي، ولابن جمهورٍ عن السُّوسي من الكامل، ومع الإدغام للدُّوري وابن جمهورٍ عن السُّوسي من الكامل، ومع الطُّول في (عين) والإظهار للدُّوري من جامع البيان عن أبي الفتح عن عبد الباقي، ولابن جمهورٍ عن السُّوسي من الكامل، ومع الإدغام للدُّوري وابن جمهورٍ عن السُّوسي من الكامل، ويُحتَمَلُ للدُّوري من جامع البيان عن أبي الفتح عن عبد الباقي، ومع التقليل والقصر في (عين) والإظهار لأبي عمرو من الكافي، وللسَّامري عن الدُّوري من روضة المعدَّل، ومع الإدغام لأبي عمرو من طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع التَّوسِّط في (عين) والإظهار للسُّوسي من التَّيسير، وللدُّوري من الشَّاطبية والإعلان وجامع البيان، ولأبي عمرو من الكامل، ومع الإدغام للدُّوري من الإعلان وجامع البيان، وللسُّوسي من الشَّاطبية والتَّيسير، ولأبي عمرو من الكامل، ومع الطُّول في (عين) والإظهار للدُّوري من الشَّاطبية والإعلان وجامع البيان،

ولأبي عمرو من الكامل، ومع الإدغام لأبي عمرو من الكامل، وللدُّوري من الإعلان وجامع البيان، وللسُّوسي من الشَّاطبية، ومع الوصل بين السُّورتين والفتح والقصر في (عين) والإظهار لأبي عمرو من التَّجريد عن ابن نفيس، ومع الإدغام للدُّوري من غاية أبي العلاء، ومع التَّوسُّط في (عين) والإظهار للدُّوري من المصباح، ومع الإدغام لابن مجاهدٍ عن الدُّوري من المصباح، ومع التَّقليل والقصر في (عين) والإظهار لأبي عمرو من الكافي، والتَّجريد عن عبد الباقي، ومع التَّوسُّط في (عين) والإظهار لأبي عمرو من الكافي، والتَّجريد عن عبد الباقي، ومع التَّوسُّط في (عين) والإظهار الشَّاطبية، ومع الإدغام للسُّوسي من الشَّاطبية، ومع الطُّول في (عين) والإظهار للدُّوري من الشَّاطبية، ومع الإدغام للسُّوسي من الشَّاطبية، ومع الإدغام للسُّوسي من الشَّاطبية، ومع الإدغام للسُّوسي من الشَّاطبية، ومع الإدغام للسُّوسي

الرابع والأربعون إلى الرابع والسِّيِّن: مدُّ المنفصل مع البسملة بلا تكبيرٍ بين السُّورتين والفتح والقصر للسُّوسي من المُبهج وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن الفارسي، ومع التَّوسُّط والطُّول في (عين) لأبي عمروٍ من الكامل، ومع التَّقليل والقصر في (عين) للدُّوري من الكافي والهادي والهداية، ومع التَّوسُّط والطُّول في (عين) لأبي عمروٍ من الكامل، وللدُّوري من الشَّاطبية والتَّبصرة، ومع التَّكبير والفتح والقصر في (عين) لأبي العلاء عن أبي عمرو، ومع التَّوسُّط والطَّول في (عين) للهُذلي عن أبي عمرو، ومع السَّكتِ بين ومع التَّقليل والتَّوسُّط والطُّول في (عين) للهُذلي عن أبي عمرو، ومع السَّكتِ بين السُّورتين والفتح والقصر في (عين) للدُّوري من المُبهج والكفاية في السِّتِ وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن الفارسي، ومع التَّوسُّطِ في (عين) لأبي عمروٍ من الكامل، ومع التَّقليل والقصر للدُّوري من الكامل، ومع التَّقليل والمقوري من الكامل، ومع التَّقليل والقصر للدُّوري من الكامل، والمقادي والهداية، ومع التَّوسُّط في (عين) لأبي عمروٍ من الكامل، وللدُّوري من النَّاطبية والتَّبصرة والتَّيسير والتَّذكرة والإعلان وتلخيص البن بَلِّيمة، ومع الطُّول في (عين) لأبي عمروٍ من الكامل، وللدُّوري من الشَّاطبية والتَّبصرة والتَّيسير والتَّذكرة والإعلان وتلخيص ابن بليّمة، ومع الطُّول في (عين) لأبي عمروٍ من الكامل، وللدُّوري من الشَّاطبية والتَّبصرة من الكامل، وللدُّوري من الشَّاطبية ولمن المُلي عمرو من الكامل، وللدُّوري من الشَّاطبية والتَّبعرة من المَّامل، وللدُّوري من الشَّاطبية والتَّبعرة علي عمرو من الكامل، وللدُّوري من الشَّاطبية والتَّبعرة علي من المُّالمِي ولمُن المُنْ المُ

والتَّبَصرة، ومع الوصل بين السُّورتين والفتح والقصر في (عين) للدُّوري من غاية أبي العلاء، ومع التَّقليل والقصر في (عين) للدُّوري من الكافي، ومع التَّوسُّطِ والطُّولِ في (عين) للدُّوري من الشَّاطبية وجامع البيان عن الفارسي عن أبي طاهرٍ؛ والله أعلم. واختصاصُ السُّوسي بالرابع والأربعين من فوائد الشَّرح.

تنبيه:

خَصَّ الأزميري بعض الأوجهِ للسُّوسي من الكامل، والأَولَى عدم الفرق بينه وبين الدُّوري من طريقهِ كما فعلنا فاعلم ذلك.

ومعلومٌ أنَّ الغنَّة في ﴿مِن لِقَآءِ رَبِّهِمُ للدُّوري من غاية ابن مهران والكامل والمستنير عن شيخهِ العطَّار عن النَّهرواني، وللسُّوسي منهما ومن كفاية أبي العزِّ وغاية أبي العلاء وجامع ابن فارسِ ولابن حبشِ من التَّجريد.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿جَآءَ أَشْرَاطُهَا ﴾ ":

يُختصُّ قصر ﴿جَآءَ أَشْرَاطُهَا ﴾ (محمد ﴿ الله التّعظيم للدُّوري بفتح ﴿ فَأَنّى لَهُم ﴾ و ﴿ وَتَقُونَهُم ﴾ ويمتنع لَهُم ﴾ و ﴿ وَالسَّعْفِرُ لِذَنبِك ﴾ وللسُّوسي بفتح ﴿ تَقُونَهُم ﴾ ويمتنع تقليل ﴿ فَأَنّى ﴾ فقط للدُّوري على القصر مع (الهمز) والإبدال، وعلى المدِّ مع الإبدال، ويختصُّ تقليل ﴿ وَتَقُونَهُم ﴾ فقط مع المدِّ وإظهار ﴿ وَٱستَغْفِن ﴾ للدُّوري بوجه (الهمز)،

على المدِّ للتَّعظيمِ لسْتَ مُقلِّلا لَدَى قولِ واستغفِرْ لذنبك تَفْضُلا وأيضًا بحالِ المدِّ فامنَعهُ مُبدِلا مع المدِّ والإظهارِ ما الهمزَ أبدلا فأنَّى لهُم إدغامُ راءٍ تَوصَّلا (1) ومع قبصر أشراطُها لَفتَى العَلا فأنَّى كتقواهم ولا تُظهِرًا إذًا وتقليل أنَّى حسبُ فامنَعْهُ قاصِرًا وإن قلَّلَ الدُّوري تقواهم فقط وفي غير هذا مُطلقًا مع فتحِه

ويختصُّ فتح ﴿أَنَّى عنهُ بإدغام ﴿وَٱسْتَغْفِرُ لَهُ مُطلقًا فِي غير هذا الوجهِ وهو تقليل ﴿تَقُونَهُمْ فقط مع المدِّ.

ففي قوله تعالى ﴿وَءَاتَنَهُمْ تَقُونَهُمْ ۞ فَهَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا ٱلسَّاعَةَ أَن تَأْتِيَهُم بَغْتَةً فَقَدْ جَآءَ أَشْرَاطُهَأْ فَأَنَّى لَهُمْ إِذَا جَآءَتُهُمْ ذِكْرَنَهُمْ ۞ فَٱعْلَمْ أَنَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱسۡتَغْفِرُ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمْ وَمَثْوَنَكُمْ ﴿ (حمد ﷺ: 17 - 19) لأبي عمرو اثنان وثلاثون وجهًا كها في الأزميري؛ بل ثلاثة وثلاثون:

الأول إلى الرابع عشر: الفتح في ﴿تَقُونَهُمْ﴾ مع قصر ﴿جَآءَ أَشْرَاطُهَا ۗ﴾ وفتح ﴿أَنَّى﴾ وقصر المنفصل وإدغام ﴿وَٱسْتَغْفِرُ ﴾ والهمز وإظهار ﴿يَعْلَمُ ﴾ لأبي عمرهِ من المستنير وجامع ابن فارسِ وكفاية أبي العزِّ والتَّجريد عن ابن نفيسٍ، وللدُّوري من العنوان والمُجتبَى وروضة المالكي وكتابَي ابن خيرون، ولابن فرح عنه من المصباح، وللدُّوري سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع الإبدال والإظّهار لأبي عمرو من المستنير وجامع ابن فارسِ، وللدُّوري من إرشاد أبي العزِّ وكتابَي ابن خيرون ولهُ سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، وللسُّوسي من العنوان والمُجتبَى وروضة المالكي والتَّجريد عن ابن نفيسٍ، ومع الإدغام لأبي عمروٍ من المُبهج والمستنير وغاية أبي العلاء وجامع ابن فارس، وللدُّوري من كتابي ابن خيرون، ولأبي عمرو سِوَى السَّامري من روضة المعدَّل، ومع المدِّ للتعظيم وإدغام ﴿وَٱسْتَغْفِرُ ﴾ والهمز والإظهار ومع الإبدال والإظهار كلاهما للسُّوسي من الكامل، ومع الإدغام لأبي عمروٍ من الكامل، ومع اللَّه في ﴿جَآءَ أَشْرَاطُهَا ﴾ وفتح ﴿أَنَّى ﴾ وقصر المنفصل وإدغام ﴿وَٱسْتَغُفِرُ ﴾ وثلاثة أوجهٍ فيها بعده لمن تقدَّم في وجه قصرهما، ومع مدِّ المنفصل وإدغام ﴿وَٱسْتَغْفِرُ ﴾ والهمز وإظهار ﴿يَعْلَمُ ﴾ لأبي عمرو من الكامل وغاية أبي العلاء والتَّجريد عن الفارسي وللدُّوري من المُبهج والكفاية في السِّتِّ والتِّذكار، ومع الإبدال والإظهار لأبي عمرو من الكامل والمُبهج،

وللسُّوسي من التَّجريد عن الفارسي، وللدُّوري من الكفاية في السِّتِ وغاية أبي العلاء، ومع الإدغام لأبي عمرو من الكامل، ومع تقليل ﴿أَنَّى ﴾ ومدِّ المنفصل وإظهار ﴿وَاسْتَغْفِرُ ﴾ و﴿وَاسْتَغْفِرُ ﴾ و﴿فَاسْتَغْفِرُ ﴾ والهمز للدُّوري من الهداية وإن لم يُسنِدهُ في النَّشر إلى الدُّوري، ومع إدغام ﴿وَاسْتَغْفِرُ ﴾ والهمز وإظهار ﴿يَعْلَمُ ﴾ للدُّوري من الهداية والهادي أيضًا.

والخامس عشر إلى الثالث والثلاثين: التَّقليل في ﴿تَقُونِهُمْ مع قصر ﴿جَآءَ أَشْرَاطُهَا ﴾ وفتح ﴿أَنَّى ﴾ وقصر المنفصل وإدغام ﴿وَٱسْتَغْفِن ﴾ والهمز وإظهار ﴿يَعْلَمُ ﴾ لأبي عمرو من التَّجريد عن عبد الباقي، وللدُّوري من الإعلان والقاصد وتلخيص أبي معشرٍ، ولأبي الزَّعراء عن الدُّوري من المصباح، وللدُّوري من طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع الإبدال والإظهار للدُّوري من الإعلان، وللسُّوسي من المصباح والتَّيسير والكافي والتَّجريد عن عبد الباقي، وللدُّوري من طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع الإدغام لأبي عمرو من غاية أبي العلاء، وللسُّوسي وأبي الزَّعراء عن الدُّوري من المصباح، وللدُّوري من الإعلان وتلخيص أبي معشرٍ وغاية ابن مهران، وللسُّوسي من التَّيسير والشَّاطبية، ولأبي عمرو من طريق السَّامري من روضة المعدَّل، ومع تقليل ﴿أُنَّى ﴾ وقصر المنفصل وإظهار ﴿وَٱسْتَغْفِرُ ﴾ و ﴿يَعْلَمُ ﴾ والهمز للدُّوري من الشَّاطبية والكافي وجامع البيان، ومع الإبدال والإدغام للدُّوري من جامع البيان، ومع المدِّ في ﴿جَآءَ أَشَرَاطُهَا ﴾ وفتح ﴿أَنَّى ﴾ وقصر المنفصل وإدغام ﴿وَٱسْتَغْفِرُ ﴾ وثلاثة أوجه فيها بعده لمن تقدُّم في وجه قصرهما، ومع المدِّ في المنفصل وإدغام ﴿وَٱسْتَغْفِرُ ﴾ والهمز والإظهار للدُّوري من غاية أبي العلاء، وللدُّوري من الإعلان، ومع الإبدال والإظهار للدُّوري من غاية أبي العلاء، ويُحتَمَلُ من الإعلان، ومع إظهارهما والهمز للدُّوري من تلخيص ابن بَلِّيمة، ومع تقليل ﴿أَنَّى ﴾ وقصر المنفصل وإظهار ﴿وَٱسْتَغْفِرُ ﴾ و﴿يَعْلَمُ ﴾ والهمز للدُّوري من الشَّاطبية، ومع إدغام و ﴿وَٱسْتَغْفِرُ ﴾ والهمز وإظهار ﴿يَعْلَمُ ﴾ ومع

الإبدال والإدغام لمن تقدَّم عن الدُّوري في وجه قصرهما، ومع اللهِ في المنفصل وإظهار وهُوَاستَغْفِرُ وهُويَعُلَمُ والهمز للدُّوري من الشَّاطبية، ومع إدغام هوَاستَغْفِرُ والهمز وإظهار هيعُلَمُ ومع الإبدال والإدغام لمن تقدَّم عن الدُّوري في وجه قصرهما، ومع الله في المنفصل وإظهار وهوَاستَغْفِرُ وهيعُلَمُ والهمز للدُّوري من التَّيسير والشَّاطبية والتَّيسير والتَّاطبية والتَّيسير والتَّاطبية والتَّيسير والتَّاطبية والتَّيسير والتَّاطبية والتَّيسير والتَّاطهار للدُّوري من الكافي والشَّاطبية والتَّيسير والتَّذكرة والتَّبصرة، ومع الإبدال والإظهار من الهادي اثنا عشر على فتحها، ووجهان والتَّذكرة والهادي، ومع الإبدال والإظهار من الهادي اثنا عشر على فتحها، ووجهان على فتح هافوجه على فتح هافقونهُم فقط، وتسعة أوجه على تقليل هوعلى فقط، وتشرة أوجه على تقليلها، وتقدَّم عن النَّشر أن المدَّ في هرجاء أَشْرَاطُها مع القصر في المنفصل إنَّا هو لصاحب التَّجريد عن أبي الطَّيِّب ولأبي العزِّ عن الحَامي، ولم يكن في النَّشر صاحب التَّجريد عن أبي الطَّيِّب في طُرُقِ المسقطين قاطبة، ولا أبو العزِّ والحَامي في رواية السُّوسي وقنبل؛ فاعْلم ذلك.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿وَٱصْبِرُ لِحُكْمِ ﴾ (1):

يختصُّ إظهار ﴿وَٱصْبِرُ لِحُكِمِ رَبِّكَ﴾ (الطور: 48) للدُّوري بعدمِ التَّكبير وبتقليل الفواصل.

ففي قوله تعالى ﴿وَٱصْبِرُ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ فَ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَرَ ٱلنَّجُومِ ۞ * وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴿ (الطور: 48 - النجم: 1) أحد عشرَ وجهًا:

الأول والثاني والثالث: الإظهار مع البسملة بلا تكبير والتَّقليل من التَّبصرة والشَّاطبية، ومع السَّكتِ والتَّقليل من التَّيسير والشَّاطبية والتَّذكرة وتلخيص ابن بَلِّيمة والتَّبصرة، ومع الوصل والتَّقليل من الشَّاطبية.

⁽¹⁾ وإنْ تُظهرًا واصبر للدُوريِّهم فلا تُكبِّر ورُوسَ الآيَ أيضًا فقلِّلا

والرابع إلى الحادي عشر: الإدغام مع البسملة بلا تكبير والفتح من الكامل وتلخيص أبي معشر، ومع التّقليل من الكافي والشّاطبية وتلخيص أبي معشر، ومع التّقليل من الكامل وغاية أبي العلاء، ومع التّقليل لأبي العلاء، ومع السّكت والفتح للعراقيين ومن التّجريد عن الفارسي، ومع التّقليل من التّيسير والشّاطبية والتّذكرة والكافي وتلخيص ابن بَلّيمة والهادي وغاية أبي العلاء ومن طريق السّامري من روضة المعدّل، ومع الوصل والفتح من غاية أبي العلاء والتّجريد عن ابن نفيس، ولابن فرح عنه من المصباح، ومع التّقليل من الشّاطبية والكافي والعنوان والمُجتبَى وجامع البيان وغاية أبي العلاء والتّجريد عن عبد الباقي، ولأبي الزّعراء عنه من المصباح وبهِ قَرأ اللّاني على الفارسي.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿وَيَغْفِرُ لَكُمْ ﴿ مع وجه مابين السُّورتين '': ويختصُّ إظهار (الراء) المجزومة عند (اللام) مع الإبدال للدُّوري بالمدِّ والسَّكتِ والبسملة بلا تكبير بين السورتين.

ففي قوله تعالى ﴿إِن تُقُرِضُواْ ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنَا يُضَعِفُهُ لَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمُّ وَٱللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ۞ * يَنَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ۞ * يَنَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَآءَ فَطَلِقُوهُنَ لِعِدَّتِهِنَّ وَٱلشَّهَادَةِ ٱلْعِدَّةُ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمُ لَا تُخْرِجُوهُنَ مِن النِّسَآءَ فَطَلِقُوهُنَ لِعِدَّتِهِنَ وَأَحْصُواْ ٱلْعِدَّةُ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمُ لَا تُخْرِجُوهُنَ مِن النِّسَآءَ فَطَلِقُوهُنَ لِعَدَّتِهِنَ وَلَا يَخُرُجُنَ إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ ﴾ (النابن: 17 - الطلاق: 1) أربعة وعشرون وجهًا:

الأول إلى الثامن: الإظهار في ﴿وَيَغْفِرُ لَكُمُ مَع البسملة بلا تكبير وقصر المنفصل والهمز من الشَّاطبية، ومع المدِّ والهمز من التَّبصرة والشَّاطبية، ومع الإبدال من التَّبصرة،

هرًا مُبدِلاً مَدَّ اسكُتنَّ وبسمِلا عن المهدوي والنَّشر من عدِّه خَلا

⁽¹⁾ كذا اسكَتْ مع الوجهين يغفر لدورِ مُظْ وإظهارُهُ معْ وجهِ تقليلهِ عَسَى

ومع السَّكت والقصر والهمز من الشَّاطبية، ومع اللِّه والهمز من الشَّاطبية والتَّيسير والتَّبصرة، ومع الوصل والتَّذكرة والتَّبصرة، ومع الوبدال من التَّبصرة، ومع الوصل والقصر والمِّد كلاهما مع الهمز فقط من الشَّاطبية.

والتّاسع إلى الرابع والعشرين: الإدغام مع البسملة بلا تكبير والقصر والهمز من الكافي والشّاطبية، ومع الإبدال من تلخيص أبي معشر، ومع اللّه والهمز من الكامل والهادي، ومع التّكبير والقصر ومع والهادي والشّاطبية، ومع الإبدال من الكامل والهادي، ومع التّكبير والقصر ومع الإبدال كلاهما للهُذلي وأبي العلاء، ومع الله ومع الله وهو الله وهو العمور العراقيين، ومع الله والمقصر والهمز من الشّاطبية والكافي وهو الجمهور العراقيين، ومع الإبدال لأكثر العراقيين، وكذا هو من الإعلان وجامع البيان، ومع الله والهمز من التّسير والشّاطبية والكافي والتّذكرة وغاية أبي العلاء والمبهج والهادي وغيرهم، ومع الإبدال من الكامل والمبهج وغاية أبي العلاء والمبهج والهادي وغيرهم، ومع الوصل والقصر والهمز من الشّاطبية والكافي والعنوان والمُجتبَى وجامع البيان والمصباح والتّجريد عن ابن نفيس وعبد الباقي، ومع الإبدال من غاية أبي العلاء ولأبي الزّعراء عنه من المصباح، ومع الله والهمز من الشّاطبية والكافي وغاية أبي العلاء ولأبي النّاري على الفارسي، ومع الإبدال من غاية أبي العلاء.

وأمّا الإظهار والإدغام مع الأوجه الثلاثة سِوَى التّكبير بين السُّورتين ومع المدِّ والهمز من هداية المهدوي فليست من طريق الطَّيِّبة، ويختصُّ تقليل ﴿عَسَى﴾ لهُ بإدغامها، ويأتي مع الإظهار من هداية المهدوي ولكنَّهُ لم يُسنِدهُ في النَّشر إلى أبي عمروِ فلا يُعدُّ من طريق الطَّيِّبة.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿وَٱلَّائِي يَبِسُنَ﴾ ":

يُقرَأُ قوله تعالى ﴿وَٱلْتَئِى يَبِسُنَ ﴾ على وجهِ (الياء) للبزِّي بكلِّ من الإظهار والإدغام كما يُقرَأُ بهما لأبي عمرو، وقال في النَّشر: "واختُلِفَ - أي عن أبي عمرو - في ﴿وَٱلْتَئِى كَما يُقِمُنُ على إبداله (ياءً) ساكنة فنصَّ على إظهارهِ الدَّاني والشاطبي والصَّفراوي عاحب الإعلان وأصحابهم، وذَهَبَ آخرون إلى الإدغام والوجهان للبَّزِّي أيضًا".

ومعلومٌ أنَّ الإظهار لا يتأتَّى إلَّا بسكتة بين الياءين، ويجوز لمن قَرَأَ ﴿وَٱلَّتِعِى﴾ بالتَّسهيل وصلاً أن يَقِفْ بتسهيل (الهمزة) مَرُومَةً مع المدِّ والقصر، وبإبدالها (ياءً) ساكنة مع المدِّ للسَّاكنين، أمَّا من قَرَأَ بالإبدال وصلاً فليس لهُ إلَّا الإبدال وقفًا.

⁽¹⁾ وقبلَ يئسنَ اليا فأَظْهِرْ أوِ ادْغِم لَدَى أحمَدَ البَزِّيِّ مثلَ فتَى العَلا وبالرَّوم والتَّسهيل قِفْ لُسهِّل أو ابْدِلْ بياءٍ ساكنِ فَتُبَجَّلا

الكلمات التي خالف فيها أبو عمرو حفصاً

﴿ شُوَٰئُو الفَّاتِخَتِمُ ﴾

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
ٱلرَّحِيم مَّــلِكِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه مع حذف الألف في (مالك)()	ٱلرَّحِيمِ مَـٰلِكِ	4 ، 3

و معلومٌ ما في القرآن لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذاً أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

قال الإمام ابن الجزري في طيبة النَّشر:

أدغم بخلف الدوري والسوسي معاً لكن بوجه الهمز والمدامنعا

قال الإمام علي بن محمد حسن إبراهيم الضباع في شرح طيبة النَّشر في شرح هذا البيت: يعني أن الإدغام في ذلك لأبي عمرو بخلاف عنه، وإنها عبر بالدوري والسوسي للدفع وهم من يتوهم أن المراد به السوسي كها وقع في كلام الشاطبي رحمة الله عليه حيث أطلقه لأبي عمرو ومراده السوسي كها تقرر، وقوله: معاً: حال منهها كها تقول مررت بزيد وعمرو معاً: أي مصطحبين، قوله: (لكن بوجه الهمز والمد امنعا) أشار إلى أنه قد يجتمع الإدغام الكبير مع همز ساكن أو مد منفصل أو معهها، فإنه ذكر لأبي عمرو في كلً منهها خلاف، فيحتمل مع البدل والهمز أربعة أوجه، وهي: الإدغام و الإظهار مع البدل ومع الهمز، وذلك قوله تعالى: ﴿وَلَمّا يَأْتِهِمْ تَأُويلُهُو كَذَالِكَ كَذَّبَ ٱلّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ عَلَيْ يَعْمَى منها الإدغام مع الممز وتجوز الثلاثة الباقية، وكذا لو اجتمع الإدغام مع المد كقوله: ﴿قُلُ لا أَقُول لَكُمْ فانه يحتمل أربعة أوجه أيضًا، وهي: الإدغام مع المد كقوله: ﴿قُل لا أَقُول لَكُمْ فانه يحتمل أربعة أوجه أيضًا، وهي: الإدغام مع المد والقصر، والإظهار معهها، ويمتنع المد مع المد مع المد مع الإدغام، وتجوز الثلاثة الأخرى، فلو اجتمع والقصر، والإظهار معهها، ويمتنع المد مع المد مع الإدغام، وتجوز الثلاثة الأخرى، فلو اجتمع والقصر، والإظهار معهها، ويمتنع المد مع المد مع الإدغام، وتجوز الثلاثة الأخرى، فلو اجتمع

⁽¹⁾ ويجوز ثلاثة المدمع الإدغام كما يجوز الإشارة معه.

مع الإدغام همز ومد فيحتمل ثمانية أوجه كقوله تعالى: ﴿قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ ثَرُزَقَانِهِ عَ إِلّا نَبّاً أَتُكُمَا بِتَأُولِلِهِ عَبّلَ أَن يَأْتِيكُمَا ﴾ يمتنع منها ثلاثة أوجه، وهي: الإدغام مع الهمز والمد، والإدغام مع الهمز والقصر، والإدغام مع البدل والمد، وتجوز الخمسة الباقية. وهذا موضع مهم يتعين التنبيه عليه، فلذلك نص عليه وبسط القول فيه في النّشر.

« سُنِونَا النِّقَالِ »

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
فِيههُّدًى	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	فِيهِ <i>هُدُ</i> ی	2
يُومِنــُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُون	4 . 3
ءَ'أَنذَرْتَـهُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما	ءَأَنذَرْتَهُمْ	6
لاً يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لَا يُـُوْمِنُونَ	6
أَبْصِرِهِمْ	قرأها بالإمالة	أبتصكرهِم	7
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	8
بِمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	بِمُؤْمِنِين	8
يُخَــٰدِعُونَ	قرأها بضم الياء وفتح الخاء وألفٍ بعدها مع كسر الدال	يَخْـُدُعُونَ	9
ؠؙۣػؘڐؚؚۜڹؙۅڹؘ	قرأها بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يَكَذِبُونَ	10
قِيللَّهُمْ	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمَ	13-11

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
أَحُومِنُ	قرأها بإبدال الهمز الساكن واواً مدية بخلف عنه···	أُنْوُمِنُ	13
ٱلسُّفَهَآءُ وَلا	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة وصلاً	ٱلسُّفَهَآءُ ۚ ٱلاَ	13
بِٱلْكِلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	بِٱلۡكَفِرِينَ	19
لَدُهَب بِسَمْعِهِمْ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	لَدَهَبَ بِسَمْعِهِمْ	20
أبصرهم	قرأها بالإمالة	أبتصارحم	20
خَلَقَكُمْ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُمْ	21
جَعَل لَكُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُمُ	22
فَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأَتُواْ	23
لِلْكَ فِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلْكَنْفِرِينَ	24
وَهْوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	29
قَال رَّ بُّك	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبُّكَ	30
كخنائسكتِّخ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	وَخَنْ نُسَبِّحُ	30
لَكقَّالَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	لَكَّقَالَ	30
إِنِّىَ أَعْلَم مَّا إِنِّىَ أَعْلَمُ مَا	قرأها بفتح الياء وصلاً مع إدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	إِنِّتَ أَعْلَمُ مَا	30

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
هَــَـؤُلااِن هَــَؤُلاَاِن	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	هَــَـــُولآءِ إِن	31
ر بِن إِنتِى أَعْلَمُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَعْلَمُ	3 3
وَأَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَأَعْلَمُ مَا	3 3
ٱلُّكِ فِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	34
حَيْث شِيثُمَا	قرأها بإدغام الثاء في الشين بخلف عنه، مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه (١)	حَيْثُ شِئْتُمَا	3 5
ءَادَمِيِّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ءَادَمُ مِن	37
إِتَّه هُّوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إِنَّهُ هُوَ	3 <i>7</i>
يَاتِيَّكُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيَنَّكُم	38
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	39
أَتَّامُرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أَتَأَمُّرُونَ	44
وَلاَتـُقُبِلُ	قرأها بالتاء مكان الياء	وَلَا يُعْبَلُ	48
يُوخَذُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُوَّخَذُ	48

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
وَيَسْتَحْيُون تِسَآعُكُمْ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	وَيَسْتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ	49
وَعَدْنَا	قرأها بدون ألف قبل العين	وَ ^ا عَدُّنَا	51
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	51
ٱتـَّحُذتـُّمُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتُمُ	51
مِّنُ بَعْد ذُّ لِكَ	قرأها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِّنْ بَعْدِ ذَ ٰ لِكَ	52
مُوسِی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُوسَى ٱلْكِتَابَ	53
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	54
بَارِبِّكُمْ	قرأهما بوجهين: 1- بإسكان الهمزة،		
بَارِبِكُمْ	2- باختلاس كسرتها	بَارِبِكُمْ (معاً)	54
بَارِبِكُمْ	وللدوري وجه ثالث وهو الكسر		
إِتَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إنَّهُو هُوَ	54
يَــــمُوسيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يكمُوسَىٰ	5 5
<u> </u>	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	نُّوْمِنَ لَكَ	5 5
·	مع إدغام النون في اللام بخلف عنه"	ر ک	
وقىفاً: 1-كرى	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً		
وصلاً:1- نَرِيْ ٱللَّهُ	واحداً، وأما السوسي في الوصل فله	نَـرَى ٱللَّهَ	5 5
وصلاً:1- كَرِيْ ٱللَّهُ 2- كَرَى ٱللَّهُ	الوجهان: الإمالة والفتح، وعند وصله بلفظ الجلالة فعلى الإمالة له فيها التفخيم	نری الله	ر ر
	والترقيق وعلى الفتح فله فيها التفخيم		

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
وَٱلسَّلُويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَٱلسَّلُوكَ	57
حَيْثشِيتُمْ	قرأها بإدغام الثاء في الشين بخلف عنه، مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه()	حَيثُشِئْتُمْ	58
تَّغَيْفِرًا كُمُّم	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	نَّغْفِرْ لَكُمْ	58
قِيل لَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمْ	59
مُوسِیٰ /یکمُوسِیٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ /يكمُوسَىٰ	61.60
عَلَيْهِمِ ٱلدِّلَّةُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلدِّلَّةُ	61
وَٱلنَّصَارِي	قرأها بالإمالة	وَٱلنَّصَارَعَا	62
مِّنْ بَعْد ذَّالِكُ	قراها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِّنْ بَعْدِ ذَالِكُ	64
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	67
يَامُرْكُمْ يَامُرِكُمْ يَامُرُكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه، وقرأ الراء بإسكان واختلاس ضمتها وللدوري وجه ثالث وهو الضم الخالص	يَــاْمُركُمْ	67
هُزُوًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُوًا	67
تــُومَرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُكُوْمَرُونَ	68
جِيتَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	جِئْتَ	71

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
فَٱدَّارَاتُمُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ڣۘٲڎۜڒڒؙؖؾؙؠٞ	72
ٱلۡمَوۡتِىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلۡمُوۡتَىٰ	73
مِّنَ بَعْد ذَّ لِكُ	قرأها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِّنَ بَعْدِ ذَ ٰ لِكَ	74
فَهَى	قرأها بإسكان الهاء	فَهِيَ	74
يُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوْمِنُواْ	75
يَعْلَممَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	77
ٱلْكِتَـٰبِ بِأَيْدِيهِمْ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلۡكِتَابَ بِأَيۡدِيهِمۡ	79
أَتَّحُذتُّمُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	ٲؾۜۘٞڿؘۮۛؾؙؠٞ	80
بل	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَلَىٰ	8 1
کپ <u>ل</u> آلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	<u>،</u> ٱلنَّارِ	8 1
إِسْرَ ءِيل لاّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	إِسْرَءِيلَ لَا	8 3
ٱلْقُرْبِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْقُرْبَىٰ	8 3
لِلنّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	8 3
ٱلزَّكَوٰة ثُمَّ	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه ١٠٠٠	ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ	8 3
ديىرگم	قرأهما بالإمالة	دِيَارِكُمْ	85-84

⁽¹⁾ واختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
تَظُّ ﴿ هَرُونَ	قرأها بتشديد الظاء	تَظَٰ ٰهَرُونَ	8 5
يَاتــُوكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُوكُمْ	8 5
أُسُارِيك	قرأها بالإمالة	أُسَارَك	8 5
تَقْدُوهُمْ	قرأها بفتح التاء وسكون الفاء وحذف الألف	تُفَادُوهُمْ	8 5
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	8 5
أَفَتتُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمز الساكن واواً مدية بخلف عنه	أُفَتُؤْمِنُونَ	8 5
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأهما بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	86-85
مُوسِی / عِیسِی	قرأهما بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُوسَى ٱلْكِتَابَ/ عِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ	87
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوْمِنُونَ	88
ٱلۡٚڮۓڣؚڔۣينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	8 9
بیسما	قرأها بإبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	بِئُسَمَا	90
ينزِلَ	قرأها بسكون النون وتخفيف الزاي	يـُـنَرِّلَ	90
وَلِلْكِلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	وَلِلْكَافِرِينَ	90
قِيل َّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمَ	91
كومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	نُؤْمِنُ	91

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	91
مُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤُمِنِينَ	91
وَلَقَدجًّاءً كُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَكُم	92
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُتُّوسَىٰ	92
بِٱلْبَيِّنَات ثُّم	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه	بِٱلْبَيِّنَاتِثُمَّ	92
ٱتحُذتهُمُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذَتُمُ	92
فِي قُلُوبِهِمِ ٱلْعِجْلَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ	93
بِيسَمَا	قرأها بإبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	بِئُسَمَا	9 3
يَامُرُّكُم يَامُرُكُم يَامُرُكُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه، وقرأ الراء بإسكان واختلاس ضمتها وللدوري وجه ثالث وهو الضم الخالص	يَــأُمُرُكُم	93
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤُمِنِينَ	93
ٱلبّاسِ	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	96-94
وَبُشْرِئ	قرأها بالإمالة	وَبُشُرَك	97
لِلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِلْمُؤْمِنِينَ	97
لِّلُکِفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِّلُكَفِرِينَ	98

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	100
ٱشۡتَرىكُ	قرأها بالإمالة	ٱشْتَرَكهُ	102
وَلَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	وَلَبِئْسَ	102
لِلْكِفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلْكَنْفِرِينَ	104
يُـنزَلَ	قرأها بسكون النون وتخفيف الزاي	يـُـنَزَّلَ	105
ٱلْعَظِيمِ مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعَظِيمِ مَا نَنسَخُ	105
نَنسَتْهَا	قرأها بفتح النون الأولى والسين وزاد همزة ساكنة محققة بعد السين	نُنسِهَا	106
كاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	نَأْتِ	106
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	108
فَقَدصَّلَّ	قرأها بإدغام الدال في الضاد	فَقَدْضَ لَّ	108
تُبيَّنَّهُمُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	تَـبَيَّنَ لَهُمُ	109
يَاتِيَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِي	109
نَصَارِي	قرأها بالإمالة	نَصَارَكُ	111
بَلِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَلَىٰ	112
وَهُوَ	قرأها بسكون الهاء	وَهُوَ	112
ٱلنَّصَارِع	قرأهما بالإمالة	ٱلنَّصَلَرَك (معاً)	113

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
كُذَ لِكُ قُالَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	كُذَالِكُقَالَ	113
يَحْكُم بَيْنَهُمْ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة	يَحُكُمُ بَيْنَهُمْ	113
ق مانتها	بخلف عنه وعند الإخفاء يلزم سكون الميم	[0.00.71; [0.0.7]	
أَنْ أَنْ اللهِ الله	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة	أُظْلَمُ مِمَّن	114
أُظُلُّم مِّمَّن	بخلف عنه	اطلع مِمن	, , ,
ٱلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	24.0	
، ٱلدُّنْيِا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلكُنْيَا	114
		44.4	
يَقُول َّلَّهُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	يَقُولُ لَهُ	117
تَاتِينَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِينَآ	118
كَذَ لِك قَالَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه"	كَذَ لِكَ قَالَ	118
اَلنَّصَـٰریٰ	قرأها بالإمالة	ٱلنَّصَارَع	120
هُدَى ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	هُدَى ٱللَّهِ هُوَ	120
ٱلْعِلْمِ مَّالَكَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعِلْمِ مَا لَكَ	120
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	121
لِلنّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	124
قَال لاَّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَا	124
عَهْدِي ٱلظَّالِمِينَ	قرأها بفتح الياء	عَهْدِى ٱلظَّالِمِينَ	124
وَإِذ جَّعَلْنَا	قرأها بإدغام الذال في الجيم	وَإِذَّجَعَلْنَا	125

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
لِّلبَّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِّلنَّاسِ	125
إِبْرَاهِهِم مُّصَلَّى	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	إِبْرَاهِءَ مُصَلَّى	125
یکّتِی	قرأها بإسكان ياء الإضافة	بیْتی	125
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	ي مط	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	<u>.</u> ٱلنَّارِ	126
	وإمالة مع سكون وروم		
وَپِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	وَبِئْسَ	126
وَإِسْمَاعِيل رُّبُنَا	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	وَإِسْمَـٰعِيلُ رَبُّنَـا	127
وَأَرْكا	قرأها بوجهين: 1 - بإسكان الراء	وَأُرِنَا	128
وَأَرِكا	مفخمة، 2- باختلاس كسرتها	وارِت	120
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	۔ ٱلدُّنْیَا	130
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدنيا	150
قَاللَّهُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَـهُ	131
شُهَدَآءَ إِذْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	شُهَدَآءَ إِذَ	133
قَالِّلَبنِيهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِبَنِيهِ	133
وَخَنْ لَّهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَخَنْ لَهُ	133
نکصکری	قرأها بالإمالة	نكصكركك	135
مُوسِيٰ / وَعِيسِيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ / وَعِيسَىٰ	136
وَخَن لَّهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَخَنُ لُهُ	136

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأها بسكون الهاء	وَهُوَ	137
وَخَن لَّهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَخَنَّ لَهُ	138
وَهُوَ	قرأها بسكون الهاء	وَهُوَ	139
وَخَن لَّهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَخَنُ لَـهُ	139
أَمْ يَقُولُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	أَمْرَتَقُولُونَ	140
نکصکریٹ	قرأها بالإمالة	نكصكرك	140
قُلْ ءَ الْنَتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألفٍ بينهما	قُلُ ءَأَنتُمُ	140
أُظْلَمِيِّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلُمُ مِمَّن	140
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	142
قِبْلَتِهِمِ ٱلَّتِي	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	قِبْلَتِهِمُ ٱلَّتِي	142
يَشَآءُ الَّي يَشَآءُ ولِي	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	يَشَآءُ إِلَىٰ	142
لِنَعْلَم مَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	لِنَعْلَمَ مَن	143
ٱلبّاسِ/بِٱلبّاسِ	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ/بِٱلنَّاسِ	143
لَرَوْفَ	قرأها بقصر الهمزة	لَرَءُوفُ	143
کری	قرأها بالإمالة	نَرَعت	144
فَلَنُولِيَّنَّك قِبْلَةً	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	فَلَنُولِيَّنَّكَ قِبْلَةً	144

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
ٱلۡكِتَـٰبِۗۥؚٚڰؙؙڵؚ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلۡكِتَٺِڹؚڬُڸ	145
يَاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ؽٲٛۛڗ	148
يَعْمَلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَعْمَلُونَ	149
لِلبّاسِ	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	159 ،150
لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	163
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	161
وَالنَّهْارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَٱلنَّهَارِ	164
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	165
یری یری اَلَّذِینَ	قرأها وقفاً بالإمالة، وفي الوصل للسوسي الفتح والإمالة (وجهان)	يَرَى ٱلَّذِينَ	165
إِذ تَّبَرَّأُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	ٳؚۮ۫ۛؾؘڹڗۜٲ	166
بِهِمِ ٱلْأَسْبَابُ/ يُرِيهِمِ ٱللهُ	قرأهما بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً ويلزم منه ترقيق اللام من اسم الجلالة	بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ/ يُرِيهِمُ ٱللَّهُ	.166 167
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱڶنَّارِ	167
خُطُواتِ	قرأها بإسكان الطاء مقلقلة	خُطُوَاتِ	168

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
يَامُرْكُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه،		. 1
يَامُرِكُم	ر وقرأ الراء بإسكان واختلاس ضمتها	يَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	169
يَامُرُكُم يَامُرُكُم	وللدوري وجه ثالث وهو الضم الخالص	, J .	
قِيللَّهُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمُ	170
يَاكُنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُونَ	174
ٱلْعَدَابِ بَّالْمَعْ فِرَةِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	وَٱلْعَذَابَ بِٱلْمَغْ فِرَةِ	175
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
, *	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّـارِ	175
	وإمالة مع سكون وروم		
ٱلۡكِتَـٰبِۗإِلَّحَقِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْكِتَابَ بِٱلْحَقِّ	176
لَّيْسَ ٱلْبِرُّ	قرأها برفع الراء	لَّيْسَ ٱلْبِرَّ	177
ٱلۡقُرۡبِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْقُرْبَىٰ	177
ٱلْبَاسَ إِ-ٱلْبَاسِ	قرأهما بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	ٱلْبَأْسَآءِ-ٱلْبَأْسِ	177
ٱلْقَتْلِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه وقفاً	ٱلْقَتْلَى	178
وَٱلْأَنْهَىٰ بِٱلْأُنْهَىٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	وَٱلْأُنثَىٰ بِٱلْأُنثَىٰ	178
طَعَام مِّسْكِينٍ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	طَعَامُ مِشْكِينٍ	184
فَهُوَ	قرأها بسكون الهاء	فهُوَخَيْرٌ	184
شَهْر رَّمَضَانَ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	شَهَّرُ رَمَضَانَ	185
لِّلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِّلنَّاسِ	185

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ـُ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ـُ	قرأهما بإثبات الياء وصلاً ولا يخفي المنفصل	ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ	186
وَلَيُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَلَيُؤْمِنُواْ	186
بَتَبَيَّنَ لَّكُمُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	يتبيَّنَ لَكُمُ	187
ٱلْمَسَـٰجِدُ يُّلِلُكَ	قرأها بإدغام الدال في التاء بخلف عنه	ٱلۡمَسَاجِدِ تِلۡكَ	187
لِلنّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	187
تَاكُلُوٓا - لِتَاكُلُواْ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُوٓا - لِتَأْكُلُواْ	188
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	188
تَاتُواْ - وَاتُواْ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتُواْ - وَأَتُواْ	189
لِلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	189
حَيْث ثُقِفَ تُمُوهُمُ	قرأها بإدغام الثاء في الثاء بخلف عنه	حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ	191
ٱلكِ فِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	191
رَّاسِ ہِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	رَّ أُسِهِ	196
فَلاَ رَفَتْ ولاَ فُسُوقٌ	قرأهما برفع الثاء والقاف مع التنوين	فَـلاَ رَفَتُ وَلاَ فُسُوقَ	197
ٱلتَّقُوبُ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلتَّقُوك	197
وَٱتَّقُونِ مِياًوْلِي	قرأها بإثبات ياءٍ بعد النون وصلاً	وَٱتَّقُونِ يَكَأُوْلِي	197
مَّنَـٰسِكُمُّمْ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	مَّنَاسِكَكُمْ	200
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	200
يَقُول رَّ بَّنَا	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	يَـقُولُ رَبَّنكَآ	201،200

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
ٱلدُّنيا	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	آ لدُّنْیکا	201،200
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدنيت	2016200
ٱلنِّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	201
	وإمالة مع سكون وروم		
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	204
يُعْجِبُك قَدَّوْلُهُ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	يُعْجِبُكُ قَـ وَلَهُ	204
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	204
ٱلدُّنْيِا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدنيا	204
وَهُوَ	قرأها بسكون الهاء	وَهُوَ	204
قِيلاًهُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُ	206
وَلَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَلَبِئْسَ	206
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	207
رَوُفُ	قرأها بقصر الهمزة	رَءُوفٌ	207
خُطُواتِ	قرأها بإسكان الطاء مقلقلة	خُطُواتِ	208
يَاتِيَهُمُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأتيهم	210
زُيِّن لِّلَّذِينَ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	زُيتِنَ لِلَّذِينَ	212

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	م , به ج ر	
ٱلدُّنْيِا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	212
ٱلۡكِتَـٰبِ بِٱلۡحَقِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلۡكِتَـٰبَبِٱلۡحَقِّ	213
لِيَحْكُم بَيْنَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	لِيَحْكُمَ بَيْنَ	213
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	213
ٱخۡتَلَففِّيهِ	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	ٱخۡتَلۡفَ؋ِيهِ	213
يَشَآءُ إِلَىٰ / يَشَآءُ وِلَىٰ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	يَشَآءُ إِلَىٰ	213
,	أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	يـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
يَاتِكُم/ٱلْبَاسَآءُ	قرأهما بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية	يَأْتِكُم/ٱلْبَأْسَآءُ	214
	بخلف عنه	, -	
مَچي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَتَىٰ	214
وَهُوَ	قرأهم بسكون الهاء	وَهُو َ (جميعاً)	216
عَسِیٰ	قرأهما الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ (معاً)	216
وَهُوَ	قرأها بسكون الهاء	وَهُوَ	217
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	0.1.7
ٱلدُّنْيِا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدىيا	217
ٱلبّار	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	ر مسلم	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	217
	وإمالة مع سكون وروم		
رُخْمَة	قرأها عند الوقف بالهاء	رَحْمَتُٱللَّهِ	218

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
ٱلْعَفْوُ	قرأها برفع الواو	ٱلْعَفْوَ	219
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	219
آلدُّنْیا آلدُّنْیِا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	220
يُومِنَّ المُّومِنَّةُ الْمُومِنَّ الْمُومِنَّ الْمُومِنَّ الْمُومِنَ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنَّ/ مُّؤْمِنَكَةً /يُؤْمِنُواً / مُّؤْمِنَ	221
ٱلبِّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	221
لِلنّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	221
فَاتُوهُنَّ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأَتُوهُر ﴾	222
ٱلْمُتَطَهِّرِينِ نِّسَآؤُكُمْ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه (١)	ٱلْمُتَطَهِّرِينَ نِسَآؤُكُمْ	222
فَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأْتُواْ	223
ٲؙؽٚ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	ٲ۫ێٞ	223
شِيتُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	شِئْتُمْ	223
ٱلْمُومِنِينَ\ يُولُونَ /يُومِنَّ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ/ يُـوۡلُونَ/يُـوۡمِنَّ	\$223 \$226 228

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	224
تَاخُذُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْخُذُواْ	229
فَقَدظًكم	قرأها بإدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ	231
ءَايَٺتاَللَّه هُزُوًّا	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه وبالهمزة مكان الواو	ءَايَٺتِ ٱللَّهِ هُزُوًا	231
نِعْمَة	قرأها عند الوقف بالهاء	نِعْمَتَٱللَّهِ	231
يُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُ	232
لاتئضارا	قرأها برفع الراء	لا تُضَارَّ	233
ٱلنِّسَآءِ ـَ وَ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	235
ٱلنكَاح حَّتَّىٰ	قرأها بإدغام الحاء في الحاء بخلف عنه	ٱلنِّكَاحِحَتَّىٰ	235
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	235
قَدُرهُ	قرأهما بإسكان الدال مقلقلة	قَدَرُهُ (معاً)	236
لِلتَّقْوِكِ ﴿ ٱلْوُسْطِيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	لِلتَّقْوَى ﴿ ٱلْوُسُطَىٰ	238,237
دِبِسْرِهِمْ	قرأها بالإمالة	ديكرهم	243
فَقَال لَّهُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	فَقَالَ لَهُمُ	243
ٱلبّاسِ	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ (معاً)	243
فيُضَعِفُهُ	قرأها برفع الفاء الثانية	فيُضلعِفَهُ	245
وَيَبْسُطُ وَيَبْصُطُ	قرأها بالسين وللسوسي وجه آخر وهو الصاد	وَيَبْصُّطُ	245

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
مُوسِئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	246
دِبِـٰرنَا	قرأها بالإمالة	دِيَارِنَا	246
عَلَيْهِمِ أَلْقِتَالُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَ الْ	246
وَقَال لَّهُمْرً	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقَالَ لَهُمْ	247
ٲؙۏ۪ۜٚ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	أنخ	247
يُوتَ/يُوتِي	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّتُ/يُـوُّتِي	247
وَقَالَ لَّهُمْرً	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقَالَ لَهُمْ	248
يَاتِيَكُمُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيَكُمُ	248
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	248
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤْمِنِينَ	248
مِنِّیَ إِلاَّ	قرأها بفتح الياء وصلاً	مِنِّیۤ إِلَّا	249
غُرُفة	قرأها بفتح الغين	غُرُفَةً	249
جَاوَزَه هُو وَّ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء والواو في الواو بخلف عنه فيهمــا (3)	جَاوَزَهُرهُوَ وَ	249
ٱلۡٚڮڬڣؚڔۣڽنؘ	قرأها بالإمالة	ٱلۡڪَفِرِينَ	250

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽³⁾ تنبيه: اختلف في (هو و) مع الإدغام الكبير .

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
دَاوُد جَّالُوتَ	قرأها بإدغام الدال في الجيم بخلف عنه	دَاوُردُ جَالُوتَ	251
عِيَسى	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	عِيسَى آبْنَ	253
يَاتِي يُّوَمُّ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه مع إدغام الياء في الياء بخلف عنه"	يَـا أَتِى يَـوْمُ	254
لاَّ بَـيْـعَ فِيهِ وَلاَ خُلَّـةَ وَلا شَفَاعَةً ۗ	قرأها بنصب الكلمات الثلاثة بدون تنوين	لاَّ بَيْعُ فِيهِ وَلاَ خُلَّةٌ وَلا شَفَاعَةٌ	254
لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	255
لا تَاخُذُهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لا تَأْخُذُهُ	255
يَشْفَعُ عِندَهُ	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	يَشُفَعُ عِندَهُ	255
يَعْلَممَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه(٥)	يَعْلَمُ مَا	255
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	255
ويُومِن	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَيُؤْمِنَ	256
ٱلُّوثِثَقِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْوُثْقَىٰ	256
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	257
يَاتِي ـ فَاتِ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِي ـ فَأْتِ	258

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
أَنَّى	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	أنخ	259
وَهْيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ	259
قَال لَّبِثتُّ قَالَ لَبِثتُّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه والثاء في التاء بلا خلاف	قَالَ لَبِثُتُ	259
لَبِثتَّ	قرأهما بإدغام الثاء في التاء	لَّبِثْتَ (معاً)	259
حِبارِكَ	قرأها بالإمالة	حِمَارِكَ	259
لِّلبَّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِّلنَّاسِ	259
ئنشِرُهَا	قرأها بالراء المهملة مكان الزاي	نُنشِزُهَا	259
تَبَيَّن لَّهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	تَبَيَّنَ لَهُ	259
أَرْبِي / أَرْبِي	قرأها بوجهين:1- بإسكان الراء مفخمة، 2- باختلاس كسرتها	أُرِنِى	260
ٱلۡمَوۡتِى	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمَوْتَىٰ	260
تـُومِن	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْمِن	260
بك	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَلَىٰ	260
كِاتِينَكَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِينَكَ	260
أَنْبَتَت سَّبَعَ	قرأها بإدغام التاء في السين	أنبتتسبغ	261
يُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يئومن	264
ٱلبّاس	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	264
ٱلُّٰكِـٰفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰلفِرِينَ	264

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
بِرُبُوَةٍ	قرأها بضم الراء	بِرَبُّوةٍ	265
أُكْلَهَا	قرأها بإسكان الكاف	أُكُلَهَا	265
ٱلْأَنْهَارِ لَّهُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْأَنْتَهَارُ لَهُ	266
يَامُرْكُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه،	•	
يَامُركُم	وقرأ الراء بإسكان واختلاس ضمتها	وَيَأْمُرُكُم	268
يَامُرُكُم	وللدوري وجه ثالث وهو الضم الخالص		
يُوتِي _ يُوتَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوْتِي-يُـُوْتَ	269
أنصارٍ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	<u> </u>	270
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	أنصارٍ	270
فَنِعِمّا	قرأها بوجهين: 1- باختلاس كسرة	15 .5	271
فَنِعُمَّا	العين 2 – بإسكان العين	فَنِعِمَّا	271
وَتــُوتــُوهَا	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَتُؤْتُوهَا	271
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	271
وَنُكُفِّرُ	قرأها بالنون مكان الياء	وَيُكَفِّرُ	271
يُحْسِبُهُمْ	قرأها بكسر السين	يَحْسَبُهُمْ	273
بِسِيه لَهُمّ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بِسِيمَاهُمْ	273
وَٱلنَّهَارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
'	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	وَٱلنَّهَارِ	274
	وإمالة مع سكون وروم		

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
يَاكُلُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُونَ	275
ٱلنَّارِ/كَفَّارٍ	قرأهما بالإمالة، ويقف السوسي	م الله علم الله	. 275
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ / كَفَّارٍ	276
	وإمالة مع سكون وروم		
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤُمِنِينَ	278
فَاذَنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأَذَنُواْ	279
تَصَّدَقُواْ	قرأها بتشديد الصاد	تَصَدَّقُواْ	280
ترَجِعُون	قرأها بفتح التاء وكسر الجيم	تْرَجَعُون	281
يَابَ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأُبُ(معاً)	282
ٱلشُّهَدَآءِ عَن	قرأها بإبدال الهمزة الثانية	ٱلشُّهَدَآءِ أَن	282
السهداءِ عن	ياءً خالصة مفتوحة		202
إِحْدِكُهُمَا	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	إِحْدَدِهُمَا (معاً)	282
فَتُدُّكِرَ	قرأها بإسكان الذال وتخفيف الكاف	فَتُذَكِّرَ	282
ٱلأخرى	قرأها بالإمالة	ٱلْأُخْرَك	282
ٱلشُّهَدَآءُ اذَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	م الشيخ المان	262
ٱلشُّهَدَآءُ وِذَا	وله أيضاً إبدالها واواً خالصة مكسورة	ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا	282
تِجُارةٌ حَاضِرَةٌ	قرأهما برفع التاء	تِجَارةً حَاضِرَةً	282

أبو عمرو	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
فَرُهُنْ ً ﴿	قرأها بضم الراء والهاء بدون ألف بعدها	فَرِهَانُّ	283
ٱلَّذِيْتُمِنَ ٱوُّتُمِنَ	قرأها بإبدال الهمزة ياءً خالصة وصلاً بها قبلها بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص (١) وفي الابتداء قرأها مثل حفص	ٱلَّذِي ٱؤْتُمِنَ	283
فَيَغُفِر لِّمَن	قرأها بجزم الراء ويلزم منه إدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	فَيَغُفِرُ لِمَن	284
وَيُعَدِّبِمَّن	قرأها بجزم الباء ويلزم منه إدغام الباء في الميم مع الغنة	<i>ۉ</i> ؽؙۼڐؚۜ <i>ۨ</i> ؙۻۘڡؘڹ	284
وَٱلْمُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَٱلْمُؤْمِنُونَ	285
ٱلۡمَصِيرِلاّ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه ١٠	ٱلْمَصِيرُ لَا	285
أُخْطَانَا	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	ٲۘڂٛڟٲؙڹٵ	286
وَٱغْـفِراَّنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَٱغْفِرْ لَنَا	286
ٱلۡکِـٰفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡڪَٰفِرِينَ	286

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

(1) وهي بحسب اللفظ هكذا ﴿اللَّذِيتُونَ ﴾ وهذه الياء بعد الذال ليست ياء ﴿الَّذِي ﴾ بل هي المبدلة من الممزة الساكنة من ﴿أُوتُمِنَ ﴾.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

« سِنُونَا الْآخِيْرِانِ »

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
لَّا إِلَنَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَنَهُ إِلَّا هُوَ	2
ٱڶۘڮؾؘڬ؆ؚؚٱڶۘڂؾؚ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْكِتَـٰبَبِٱلْحَقِّ	3
ٱلتَّوْرِيْةَ	قرأها بالإمالة	ٱلتَّوْرَىٰةَ	3
لِّلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِّلنَّاسِ	4
لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	6
تَاوِيلِهِۦؖ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْوِيلِهِ ۗ (معاً)	7
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	9
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلتَّارِ	10
ڪَدَابِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ڪَدَأْبِ	11
وَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَبِئْسَ	12
وأخرى	قرأها بالإمالة	وَأُخْرَك	13
رَايَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	رَأْمُ	13

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
يَشَآءُّ إِنَّ يَشَآءُ وِنِ	قرأها بتسهيل الثانية بين بين أو إبدالها واواً مكسورة	ِ الْمُعْ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِي المُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِ	1 3
اَلاَ بَصِـٰرِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلْأَبْتَصَلُرِ	13
زُيِّن لِّلنَّاسِ زُيِّن لِّلبَّاسِ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه، وللدوري الإمالة بخلف عنه	زُيِّنَ للِنَّاسِ	14
وَٱلْحَرِّثُّ لِكَ	قرأها بإدغام الثاء في الذال بخلف عنه	وَٱلْحَرِّثِّذَالِكَ	14
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	14
قُلُ أَوْنَبِّئُكُم قُلُ أَوْنَبِّئُكُم	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وعدمه	قُلُ أَوُّنَبِّئُكُم	15
فَأَغْفِر لَّنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	فَآغَفِرْ لَنَا	16
ٱلنِّارِ/بِٱلْأَسْجارِ	قرأهما بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ/بِٱلْأَسْحَارِ	17 ،16
لَّا إِلَنَهَ إِلَّا هُوَ	قرأهما بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَنَهَ إِلَّا هُوَ (معاً)	18

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
هُووًّالُّمَاتِئِكُةُ	قرأها بإدغام الواو في الواو	هُوَ وَٱلْمَلَتِبِكَةُ	18
وَجُهِي لِلَّهِ	قرأها بإسكان الياء	وَجُهِيَ لِلَّهِ	20
وَمَنِ ٱتَّبَعَنِ وَقُل	قرأها بإثبات الياء وصلاً	وَمَنِ ٱتَّبَعَنِّ وَقُل	20
ءَ'اْسْلَمْتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل	ءَأُسْلَمْتُمْ	20
يَامُرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَــأُمُرُون	21
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	21
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيكا	22
لِيَحْكُم بَيْنَهُمْ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	23
تـُوتِی	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْتِي	26
ٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱڶنَّهَارِ	27
ٱلۡمَيۡت	قرأهما بإسكان الياء وتخفيفها	ٱلۡمُیِّت (معاً)	27
ٱلؙۡٚڮڵڣؚڔؚينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَافِرِينَ	28
ٱلْمُومِنُونَ ــ ٱلْمُومِنِينَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُونَ -ٱلْمُؤْمِنِينَ	28

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
وَيَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَيَعْلَمُ مَا	29
َ رَوْفُ ^و ُ	قرأها بحذف الواو	رَءُوفَ	30
وَيَغْ فِرِ لَّكُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	3 1
ٱلٰۡڮڬڣؚڔۣڽنَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	32
آمْرَأَهُ	قرأها عند الوقف بالهاء	ٱمۡرَأَتُ	3 5
مِنِیَ إِنسَّكَ	قرأها بفتح الياء وصلاً	مِنِّي ۗ إِنَّكَ	3 5
ٲؙڹؿؽ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	أنثنى	3 6
أعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	36
كَٱلْأُنثِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	كَٱلْأُنثَىٰ	3 6
وَكَفَلَهَا	قرأها بتخفيف الفاء	وَكَفَّلَهَا	3 <i>7</i>
ٲؘۑٚٙ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	ٲ۫ێٞ	3 <i>7</i>
ڒؘػؘڕڲۣٲٷ	قرأهم بهمزة مرفوعة بعد الألف مع المد المتصل	زُكَرِيًّا (جميعاً)	38 637
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	38
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	3 9
بيَحْييٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بِيَحْيَىٰ	39
ٲؙڣٚ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	ٲ۫ێٞ	40

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	41.40
ٱجْعَل لِّي ءَايــَةً	قرأها بفتح ياء الإضافة وصلاً	ٱجْعَل لِّيْ ءَايَــَةُ	4 1
ڗۜؠۜۘٵڬڪۜؿؚؠۯؘٳ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	رَّبَّكَ كَثِيرًا	4 1
وألإبكثر	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَٱلْإِبْكُرِ	41
عِیَسی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	عِيسَى	4 5
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	45
ٲؙۏ۪ٚۜ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	ٲ۫ێٞ	47
يَشَآءُ إذَ ا يَشَآءُ وِذَ ا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	يَشَآءُ إِذَا	47
يَقُول لَّهُو	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	يَقُولُ لَهُ	47
وَنُعَلِّمُهُ	قرأها بالنون مكان الياء	وَيُعَلِّمُهُ	48
وَٱلْتَّوْرِبِهَ	قرأها بالإمالة	وَٱلْتَّـوْرَىٰةَ	48
قَدجِّيتُكُم قَدجِّئْتُكُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	قَـدْجِئْتُكُم	49
أُنِّىَ أَخُلُقُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	أُنِّى أَخْلُقُ	49

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
ٱلۡمُوۡتِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمَوْتَىٰ	49
تَأَكُّلُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُونَ	49
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤْمِنِينَ	49
ٱلتَّوْرِىٰةِ	قرأها بالإمالة	ٱلتَّوْرَىٰةِ	50
وَجِيثُكُم	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَجِئْتُكُم	50
فَأَعْبُدُوه هَلْدَا	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	فَاعْبُدُوهُ هَاذَا	5 1
عِیسیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	عِيسَىٰ	52
ٱلۡحَوَارِيُّون ٿَحۡنُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ	5 2
<u>يَاعِيسىٰ</u>	قرأها بالتقليل بخلف عنه	یکعِیسکی	5 5
ٱلۡقِيَـٰمَةُ ثُمَّرِ	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه	ٱلۡقِيۡلَمَةِ ثُمَّر	5 5
فَأَحْكُم بَيْنَكُمْ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ	5 5
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيـَا	5 6

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
فَنُوَفِيهِمَ	قرأها بالنون مكان الياء الأولى	فَيُوفِيهِمَ	57
عِیسیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	عِيسَىٰ	59
قَاللَّه	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُ	59
لْقَنَة	قرأها عند الوقف بالهاء	لَّعْنَتَ	6 1
لَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	لَهُوَ (معاً)	62
ٱلتَّوْرِكُ	قرأها بالإمالة	ٱلتَّوْرَكْةُ	6 5
هَـُانتُمُ/هَـَـَانتُم	قرأها بتسهيل الهمزة ولا يخفي المنفصل	هَـُـأَنتُمْ	66
ٱلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	68
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	68
ٱلنَّهَارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱڶنَّهَارِ	72
تُومِنُوٓاْ/يُوتَىَّ/ يُوتِيهِ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْمِنُوۤا /يُؤْتَىٰ / يُؤْتِيهِ	73
كامنة	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْمَنْهُ (معاً)	75
بِقِنطارِ •	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	بِقِنطَارِ	75

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
يُـوُدِهُ	قرأهما بإسكان الهاء مطلقاً	يُـُؤُدِّهِۦٓ (معاً)	75
بِدِينارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	بِدِينَارِ	75
بل	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَكَيْ	76
لِتَحْسِبُوهُ	قرأها بكسر السين	لِتَحْسَبُوهُ	78
پُوتِيدِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْتِيَهُ	79
وَٱلنُّبُوَّة ثُكُّمَّ	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه	وَٱلنُّبُوَّةَ ثُمَّ	79
يَقُول لِّلنَّاسِ يَقُول لِّلنِّاسِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه(١) وللدوري الإمالة بخلف عنه	يَقُولَ لِلنَّـَاسِ	79
تَعْلَمُونَ	قرأها بفتح التاء وسكون العين وفتح وتخفيف اللام	تُعَلِّمُونَ	79
يَامُرْكُمْ يَامُرُكُمْ يَامُرُكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه، وقرأ الراء بإسكان واختلاس ضمتها وللدوري وجه ثالث وهو الضم الخالص	يَــاُمُرَكُمْ	80
أَيَامُرْكُمْ أَيَامُرُكُمْ أَيَامُرُكُمْ أَيَامُرُكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه، وقرأ الراء بإسكان واختلاس ضمتها وللدوري وجه ثالث وهو الضم الخالص	أَيَــأُمُوكُم	80

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
لَتُومِنُنَّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ڵؾؙۊٛۧٙڡؚڹؙڹۜ	8 1
ءَ الْقُدُر رَتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَقُ رَتُمُ	8 1
وَأَخَدَتُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	وَأَخَذَتُهُمْ	8 1
أُسْلَمِمَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُشْلَمَ مَن	8 3
تــُرْجَعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	يُـرَّجَعُون	8 3
مُوسِیٰ / وَعِیسِیٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ /وَعِيسَىٰ	8 4
وَنَحْن لَّهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَنَحْنُ لَهُ	8 4
وَمَن يَبْتَعْ غَيْرَ	قرأها بإدغام الغين في الغين بخلف عنه والوجه الثاني له كحفص	وَمَن يَبْتَغُ غَيْرَ	8 5
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	8 5
ٱلبّاس	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	87
مِنْ بَعُدذًا لِكَ	قراها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ	8 9
تُنزَلَ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	ڗؙؙؽؘڗ۠ۜڶ	9 3
ٱلتَّـوْرِبِـٰةُ	قرأها بالإمالة	ٱلتَّوْرَىٰةُ	9 3
فَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأَتُواْ	9 3

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
بِٱلتَّوْرِئةِ / ٱفْتَرِبُ	قرأهما بالإمالة	بِٱلتَّوْرَكةِ / ٱفْتَرَك	94.93
مِنْ بَعُدذًا لِكَ	قراها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ	94
لِلنِّاسِ/ٱلنِّاسِ	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ/ٱلنَّاسِ	97
حَجُّ ٱلْبَيْتِ	قرأها بفتح الحاء	حِجُّ ٱلْبَيْتِ	97
ك فِرِينَ	قرأها بالإمالة	كَلْفِرِينَ	100
نِعْمَة	رسمت بالتاء و قرأها عند الوقف بالهاء	نِعْمَتَ ٱللَّهِ	103
اَلتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	103
وَيَامُرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَـٰأُمُرُونَ	104
ٱلْعَذَابِيِّمَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْعَذَابَ بِمَا	106
رحمةِ ٱللَّه هُمّ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	رَحْمَةِ ٱللَّهِ هُمْ	107
وَمَا ٱللَّهُ يُرِيد ظُّلُمَّا	قرأها بإدغام الدال في الظاء بخلف عنه	وَمَا ٱللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا	108
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	110
تَامُرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْمُرُونَ	110
وَتُومِنُونَ / ٱلْمُومِنُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَتُوْمِنُونَ / ٱلْمُؤْمِنُونَ	110

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
عَلَيْهِمِ ٱلذِّلَّةُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلدِّلَّةُ	112
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	112
عَلَيْهِمِ ٱلْمَسْكَنَةُ ذَّالِكُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً، مع إدغام التاء في الذال بخلف عنه	عَلَيْهِمُ ٱلْمَسْكَنَةُ ۗ دُالِكَ دُالِكَ	112
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤمِّنُونَ	114
وَيَامُرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَأْمُرُونَ	114
تَفْعَلُواْ /تُكَفْرُوهُ	قرأهما بالتاء مكان الياء بخلف عن الدوري	يَفْعَلُواْ / يُكَفَرُوهُ	115
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱڶنَّارِ	116
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	117
ڪَمَثَل رِّيحٍ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	كَمَثَلِ رِيحٍ	117
يَالُونَكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْلُونَكُمْ	118
هَـٰانتُمۡ/هَـۤانتُم	قرأها بتسهيل الهمزة ولا يخفى المنفصل	هكأنتُمْ	119

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
وَتــُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَتُؤْمِنُونَ	119
لاَيضِرُكُمْ	قرأها بكسر الضاد وجزم الراء وترقيقها	لَا يَضُرُّكُمْ	120
ٱلْمُومِنِينَ / ٱلْمُومِنُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ /ٱلْمُؤْمِنُونَ	-121 122
إِذ تَّقُول لِّلْمُومِنِينَ	قرأها بإدغام الذال في التاء، وإدغام اللام في اللام بخلف عنه مع إبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه ()	إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ	124
بَلِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَلَيْ	125
وَيَاتَـُوكُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَأْتُوكُم	125
بشترى	قرأها بالإمالة	بُشَرَك	126
يَعْتَفِرلِّمَن	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	يَغْفِرُ لِمَن	129
ۅؘؽؙۼؘۮؚۜٮؚ؆ۘٞڹ	قرأها بإدغام الباء في الميم مع الغنة بخلف عنه	<i>ۏۘ</i> ؽؙۼڐؚۜ <i>ۨ</i> ۻؙۘڡؘڹ	129
تَاكُلُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُواْ	130
لِلْكَلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلُّكَاْفِرِينَ	131
وَٱلرَّسُول َّلْعَلَّكُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَٱلرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ	132

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	134
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤْمِنِينَ	139
لِّلنِّاسِ/ٱلنِّاسِ	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِّلنَّاسِ/ٱلنَّاسِ	140 ،138
ٱلۡڮڬڣؚڔۣڽنَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	141
يُرد ثـُوابَ	قرأهما بإدغام الدال في الثاء	يُرِدُّ ثُوَابُ(معاً)	145
ئۇتة	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه، مع إسكان الهاء مطلقاً	نُـُؤْتِهِ (معاً)	145
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	145
وَ كَأْيّ	قرأها عند الوقف بالياء	وَكَأَيِّن	146
قُتِلَ	قرأها بضم القاف وحذف الألف وكسر التاء	قَاتَلَ	146
ٱغۡفِرلَّنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	ٱغْفِرْ لَنَا	147
ٱلۡكِـٰفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡڪَفِرِينَ	147
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	148
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	150
ٱلرُّعْبِيمَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلرُّعْبَبِمَآ	151

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
ينزِل	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	ؽؙڹؘڒۣٙڷ	151
وَمَاوَطِهُمُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَمَأْوَىٰهُمُ	151
وَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه()	وَبِئُسَ	151
وَلَقَد صَّدَقَتُّمُ وَلَقَدْ صَدَقَتُّمُ	قرأها بإدغام الدال في الصاد قولاً واحداً، مع إدغام القاف في الكاف بخلف عنه	وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ	152
إِذ تَّحُسُّونَهُم	قرأها بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَحُسُّونَهُم	152
أُرىٰكُم	قرأها بالإمالة	أَرَىٰكُم	152
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	152
ٱلآَخِرَة ثُثُمَّ	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه	ٱڵۘٛٲڂؚۯؘۊ ؘ ڎؙؠۜۧ	152
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه ⁽²⁾	ٱلْمُؤْمِنِينَ	152
إِذ تــُّصْعِدُونَ	قرأها بإدغام الذال في التاء	إِذْ تُصْعِدُونَ	153
أُخْرِىٰكُمْ	قرأها بالإمالة	أُخْرَكُمْ	153
كُلُّهُو	قرأها برفع اللام	كُلَّهُو	154

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
عَلَيْهِمِ ٱلْقَتْلُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِ مُ ٱلْقَتْلُ	154
تَجْمَعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	يَجُ مَعُونَ	1 <i>57</i>
وَٱسْتَعْفِرِلُّهُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ	159
يَنصُرْكُم يَنصُرُكُم يَنصُرُكُم يَنصُرُكُم	قرأها بإسكان الراء واختلاس ضمتها وللدوري وجه ثالث وهو الضم الخالص	يَنصُرُكُم	160
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُونَ	160
پاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِ	161
ٱلْقِيَامَة ثُكُرّ	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه···	ٱلْقِيَامَةِ ثُمَّ	161
وَمَاوَىٰهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَمَأْوَىٰهُ	162
وَپيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَبِئُسَ	162
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	164
قَبْل لَّفِي	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه [۞]	قَبَّلُ لَفِي	164

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
ٲؘؙۏ۪ٚٚ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	ٲؙؿۜ	165
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	166
ٱلَّذِين نَّافَقُواْ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلَّذِينَ نَافَقُواْ	16 <i>7</i>
وَقِيلٌ لَّهُمّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقِيلَ لَهُمْ	167
أَعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	167
وَلاَتَحْسِبَنَّ	قرأها بكسر السين	وَلَا تَحْسَبَنَّ	169
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	171
قَال َّهُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُمُ	173
قَدجَّمَعُواْ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَـدُّجَمَعُواْ	173
وَخَافُونِ ۚ إِن	قرأها بإثبات الياء وصلاً ولا يخفي المنفصل	وَخَافُ ونِ إِن	175
مُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤمِّنِينَ	175
يَجْعَل لَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	يَجْعَلَ لَهُمْ	176
وَلاَيَحْسِبَنَّ	قرأها بكسر السين	وَلَا يَحْسَبَنَّ	178

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
ٱلْمُومِنِينَ - تُومِنُواْ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ _ تُؤْمِنُواْ	179
وَلاَ يَحْسِبَنَّ	قرأها بكسر السين	وَلَا يَحْسَبَنَّ	180
فَضْلِه هُّوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	فَضْلِهِ هُوَ	180
يَعْمَلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَعْمَلُونَ	180
لَّقَد سَّمِعَ	قرأها بإدغام الدال في السين	لَّقَدُّ سَمِعَ	181
نئومِن ِلرَسُولٍ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في اللام بخلف عنه*	نُـوَّمِنَ لِرَسُولٍ	183
يَاتِيَنَا/تَاكُلُهُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيَنَا/تَأْكُلُهُ	183
قَدجًّاءً كُمْ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَكُمْ	183
زُحْزِحِعَّنِ	قرأها بإدغام الحاء في العين بخلف عنه(2)	زُحْزِحَعَنِ	185
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱڶتَّارِ	185
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	185

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
ٱلْغُورُورِ لَّتُبَلُونَ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْغُرُورِ لَتُبْلُونَ	185
لَيْبَيْتِنْهُ و	قرأها بالياء مكان التاء	کور پروسو لتبیرننه	18 <i>7</i>
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	187
ولاَيَكْتُمُونَهُۥ	قرأها بالياء مكان التاء الأولى	وَلَا تَكُتُمُونَهُ	18 <i>7</i>
فَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	فَبِئُسَ	18 <i>7</i>
لاَيحْسِبَنَّ	قرأها بالياء مكان التاء مع كسر السين	لَا تَحْسَبَنَّ	188
فَلاَ يَحْسِبُنَّهُم	قرأها بالياء مكان التاء مع كسر السين وضم الباء	فَـلاً تَحْسَبَنَّهُم	188
وَٱلنَّهارلَّاكِيْتِ وَٱلنَّهارِلَاكِيْتِ	قرأها بالإمالة، مع إدغام الراء في اللام بخلف عنه "، ويقف السوسي على (النهار) بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَٱلنَّهَارِ لَآكِيَتِ	190
آلِنّار رَّبَّنَآ آلِنّارِ رَبَّنَآ	قرأها بالإمالة، مع إدغام الراء في الراء بخلف عنه (ن) ويقف السوسي على (النار) بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ رَبَّنَآ	191
أنصارٍ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	أنصارٍ	192

⁽¹⁾ وتتعين الإمالة لأبي عمرو مع الإظهار، وتجوز الإمالة والفتح مع الإدغام، والبعض أجرى التقليل وليس عليه العمل.

⁽²⁾ وتتعين الإمالة لأبي عمرو مع الإظهار، وتجوز الإمالة والفتح مع الإدغام، والبعض أجرى التقليل وليس عليه العمل.

أبو عمرو	بيان(سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
فَأَغْفِرِ لَّنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	فَٱغْفِرْ لَنَا	193
ٱلْأَبْرار رَّبَّنَا ٱلْأَبْرارِ رَبَّنَا	قرأها بالإمالة، مع إدغام الراء في اللام بخلف عنه (۱)، ويقف السوسي على (الأبرار) بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلْأَبْرَارِ رَبَّنَا	193
لآ أُضِيع عَّمَلَ	قر أها بإدغام العين في العين بخلف عنه	لآ أُضِيعُ عَمَلَ	195
أُنثى	قرأها بالتقليل بخلف عنه	أُنثَىٰ	195
ديارهم	قرأها بالإمالة	ديكرهم	195
مَاوَكُهُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	مَأْوَكُهُمْ	197
وَپيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَبِئُسَ	197
لِّلْأَبْرارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	لِّلْأَبْرَادِ	198
يُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يئۇمِنُ	199

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

(1) وتتعين الإمالة لأبي عمرو مع الإظهار، وتجوز الإمالة والفتح مع الإدغام، والبعض أجرى التقليل وليس عليه العمل.

« شِيُونَاتُو النِّسَابُاءِ »

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
خَلَقكُّم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُم	1
تَسَّاعُلونَ	قرأها بتشديد السين	تَسَآءَ لُونَ	1
وَلَا تَاكُلُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَلَا تَأْكُلُوٓاْ	2
فَكُلُوه هَّنِيٓئًا	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	فَكُلُوهُ هَنِيٓئًا	4
وَلَا تُوتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَلَا تُؤْتُواْ	5
ٱلسُّفَهَا أَمْوَلَكُمُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى	ٱلسُّفَهَآءَ أَمْوَلَكُمُ	5
ٱلسُّفَهَآأَمُوَلَكُمُ	مع القصر والمد	السعهاءالوقائم	
وَلَا تَاكُلُوهَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَلَا تَأْكُلُوهَآ	6
فَلْيَاكُلُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَلْيَأْكُلُ	6
بِٱلۡمَعۡرُوفَ فَإِذَا	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه(١)	بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِذَا	6
ٱلۡقُرۡبِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْقُرْبَىٰ	8
يَاكُلُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُونَ (معاً)	10
يوصبي	قرأها بكسر الصاد وبالياء مكان الألف	يُوصَيٰ	12
يَاتِينَ/يَاتِيَـٰنِهَا	قرأهم بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِينَ/يَأْتِيكَنِهَا	.16 .15 19
بِٱلۡمَعۡرُوفَ فَإِن	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه (٥)	بِٱلۡمُعۡرُوفِۢ فَإِن	19

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
فَعَسِي	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَعَسَىٰ	19
إحديهُنَّ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	إِحْدَىٰهُنَّ	20
تَاخُدُواْ/	قرأهم بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية	تَأْخُذُواْ / أَتَأْخُذُونَهُ	
أَتَاخُدُونَهُ /	وراهم بوبدال اهمره السائلة الفا مدية بخلف عنه		21-20
تَاخُذُونَهُۥ	به کندې	/تَأْخُذُونَهُ	
ٱلنِّسَا إِلَّا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى	اً الله الله	22
ٱلنِّسَآإِلَّا	مع القصر والمد	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	22
قَدستَّلَفَ	قرأهما بإدغام الدال في السين	قَـدُ سَلَفَ	23,22
ٱلنِّسَا إِلَّا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى	م سرس رہے	
ٱلنِّسَآٳؚۘڵۜ	مع القصر والمد	ٱڶڹؚۜڛٙآء _ؚ ۄؚؚٳۜۘۜۜڰ	24
وَأَحَلَّ لَكُم	قرأها بفتح الهمزة والحاء	وَأُحِلَّ لَكُم	24
ٱلْمُومِنَاتِ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنَاتِ (معاً)	25
أَعْلَم بِإِيْمَانِكُم	قرأها بإخفاء الميم عند الباء	أُعْلَمُ بِإِيْمُنِكُم	25
	مع الغنة بخلف عنه	·	
لِيُبَيِّنلَّكُمُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	لِيُسَبِينَ لَكُمْ	26
لا تَاكُلُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لا تَأْكُلُوٓا	29
تِجَـُارةً	قرأها برفع التاء الثانية	تِجَارةً	29
عَلقَدَت	قرأها بإثبات ألف بعد العين	عَقَدَتْ	33
للْغَيْبِيِّمَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	لِّلْغَيْبِبِمَا	34

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
تَحَافُون ثُشُوزَهُنَّ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	تَخَافُونَ نُشُوزَهُر ۗ	3 4
وَٱلْجِارِ	قرأهما الدوري بوجهين ^(۱۱) : 1- بالإمالة، 2- بالفتح	وَٱلْجَارِ (معاً)	36
ٱلۡقُرۡبِيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	ٱلْقُرُّ بَىٰ (معاً)	36
وَٱلصَّاحِبِيِّٱلْجَنْبِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنْبِ	36
وَيَامُرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَأْمُرُونَ	37
لِلْكِلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	37
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	38
وكلاً يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَلَا يُؤْمِنُونَ	38
لاَ يَظْلِم مِّثَ قَالَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ	40
وَيُوتِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه 🜣	وَيُوْتِ	40
جِينَا	قرأهما بإبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	جِئْـنَا (معاً)	4 1
اَلرَّسُول اَّوْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلرَّسُولَ لَوْ	42
بِهِمِ ٱلأَرْضُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	بِهِمُ ٱلْأَرْضُ	42
سُكُوب	قرأها بالإمالة	سُكُنرَعت	43

(1) قرأها بالإمالة ابن فرح عن الدوري، وقرأها بالفتح أبو الزعراء عن الدوري.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
مَّرْضِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُرَّضَى	43
جَاأَحَدُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى	# / F / ·	43
جَاۤ أَحَدُ	مع القصر والمد	جَـآءَ أُحَـدُ	4 3
أُعْلَم بِأَعْدَ آنِكُمْ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أَعْلَمُ بِأَعْدَآبِكُمْ	4 5
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤمِّنُونَ	46
أُدْبِارِهَآ/ ٱفْتُرِبَ	قرأهما بالإمالة	أُدْبَارِهَآ/ٱفْتَرَكَ	48 47
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤمِّنُونَ	51
هَــَــُوُلآءِ ـَهْدُى	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	هَــَوُّلآءِ أَهْدَىك	51
لاَيُوتــُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لاَّ يُؤْتُونَ	53
كَضِجَت جُّلُودُهُم	قرأها بإدغام التاء في الجيم	نَضِجَتْ جُلُودُهُم	56
ٱلصَّـٰلِحَـٰـت سَّنُدْخِلُهُمْ	قرأها بإدغام التاء في السين بخلف عنه	ٱلصَّالِحَاتِ سَنُدُخِلُهُمُ	57
يَامُرْكُمْ يَامُرُكُمْ يَامُرُكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه، وقرأ الراء بإسكان واختلاس ضمتها وللدوري وجه ثالث وهو الضم الخالص	ر ۽ وو يامرڪم	58
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	58
لَّعِيُّا خُ	قرأها بوجهين: 1- باختلاس كسرة العين 2- بإسكان العين	نعِمّا	58

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
تـُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُومِّنُونَ	59
تَاوِيلًا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأُوِيلًا	59
قِيل لَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمْ	6 1
ٱلرَّسُول رَّ أَيْتَ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	ٱلرَّسُولِ رَأَيْتَ	61
وَٱسۡتَغۡـٰفُولَّهُمُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	وَٱسْتَغْفَرَ لَهُمُ	64
ٱلرَّسُول لَّوَجَدُواْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلرَّسُولُ لَوَجَدُواْ	64
لاً يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لا يُؤمِّنُونَ	65
أُوُٱخۡرُجُواْ	قرأها بضم الواو الأولى	أُوِٱخْرُجُواْ	66
دِينرِکُم	قرأها بالإمالة	دِيئرِكُم	66
يَكُنْ	قرأها بالياء مكان التاء	تَكُنْ	73
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيِا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	74
ئوتيهِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	نُوَّتِيهِ	74
يَعْتَلِب فُسَوِّفَ	قرأها بإدغام الباء في الفاء	يَغْلِبُفَسَوْفَ	74
قِيلًّاهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمْ	77
عَلَيْهِمِ أَلْقِتَالُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ	77
اً لَقِتَال الولا	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلْقِتَالَ لَوْلآ	77

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	77
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	<u>.</u>	, ,
عِندِك قُلْ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	عِندِكَ قُلُ	78
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	79
بَيَّتطَّآمِفَةٌ	قرأها بإدغام التاء في الطاء	بَيَّتَطَآبِفَةٌ	8 1
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	8 4
عَسِی	قرأها الدوري وقفاً بالتقليل بخلف عنه	عَسَى	8 4
بَاسَ/بَاسًا	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَأْسَ/بَأْسَا	8 4
لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	8 <i>7</i>
حَصِرَت صُّدُوُرهُمْ	قرأها بإدغام التاء في الصاد	حَصِرَتْصُدُورُهُمْ	90
يَامَنُوكُمْ / وَيَامَنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْمَنُوكُمْ / وَيَأْمَنُواْ	91
حَيْث ثُّقِقُتُمُوهُمْ	قرأها بإدغام الثاء في الثاء بخلف عنه	حَيْثُ ثُقِفً تُمُوهُمُ	91
لِمُومِنِ/مُومِناً	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِمُؤْمِنٍ /مُؤْمِنًا (معاً)	92
فَتَحْرِير رَّقَبَةٍ	قرأهما بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ (معاً)	92
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	92
مُومِن ۗ / مُّومِنَةٍ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِن " /مُّؤْمِنَةٍ (معاً)	92

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
وَتَحْرِير رَّقَبَةٍ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	92
مُومِنًا	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤمِّنَا	94.93
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيكا	94
: كَذَ لِكَكُنتُم	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنهº	كَذَ لِكَ كُنتُم	94
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	9 5
ٱلْحُسَنِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْحُسْنَىٰ	9 5
تَوَفَّنٰهُمُ ٱلْمَلَنبِكَة ظَّالِمِي	قرأها بإدغام التاء في الظاء بخلف عنه	تَوَقَّىٰهُمُ ٱلْمَلَنْيِكَةُ ظَالِمِيۤ	97
مَاوَسْهُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	مَأْوَكُهُمْ	97
عَسِي	قرأها الدوري وقفاً بالتقليل بخلف عنه	عَسَى	99
ٱلْكِنْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	101
وَلْيَاخُدُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَلَيَأْخُذُوٓاْ	102
وَلَّتَات طَّآبِفَـةً	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه(٠) مع إدغام التاء في الطاء بخلف عنه	وَلَّتَأْتِطَآبِفَــُةً	102

(2) تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

(3) تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

(4) تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد واختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
أخرى	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	102
وَلَيَاخُذُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَلَيَأْخُذُواْ	102
مُّرْضِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَّرُّضَى	102
لِلْكِنْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	102
ٱطْمَانَنتُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ٱطۡمَأۡنَنتُمۡ	103
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	103
تَالَمُونَ/	ما الما الما الما الما الما الما الما ا	تَأُلَمُونَ(معاً)/	104
يَالَمُونَ	قرأهم بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْلُمُونَ	104
ٱلۡكِتَـٰبِۗٱلۡحَقِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلۡكِتَـٰبَ بِٱلۡحَقِّ	105
لِتَحْكُم بَيْنَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء	لِتَحْكُمَ بَيْنَ	105
ريد (۳۵ کي)	مع الغنة بخلف عنه	ر عام المال	, , ,
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	105
أرىك	قرأها بالإمالة	أَرَىٰكَ	105
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	108
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	108
هَانتُم /هَانتُم	قرأها بتسهيل الهمزة ولا يخفى المنفصل	هَــَأُنتُمْ	109
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱللُّهُ نَيْهَا	109
ٱلدُّنْيِا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الديب	109
نَّجُولِهُمْ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	نَّجُوَلهُمْ	114

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	114
يُوتِيهِ يُؤتِيهِ	قرأها بالياء مكان النون مع إبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	نئۇتىد	114
تَبَيَّن لَّهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	تَبَيَّنَ لَهُ	115
ٱلْمُومِنِين نُّوَلِّهُ مَا ٱلْمُؤْمِنِينَ نُولِّهُ مَا	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه، مع إسكان الهاء مطلقاً	ٱلْمُؤْمِنِينَ نُولِّهِ مَا	115
وَنُصْلِهُ	قرأها بإسكان الهاء مطلقاً	وَنُصْلِهِ	115
فَقَدصَّلَّ	قرأها بإدغام الدال في الضاد	فَقَدُّضَلَّ	116
وَقَالَ لاَّ تَّخِذَنَّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقَالَ لأَتَّخِذَنَّ	118
مَاوَسْهُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	مَأُوَسِهُمْ	121
ٱلصَّـٰلِحَات سَّنُدُخِلُهُمْ	قرأها بإدغام التاء في السين بخلف عنه	ٱلصَّلِحَاتِ سَنُدَّخِلُهُمَ	122
أُنثى	قرأها بالتقليل بخلف عنه	أُنثَىٰ	124
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	124
مُومِنُّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنُ	124
ويدخُلونَ	قرأها بضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	124
وَلا يُظْلَمُون نَّقِيرًا	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه(²)	وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا	124

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	125
لَا تُوتُونَهُنَّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لا تُؤْتُونَهُنَّ	127
يَصَّـٰلُحَا	قرأها بفتح الياء والصاد وتشديدها وألفٍ بعدها وفتح اللام	يُصْلِحَا	128
ويّاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَأْتِ	133
ذَ لِكُ قُدِيرًا	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	ذُ لِكَ قَدِيرًا	133
<u>يُر</u> يد ثــــوابَ	قرأها بإدغام الدال في الثاء بخلف عنه	يُرِيدُ ثُوَابَ	134
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأهما بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا (معاً)	134
ئرِّلَ	قرأها بضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	136
أُنزِلَ	قرأها بضم الهمزة وكسر الزاي	أُنزَلَ	136
فَقَد صَّلَّ	قرأها بإدغام الدال في الضاد	فَقَدُّضَلَّ	136
لِيَعْ فِرلَّهُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	137
ٱلٰۡکِۓڣِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	139
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	139
وَقَدْ نُزِّلَ	قرأها بضم النون وكسر الزاي	وَقَدْ نَزَّلَ	140
ٱلۡٚڮڬڣؚڔؚۑڹؘ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰڬفِرِينَ	140

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
لِلْكَافِرِين نَّصِيبُ لِلْكَافِرِينَ نَصِيبُ	قرأها بالإمالة مع إدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	لِلْكَلْفِرِينَ نَصِيبٌ	141
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	141
لِلْجَلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	141
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	141
يَحْكُم يَيْنَكُمْ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه**	يَحُكُمُ بَيْنَكُمْ	141
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	142
ٱلۡٚڮڬڣؚڔؚينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	144
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	144
ٱلدَّرَكِ	قرأها بفتح الراء	ٱلدَّرُكِ	145
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	145
يُوتِ/ ٱلمُومِنِينَ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْتِ/ ٱلْمُؤْمِنِينَ (معاً)	146
وَيَقُولُون نُّومِنُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه مع إبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه ⁽²⁾	وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ	150

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
لِلْكِلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلْكَاٰفِرِينَ	151
نُوتِيهِمْ/نُؤْتِيهِمْ	قرأها بالنون مكان الياء الأولى مع إبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْتِيهِمْ	152
تـُنزِلَ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	تُنَزِّلَ	153
فَقَد سَّ أَلُواْ	قرأها بإدغام الدال في السين	فَقَدُ سَا أَلُواْ	153
مُوسى	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	153
وَأَرْكَا وَأَرِكَا	قرأها بوجهين:1- بإسكان الراء مفخمة، 2- باختلاس كسرتها	أُرِنَا	153
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	153
وَقَتْلِهِمِ ٱلأَنْسِيآءَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	وَقَتْلِهِمُ ٱلْأَنْبِيَآءَ	155
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُونَ	155
مَرْيَم بُهَّتَانًا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	مَرْيَمُ بُهْتَانًا	156
عِیسیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	عِيسَى ٱبْنَ	157
لَيُومِنَنَّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لَيُؤْمِنَنَّ	159
وَأَخْذِهِمِ ٱلرِّبَوْا	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	وَأَخْذِهِمُ ٱلرِّبَوْاْ	161
ٱلبّاس	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	161
لِلْجَلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	161

أبو عمرو	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
ٱلْعِلْم مِّنْهُمْ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعِلْمِمِنْهُمْ	162
وَٱلْمُومِنُونَ/ يُومِنُونَ/ٱلْمُوتُونَ /سَنُوتِيهِمْ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَٱلْمُؤْمِنُونَ (معاً)/ يُؤْمِنُونَ/ٱلْمُؤْتُونَ/ سَنُؤْتِيهِمْ	162
ٳؘؚؿڬػٞؠؘٳ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	إِلَيْكَكُمَآ	163
وَعِيسِيٰ / مُوسِيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	وَعِيسَىٰ / مُوسَىٰ	164,163
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	165
قَدضًّا وا	قرأها بإدغام الدال في الضاد	قَدُّضَلُّواْ	167
لِيَعْ فِرلَّهُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	168
قَدجَّاءً كُمُ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَكُمُ	170
عِیسیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	عِيسَى ٱبْنُ	171
قَدجَّاءَكُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَـدُجَآءَكُم	174
يَسْتَغَفُّونَكَ قُلِ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ	176
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	176

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

قال الإمام ابن الجزري في طيبة النَّشر:

أدغم بخلف الدوري والسوسي معاً لكن بوجه الهمز والمدامنعا

قال الإمام علي بن محمد حسن إبراهيم الضباع في شرح طيبة النَّشر في شرح هذا البيت: يعنى أن الإدغام في ذلك لأبي عمرو بخلاف عنه، وإنها عبر بالدوري والسوسي لدفع وهم من يتوهم أن المراد به السوسي كما وقع في كلام الشاطبي رحمة الله عليه حيث أطلقه لأبي عمرو ومراده السوسي كما تقرر، وقوله: معاً: حال منهما كما تقول مررت بزيد وعمرو معاً: أي مصطحبين، قوله: (لكن بوجه الهمز والمد امنعا) أشار إلى أنه قد يجتمع الإدغام الكبير مع همز ساكن أو مد منفصل أو معهما، فإنه ذكر لأبي عمرو في كلِّ منهم خلاف، فيحتمل مع البدل والهمز أربعة أوجه، وهي: الإدغام و الإظهار مع البدل ومع الهمز، وذلك قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأُويلُهُ ۚ كَذَٰلِكَ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ يمتنع منها الإدغام مع الهمز وتجوز الثلاثة الباقية، وكذا لو اجتمع الإدغام مع المد كقوله: ﴿قُل لَّا أَقُول لَّكُمْ ﴾ فإنه يحتمل أربعة أوجه أيضًا، وهي: الإدغام مع المد والقصر، والإظهار معهما، ويمتنع المد مع الإدغام، وتجوز الثلاثة الأخرى، فلو اجتمع مع الإدغام همز ومد فيحتمل ثمانية أوجه كقوله تعالى: ﴿قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ] إِلَّا نَبَّأَتُكُمَا بِتَأُوبِلِهِ عَبْلَ أَن يَأْتِيَكُمَا ﴾ يمتنع منها ثلاثة أوجه، وهي: الإدغام مع الهمز والمد، والإدغام مع الهمز والقصر، والإدغام مع البدل والمد، وتجوز الخمسة الباقية. وهذا موضع مهم يتعين التنبيه عليه، فلذلك نص عليه وبسط القول فيه في النَّشر .

« شَيُّوَكُوُّ الْمِنْائِلَةِ »

أبو عمرو	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
يَحْكُم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَحْكُمُ مَا	1
إِن صَدُّوكُمْ	قرأها بكسر الهمزة	أَن صَدُّوكُمْ	2
وَٱلتَّقُويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَٱلتَّقُوكِ	2
ٱلْمُومِنَـٰتِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنَاتِ	5
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	5
وَأَرْجُلِكُمْ	قرأها بكسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ	6
مَّرْضِی	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَّرُضَى	6
أَوْجَاأَحَدُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	أُوْجَاءَ أُحَدُّ	6
أَوْجَاۤ أَحَدُّ	ترانک پولنگ که انگهره اله وی شع انگهر وایک	ارجبء احد	0
وَاثْـُقكُّم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	وَاثَقَكُم	7
لِلتَّقُويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	لِلتَّقُوكُ	8
نِعْمَةً	قرأها عند الوقف بالهاء	نِعْمَتَٱللَّهِ	11
ٱلَّمُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُونَ	11
فَقَدضَّلَّ	قرأها بإدغام الدال في الضاد	فَقَدَّضَلَّ	12
تَطَّلع عَّلَىٰ	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	تَطَّلعُ عَلَىٰ	13
تَصَـــٰرِيٓ	قرأها بالإمالة	نكصكركت	14
وَٱلْبُغْضَاءَ اللَّىٰ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	وَٱلَّبُغْضَاءَ إِلَىٰ	14

أبو عمرو	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
قَدجَّاءَ كُمْ	قرأهما بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَكُمْ (معاً)	15
يُبَيِّنِ لَّكُمْ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	يُبَيِّنُ لَكُمُ	15
ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱ للَّهُهُوَ	17
وَٱلنَّصَـٰرِيٰ	قرأها بالإمالة	وَٱلنَّصَنَرَعَتْ	18
يَغْفِر لِّمَن	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	يَغُفِرُ لِمَن	18
وَ يُعَدِّب مَّن	قرأها بإدغام الباء في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَيُعَذِّبُ مَن	18
يُبَيِّنِ لَّكُمْ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	يُبَيِّنُ لَكُمُ	19
قَدجَّاءَ كُمْ	قرأهما بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَكُمْ	19
فَقَدجَّاءً كُمْ	عرا له پوده باعدان ي ابيم	فَقَدُّجَآءَكُم	12
مُوسىيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	20
إِذ جَّعَلَ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	ٳۮۛۘ۫ۘجَعَلَ	20
يُوتِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْت	20
أَدْبارِكُمْ	قرأها بالإمالة	أُدْبَارِكُمْ	2 1
يَـــمُوسِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يَـُـمُوسَى	22
قَال رَّجُلاَنِ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَجُلانِ	23
عَلَيْهِمِ ٱلْبَابَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْبَابَ	23

بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤْمِنِينَ	23
قرأها بالتقليل بخلف عنه	يَـُـمُوسَى	24
قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	25
قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تأس	26
قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ	27
قرأهما بإدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَقْـتُلُنَّكَ	27
والكاف في القاف بخلف عنه(٥)	قَالَ	27
قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَخَافُ	28
قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون،	ٱلنَّارِ	29
	يَوَيُلَتَيَ	3 1
قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	ذَ لِكَ كَتَبْنَا	3 2
قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتْهُمْ	32
قرأها بإسكان السين	رُسُلُنَا	32
قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه	بِٱلْبَيِّنَاتِ ثُمَّر	3 2
قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	3 3
	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه ورأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه والكاف في القاف بخلف عنه والكاف في القاف بخلف عنه قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه قرأها بإدغام الدال في الجيم قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه قرأها بالتقليل بخلف عنه قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوْمِنِينَ قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه ورأها بالتقليل بخلف عنه قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه قال رَبِّ قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه ورأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه قال لا قَتْلَنْكُ قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه قال لا قتلك قال لا قتلك قال المناه في اللام والكاف في القاف بخلف عنه والكاف في القاف بخلف عنه والكاف في القاف بخلف عنه وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه ورأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه ورأها بإدغام الدال في الجيم ورأها بإدغام الدال بخلف عنه ورأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه ورأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه ورأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه قرأها بالتقليل بخلون على بالتقليل بخلون بالتقليل بخلون على بالتقليل بخلون بالتقليل بخلون بالتقليل بخلون بالتقليل بخلون بخلون بالتقليل بخلون بالتقليل بخلون

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
ٱلتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	37
مِنْ بَعَد ظُّلُمِهِ	قرأها بإدغام الدال في الظاء بخلف عنه	مِنَابَعَدِظُلَّمِهِ	39
ؠؙۣعَڎؚۜٮؚ؆ٞڹ	قرأها بإدغام الباء في الميم مع الغنة بخلف عنه	يُعَذِّبُمَن	40
وَيَغْـُـفِرِلِّمَن	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	وَيَغَ فِرُ لِمَن	40
ٱلرَّسُول لاَّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلرَّسُولُ لَا	41
تـُومِن	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْمِن	4 1
كِاتُوكَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُوكَ	41
ٱلۡكَلِم مِّنَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلۡكَلِمَمِنَ	4 1
توتوه	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْتَوْهُ	4 1
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	41
لِلشُّحُتِ	قرأها بضم الحاء	لِلشُّحْتِ	42
ٱلتَّوْرِكُةُ	قرأها بالإمالة	ٱلتَّوْرَىٰةُ	43
مِنْ بَعْد ذَّا لِكَ	قرأها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ	43
بِٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	بِٱلْمُؤْمِنِينَ	4 3
ٱلتَّوْرِبْكَ	قرأها بالإمالة	ٱلتَّوْرَىٰةَ	44

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
يَحْكُم بِها	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	يَحْكُمُ بِهَا	44
وٱخْشُونِ وَلاَ	قرأها بإثبات الياء وصلاً	وَٱخۡشُوۡنِ وَلَا	44
وَٱلْجُرُوحُ	قرأها برفع الحاء	وَٱلْجُرُوحَ	4 5
نَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	45
ءَاثِئرِهِم	قرأها بالإمالة	ءَاثُـرِهِم	46
ږعيسى	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	بِعِيسَى ٱبْنِ	46
مُرْيَح مُّصَدِّقًا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	مُرْيَحَ مُصَدِّقًا	46
ٱلتَّوْرِيةِ	قرأهما بالإمالة	ٱلتَّوْرَكِةِ (معاً)	46
فِيه هُّدًى	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	فِيهِ هُـ <i>دًى</i>	46
ٱلۡكِتَـٰبِۗۗٱلۡحَقِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْكِتَابِٳٱلْحَقِّ	48
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	49
وَٱلنَّصَـٰرِيٰ	قرأها بالإمالة	وَٱلنَّصَارَكَ	5 1
فَتَرِی فَتَرِی ٱلَّذِینَ	قرأها بالإمالة لدى الوقف وجهاً واحداً، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	فَتَرَى ٱلَّذِينَ	52
يَقُولُون نَّخُشَى	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	يَقُولُونَ نَخْشَى	52
فَعَسِي	قرأها الدوري وقفاً بالتقليل بخلف عنه	فَعَسَى	52
یَاتِیَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأتي	52

أبو عمرو	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
وَيَقُولَ	قرأها بنصب اللام	وَيَـقُولُ	5 3
يَاتِيَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يـُـأْتِي	54
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	54
ٱلۡكِنۡوِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	5 4
يُوتِيهِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُوَّتِيهِ	5 4
وَيُوتِثُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	<u>وَ</u> يُـُوۡتُونَ	5 5
حِزْبَ ٱلله هُمُ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	حِزْبَ ٱللهِ هُمُ	56
ۿؙڒؙٷٙٵ	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُوًا	57
وَٱلۡكُفِّارِ	قرأها بخفض الراء مع الإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَٱلۡكُفُّارَ	57
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤْمِنِينَ	57
ۿؙڒؙٷٙٵ	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُوًا	58
أُعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	6 1
وتتري	قرأها بالإمالة	وَتَرَعَت	62
وَأُكْلِهِمِ ٱلسُّحُتَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً مع ضم الحاء مطلقاً	وَأَكْلِهِمُ ٱلشُّحْتَ	62
لَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	لَبِئْسَ	62

أبو عمرو	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
قَوْلِهِمِ ٱلإِثْمَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	قَوْلِهِمُٱلَّإِثْمَ	6 3
وَأُكْلِهِم ٱلسُّحُتُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً مع ضم الحاء مطلقاً	وَأَحْلِهِمُ ٱلسُّحْتَ	6 3
لَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	لَبِئْسَ	63
يُنفِق كَيْفَ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	يُنفِقُ كَيْفَ	64
وَٱلْبُغْضَاءَ الَّيٰ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	وَٱلَّبِغْ ضَاءَ إِلَىٰ	64
ٱلتَّوْرِيْةَ	قرأها بالإمالة	ٱلتَّوْرَىٰةَ	66
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	67
ٱلٰۡكِڬڣؚرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	67
ٱلتَّوْرِية	قرأها بالإمالة	ٱلتَّوْرَىٰةَ	68
تَاسَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْسَ	68
ٱلۡٚڮڬڣؚڔؚڽنَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	68
وَٱلنَّصَـٰرِيٰ	قرأها بالإمالة	وَٱلنَّصَارَعَا	6 9
تَكُونُ	قرأها برفع النون	تَكُونَ	71
أَتَ ٱللَّه هُوَ أَتَ ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إِنَّ ٱللَّهُ هُوَ	72

أبو عمرو	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
وَمَاوَىٰهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه"	وَمَأْوَىٰهُ	72
أنصارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	أنصَارِ	72
ثَالِثثَّلَشَةٍ	قرأها بإدغام الثاء في الثاء بخلف عنه	ثَالِثُ ثَلَشَةٍ	73
يَأَكُلاَنِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلَانِ	75
نُبَيِّن لَّهُمُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	نُبَيِّنُ لَهُمُ	75
ٱلأَيَاتِ ثُمَّ	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه	ٱلْأَيَاتِثُمَّ	75
ٲؘێٚ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	ٲۘێٞ	75
يُوفَكُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُونُّكُونَ	75
وَٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	وَٱللَّهُ هُوَ	76
قَدضَّلُّواْ	قرأها بإدغام الدال في الضاد	قَدْضَلُّواْ	77
ٱلسَّبِيل لُّعِنَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	آلسَّبِيلِ لُعِنَ	77
وَعِيسِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	وَعِيسَى آبَنِ	78
لَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	لَبِئْسَ	79
تَرِيْ	قرأها بالإمالة	تُـرَكَ	80
لَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	لَبِئْسَ	80
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوۡمِنُونَ	8 1

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	8 2
نُصَارِكً ١	"!! N!! ! » Î "	نَصَارَكً	02.02
تَـرِٰٽ	قرأهما بالإمالة	تـُـرُکـت	83 682
كومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	نُؤمِنُ	8 4
رَزَقَكُمُ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	رَزَقَكُمُ	88
مُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنُونَ	88
تَحْرِير رَّقَبَةٍ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	تَحْرِيرُ رَقَبَ دِ	8 9
ذُ لِك كَّفَّرَةُ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	ذَالِكَ كَفَّارَةُ	8 9
الصلاحات جُنَاحُ	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	ٱلصَّلِحَاتِجُنَاحُ	93
ٱلصَّلِحَات ثُمَّ	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه	ٱلصَّلِحَاتِثُمَّ	93
ٱلصَّيْد تَّنَالُهُ	قرأها بإدغام الدال في التاء بخلف عنه	ٱلصَّيْدِ تَنَالُهُ	94
فَجَزَآءُ مِثْلِ	قرأها بحذف التنوين وخفض اللام	فَجَزَآءُ مِّ ثُلُ	95
يَحْكُم بِه	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	يَحْكُمُ بِهِۦ	95
طُعَام مَّسَكِكِينَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	طَعَامُرمَسَئكِينَ	95
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	97
وَٱلْقَلَيْدِ ذُّ لِكَ	قراها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	وَٱلْقَلَتِبِدَ ذَالِكَ	97
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	99.97

أبو عمرو	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
أُعْجَبَك كَثْرَة	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	أُعْجَبَكَ كَثْرَةُ	100
أَشْ يَاءَ إِن	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	أُشْيَآءَ إِن	101
يُنزَلُ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزَّلُ	101
قَدستَّأَلْهَا	قرأها بإدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا	102
ك فرينَ	قرأها بالإمالة	كُلْفِرِينَ	102
قِيل لَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمْ	104
ٱلْمَوْت تَكْخَبِسُوكَهُمَا	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه	ٱلْمَوْتِ تَحْبِسُونَهُ مَا	106
قربی	قرأها بالتقليل بخلف عنه	قرَّبَیٰ	106
ٱسۡتُحِق	قرأها بضم التاء وكسر الحاء وعند البدء يضم همزة الوصل	ٱسۡتَحۡقّ	107
عَلَيْهِمِ ٱلْأُوْلَيَـٰنِ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْأَوْلَيَـٰنِ	107
يَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُواْ	108
يَلعِيسي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	يَاعِيسَى ٱبنَّنَ	110
وَٱلتَّوْرِينة	قرأها بالإمالة	وَٱلتَّوْرَىٰةَ	110
وَإِذ تَّحْنُكُو / وَإِذ تَتُّحْرِجُ	قرأهما بإدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَخْلُقُ/ وَإِذْ تُخْرِجُ	110
ٱلۡمُوۡتِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمَوْتَىٰ	110

أبو عمرو	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
ٳؚۮڿؚۜۑؾۘۿؙڡ ٳۮڿؚۜٸٛؾؘۿؙڡ	قرأها بإدغام الذال في الجيم مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	ٳۮ۬ۘڿؚٸٞؾؘۿؙٮ	110
یکعیسی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	يَاعِيسَى ٱبْنَ	110
يُنزِلَ	قرأها بسكون النون وتخفيف الزاي	يُـُنَرِّلَ	112
مُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّ قُمِنِينَ	112
نَّاكُلَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	نَّأُكُلَ	113
قَدصَّدَقْتَنَا	قرأها بإدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَ نَا	113
عِیسیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	عِيسَى ٱبنَّنُ	114
مُنزُلِهَا	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	مُنَزِّلُهَا	115
يَلعِيسي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	يَاعِيسَى ٱبنَّنَ	116
ءَ 'أُنتَ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل	ءَأُنتَ	116
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	116
لِیَ أَنْ	قرأها بفتح الياء وصلاً	لِي أَنْ	116
تَعْلَم مَّا/	the most of the leading	تَعَلَّمُ مَا/	116
وَلآ أَعْلَمِمَّا	قرأهما بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَلآ أَعْلَمُ مَا	116
وَإِن تَعْ فِرلَّهُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَإِن تَعَفِّرَ لَهُمْ	118
قَال ٱللَّه هَـٰـدَا	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	قَالَ ٱللَّهُ هَاذَا	119

أبو عمرو	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	120

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« يَنْوَكُو الْأَنْجُهُ الْأَنْجُهُ الْأَنْجُهُ الْأَنْجُهُ الْأَنْجُهُ الْأَنْجُهُ الْأَنْجُهُ الْ

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
خَلَقَكُّم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُم	2
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	3
وَيَعْلَم مَّا	قرأها يإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَيَعْلَمُ مَا	3
تَاتِيهِم /يَاتِيهِم / وأَنشَانَا	قرأهم بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيهِم/يَأْتِيهِمْ /وأَنشَأْنَا	6 , 5 , 4
عَلَيْك كِتنابًا	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	عَلَيْكَ كِتَـٰبُـا	7
لاً يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لَا يُؤْمِنُونَ	12
وَٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَٱلنَّهَارِ	13
وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ	14-13
إِنِّىَ أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَخَافُ	15
هُووًاإِن	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه	هُوَّ وَإِن	17
فَهُوَ / وَهُوَ	قرأهم بإسكان الهاء	فَهُوَ/وَهُوَ (معاً)	18-17

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
أُبنَّكُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما	أُبِنَّكُمْ	19
أخرى	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	19
لاً يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لا يُـونِّمِنُونَ	20
أُظْلَمِمِّنْ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلُمُمِمَّنِ	21
اَفْتَرِيٰ	قرأها بالإمالة	آفت رک	21
كُذَّب بِّئَايَلتِهِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	كُذَّبَ بِئَايَلْتِهِ	21
هَ وَلِ لِلَّذِينَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	نَقُولُ لِلَّذِينَ	22
فِتْنَتَهُمْ	قرأها بنصب التاء الثانية	فِتْنَتُهُمْ	23
لاً يُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لاً يُؤْمِنُواْ	25
تَرِئ	قرأها بالإمالة	تُرُک	27
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	27
وَلَا نُكَذِّب بِّئَايَئتِ	قرأها برفع الباء مع إدغامها في الباء الثانية بخلف عنه	وَلَا نُكَدِّبَ فِئايَنتِ	27
وتكُونُ	قرأها برفع النون الثانية	وَنَكُونَ	27
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	27
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	29

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
تَرِي	قرأها بالإمالة	تُرُک	30
بَلِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَكَيْ	30
الَّعَدَابِيِّمَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْعَذَابَ بِمَا	30
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَآ	32
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدنيا	J 2
يَعْقِلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَعُقِلُونَ	3 2
وَلا مُبَدِّل لِّكَلِمَـٰتِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَـٰتِ	34
وَلَقَدجَّاءَكَ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَكَ	34
فَتَاتِيَهُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَتَأْتِيَهُم	3 5
وَٱلۡمَوۡتِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَٱلْمَوْتَىٰ	36
بِٱلْبَاسَآءِ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	بِٱلْبَأْسَآءِ	42
إِذ جَّاءَهُمْ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	ٳؚۮ۫ۘۘڿؘٳۤءؘۿؙؠ	4 3
باستنا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَأْسُنَا	4 3
وَزَيَّن لَّهُمُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَزَيَّنَ لَهُمُ	4 3
يَاتِيكُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيكُم	46
ٱلْأَيَاتِثُكَّر	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه ١٠٠	ٱلْأَيَاتِثُمَّ	46

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
ٱلْعَدَابِ بِّمَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْعَذَابُبِمَا	49
أَقُول لَّكُمْ	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	أَقُولُ لَكُمْ (معًا)	50
بِأَعْلَم بِٱلشَّكِرِينَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	بِأُعْلَمَ بِٱلشَّكِرِينَ	5 3
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤُمِنُونَ	54
إِنَّهُ مَنَ /فَإِنَّهُ	قرأهما بكسر الهمزة	أَنَّهُ مَنْ /فَأَنَّهُ	54
قَدضًّلَلْتُ	قرأها بإدغام الدال في الضاد	قَدْضَلَلْتُ	56
يَقْضِ ٱلۡحَقّ	قرأها بإسكان القاف مقلقلة	يَقُصُّ ٱلۡحُقَّ	57
<u> </u>	وبعدها ضاد معجمة مكسورة مكان الصاد		
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	57
أَعْلَم بِٱلظَّلِمِينَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِٱلظَّالِمِينَ	58
هُو قَيْعَلَم مَّا	قرأهما بإدغام الواو في الواو والميم في الميم	هُوَّ وَيَعْلَمُمَا	59
	مع الغنة بخلف عنه	~ ~ ~	
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	60
وَيَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَيَعْلَمُ مَا	60
بِٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون،	بِٱلنَّهَار	60
	وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم		
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُو	61
جَاأَحَدَّكُمُ جَاآَحَدَّكُمُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَآءَ أُحَدَكُمُ	61
ٱلۡمَوۡت تَـَّوَفُتُهُ	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه	ٱلْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ	61

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
رُستُلنَا	قرأها بإسكان السين	رُسُلُنَا	61
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	62
لَّئِنۡ أَنجَيۡتَنَا	قرأها بياء ساكنة بعد الجيم وبعدها تاء مثناة فوقية مفتوحة مكان الألف	لَّيِنَ أَنْجَلْنَا	6 3
قُلِ ٱللَّهُ يُنجِيكُم	قرأها بإسكان النون وتخفيف الجيم	قُلِ ٱللَّهُ يُنَجِّيكُم	64
با <i>س</i>	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بأس	6 5
وَكَذَّب بِيّهِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	وَكَذَّبَ بِہِ	66
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	66
ٱلدِّكْرِي	قرأها بالإمالة	ٱلذِّكْرَك	68
ۮؙؚػڔؽ	قرأها بالإمالة	ذِكْرَك	69
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	70
لاً يُوخَذُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لاَّ يُؤْخَذُ	70
ٱلْهُدَى ٱتِينَا	قرأها بإبدالها ألفاً عند الوصل بخلف عنه وعند الابتداء قرأها مثل حفص	ٱلْهُدَى ٱئْتِناً	71
ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهِ هُوَ	71
وَهُوَ	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ	73-72
إِنِّيَ أُرِيكَ	قرأها بفتح الياء وصلاً مع الإمالة مطلقاً	إِنِّى أَرَىٰكَ	74
إِبْرَاهِيم مَّلَكُوتَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	إِبْرَاهِ يمَ مَلَكُوتَ	75

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
اًلَّيْل رَّا! الَّيْلُ رَااِ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه مع إمالة الهمزة	ٱلَّيْلُ رَءَا	76
قَال لاَّ أُحِبُّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِآ أُحِبُ	76
رَءِا	قرأها بإمالة الهمزة لدى الوقف	رَءَا ٱلْقَمَرَ	77
قَال لَّئِن	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَبِن	77
رَءِا	قرأها بإمالة الهمزة لدى الوقف	رَءَا ٱلشَّمْسَ	78
وَجْهِي لِلَّذِي	قرأها بإسكان ياء الإضافة	وَجُهِيَ لِلَّذِي	79
وَقَدْ هَدَىٰنِ عُولآ	قرأها بإثبات الياء وصلاً	وَقَـدُ هَدَىٰنِ ۗ وَلآ	80
يُنزِلُ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	8 1
دَرَجَ ^ن تِ	قرأها بحذف التنوين	ۮؘڒۘڿؘڵؾؚ	8 3
نَّشَآءُؖ إنَّ نَّشَآءُؖ وِنَّ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	نَشَآءُ إِنَّ	8 3
ومُوسى	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَمُوسَىٰ	8 4
ۅؘڒؙػڔۣ۠ڸٙٲ	قرأها بزيادة همزة منصوبة بعد الألف مع المد المتصل	وَزَكِرِيًّا	8 5
وَيَحْيِيٰ / وَعِيسِيٰ	قرأهما بالتقليل	وَيَحْيَىٰ / وَعِيسَىٰ	8 5
ؠؚۘڮڬڣؚڔؽڹؘ ۮؚػؙڔؽ	قرأها بالإمالة	بِكَنفِرِينَ	89
ۮؙؚػؙؠؽ	قرأها بالإمالة	ذِكْرَك	90

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	91
لِلنَّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	91
يَجْعَلُونَهُ /	قرأهم بالياء مكان التاء	جَّعُكُونَهُ 1	91
يُبْدُونَهَا وَيُخْتُفُونَ	, se, S e e e e e e e	تُبَدُونَهَا وَتُخْفُونَ	,
ٱلۡقُرِئ	قرأها بالإمالة	ٱلْقُرَك	92
يُومِنُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوْمِنُونَ (معاً)	92
أُظْلُم مَّمَّنِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلُمُ مِمَّنِ	93
ٱفْتَرِيٰ/ تَرِيْ	قرأهما بالإمالة	ٱفْتَرَك/تَرَكَ	93
وَلَقَدجِّئَتُمُونَا	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُّ جِئَّتُمُونَا	94
وَلَقَدجِّيتُمُونَا	مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	وعدجِنتمون	<i>y</i> ,
کری	قرأها بالإمالة	نُرُک	94
بَيْنُكُمْ	قرأها بضم النون	بَيْنَكُمْ	94
ٱلْمَيْتِ	قرأهما بإسكان الياء	ٱلْمَيِّتِ(معاً)	9 5
فَأَنَّى	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَأَنْنَ	95
تـُونَكُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤُفَكُونَ	95
وَجَـٰعِلُ ٱلَّيْلِ	قرأها بألف بعد الجيم وكسر العين	وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ	96
, o, o,,	ورفع اللام وخفض (الليل)		
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	97
جَعَلَّلُكُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُمُ	97

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	98
فُمُسْتَقَرُّ	قرأها بكسر القاف	فَمُسْتَقَرٌّ	98
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	99
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـ وُّم ِنُونَ	99
ٲؙڣٚ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	أُنَّىٰ	101
وَخَلَق كُلُّ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	وَخَلَقَ كُلُّ	101
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	101
لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَنَّهَ إِلَّا هُوَ	102
خَـُـٰلِقَڪُّلِّ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَـُـٰلِقُڪُلِّ	102
وَهُوَ	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ	103,102
قَدجَّاءً كُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَكُم	104
دَ'رَسْتَ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد الدال	دَرَسْتَ	105
لَّا إِلَنَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَنهَ إِلَّا هُوَ	106
هُووَّأَعْرِضَ	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه	هُو وَأَعْرِضَ	106
لَّيُومِئنَّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ڷۘؽۊؙٝٙٙٙڡؚڹؙڹۜ	109
وَمَا يُشْعِرْكُمْ وَمَا يُشْعِرِكُمْ وَمَا يُشْعِرُكُمْ وَمَا يُشْعِرُكُمْ	قرأها بإسكان الراء واختلاس ضمتها وللدوري وجه ثالث وهو الضم الخالص	وَمَا يُشْعِرُكُمْ	109

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
إِنَّهَا	قرأها بكسر الهمزة	أنهآ	109
لا يُومِنُونَ /	المالية	لا يُؤْمِنُونَ/	،109
يُومِنُواْ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوۡمِنُواْ	110
إِلَيْهِمِ ٱلْمَلَّـــِئِكَةَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً	إِلَيْهِمُ	111
اِنْگَهُمْ الْمُنْسَدِينَ الْمُنْسَانِينَ الْمُنْسَانِينَ الْمُنْسَانِينَ الْمُنْسَانِينَ الْمُنْسَانِينَ الْم	وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	ٱلْمَلَيْكِةَ	, , ,
ٱلۡمُوتِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمَوْتَىٰ	111
لِيُومِنُواْ/	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِيُؤْمِنُوۤا /	111،
لَا يُومِنُونَ	فرا ها بوبدان اهمره واوا شدیه بحثت عنه	لا يُـُوْمِنُونَ	113
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	114
مُنزَلُ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	مُنزَّلُ	114
كَلِمَكتُ	قرأها بألفٍ بعد الميم على الجمع	كُلِمَتُ	115
لاً مُبَدِّل لِّكَلِمَٰتِهِۦ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	لَّا مُبَدِّلَ لِكَلِمَنتِهِ ـ	115
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	115
أَعْلَم مَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ مَن	117
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	117
أَعْلَم بِأَلْمُهْتَدِينَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ	117
مُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنِينَ	118
تكاكُلُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تأكُلُوا	119

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
فُصِّلِ لَّكُم	قرأها بضم الفاء وكسر الصاد	فَصَّلَ لَكُم	119
فُصِّلَ لَكُم	مع إدغام اللام في اللام بخلف عنه		
حُرِّمَ	قرأها بضم الحاء وكسر الراء	حَرَّهُمَ	119
لَّيْضِلُّونَ	قرأها بفتح الياء	لَّيُضِلُّونَ	119
أَعْلَم بِٱلْمُعْتَدِينَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أَعْلَمُ بِٱلْمُعْتَدِينَ	119
تَاكُلُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُواْ	121
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	122
ڒؙۑؾؚۜڹڵؚڷڮڬڣؚڔۣؠڹؘ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه مع الإمالة مطلقاً	زُيِّنَ لِلْكَفِرِينَ	122
نُّومِنَ / نُوتَىٰ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	نُّوْمِنَ/نُوْتَىٰ	124
يَجْعَل رِّسَالُتِهِ ۗ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه وقرأ (رسالته) بزيادة ألفٍ بعد اللام وكسر التاء وعليه كسر الهاء مع الصلة على الجمع	يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ	124
لأيومئون	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لا يُـوْمِنُونَ	125
وَهُو وَّلِيُّهُمَّر وَهُوَ وَلِيُّهُمَّر	قرأها بإسكان الهاءالأولى وإدغام الواو في الواو بخلف عنه	وَهُوَ وَلِيُّهُم	127
كخشرهم	قرأها بالنون مكان الياء	يَحْ شُرُهُمْ يَحْشُرُهُمْ	128
يَاتِكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِكُمْ	130
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	130

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
	'		
كنفرين	قرأها بالإمالة	كَفِرِينَ	130
ٱلۡقُرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱلْقُرَك	131
ٱلدّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون،	ٱلكَارُ	135
	وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	3	
فَهُو	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	136
زَيَّن لِّكَثِيرِ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	زَيَّنَ لِكَثِيرِ	13 <i>7</i>
حُرِّمَت ظُّهُورُهُكا	قرأها بإدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهِكَا	138
قَدضَّلُّواْ	قرأها بإدغام الدال في الضاد	قَدْضَلُواْ	140
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	141
رَزَقَكُمْ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	رَزَقَكُمُ	142
خُطُواتِ	قرأها بإسكان الطاء مقلقلة	خُطُوَت	142
آلضَّانِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ٱلظَّــأُن	143
وَمِنَ ٱلْمَوْ	قرأها بفتح العين	وَمِنَ ٱلْمَعْزِ	143
ٱلْأُنْتَيَيْنَ تَبِّئُونِي	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة	ٵؖٚٳ ٵؖٚٳؖٲؙؙؙؙؙؙؙؙؙٛٛٛٛٛٛؿؽؘؠ۫ؖڹؗڹؚۜؿؙۘۅڹؚؽ	143
ا الا حيا ين خوسوري	بخلف عنه(١)	ا ه حيان جو رزي	. , -
شُهَدآءَ إِذْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	شُهَداءَ إِذْ	144
أَظْلَم مِّمَّنِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلُمُمِمَّنِ	144
ٱقْتَرِي	قرأها بالإمالة	ٱفْتَرَك	144

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
حَمَلَت ظُهُورُهُمَا	قرأها بإدغام التاء في الظاء	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَآ	146
بـَاسُـهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَأْسُهُ	147
كَذَ لِك كَّذَّبَ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	كَذَ لِكَ كَذَّبَ	148
باسكنا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بأسَنا	148
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	150
تَّحْن سَّرُزرُ قُكُّمُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه والقاف في الكاف بخلف عنه	نَّحْنُ نَرْزُقُكُمْ	151
قُرْبِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	قُرْبَي	152
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	152
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُوسَى ٱلْكِتَابَ	154
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوُّمِنُونَ	154
فَقَدجَّاءً كُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم	فَقَدُّ جَآءَكُم	1 <i>57</i>
أَظْلَم مِّتَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلُمُمِمَّن	1 <i>57</i>
كَذَّب بِّعَايكتِ /ٱلْعَذَاب بِّمَا	قرأهما بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	كَدَّبَ بِعَايَئتِ /ٱلْعَذَابِ بِمَا	1 <i>57</i>
تَاتِيَهُمُ الْيَاتِي	قرأهم بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيَهُمُر/ يَأْتِيَ (جميعاً)	158

أبو عمرو	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
رَيِّىَ إِلَى	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِّتِيَ إِلَىٰ	161
قَيِّمًا	قرأها بفتح القاف وكسر الياء مشددة	قِيَمًا	161
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	164
أختري	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	164
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	165

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُيُونَا الأَجْلَفَا »

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
وَذِكْرِي	قرأها بالإمالة	وَذِكْرَك	2
لِلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِلْمُؤْمِنِينَ	2
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	3
باسئنا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَأْسُنَا	4
دَعُوبِهُمْ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	دُعُونهُمْ	5
إِذ جَّآءَهُم	قرأها بإدغام الذال في الجيم	إِذْجَآءَهُم	5
باس <i>ئ</i> نا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَأْسُنَا	5
أُمَرْتُك قَالَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	أُمَرْتُكُ قَالَ	12

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
ڹۜٳڔؚ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	, S J	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	نَّارِ	12
جَهَنَّم مِّنكُمْ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	جَهَنَّمَ مِنكُمْ	18
حَيَّث شِيتُمَا	قرأها بإدغام الثاء في الشين بخلف عنه و إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه (حَيْثُ شِئْتُ مَا	19
تَغَـْفِرلَّنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	تَغْفِرْ لَنَا	23
ٱلتَّقُوبِ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلتَّقْوَعِك	26
يَنزِعِ عَنْهُمَا	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	يَنزِعُ عَنْهُمَا	27
يَرِٺكُمْ	قرأها بالإمالة	يَرَكُمْ	27
هُو وَّقَبِيلُهُ	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه	هُوَ وَقَبِيلُهُ	27
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه(٥)	يُؤْمِنُونَ	27
لاَيَامُرُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لَا يَأْمُو	28
بِٱلْفَحْشَآءِ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية	بِٱلْفَحْشَآءِ	28
ءَ تَقُولُونَ	ياءً خالصة مفتوحة	أتَـقُولُونَ	20
أَمَر رَّ بيِّى	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	أُمَرَ رَبِّى	29

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
عَلَيْهِمِ ٱلصَّلَالَةُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلضَّلَالَةُ	30
وَيَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	وَيَحْسَبُونَ	30
ٱلرِّز ٓق قُّلَ	قرأها بإدغام القاف في القاف بخلف عنه	ٱلرِّزُقِقُلُ	32
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	3 2
ينزِل	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	ؠؙؙڬڗؚۜڶ	3 3
جَا أَجُلُهُمْ جَا أَجُلُهُمْ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَآءَ أَجَلُهُمْ	3 4
يَسْتَاخِرُونَ / يَاتِينَّكُمْ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَسْتَأْخِرُونَ/يَأْتِيَنَّكُمْ	35-34
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	36
أَظْلَم مِّمَّنِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلَمُمِمَّنِ	37
ٱفْتَرِي	قرأها بالإمالة	ا فْتَرَع	37
كُذَّب بِّۓايَـٰتِهِۦٓ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	كَذَّبَ بِئَايَـٰتِهِۦٓ	3 <i>7</i>
رُستُلنَا	قرأها بإسكان السين	رُسُلُنَا	3 <i>7</i>
ڲڶڣؚڔڽڹؘ	قرأها بالإمالة	كَلْفِرِينَ	37

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	Aug.	
, ,	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	38
	وإمالة مع سكون وروم		
أُخْرِيْهُمْ	قرأها بالإمالة	أُخْرَكُهُمْ	38
لأُولِنهُمْ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	لأُولَنهُمْ	38
هَلَوُّلآءِ ءَضَلُّونَا	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	هَلَوُّلآءِ أَضَلُّونَا	38
ٱلتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
,•	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	38
	وإمالة مع سكون وروم		
قَالَ لِّكُلِّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِكُلِّ	38
أولاهُمْ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	أُولَنهُمْ	3 9
لأُخْرِىٰهُمْ	قرأها بالإمالة	الأُخْرَىٰ الهُمْرَ	39
ٱلْعَدَابِبِمَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْعَذَابَ بِمَا	39
لَا تُفْتَحُ	قرأها بإسكان الفاء وتخفيف التاء الثانية	لَا تُفَتَّحُ	40
جَهَنَّم مِّهَادُّ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	جَهَنَّمَ مِهَادُّ	41
تَحْتِهِمِ ٱلأَثْهَالُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	تَحْتِهِمُ ٱلْأَنْهَارُ	4 3
تَّذَجَّاءَتَّ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَآءَت	43
رُسُل رَّ بِیِّنَا	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	رُسُلُ رَبِّنَا	43

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
أُورِ ثُنَّتُهُوهَا	قرأها بإدغام الثاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	4 3
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
,	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	44
	وإمالة مع سكون وروم	,	
بسِيه الم	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بِسِيمَلهُمُ	46
تِلْقَا أَصْحَلْبِ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى	^ ° Î ~ T ~ Î	4.7
تِلْقاً أَصْحَلْبِ	مع القصر والمد	تِلْقَآءَ أُصْحَابِ	47
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
,	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	47
	وإمالة مع سكون وروم		
دِسِيه الْهُمّ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بِسِيمَلهُمْ	48
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	50
	وإمالة مع سكون وروم	,	
مِنَ ٱلْمَآءِ عَوْ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	مِنَٱلْمَآءِأُو	50
رَزَقَكُمْ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	رَزَقَكُمُ	50
ٱلۡٚڮڬڣؚڔؚينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	50
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	5 1
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الديب	J 1

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
وَلَقَدجِّينَاهُم وَلَقَدجِّتَنَاهُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	وَلَقَدَّ جِئَّنَ ^ا هُم	5 2
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُونَ	52
تَـَاوِيلَهُۥ /يَاتِي	قرأهم بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأُوِيلَهُ (معاً / يَأْتِي	5 3
ٱلَّذِينِتْسُوهُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلَّذِينَ نَسُوهُ	5 3
قَدجَّاءَتَ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَت	5 3
رُسُل رَّ بِّنَا	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	رُسُلُ رَبِّنَا	5 3
وَالنَّجُومِ مُّسَخَّرَاتِمِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَٱلثُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ	54
رَحْمَة	قرأها عند الوقف بالهاء	إِنَّ رَحْمَتَ ٱللَّهِ	56
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	57
ئشر ^ع ا	قرأها بالنون مكان الباء مع ضم الشين	بُشَرُ	57
أَقَلَّت سَّحَابًا	قرأها بإدغام التاء في السين	أُقَلَّتُ سَحَابًا	57
مَّيْت	قرأها بإسكان الياء	ميِّت	57
ٱلْمَوْتِينَ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمَوْتَىٰ	57
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	57

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
إِنِّىَ أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَخَافُ	59
لَنَرِىكَ	قرأها بالإمالة	لَنَرَىٰكَ	60
أَبْلِثُكُمْ	قرأها بإسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	أُبَلِّغُكُمْ	62
أَعْلَم مِّنَ ٱللَّهِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَأَعْلَمُ مِنَ ٱللَّهِ	62
لَنَرِىكَ	قرأها بالإمالة	لَنَرَىٰكَ	66
أُبْلِثُكُمْ	قرأها بإسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	أُبُلِغُكُمْ	68
إِذ جَّعَلَكُمْ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	إِذْجَعَلَكُمْ	69
بَسْطَةً / بَصْطَةً	قرأها أبو عمرو بالسين وللسوسي وجه آخر وهو بالصاد	بَصَّطَةً	69
أُجِيتَنَا	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ياء مدية بخلف عنه	أُجِئُتَنَا	70
فَاتِنَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأَتِنَا	70
وَقَع عَّلَيْكُم	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	وَقَعَ عَلَيْكُم	71
مُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنِينَ	72
قَدجَّاءَتكُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَـدُ جَآءَتُكُم	73
تَاكُلُ / فَيَاخُذَكُمْ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُ / فَيَأْخُذَكُمْ	73
إِذ جَّعَلَكُمْ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	إِذْجَعَلَكُمْ	74
مُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنُونَ	75

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
أَمْررَّ بِيِّهِمْ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	ٲؙمۡڕؚۯڔؚۜٞۿؚڡۛ	77
يَاصَالِحُ ٱوتِنَا	قرأها بإبدال الهمزة واواً بخلف عنه في حالة الوصل وفي الابتداء قرأها مثل حفص	يَصَالِحُ ٱعُتِنَا	77
دارهِ مْ	قرأها بالإمالة	دَارِهِ مْ	78
قَالِ لَقَوْمِدِة	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِقُوْمِهِ	80
أَتَاتـُونَ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أتَأْتُونَ	80
سَبَقكُم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	سَبَقَكُم	8 0
أُ.نَّكُمْ	قرأها بهمزتين مفتوحة فمكسورة على الاستفهام مع تسهيل الهمزة الثانية وإدخال ألف بينهمـا	انگم	81
لَتَاتَــُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لَتَأْتُونَ	8 1
قَدجَّآءَتْكُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَـدُّ جَآءَتُكُم	8 5
مُّومِنِينَ/يُومِنُواْ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه [۞]	مُّوْمِنِينَ/يُوْمِنُواْ	87-85
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	87
دِارِهِمُ / كِنْفِرِينَ	قرأهما بالإمالة	دَارِهِمْ/كُلْفِرِينَ	93.91
بِٱلْباساَءِ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	بِٱلْبَأْسَآءِ	94

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
ٱلۡقُرِي	قرأهما بالإمالة	ٱلْقُرَكَ	97.96
يَاتِيَهُم بَاسُنَا	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيَهُم بَأْسُنَا	97
ٱلۡقُرِي	قرأها بالإمالة	ٱلْقُرَى	98
يَاتِيَهُم بَاسُنَا/ يَامَنُ	قرأهم بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيَهُم بَأْسُنَا/ يَأْمَنُ	99-98
كشأة وَصَبَّنَاهُم	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	نَشَآءُ أُصَبَنَاهُم	100
وَيُطْبَعِ عَلَى	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	وَنَطْبَعُ عَلَىٰ	100
ٱلۡقُرِي	قرأها بالإمالة	ٱلْقُرَىٰ	101
وَلَقَدجَّاءَتُهُمْ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتُهُمْ	101
رُستُلهُم	قرأها بإسكان السين	رُسُلُهُم	101
لِيُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِيُؤْمِنُواْ	101
ٱلۡٚڮڵڣؚڔؚينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡڪَفِرِينَ	101
مُتُوسِیٰ / مُوسِیٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُّوسَىٰ / مُوسَىٰ	104,103
قَدجِّتُكُم قَدجِّئُتُكُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	قَدْجِئْتُكُم	105
مَعِي	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ	105
جيت	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	جِئْتَ	106
فَاتِ/تَامُرُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأْتِ/تَأْمُرُونَ	110 ،106

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
أُرْجِئُهُ	قرأها بهمزة ساكنة بعد الجيم مع ضم الهاء من غير الصلة	أُرْجِهُ	111
يَاتـُوكَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُوكَ	112
اً: كَنَا	قرأها بهمزتين على الاستفهام مع تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	إِنْ لَنَا	113
يَلمُوسي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يَـُمُوسَى	115
نَّكُون نَّحْنُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	نَّكُونَ نَحْنُ	115
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	116
مُوسىيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	117
گ لق ف	قرأها بفتح اللام وتشديد القاف	تَلُقَفُ	117
يَافِكُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأُفِكُونَ	117
ٱلسَّحَرَة سَّلجِدِينَ	قرأها بإدغام التاء في السين بخلف عنه	ٱلسَّحَرَةُ سَلجِدِينَ	120
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	122
ءَاْمَنتُم	قرأها بهمزتين على الاستفهام مع تسهيل الثانية ولا إدخال بين الهمزتين في هذه الكلمة	ءَامَنتُم	123
ءَاذَن لَّكُمِّ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	ءَاذَنَ لَكُمْ	123
تَنقِم مِّنَّآ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	تَنقِمُ مِنَّآ	126
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	12 <i>7</i>

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
وَ ۗ الِهَتَك قَالَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	وَءَالِهَتَكَ قَالَ	127
مُوسِئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	128
كَاتِينَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأُتِينَا	129
جِيتَنَا	قرأها بإبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	جِئْتَنَا	129
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	129
بِمُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بِمُوسَىٰ	131
كاتِنا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِينَا	132
كَحْنَالُكَ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	نَحْنُ لَكَ	132
بِمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	بِمُؤْمِنِينَ	132
عَلَيْهِمِ ٱلطُّوفَانَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلطُّوفَانَ	133
وَقَع عَّلَيْهِمُ	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	وَقَعَعَلَيْهِمُ	134
عَلَيْهِمِ ٱلرِّجْزُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلرِّجْزُ	134
يَلمُوسِئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	يَـُـمُوسَى	134
لَنُومِنَنَّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه(٥)	لَنُؤْمِنَنَّ	134
كَلِمَة	قرأها عند الوقف بالهاء	كَلِمَتُرَبِّكَ	137

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
ٱلْحُسْنِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْحُسْنَىٰ	137
يَلمُوسى	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	يَـٰمُوسَى ٱجۡعَل	138
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	140
وَيَسْتَحْيُونِ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة	وَيَسْتَحْيُونَ	141
نِّسَآءَكُمْ	بخلف عنه	نِسَآءَكُمْ	, , ,
وَوَعَدْدَا	قرأها بحذف الألف قبل العين	وَوَاعَدْنَا	142
مُوسِیٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ (معًا)	142
لأِخِيه هَّـٰـرُونَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	لِأَخِيهِ هَـُـرُونَ	142
مُوسِیٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ (معًا)	143
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	143
اَرْبِي اَرِبِي	قرأها بوجهين:1- بإسكان الراء مفخمة، 2- باختلاس كسرتها	ٲڔؚڹؾٙ	143
قَال لَّن	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَن	143
تَرِىلنِى	قرأهما بالإمالة	تَرَىلنِي (معاً)	143
أَفَاق قَالَ	قرأها بإدغام القاف في القاف بخلف عنه	أَفَاقَقَالَ	143
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	143

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
بن رق يَـــــمُوسي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يَامُوسَى	144
إِنِّي ٱصْطَفَيْ تُكُ	قرأها بفتح ياء الإضافة وصلاً	إِنِّى ٱصْطَفَيْتُكَ	144
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	144
وَامُرْ/يَاخُذُواْ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَأَمُرً / يَأْخُذُواْ	145
لاً يُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لاً يُؤْمِنُواْ	146
قَوْم مُنُّوسى	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه	قَـُوْمُ مُوسَىٰ	148
قَدضَّلُّواْ	قرأها بإدغام الدال في الضاد	قَدَّضَلُّواْ	149
يَعْتَفِرلَّنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَيَغَ فِرَّ لَنَا	149
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	150
بيسما	قرأها بإبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	بِئُسَمَا	150
بَعْدِي ۖ أَعَجِلْتُمْ	قرأها بفتح الياء وصلاً	بَعْدِي أُعَجِلْتُمْ	150
أَمْررَّ بِّكُمْ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	أُمْرَرَبِّكُمْ	150
بِرَاسِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بِرَأْسِ	150
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	151
ٱغۡفِرلِّي	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	ٱغۡفِرۡلِی	151

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلكُنْيَا	152
ٱلسَّيِّئات ثُـُّمَّ	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه	ٱلسَّيِّٵتِ ثُمَّر	153
مُّوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُتُوسَى ٱلْغَضَبُ	154
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	155
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	155
شِيت	قرأها بإبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه(١)	ۺؙٛٞؾۘ	155
تَشَاَّ وَنتَ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	تَشَآءُ أَنتَ	155
فَأَغْفِرِلِّي	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	فَٱغْفِرُ لَنَا	155
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	156
أُصِيب بِّهِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	أُصِيبُبِهِ	156
وَيُوتُونَ /يُومِنُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه [۞]	وَيُؤْتُونَ / يُؤْمِنُونَ	156
ٱلتَّوْرِيةِ	قرأها بالإمالة	ٱلتَّوْرَكِةِ	1 <i>57</i>

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
يَامُرَهُم يَامُرُهُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه، وله في الراء وجهان:1 - إسكانها، 2 - اختلاس ضمتها، وللدوري وجه ثالث وهو الإتمام	ر څرو و يــامرهـم	157
عَلَيْهِمِ ٱلْحَبْدِيثَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْخَبَيِثَ	157
وَيَضَع عَّنْهُمْ	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه(١)	وَيَضَعُعُعَنَّهُمْ	15 <i>7</i>
لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَنَهَ إِلَّا هُوَ	158
يُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُ	158
قُوْمِرمُنُّوسِيِّ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه	قُوْمِرمُوسَى	159
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	160
عَلَيْهِمِ ٱلْغَمَامَ/ عَلَيْهِمِ ٱلْمَنَّ	قرأهما بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِ مُ ٱلْغَمَّمَ/ عَلَيْهِ مُ ٱلْمَنَّ	160
وَٱلسَّلُويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَٱلسَّلُوكَ	160
قِيلَّهُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمُ	161
حَيْث شِّيتُمْ	قرأها بإدغام الثاء في الشين بخلف عنه مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه (2)	حَيْثُ شِئْتُمْ	161

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد وقصر المنفصل.

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
دَّعْ فِرلَّكُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	نَّغَفِّر لَكُمْ	161
خَطَّنِيَكُمْ	قرأها بفتح الطاء وألفٍ بعدها وفتح الياء وألفٍ بعدها وحذف الهمزة والتاء	خَطِيٓ ثَاتِكُمْ	161
قِيللَّهُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمُ	162
ٳؚۮؾۜٛٵؾؚ <u>ۿؚ</u> ؚۘ ٳؚۮؾۜٲۛؾؚ <u>ۿؚ</u> ۘۘۘ	قرأها بإدغام الذال في التاء مع إبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	ٳؚۮ۫ؾٲؙؾؚۿؚؚۘؗؗ؞ۛ	163
لا تَاتِيهِمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لَا تَأْتِيهِم ۗ	163
مَعْذِرَةً	قرأها برفع التاء	مَعُدِرَةً	164
وَإِذ تَّأَذَّن رَّبُّكُ وَإِذ تَّأَذَّن رَبُّكُ	قرأها بإدغام الذال في التاء، مع إدغام النون في الراء بخلف عنه	وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ	167
يَاخُنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْخُذُونَ	169
سَيُغَـُّفُرلَّنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	سَيُغَ قُو لَنَا	169
يَاتِهِم /يَاخُذُوهُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِهِمْ/يَأْخُذُوهُ	169
يُوخَذُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه"	يُـوُّخَدُ	169
أَفَلاَ يَعْقِلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	أَفَلَا تَعْقِلُونَ	169
ءَادَمِيِّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ءَادَمَ مِن	172

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
ۮؙڗؚڲڵؾؚڡؚؠۧ	قرأها بألف بعد الياء وكسر التاء وعليه كسر الهاء	ۮؙڒۣڽۜؾؘۿؙؠۧ	172
بَلِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَكَيْ	172
أن يَـقُولُواْ/	ت أما الل كان الما	أن تَقُولُواْ /	.172
أَوْ يَـقُولُوٓاْ	قرأهما بالياء مكان التاء	أَوْ تَـَقُولُوٓاْ	173
شِينَا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	شِئْنَا	176
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	178
وَلَقَد ذَّرَانَا وَلَقَد ذَّرَأَنَا	قرأها بإدغام الدال في الذال وإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَلَقَدُّ ذَرَأُنَا	179
ٲؙۉڶٮۧؠؚڬػۜٲڷٲؙٛؽۼؠ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	أُوْلَتِبِكَ كَٱلْأَنْعَامِ	179
ٱلْحُسْنِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْحُسْنَىٰ	180
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	185
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـ وُّمِنُونَ	185
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	187
تَاتِيكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيكُمۡ	187
يَسْـــتُلُونَك كَأَنــُّك	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	يَسْئِلُونَكَ كَأَنَّكَ	187

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
ٱلسُّوَءُ إِنْ ٱلسُّوَءُ وِنْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	ٱلسُّوَءُ إِنْ	188
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوْمِنُونَ	188
خَلَقَكُم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خُلَقَكُم	189
قُلُ ٱدَّعُواْ	قرأها بضم اللام وصلاً	قُلِ آدْعُواْ	195
کِیدُونِ۔ فَلَا	قرأها بإثبات الياء وصلاً	كِيدُونِ فَلَا	195
وَلِيَّ وَلِيِّ	قرأها السوسي بثلاثة أوجه (:): 1- بياء واحدة مشددة مفتوحة، 2- بياء واحدة مشددة مكسورة، 3- مثل حفص بياءين	<u>وَلِي</u> ّى	196
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	196
لاَيَسْتَطِيغُون نــَّصْرَّكُمْ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	لا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَكُمْ	197
وَتَرِيْهُمْ	قرأها بالإمالة	وَتَرَكِهُمْ	198
ٱلَّعَفُووَّا لُمْرٌ	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه مع إبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه (2)	ٱلْعَفْوَ وَأَمْرُ	199

(1) قرأها بالوجه الثاني ابن جمهور عن السوسي، وقرأ بالوجه الأول والثالث ابن جرير عن السوسي.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
ٱلشَّيْطَانِ نَّزَغُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلشَّيْطَانِ نَـزَّغُ	200
طَيْفُ	قرأها بحذف الألف التي بعد الطاء وإثبات ياء ساكنة مكان الهمزة	طَيْفُ	201
تَاتِهِم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِهِم	203
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	203

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أَرَّ أَرِّ وَمِعْلُمُ اللهُ أَوْ رَاءَ (مُوافقاً حَفْصاً).

« شِيُونَا الأَنْفِئَا إِلَّ »

أبو عمرو	بيان (سورة الأنفال)	حفص	رقم الآية
ٱلْأَنفَال لِّلَّهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلْأَنفَالُ لِلَّهِ	1
مُّومِنِينَ / ٱلْمُومِنُون / ٱلْمُومِنِينَ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه···	مُّوْمِنِينَ / ٱلْمُؤْمِنُونِ (معاً) / ٱلْمُؤْمِنِينَ	1، 2، 1 5، 4
اِحْدی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	إِحْدَى	7
ٱلشَّوْكَة تَّكُونُ	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه	ٱلشَّوْكَةِ تَكُونُ	7
ٱلۡٚڮڵڣؚڔؚينؘ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	7
إِذ تَّسْتَغِيثُونَ	قرأها بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	9

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الأنفال)	حفص	رقم الآية
بُشْرِي	قرأها بالإمالة	بُشَرَعت	10
إِذْ يَغْشَاكُمُ	قرأها بفتح الياء وسكون الغين وفتح الشين مخففة وألفٍ بعدها مكان الياء	ٳؚۮ۫ؽؙۼۺؚۜۑػؙؙؙؙؗؗؗؗؗؗؗؗؠ	11
ٱلنُّعَاسُ	قرأها برفع السين	ٱلنُّعَاسَ	11
وَيُنزِلُ	قرأها بسكون النون وتخفيف الزاي	وَيُنزِّلُ	11
لِلْكِلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	14
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	14
وَمَاوَىٰهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَمَأْوَىٰهُ	16
وَپِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَبِئْسَ	16
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	17
مُوَهِِّنُّ كَيْدَ	قرأها بفتح الواو وتشديد الهاء وتنوين النون ونصب دال «كيد»	مُوهِنُ كَيْدِ	18
ٱلۡٚڮڵڣؚڔڽڹؘ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	18
فَقَدجَّاءً كُمُ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَآءَكُمُ	19
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	19
وَإِنَّ ٱللَّهَ	قرأها بكسر الهمزة	وَأَنَّ ٱللَّهَ	19
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	19

أبو عمرو	بيان (سورة الأنفال)	حفص	رقم الآية
وَرَزَقَكُم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	وَرَزَقَكُم	26
يَعْفِرلَّكُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَيَغْ فِرْ لَكُمْ	29
قَدسَّمِعْنَا	قرأها بإدغام الدال في السين	قَـُدْ سَـمِعْنَـا	3 1
مِّنَ ٱلسَّكَمَآءِ ـَوِ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	مِّنَ ٱلسَّــَمَآءِ أُوِ	3 2
أُوِايْتِنَا	قرأها في حالة الوصل بإبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه وفي الابتداء قرأها مثل حفص	أُوِ آئْتِنَا	32
ٱلْعَدَابِ بِّمَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْعَذَابَ بِمَا	3 5
يُعْفَرَّلُهُم	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	يُغْفُرُّ لَهُم	38
قَدستَّلَفَ	قرأها بإدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	38
مَضِت سُّنَّتُ سُّنَّة	قرأها بإدغام التاء في السين وقرأ (سُنَّتُ) عند الوقف بالهاء	مُضَتُ سُنْتُ	38
ٱلْقُرْبِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْقُرْبَىٰ	4 1
بِٱلْعِدُوةِ	قرأهما بكسر العين	بِٱلْعُدُوةِ (معًا)	42
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	42
اًلُّقُصُويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْقُصُوَك	42
منامِكقلِّليلَّا	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	مَنَامِكَ قَلِيلًا	4 3

أبو عمرو	بيان (سورة الأنفال)	حفص	رقم الآية
أُرىٰكُهُمْ / دِينرِهِم	قرأهما بالإمالة	أَرَىٰكُهُم / دِينرِهِم	47.43
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	47
وَإِذ زَّيَّن لَّهُمُ	قرأها بإدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ	48
وَإِذ زَّيَّنَ لَهُمُ	وإدغام النون في اللام بخلف عنه	0.0	
وَقَال لَّا	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقَالَ لَا	48
ٱلۡيَوۡمِ مِّنَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْيُوْمَ مِنَ	48
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	48
ٱلْفِئْتَان تَّكُصَ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلْفِئَتَانِ نَكَصَ	48
إِدِيَّ أُرِيْ	قرأها بفتح الياء وصلاً مع الإمالة مطلقاً	إنبِّى أَرَىك	48
إنِّى أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَخَافُ	48
تَرِي	قرأها بالإمالة	تُرُکِ	50
ڪَدَابِ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ڪَدَأُب	54-52
لأيومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لَا يُـوْمِنُونَ	5 5
وَلاَتَحْسِبَنَّ	قرأها بالتاء مكان الياء مع كسر السين	وَلَا يَحْسَبَنَّ	59
إِنَّه هُوَ/ ٱللَّه هُوَ	قرأهما بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إِنَّهُ مُوكًا ٱللَّهُ هُوَ	62-61

أبو عمرو	بيان (سورة الأنفال)	حفص	رقم الآية
وَبِٱلْمُومِنِينَ/	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية	وَبِٱلْمُؤْمِنِينَ/	-62
ٱلْمُومِنِينَ	بخلف عنه(۱)	ٱلْمُؤْمِنِينَ	65-64
ضُعُفًا	قرأها بضم الضاد	ضُعُفُا	66
تَكُن مِّنكُم مِّائَةُ	قرأها بتاء التأنيث مكان الياء	يَكُن مِّنكُم مِّائَةٌ	66
تَكُونَ لَهُ	قرأها بتاء التأنيث مكان الياء	يَكُونَ لَهُوٓ	67
أَسْرِي	قرأها بالإمالة	أُسْرَك	67
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	67
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ردي	0,
أُخَذتُّمُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أُخَذْتُمْ	68
ٱلأُسَــٰرِئ	ضم الهمزة وفتح السين وزاد ألفاً بعدها مع الإمالة	ٱلْأَسْرَى	70
يُوتِكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْتِكُمْ	70
ويَغ ۡ فِرلَّكُمۡ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَيَغْفِرْ لَكُمُّ	70
ٱلْمُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُونَ	74

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سِيُوكُو البَّوَيُّ إِنْ إِنَّا »

أبو عمرو	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
ٱلْكِنفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	2
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	3
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	3
مَامَنَهُ ﴿ وَتَابَىٰ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	مَأْمَنَهُ ﴿ وَتَأْبَىٰ	8-6
مُومِنٍ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنِ	10
أَبِمَّةً / أَيِمَّةَ	قرأها بوجهين: 1- بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال، 2- بإبدالها ياءً مكسورة	أَيِمَّةَ	12
مُّومِنِينَ\	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية	مُّؤْمِنِينَ/	-13
ٱلْمُومِنينَ	بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنينَ	16-14
مَسْجِدَ ٱللَّهِ	قرأها بسكون السين وحذف الألف على الإفراد	مَسَلجِدَ ٱللَّهِ	17
ٱلتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	17
فَعَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَعَسَىٰ	18
أَوْلِيَاءَ إِن	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	أُوْلِياآءَ إِن	23
یـُاتِی	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيَ	24
رَحُبَت ثُثُمَّ	قرأها بإدغام التاء في الثاء	رَحُبَتُ ثُمَّ	25
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنينَ	26

أبو عمرو	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
ٱلْكِلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	26
مِنْ بَعَد ذَّالِكَ	قرأها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِنْ بَعْدِ ذَا لِكَ	27
ٱلْمُشْرِكُون نَّجَسُّ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلْمُشْرِكُونَ نَجَسُّ	28
شَاءَ إِنَّ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	شَاءً عُرِيْتُ	28
لأيومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لا يُؤْمِنُونَ	29
عُزَيْرُ ٱبْنُ	قرأها بغير تنوين	عُزَيْرُ أَبْنُ	30
ٱلنَّصَـٰري	قرأها بالإمالة لدى الوقف	ٱلنَّصَلَرَى	30
ذُ لِك قُولُهُم	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	ذَالِكَ قَوْلُهُم	30
يُضَّلُهُونَ	قرأها بضم الهاء وحذف الهمزة	يُضَاهِ عُونَ	30
أَنَّى	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	أثنى	30
أبوفكُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّفُكُونَ	30
لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَنَهَ إِلَّا هُوَ	31
وَيَابَى	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَأْبَى	32
أُرْسَل رَّسُولَهُ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	أُرْسَلَ رَسُولَهُ	3 3
ألأخبار	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلْأَحْبَارِ	34

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
لَيَاكُنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لَيَأْكُلُونَ	34
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	34
نارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	نَارِ	3 5
	وإمالة مع سكون وروم		
يَضِلُّ بِهِ	قرأها بفتح الياء وكسر الضاد	يُضَلُّ بِهِ	3 <i>7</i>
زُيِّن لَّهُمْ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	زُيِّنَ لَهُمْ	3 <i>7</i>
سُوٓءُ وَعُمَالِهِمُ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واوأ	سُوَّةُ أَعْمَالِهِمْ	3 <i>7</i>
'	خالصة مفتوحة		- ,
ٱلؙۡٚڮۦٚڣؚڔؚينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡڪٰفِرِينَ	37
قِيل لَّكُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَكُمُ	38
ٱلدُّنْيا	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	م الله المال المال	2.0
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱللُّنْ يَا (معًا)	38
ٱلُّغارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
, ,	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلۡعٰۤٵرِ	40
	وإمالة مع سكون وروم		
يَقُول لِّصَلْحِبِهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	يَقُولُ لِصَاحِبِهِ	40
السنفلي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلشُّفَلَىٰ	40
وَكَلِمَةُ ٱللَّهُ هِي	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	وَكِلِمَةُ ٱللَّهِ هِيَ	40
ٱلْعُلْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْعُلِّيكَا	40

أبو عمرو	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
عَلَيْهِمِ ٱلشُّقَةُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلشُّقَّةُ	42
يَتَبَيَّن لَّكَ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	يَتَبَيَّنَ لَكَ	43
لَا يَسْتَلدِنُكُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لا يَسْتَعُذِنُكَ	44
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوْمِنُونَ	44
يَسْتَندِنُكُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَسْتَعْذِنُك	45
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوْمِنُون	45
يَقُولُ وذَن	قرأها بإبدال الهمزة واواً ساكنة بخلف عنه حالة الوصل وفي الابتداء قرأها مثل حفص	يَقُولُ آثَـٰذَن	49
ٱلَّفِتْنَة سَّقَطُواۛ	قرأها بإدغام التاء في السين بخلف عنه	ٱلَّفِتْنَةِ سَكَقَطُواۛ	49
بِٱلٰۡکِـٰفِرِينَ	قرأها بالإمالة	بِٱلْكَافِرِينَ	49
ٱلْمُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُونَ	51
اِحْدی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	إِحْدَى ٱلْحُسْنَيَيْنِ	52
ونَحْن نَتَرَبَّصُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ونَحْنُ نَتَرَبُّصُ	52
يَاتـُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُونَ	54

أبو عمرو	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	5 5
سَيُوتِينَا/يُودُونَ/ وَيُومِن ِللَّمُومِنِينَ امُومِنينَ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في اللام بخلف عنه···	سَيُوْتِينَا/يُؤْذُونَ/ وَيُـوْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ /مُؤْمِنِينَ	-59 62-61
تُنزَلَ	قرأها بسكون النون وتخفيف الزاي	ڗؙؙؽؘڒۜٛڶ	64
يُعْفُ	قرأها بياء مضمومة مكان النون المفتوحة مع فتح الفاء	نَّعَفُ	66
تُعَذَّبُ	قرأها بالتاء مكان النون مع فتح الذال مشددة	نُعَذِّبُ	66
طَآبِفَةُ	قرأها برفع التاء	طَآبِفَةً	66
يَامُرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يـُأُمْرُون	67
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	69
يَاتِهِمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِهِمْ	70
وَٱلْمُوتَقِكَاتِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَٱلْمُؤْتَفِكَتِ	70
رُستُلهُم	قرأها بإسكان السين	رُسُلُهُم	70
ٱلْمُومِنُونَ وَٱلْمُومِنَاتُ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُوْمِنُونَ وَٱلْمُوْمِنَاتُ	71

أبو عمرو	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
يَامُرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَـأُمُرُونَ	71
ٱلْمُومِنِينَ/		ٱلْمُؤْمِنِينَ/	
وَيُوتُونَ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام التاء في الجيم بخلف عنه···	وَيُؤْتُونَ	72-71
ٱلْمُومِنَاتِجَّنَّاتِ	٠,١٠٠ ٩	ٱلْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ	
وَمَاوَسْهُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَمَأْوَلِهُمْ	73
وَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَبِئْسَ	73
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلكُّنْيَا	74
ٱلدُّنْيِا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدنيا	7 4
وَنَجُونِهُمُ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَنَجُوَىٰهُمُ	78
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	79
ٱسْتَغْفِر لَّهُمْ/	قرأهم بإدغام الراء في اللام	ٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ/	80
تَسْتَغْفِر لَّهُمْ	بخلف عن الدوري	تُسْتَغْفِرْ لَهُمْ (معًا)	00
فَأَسْتَلٰذَنُوكَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَٱسۡتَۓٛۮؘڹؙۅڮؘ	8 3
مَعِي عَدُوًّا	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا	8 3
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	8 5
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدنيا	ر ن
أُنزِلَتشُورَةً	قرأها بإدغام التاء في السين	أُنزِلَتْسُورَةً	8 6

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
ٱسۡتَادَنَكَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ٱسۡتَۓٛۮؘڶڬ	8 6
وَطُبِعِ عَلَىٰ	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	وَطُبِعَ عَلَىٰ	87
لِيُوذَن لَّهُمُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه · مع إدغام النون في اللام بخلف عنه	لِيُؤْذَنَ لَهُمْ	90
ٱلْمَرْضِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمَرْضَيٰ	91
يَسْتَدِنُونَكَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَسْتَثْذِنُونَكَ	9 3
دُّومِن لَّكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في اللام بخلف عنه ٠٠٠	نُّؤْمِنَ لَكُمْ	94
أُخْباركُمْ	قرأها بالإمالة	أُخْبَارِكُمْ	94
وَسَيَرِی وَسَيَرِی ٱللَّهُ	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح، وعند وصله بلفظ الجلالة فعلى الإمالة له فيها التفخيم والترقيق وعلى الفتح فله فيها التفخيم	وَسَيَرَى ٱللَّهُ	94
وَمَاوَىٰهُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَمَأْوَلِهُمْ	95
دَآبِرَةُ ٱلسُّوءِ	قرأها بضم السين مع المد المتصل	دَآبِرَةُ ٱلسَّوْءِ	98
يُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُ	99
يُنفِق قُرُبَكتٍ	قرأها بإدغام القاف في القاف بخلف عنه	يُنفِقُ قُرُبَاتٍ	99

(2) تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
ٱلأنصارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَٱلْأَنصَارِ	100
نَحْن تَّعْلَمُهُمْ	وإمانة مع سمون وروم قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	خَنُ نَعْلَمُهُمْ	101
عَسِی	قرأها الدوري وقفاً بالتقليل بخلف عنه	عَسَى	102
صَلُوا تِكَ	قرأها بإثبات واوٍ قبل الألف مع كسر التاء على الجمع	صَلَوْتَكَ	103
ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهَ هُوَ	104
وَيَاخُذُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَأْخُذُ	104
وَأَنَّ ٱللَّه لُمُّوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	وَأُرْثَ ٱللَّهُ هُوَ	104
فَسَيَرِي فَسَيَرِي ٱللَّهُ	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح، وعند وصله بلفظ الجلالة فعلى الإمالة له فيها التفخيم والترقيق وعلى الفتح فله فيها التفخيم	فَسَيَرَى ٱللَّهُ	105
وَٱلْمُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَٱلْمُؤْمِنُونَ	105
مُرْجَءُ وَنَ	قرأها بهمزة مضمومة بعد الجيم	مُرْجَوْنَ	106
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	107

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
ٱلْحُسْنِيٰ / ٱلتَّقْوِعُ لِمَاتِقَوْمِ كَالتَّقْوِمِ كَالتَّقْوِمِ كَالْتُقْوِمِ كَالْتُمْ وَالْتُمْ وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَالْمُوالِي وَلِيْنِي وَلِي الْمُؤْمِنِي وَلِي اللَّهِ وَالْمُوالِي وَلِي اللَّهِي وَالْمُوالِي وَلِي الْمُعْلِي وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَالِمُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَالِمُوالْمُولِي وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللّلِي وَلِي اللَّهِ وَلِي الْعِلْمِي وَلِي اللَّهِ وَلِي الْعِلْمِي وَلِي اللَّهِ وَلِي الْمُعِلِّي وَلِي الْعِلْمِي وَلِي اللَّلْمِي وَلِيْمِي وَلِي الْعِلْمِي وَلِي الْعِلْمِي وَلِي الْعِلْمِي وَلِي ال	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	ٱلْحُسْنَىٰ / ٱلتَّقْوَعُ لِمَاتَقَّوَعُ لِ	108,107, 109
هِــادٍ/نبادِ	قرأهما بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	هــــَـارٍ / نـَـارِ	109
أَن تُقطَّعَ	قرأها بضم التاء	أُن تَقَطَّعَ	110
ٱشْتَرِعُكْ/ٱلتَّوْرِيْةِ	قرأهما بالإمالة	ٱشْتَرَك / ٱلتَّوْرَكةِ	111
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	111
قُرْبِيٰ تَبَيَّن لَّهُمْ/	قرأها بالتقليل بخلف عنه	قُرُّبَىٰ	113
تَبَيَّن لَّهُوَ/ يُبَيِّن لَّهُم	قرأهم السوسي بإدغام النون في اللام بخلف عنه	تَبَيَّنَ لَهُمَّ/ تَبَيَّنَ لَهُوَ/ يُبَيِّنَ لَهُوَ	113 114 115
وَٱلأَنصِارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَٱلْأَنصَارِ	117
ڪَادَ تَزِيغُ ڪَاد تَّزِيغُ	قرأها بتاء التأنيث مكان الياء الأولى مع إدغام الدال في التاء بخلف عنه	كَادَ يَزِيغُ	117
رَؤُكُ	قرأها بقصر الهمزة	رَءُ وفْتُ	117
إِنَّ ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إِنَّ ٱللَّهُ هُوَ	118

أبو عمرو	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
عَلَيْهِمِ ٱلأَرْضُ	قرأها بكسر الهاء و الميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْأَرْضُ	118
يُنفِقُون نَّفَقَةً	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخل <i>ف ع</i> نه	يُنفِقُونَ نَفَقَةً	121
ٱلْمُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُونَ	122
ٱلۡكُفَّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلۡكُفَّارِ	123
أُنزِلَت شُورَةٌ	قرأها بإدغام التاء في السين	أُنزِلَتْسُورَةٌ	124
زَادَته هَـٰـنهِ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	زَادَتُهُ هَلدِهِ ۦ	124
أُنزِلَت سُّورَةٌ	قرأها بإدغام التاء في السين	أُنزِ لَتْسُورَةٌ	127
يَرِيكُم	قرأها بالإمالة	يَرَىكُم	127
لَقَدجًاءً كُمْ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَآءَكُمْ	128
بِٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	بِٱلْمُؤْمِنِينَ	128
رَؤُفُّ	قرأها بقصر الهمزة	رَءُ وفُّ	128
لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	129
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	129

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

قال الإمام ابن الجزري في طيبة النَّشر:

أدغم بخلف الدوري والسوسي معاً لكن بوجه الهمز والمدامنعا

قال الإمام على بن محمد حسن إبراهيم الضباع في شرح طيبة النَّشر في شرح هذا البيت: يعنى أن الإدغام في ذلك لأبي عمرو بخلاف عنه، وإنها عبر بالدوري والسوسي لدفع وهم من يتوهم أن المراد به السوسي كما وقع في كلام الشاطبي رحمة الله عليه حيث أطلقه لأبي عمرو ومراده السوسي كما تقرر، وقوله: معاً: حال منهما كما تقول مررت بزيد وعمرو معاً: أي مصطحبين، قوله: (لكن بوجه الهمز والمد امنعا) أشار إلى أنه قد يجتمع الإدغام الكبير مع همز ساكن أو مد منفصل أو معهما، فإنه ذكر لأبي عمرو في كلِّ منهم خلاف، فيحتمل مع البدل والهمز أربعة أوجه، وهي: الإدغام و الإظهار مع البدل ومع الهمز، وذلك قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأُويلُهُ ۚ كَذَٰلِكَ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ يمتنع منها الإدغام مع الهمز وتجوز الثلاثة الباقية، وكذا لو اجتمع الإدغام مع المد كقوله: ﴿قُل لَّا أَقُول لَّكُمْ ﴾ فإنه يحتمل أربعة أوجه أيضًا، وهي: الإدغام مع المد والقصر، والإظهار معهما، ويمتنع المد مع الإدغام، وتجوز الثلاثة الأخرى، فلو اجتمع مع الإدغام همز ومد فيحتمل ثمانية أوجه كقوله تعالى: ﴿قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ يَ إِلَّا نَبَّأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ عَبْلَ أَن يَأْتِيَكُمَا ﴾ يمتنع منها ثلاثة أوجه، وهي: الإدغام مع الهمز والمد، والإدغام مع الهمز والقصر، والإدغام مع البدل والمد، وتجوز الخمسة الباقية. وهذا موضع مهم يتعين التنبيه عليه، فلذلك نص عليه وبسط القول فيه في النَّشر .

« شُوَلَاً يُونَشِنَ »

أبو عمرو	بيان (سورة يونس)	حفص	رقم الآية
الر	قرأها بإمالة الراء	الر	1
لِلنّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	2
لُسِحْقُ	قرأها بكسر السين، وحذف الألف وإسكان الحاء	لُسُحِرُّ	2
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	3
مَنَازِل لِّتَعْلَمُواْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	مَنَازِلَ لِتَعْلَمُواْ	5
وَٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَآلنَّهَارِ	6
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	7
مَاوَكِهُمُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	مَأْوَسِهُمُ	8
تَحْتِهِمِ ٱلأَثْهَالُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	تَحْتِهِمُ ٱلْأَنْهَارُ	9
دَعُورِ لهُ مُ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	دَعْوَكُمْ (معًا)	10
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	11
بِٱلْحَيْرِالْقَضِيَ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	بِٱلْخَيْرِلَقُضِي	11
زُيِّنِ لِّلْمُسْرِفِينَ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	زُيِّنَ لِلْمُشْرِفِينَ	12

أبو عمرو	بيان (سورة يونس)	حفص	رقم الآية
رُسْلُهُم	قرأها بإسكان السين	رُسُلُهُم	13
لِيُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِيُؤْمِنُواْ	13
خَلَتبِف فِّي	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	ڂؘڶؘٮۧؠۣڡؘڡؚ۬	14
لِقَآءَنَا ٱلْتِ	قرأها في حالة الوصل بإبدال الهمزة ألفاً بخلف عنه وفي الابتداء قرأها مثل حفص	لِقَآءَنَا ٱئْتِ	15
لِیَ أَنْ/نَفْسِیَ إِنْ/إِنِّیَ أَخَافُ	قرأهم بفتح الياء وصلاً	لِنَ أَنْ / نَفْسِيَ إِنْ / إِنِّي أَخَافُ	15
أُدْرِيْكُم	قرأها بالإمالة	أُذُرَىٰكُم	16
لَبِثْتُ	قرأها بإدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُ	16
أُظْلَمِمِّنِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أظلمُمِمَّنِ	17
ٱفۡتَرِؽ	قرأها بالإمالة	<u> </u>	17
كَذَّببِّئَايَلتِهِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه"	كَذَّبَبِئَايَلتِهِ	17
بَعْدضَّرآءَ	قرأها بإدغام الدال في الضاد بخلف عنه	بَعْدِضَـرَّآءَ	21
رُستَلَنا	قرأها بإسكان السين	رُسُلَنَا	21
مَّتَكُعُ	قرأها برفع العين	مُّتَّكَعَ	23
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأهما بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	24 . 23
يَاكُلُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُ	24

أبو عمرو	بيان (سورة يونس)	حفص	رقم الآية
ڊار	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		,
, •	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	دَارِ	25
	وإمالة مع سكون وروم	·	
يَشَآءُ إِلَىٰ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	ر کر آورا ک	25
يَشَآءُ وِلَىٰ	أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	يَشَآءُ إِلَىٰ	25
ٱلْحُسْنَىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْحُسْنَىٰ	26
ٱلسَّيِّئَات جَّزَآءُ	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	ٱلسَّيِّٵتِجَزَآءُ	27
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	ر صد	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	27
	وإمالة مع سكون وروم		
كُمُّولِ لِّلَّذِينَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	نَقُولُ لِلَّذِينَ	28
يَرْزُقكُم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	يَرَّزُقُكُم	31
ٱلْمَيْت	قرأهما بإسكان الياء	ٱلۡمَیِّت(معًا)	3 1
فَأَيِّ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَأَنَّى	32
كَلِمَة	قرأها عند الوقف بالهاء	كَلِمَتُرَبِّكَ	3 3
لأيومئون	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لَا يُـُوْمِنُونَ	3 3
فَأَنّ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَأَنَّىٰ	34
فَأَنِّى تثونَكُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤُفَكُونَ	34
لاَّ يَهَدِّىۤ لاَّ يَهَدِّىۤ	قرأها باختلاس فتحة الهاء أو إتمامها	لَّا يَهِدِّيَ	3 5

أبو عمرو	بيان (سورة يونس)	حفص	رقم الآية
يُفْتَرِكِ / ٱفْتَرِيْهُ	قرأهما بالإمالة	يُفْتَرَكُ / ٱفْتَرَكُهُ	39 – 37
فَاتُواْ/ يَاتِهِمْتَاوِيلُهُ	قرأهم بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأَتُواْ/ يَأْتِهِمْ تَأُويلُهُۥؖ	39-38
كَذَ لِك كَّذَّبَ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	كَدَ لِكَ كَدَّبَ	3 9
يُومِنُ / لاَّيُومِنُ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُ / لاَّ يُؤْمِنِ	40
أَعْلَم بِٱلْمُفْسِدِينَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه (2)	أَعْلَمُ بِٱلْمُفْسِدِينَ	40
كخشرهم	قرأها بالنون مكان الياء	يَحْشُرُهُمْ	45
ٱلنَّهَارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّهَارِ	45
مَچی	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَتَی	48
جَاأَجَلُهُمْ جَآأَجَلُهُمْ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَآءَ أُجَلُهُمْ	49
يَشْتَـٰخِرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَسْتَءُّخِرُونَ	49
قِيلِڵۘڷۮؚؠڹؘ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لِلَّذِينَ	52
وَرَبِّىَ إِنَّهُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	وَرَبِّتَ إِنَّهُ	5 3
قَدجًّا َتَكُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَتُكُم	57

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة يونس)	حفص	رقم الآية
لَّلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِّلْمُؤْمِنِينَ	57
أَذِن َّلُكُمْ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	أَذِنَ لَكُمْ	59
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	60
شَانِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	شأنِ	61
إِذ تُتُفِيصُونَ	قرأها بإدغام الذال في التاء	إِذْ تُنفِيضُونَ	61
ٱلبُشتري	قرأها بالإمالة	ٱلبُشَّرَك	64
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	64
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	۱۰۰۰	0 +
لا تَبْدِيل لِّكِلِمَـٰتِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	لا تَبْدِيلَ لِكَلِمَـٰتِ	64
شُرَّكَآءَ إِن	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	شُرُكَآءَ إِن	66
جَعَل لَّكُمُ	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُمُ	67
ٱلَّيْلِ لِّتَسْكُنُواْ	فرا ما بودعام الازم في الازم بحلف عله	ٱلَّيْلَ لِتَسْكُنُواْ	07
سُنْبُحَانَه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	سُبْحَلْنَهُ هُوَ	68
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنيكا	70
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدييا	70
قَال لِّقَوْمِهِ،	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِقَوْمِهِ	71
لِيُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِيُؤْمِنُواْ	74
نَطْبَعِ عَّلَىٰ	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	نَطْبَعُ عَلَىٰ	74

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة يونس)	حفص	رقم الآية
مُّوسىٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُتُّوسَىٰ	77.75
أجِيتَنَا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	أُجِئُتنَا	78
كخن لَّكُمَا	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	نَحْنُ لَكُمَا	78
بِمُومِنينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه"	بِمُؤْمِنِينَ	78
فِرْعَوْنُ وتُونِي	قرأها في حالة الوصل بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه وفي الابتداء قرأها مثل حفص	فِرْعَوْنُ أَثَّتُونِي	79
قَال َّلْهُم	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُم	80
مُّوسىٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُّوسَى	81.80
جِيتُم	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	جئتم	8 1
ءَ آلسِّحْرُ ءَ ٱلسِّحْرُ	قرأها بزيادة همزة استفهام قبل همزة الوصل وإبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع أو تسهيلها بين بين (وجهان)	ٱلسِّحْرُ	8 1
ءَامَن ِلْمُوسِيٰ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه	ءَامَنَ لِمُوسَى	8 3
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	8 4
ٱلۡٚڮڬڣؚڔۣڽنَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	86
مُوسِئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	8 <i>7</i>
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	87
مُوسِئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	8 8

أبو عمرو	بيان (سورة يونس)	حفص	رقم الآية
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	88
لِيَضِلُّواْ	قرأها بفتح الياء	لِيُضِلُّواْ	88
يُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوۡمِنُواْ	88
ٱلُّغَرَقِ قَالَ	قرأها بإدغام القاف في القاف بخلف عنه	ٱلْغَرَقُ قَالَ	90
لَّا إِلَنهَ إِلَّا ٱلَّذِي	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَهَ إِلَّا ٱلَّذِيّ	90
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	92
بَوَّانَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَوَّأْنَا	9 3
لَقَدجَّاءَكَ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَآءَكَ	94
كَلِمَة	قرأها عند الوقف بالهاء	كِلِمَتُرَبِّكَ	96
يُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوَّمِنُواْ	96
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	98
مُومِنِينَ / تُومِنَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنِينَ / تُؤْمِنَ	100.99
قُلُ ٱنظُرُواْ	قرأها بضم اللام وصلاً	قُـُلِ ٱنظُـرُواْ	101
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوْمِنُونَ	101
رُستَلَنَا	قرأها بإسكان السين	رُسُلَنَا	103
نُنَجِّ ٱلْمُومِنِينَ نُنَجِّ ٱلْمُؤْمِنِينَ	قرأها بفتح النون الثانية وتشديد الجيم مع إبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	نُنجِ ٱلمُؤْمِنِينَ	103

أبو عمرو	بيان (سورة يونس)	حفص	رقم الآية
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	107
هُووَّالِن	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه	هُوَ ۗ وَإِن	107
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	107
يُصِيبِبِّهِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	يُصِيبُبِهِ	107
قَدجَّاءًكُمْ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَكُمُ	108
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	109

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُولَاً هُوْلِاً » » « سُولَاً

أبو عمرو	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
اتر	قرأها بإمالة الراء	الر	1
وَيُوتِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	<i>ۉ</i> ؽٷؙۧۛٮ	3
فَإِنِّيَ أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	فَإِنِّحَ أَخَافُ	3
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	4
يَعْلَم مَّا/	قرأهما بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعَلَمُ مَا/	6 . 5
وَيَعْلَم مُّسْتَقَرَّهَا	ورا له بود في الميم من المنه بالمنت منه	وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا	0 ()
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	7

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
يَاتِيهِمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيهِمْ	8
عَنِی اِنْهُو عَنِی _{عِ}	قرأها بفتح الياء وصلاً	عَنِّى إِنَّهُ	10
ٱفۡتَرِىلهُ	قرأها بالإمالة	ٱفْـتَرَىٰهُ	13
فَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فأتموا	13
لَّا إِلَنَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَنهَ إِلَّا هُوَ	14
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	15
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدنيا	12
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	17
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	17
يُومِئُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُونَ (معاً)	17
أُظْلُم مِّمَّنِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلَمُمِمَّنِ	18
ٱقْتَرِيْ	قرأها بالإمالة	ٱفْـتَرَك	18
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَـٰذَكُّرُونَ	24
أُنِّي لَكُمْ	قرأها بفتح الهمزة	إِنِّى لَكُمْ	25
إِنِّىَ أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إنِّى أُخَافُ	26
نَرِىكَ	قرأهما بالإمالة	نَرَىٰكُ(معاً)	27
بَادِئَ ٱلرَّايِ	قرأها بهمزة مفتوحة بعد الدال، وقرأ	بَادِيَ ٱلرَّأْيِ	27
بَادِئَ ٱلرَّأْي	(الرأي) بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ب رکی تر بی	_,

أبو عمرو	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
کړی	قرأها بالإمالة	نَرَعت	27
فَعَمِيَتْ	قرأها بفتح العين وتخفيف الميم	فَعُمِّيتُ	28
وَلَكِنِّى أَرِىكُمْ	قرأها بفتح الياء وصلاً مع إمالة (أراكم) مطلقاً	وَلَكِيِّتِي أَرَىٰكُمْ	29
وَيُسْقَوْم مَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَيَاقَوْمِ مَن	30
تَذَّكُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	30
وَلآ أَقُول لَّكُمُّ / وَلآ أَقُول لِلَّدِينَ	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَلآ أَقُولُ لَكُمْ/ وَلآ أَقُولُ لِلَّذِينَ	3 1
بُوتِيَهُمُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُوْتِيَهُمُ	31
أُعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه()	أُعْلَمُ بِمَا	3 1
انِّی اِذَا	قرأها بفتح الياء وصلاً	اتِّي إِذَا	31
قَدجَّ عَدلَتَنَا	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَادَلْتَنَا	32
فَاتِنَا/يَاتِيكُم	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأْتِنَا/يَأْتِيكُم	33,32
ئصم حي إن	قرأها بفتح الياء وصلاً	نُصْحِيۤ إِنْ	34
ٱفْـتَرِىلهُ	قرأها بالإمالة	ٱفْـتَرَىلهُ	35
يُومِنَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يۇۋمن	36
ياتيه	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأتيه	39

أبو عمرو	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
جَاأُمُّرُنَا جَاأُمُّرُنَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَــَآءَ أَمْرُنَا	40
ڪُلِّ زَوْجَيْنِ	قرأها بترك التنوين	ڪُلِّ زَوْجَيْنِ	40
مُجَّرِكهَا	قرأها بضم الميم	مَجَّرِكهَا	41
وَهْیَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ	42
يَلبُنيّ	قرأها بكسر الياء الثانية	يكبئتى	42
ٱلْكِلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰلفِرِينَ	42
قَال لاَّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَا عَاصِمَ	43
ٱلۡيَوۡمِ مِّنَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْيُوْمَ مِنْ	43
وَيُكْسَمَآءُ وَقُلِعِي	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	ويَاسَمَآءُ أُقَّلِعِي	44
فَقَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	فَقَالَ رَبِّ	4 5
فَ لَا تَسْئَلُنِ عَمَا	قرأها بإثبات الياء وصلاً	فَ لَا تُسْئَلُنِ مَا	46
إِنِّى أَعِظُكَ/ إِنِّى أَعُودُ	قرأهما بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَعِظُكَ/ إِنِّى أَعُودُ	47,46
تغُفِر لِّی	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	تغُفِرُ لِي	47
جِيتنَا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	جِئْتَنَا	53

أبو عمرو	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
نَحْن لَّكَ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	خَتْنُ لَكَ	5 3
بِمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	بِمُؤْمِنِينَ	5 3
ٱعۡتَرِىٰكَ	قرأها بالإمالة	آعْتَرَىٰكَ	54
جَاأُمْرُنَا جَاأَمْرُنَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَآءَ أُمْرُنَا	58
جَٻّارٍ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	جَبَّارٍ	59
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	60
غَيْرُه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	غُـيْرُهُو هُو	61
تَاكُلُّ / فَيَاخُذَكُمْ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُّ/ فَيَأْخُذَكُمْ	64
دارکُمْ	قرأها بالإمالة	دَارِكُمْ	6 5
جَاأُمْرُنَا جَاأَمْرُنَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَــُآءُ أُمْرُنا	66
خِرْی پَّوْمِئِدٍ	قرأها بإدغام الياء في الياء بخلف عنه	خِزْي يَـوْمِيدٍ	66

أبو عمرو	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
دِيارِهِمْ	قرأها بالإمالة	دِيَـرُهِمْ	67
ثَمُوداً / وصلاً / ثَمُودا / وقفاً /	قرأها بتنوين الدال وصلاً، وإبدالها ألفاً وقفاً	ٳؚۜڽۜٛؿؘؙۘڝؙؙۅۮؘٱ	68
وَلَقَدجَّاءَت	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُّ جَآءَتُ	69
رُستُلنَا	قرأها بإسكان السين	رُسُلُنَآ	69
بِٱلۡبُشۡرِي	قرأها بالإمالة	بِٱلْبُشْرَك	69
رَءِا	قرأها بإمالة الهمزة	رَءَآ	70
وَرَا إِسْحَـٰتَ وَرَآ إِسْحَـٰتَ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	وَرَآءِ إِسْحَاقَ	71
يَعْقُوبُ	قرأها برفع الباء	يَعَقُوبَ	71
يَـُويُـلَةِيٓ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	يَاوَيُلَتَي	72
ءَ'أَلِدُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَلِدُ	72
رَحْمَةً	قرأها عند الوقف بالهاء	رَحْمَتُ ٱللَّهِ	73
ٱلُّبُشِّرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱلَّبُشِّرَك	74
قَدجَّاأُمْرُ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَاءَ أُمْرُ	76
قَدجَّآأُمْرُ	مع إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	فدجاءامر	, 0
أَمْررَّ بِيِّكَ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	أُمَّرُ رَبِّكَ	76
رُستُلنَا	قرأها بإسكان السين	رُسُلُنَا	77

أبو عمرو	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
أَطْهَراّتُكُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	أَطْهَرُ لَكُمْ	78
وَلَا تُخْزُونِ ۚ فِي	قرأها بإثبات الياء وصلاً	وَلَا تُخْزُونِ فِي	78
ضَيَّفِي أَلَيْسَ	قرأها بفتح الياء وصلاً	ضَيْفِي ۗ أُلَيْسَ	78
لَتَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	لَتَعْلَمُ مَا	79
قَال ّلْوَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَوْ	80
رُسُل رَّ بِیِّكَ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	رُسُلُ رَبِّكَ	8 1
إِلَّا ٱمْرَأَتُكُ	قرأها برفع التاء	إِلَّا ٱمْرَأَتَكَ	8 1
جَــُا أُمْرُنَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ أُمْرُنَا	8 2
جَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
إِنِّيَ أُرِيْكُم	قرأها بفتح الياء وصلاً مع إمالة (أراكم) مطلقاً	إِنِّى أَرَىٰكُم	8 4
وَإِنتِيَ أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	وَإِنِّيٓ أَخَافُ	8 4
عَيَّةِ	قرأها عند الوقف بالهاء	بَقِيَّتُٱللَّهِ	8 6
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤْمِنِينَ	86
أُصَلَوَا تُك	قرأها بواو مفتوحة قبل الألف على الجمع	أَصَلَوٰتُكَ	87
كَامُرُكَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْمُرُكَ	87
نَشَتَوُّا إِنَّكَ نَشَتَوُّا وِنَّكَ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	نَشَتَوُّا إِنَّكَ	87

أبو عمرو	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
تَوْفِيقِيَ إِلَّا / شِقَاقِيَ أَن	قرأهما بفتح الياء وصلاً	تَوْفِيقِيۤ إِلَّا / شِقَاقِيٓ أَن	89.88
لَنَرِىكَ	قرأها بالإمالة	لَنَرَىٰكَ	8 9
أَرَهْطِيَ أَعَوُّ	قرأها بفتح الياء وصلاً	أَرَهُ طِي أَعَزُّ	92
وَٱتَّحْدَتُّمُوهُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	وَٱتَّخَذَتُمُوهُ	92
يَاتِيهِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأتيه	9 3
جَاأُمْرُنَا جَاأُمْرُنَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جُــُآءُ أُمْرُنَا	94
دِيارِهِمْ	قرأها بالإمالة	دِيـَـرِهِـمُ	94
بَعِدَت ثــــ مُودُ	قرأها بإدغام التاء في الثاء	بَعِدَتُثِمُودُ	9 5
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	96
بِیسَ	قرأهما بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	بِئُسَ	99,98
ٱلْمَرْفُود ذَّ لِكَ	قراها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	ٱلْمَرْفُودُ ذَالِكَ	99
ٱلۡقُرِي	قرأها بالإمالة	ٱلْقُرَعَ	100
جَاأَمْرُ جَاأَمْرُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جُــآءَ أَمْرُ	101
أَمْررَّ بِتِكَ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	أُمْرُرَبِكُ	101

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
ٱلۡقُرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱلْقُرَعَك	102
وَهْيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ	102
ٱلْاَخِرَةَ ذَّالِكَ	قرأها بإدغام التاء في الذال بخلف عنه	ٱلْآخِرَةِ ذَالِكَ	103
یات کا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَــُأْتِلاَ	105
يـُأْتِۦلا	مع إثبات الياء وصلاً		,
ٱلبّار لَّهُمْ	قرأها بالإمالة مع إدغام الراء في اللام		
ٱلبَّارِ لَهُمْ	بخلف عنه ، ويقف السوسي على (النار)	ٱلنَّارِ لَهُمْ	106
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم ^{،،،}		
ر و ٥		و و و	
سَعِدُواْ	قرأها بفتح السين	سُعِدُواْ	108
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُوسَى ٱلْكِتَابَ	110
فَآخَـُ يُلِفَ قِيهِ	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	فَٱخۡـتُٰلِفَ فِيهِ	110
لَّمَا	قرأها بتخفيف الميم	لَّمَّا	111
ٱلصَّلَوٰة طَّرَفَي	قرأها بإدغام التاء في الطاء بخلف عنه	ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَي	114
ٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّهَارِ	114
	وإمالة مع سكون وروم		
ٱلسَّيِّاتُ ذَّ لِكَ	قرأها بإدغام التاء في الذال بخلف عنه	ٱلسَّيِّاتِ ذَالِكَ	114

⁽¹⁾ ويجوز للسوسي فتح وإمالة الألف قبل الراء مع الإدغام.

أبو عمرو	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
ذِكْرِكْ/ٱلْقُرِكْ	قرأهما بالإمالة	ذِكْرَكُ الْقُرَك	117,114
جَهَنَّم مِّنَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	جَهَنَّمَمِنَ	119
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	119
وَذِكْرِي	قرأها بالإمالة	وَذِ كُرَعَك	120
لِلْمُومِنِينَ/	ة أهال البالية عنداليَّا والمنافية عند	لِلْمُؤْمِنِينَ/	، 120
يُومِنُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوْمِنُونَ	121
يَـرْجِعُ	قرأها بفتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُ	123
يَعْمَلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَعْمَلُونَ	123

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُوكُلُّ يُوسُرُفِكُ »

أبو عمرو	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
اتر.	قرأها بإمالة الراء	الّر	1
تَعْقِلُون نَّحْن نَّقُصُّ	قرأهما بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	تَعَقِلُونَ نَحْنُ نَقُصُّ	3 ، 2
وَٱلْقَهُمْ رَّأَيْتُهُمْ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	وَٱلْقَامَرَ رَأَيْتُهُمْ	4
يَلِبُنَيِّ	قرأها بكسر الياء الثانية	يُلْبُنَى	5
رُوپاك رُوپَاك رُءْياك	قرأها بالتقليل بخلف عنه مع إبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	رُءَيَاكَ	5

أبو عمرو	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
لَككَّيْدًا	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	لَكَكَيْدًا	5
تَاوِيلِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأُويلِ	6
يَختُللَّكُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	يَخُلُ لَكُمْ	9
غَيَابَة	قرأها عند الوقف بالهاء	ڠؽۜڵؠؘڗ	10
تَامَـُنَّا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْمَئنَّا	11
نَرْ تَتَعُ وَكَلَّعَبُ	قرأهما بالنون مكان الياء	يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ	12
يَاكُلُهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُهُ	13
ٱلدِّيبُ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	ٱڶڐؚؚۜٸۛٙڹؙ	14
غَيَابَة	قرأها عند الوقف بالهاء	غَيْلَبَتِ	15
ٱلَذِّيبُ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	ٱلذِّئْبُ	17
بِمُومِنِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	بِمُؤْمِنِ	17
وَجَاءَت سُّيًّارَةً	قرأها بإدغام التاء في السين	<u></u> وَجَآءَتْسَيَّارَةٌ	19
يَلْبُشَّرَاك	قرأها بياء إضافة مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً، وفيها أيضاً بالنسبة للراء ثلاثة		
يَلْبُشُّرِاكَ	أوجه: الفتح وهو أقواها وفيها الإمالة	يَلْبُشُّرَك	19
يَابُشُّراكَ	والتقليل وهي أضعفها		
دَرَاهِم مَّعْدُودَةٍ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	دَرَاهِم مَعَّدُودَةٍ	20

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
ٱشْتَرِىلهُ	قرأها بالإمالة	ٱشۡتَرَكٰهُ	21
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	21
لِيُوسُفُ فِي	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	لِيُوسُفَفِي	21
تَاوِيلِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأُويلِ	21
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	21
لَكقَّالَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	لُكُقَالَ	23
رَبِيِّى أَحْسَنَ	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِّتِي أُحْسَنَ	23
رَّءِا	قرأها بإمالة الهمزة	رَّءَا	24
وَٱلْفَحْشَآءَ اِنَّهُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	وَٱلْفَحْشَآءَ إِنَّهُ	24
ٱلْمُحْـلِصِينَ	قرأها بكسر اللام الأخيرة	ٱلْمُخْلَصِينَ	24
وَشَهِد شَّاهِدُّ	قرأها بإدغام الدال في الشين بخلف عنه	وَشَهِدَ شَاهِدُ	26
وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ	27-26
رَّءِا	قرأها بإمالة الهمزة	رَءَا	28
إِنَّك كُنتِ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	إِنَّكِ كُنتِ	29
ٱمْرَأَة	رسمت بالتاء وقرأها عند الوقف بالهاء	آمْرَأَتُ	30
قَد شَّغَفَهَا	قرأها بإدغام الدال في الشين	قَدُ شَغَفَهَا	30
لنَرطهَا	قرأها بالإمالة	لَنَرَطهَا	30

أبو عمرو	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
حَاشَ لِلَّهِ	قرأها بالألف بعد الشين وصلاً فقط	حَاشَ لِلَّهِ	31
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	33
إِنَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	اتَّهُو هُوَ ءِ	34
إِنِّى أُرىلنِيَ	قرأهم بفتح ياء الإضافة فيهم مع الإمالة	إِنِّى أَرَىٰنِيَ (معًا)	36
رَاسِي/تَاكُلُ / بِتَاوِيلِهِ َ	قرأهم بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	رَأْسِي/تَأْكُلُ/ بِتَأْوِيلِمِّة	36
نَرِىك	قرأها بالإمالة	نَرَىٰكَ	36
قَال لاَّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَا	37
يَاتِيكُمَا/نَبَّاتُكُمَا /بِتَاوِيلِهِ-/يَاتِيَكُمَا	قرأهم بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيكُمَا/نَبَّأَتُكُمَا /بِتَأْوِيلِهِ-/يَأْتِيَكُمَا	37
رَبِّيَ إِنِّي	قرأها بفتح ياء الإضافة	رَبِّؾٙ إنِّي	37
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُونَ	3 <i>7</i>
ءَابَاءِيَ إِبْرَاهِيمَ	قرأها بفتح ياء الإضافة	ءَابَآءِيٓ إِبْرَاهِيمَ	38
ٱلبّاسِ	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ(معاً)	38
ءَ'أَرْبَابُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُرْبَابُ	39
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	40
فَتَأَكُلُ _ رَّاسِهِ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَتَأْكُلُ /رَّأُسِهِ	41

أبو عمرو	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
وَقَالِ لِّلَّذِي	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقَالَ لِلَّذِي	42
ذِكْر رَّبِّهِ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	ذِكْرَ رَبِّهِ	42
ٳؚڝؚٚۜٞٲڔؠ	قرأها بفتح الياء وصلاً مع إمالة (أرى) مطلقًا	إِنِّى أَرَعت	43
يَاكُلُهُنَّ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُهُنَّ	4 3
ٱلۡمَلاُ وَقَٰتُونِي	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	ٱلْمَلاَّ أَفْتُونِي	4 3
رُوپئی / لِلرُّوپا رُوپئی / لِلرُّوپَا رُءَپئی / لِلرُّءَپا	قرأهما بالتقليل بخلف عنه مع إبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	رُءْيَكَ / لِلرُّءْيَا	43
بِتَاوِيلِ/بِتَاوِيلِهِ./ يَاكُلُهُنَّ	قرأهم بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بِتَأْوِيلِ/بِتَأْوِيلِهِ-/ يَأْكُلُهُنَّ	-44 46-45
لَّعَلِّيَ أَرْجِعُ	قرأها بفتح ياء الإضافة	لَّعَلِّيَ أَرْجِعُ	46
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	46
دَأْبًا/دَابًا	قرأها بإسكان الهمزة وإبدالها ألفاً مدية بخلف عنه	دَأَبَا	47
تَاكُلُونَ /يَاتِي	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُونَ /يَأْتِي	48-47
مِنْ بَعُد ذُّ لِكَ	قرأها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ	48
يَاكُلُنَ/يَاتِي	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه(١)	يَأْكُلُّنَ/يَأْتِي	49-48
مِنَ بَعْد ذَّ لِكَ	قراها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِنْ بَعْدِ ذُ لِكَ	49

أبو عمرو	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
ٱلْمَلِكُ ٱوتُونِي	قرأها عند الوصل بإبدال الهمزة الساكنة واوأ بخلف عنه وعند الابتداء قرأها مثل حفص	ٱلْمَلِكُٱثَتُونِي	50
حَـٰشَ لِلَّهِ	قرأها بالألف بعد الشين وصلاً فقط	حَاشَ لِلَّهِ	5 1
آمْرَأَهُ	قرأها عند الوقف بالهاء	ٱمْرَأَتُ	5 1
هَسِيَ إِنَّ	قرأها بفتح الياء وصلاً	نَفْسِيٓ إِنَّ	5 3
بِٱلسُّو إِلَّا بِٱلسُّوۤ إِلَّا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	بِٱلسُّوۡءِ إِلَّا	5 3
رَبِّيَ إِنَّ	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِّيۤ إِنَّ	53
ٱلْمَلِكُ آوتُونِي	قرأها عند الوصل بإبدال الهمزة الساكنة واوأ بخلف عنه وعند الابتداء قرأها مثل حفص	ٱلۡمَلِكُٱئۡتُونِي	54
لِيُوسُفَ فِي	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	لِيُوسُفَفِي	56
ئصِيب ِّبرَحْمَتِنَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا	56
وَجَآءَ إِخْـوَةُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	وَجَآءَ إِخْـوَةُ	58
يُوسُففَّدَخَلُواْ	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	يُوسُفَفَدَخَلُواْ	58
قَالَ ٱاتُونِي	قرأها عند الوصل بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً بخلف عنه وعند الابتداء قرأها مثل حفص	قَالَ ٱئْتُونِي	59
تَاتــُوبِي	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتُونِي	60
كَيْلِالْكُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	كَيْلَ لَكُمْ	60
وَقَالَ لِّفِتْيَتِهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه مع حذف الألف بعد الياء وتاء مكسورة مكان النون	وَقَالَ لِفِتْيَـٰنِهِ	62

أبو عمرو	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
حِفْظًا	قرأها بكسر الحاء وحذف الألف وسكون الفاء	حَـٰفِظُا	64
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	64
ۮؘؙٳڮػٞؽڷؙ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	ذُ لِكَ كَيْلُ	65
قَال اًنْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَنْ	66
تُوتُونِ مَوْثِقًا تُؤْتُونِ مَوْثِقًا	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إثبات الياء وصلاً	تُؤْتُونِ مَوْثِقَا	66
لَتَاتُــُنِي	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لَتَأْتُنَّنِي	66
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	68
إِنِّىَ أَنَاْ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إنِّى أَنَاْ	69
كَفْقِد صُّواعَ	قرأها بإدغام الدال في الصاد بخلف عنه	نَفْقِدُصُواعَ	72
جِينَا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	جِئْـنَا	73
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	75
وعَآءِ-َخِيهِ	قرأهما بإبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	وِعَآءِ أُخِيهِ (معًا)	76
كَذَ لِك كِّدْنَا	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	كَذَ لِكَ كِدْنَا	76
لِيَاخُدُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لِيَأْخُذَ	76
دَرَجَاتِ	قرأها بحذف التنوين	ۮؘۯؘڿؘڵؿؚ	76

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
فَقُد سَّرَقَ	قرأها بإدغام الدال في السين	فَقَدَّ سَرَقَ	77
ئ <u>و</u> سُف فى	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	يُوسُفُفِي	77
أُعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	77
نَرِىك	قرأها بالإمالة	نَرَىٰكَ	78
ئاخەد	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	نَّأُخُذَ	79
يُوسُف فَكُنَ	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	يُوسُفَّفَكُنَّ	80
يَاذَن لِّيَ أَبِيَ أَوْ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في اللام بخلف عنه مع فتح ياء الإضافة فيهما"	يَأْذَنَ لِيَ أَبِيَ أَوْ	80
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	80
عَسِي	قرأها الدوري وقفاً بالتقليل بخلف عنه	عَسَى	8 3
يَاتِينِي	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ؽٲۛڗؚؽڹؚؽ	8 3
إِنَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه ١٠	إنَّهُ هُوَ	8 3
يَـــأَسَفِى	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	يَــَأَسَفَىٰ	8 4
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	8 4
وَحُزْنِيَ إِلَى	قرأها بفتح الياء وصلاً	وَحُزْنِيۤ إِلَى	8 6

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
وَأَعْلَم مِّنَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَأَعْلَمُ مِنَ	86
وَجِينَا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَجِئْـنَا	88
أُ. نَّكَ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِنَّكَ	90
قَال لاَّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَا تَشْرِيبَ	92
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	92
يَاتِ/ وَاتُونِي	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِ/ وَأَتُونِي	9 3
إِنِّي أَعْلَم مِّنَ إِنِّي أَعْلَم مِن	قرأها بفتح الياء وصلاً مع إدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	إِنِّى أَعْلَمُ مِنَ	96
ٱسۡتَغۡـٰ فِرلَّنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	ٱسْتَغْفِرْ لَنَا	97
أَسْتَعْمْ فِرلَّكُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ	97
رَبِي إِنَّهُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِّيَ إِنَّهُ	98
تَاوِيل رُّوييئي تَأْوِيل رُّوييئي	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً في الكلمة الأولى وواواً في الثانية بخلف عنه، مع إدغام اللام في الراء بخلف عنه " مع التقليل بخلف عنه	تَأْوِيلُ رُءَيَكِي	100
قَدجَّعَلَهَا	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَعَلَهَا	100
ؠؠؘٳۮ۫	قرأها بفتح الياء وصلاً	بِۍ اِذ	100

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
يَشَاءُ إِنَّه هُو	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	. 7	
يَشَآءُ وِنَّه هُوَ	أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	يَشَآءُ إِنَّهُ هُوَ	100
	مع إدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	,	
تَـاوِيلِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأُويلِ	101
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	101
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الديب	101
وَٱلأَخِرَة تَّـُوَفِّنِي	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه	وَٱلْاَحِرَةِ تَـوَقَّنِي	101
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	103
بِمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	بِمُؤْمِنِينَ	103
وَكَأْيّ	قرأها عند الوقف بالياء	<u>وَ</u> ڪَأَيِّن	105
يُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُ	106
كَاتِيَهُمُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيَهُمُ (معاً)	107
يُوحَىٰ إِلَيْهِم	قرأها بالياء مكان النون، وفتح الحاء وألفٍ بعدها مكان الياء ولا يخفى المنفصل	نُّوحِيٓ إِلَيْهِم	109
ٱلۡقُرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱلْقُرَيْ	109
يَعْقِلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَعُقِلُونَ	109
ڪُدِّبُواْ	قرأها بتشديد الذال	ڪُدِبُواْ	110
فَئُنْجِي	قرأها بنونين مضمومة فساكنة وتخفيف الجيم وبعدها ياءً ساكنة مدية	ڡؙٚڹؙڿؚۜؽ	110

أبو عمرو	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
<u>باست</u> نا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَأْسُنَا	110
يُفْتَرِي	قرأها بالإمالة	يُفْتَرَعَك	111
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	111

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« نَيْخَلُغُ الْبَعْدَلِي »

أبو عمرو	بيان (سورة الرعد)	حفص	رقم الآية
المر	قرأها بإمالة الراء	الآمر	1
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	1
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤُمِنُونَ	1
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُو	3
ٱلثَّمَرَات جَّعَلَ	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	ٱلثَّمَرَاتِ جَعَلَ	3
تُسْقَىٰ	قرأها بالتاء مكان الياء	يُسْقَىٰ	4
تَعْجَب فَعَجَبٌ	قرأها بإدغام الباء في الفاء	تَعْجَبُفَعَجَبُ	5
أُن ذَا / أُن أَنَّا	قرأهما بتسهيل الثانية مع الإدخال	أُءِذَا / أُءِنَّا	5
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	5
قَبْلِهِمِ ٱلْمَثُلَثُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	قَبْلِهِمُ ٱلْمَثُلَثُ	6

أبو عمرو	بيان (سورة الرعد)	حفص	رقم الآية
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	6
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	8
أُنثىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	أُنثَىٰ	8
بِمِقْدارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	بِمِقْدَارٍ	8
بِٱلنَّهارِ لَّهُ بِٱلنَّهار لَهُ	قرأها بالإمالة مع إدغام الراء في اللام بخلف عنه، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم ^(١)	بِٱلنَّهَارِ لَهُ	10
فَيُصِيبِيِّهَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	فَيُصِيبُبِهَا	13
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	13
ٱلْمِحَالُلَةُو	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلمِحَالِ لَهُ	13
ٱلۡٚڮڬڣؚڔؚينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	14
أَفَاتَّحُذتُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَفَاتَّخَذْتُم	16
خَلِق گُلِّ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلِقُ كُلِّ	16
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	16
تئوقِدُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	يُوقِدُونَ	17

⁽¹⁾ وللسوسي الفتح والإمالة حال الإدغام.

أبو عمرو	بيان (سورة الرعد)	حفص	رقم الآية
اَلتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	. عباد	
, •	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	17
	وإمالة مع سكون وروم		
ٱلأَمْثَالِلَّذِينَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلْأَمْثَالَ لِلَّذِينَ	17
لِرَبِهِمِ ٱلْحُسَنِيٰ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء	لِرَبِّهِمُ ٱلْحُسْنَىٰ	18
	وسكون الميم وقفاً مع التقليل مطلقاً	رِربِهِم الحسني	10
وَمَاوَطِهُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَمَأْوَىٰهُمْ	18
وَپِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	ۅؘؠؚؿۧڛؘ	18
عُقَّبَى ٱلدِّارِ	قرأ (عقبي) فيهما بالتقليل بخلف عنه		
عُقَّبِي	لدى الوقف مع إمالة (الدار) مطلقاً		
, ,	ويقف السوسي على (الدار)	عُقَّبَى ٱلدَّّارِ	24,22
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،		
	وإمالة مع سكون وروم		
آلڊّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلدَّارِ	25
	وإمالة مع سكون وروم		
ٱلدُّنْيا	قرأهما بالتقليل بخلف عنه		2.
ٱلدُّنْيِا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا (معًا)	26
الصَّل لِحَات طُّوبيٰ	قرأها بإدغام التاء في الطاء بخلف عنه	ٱلصَّلِحَاتِ طُوبَىٰ	29
0	مع التقليل بخلف عنه	الصبعب	
عَلَيْهِمِ ٱلَّذِي	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلَّذِي	30

أبو عمرو	بيان (سورة الرعد)	حفص	رقم الآية
لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	30
کُلِّم بِهِ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه*	کُلِّمَ بِهِ	3 1
ٱلْمَوْتِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمُوْتَىٰ	3 1
<u>ڊارِهِ</u> مْ	قرأها بالإمالة	دَارِهِ ہ	3 1
يَاتِيَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يـُأْتِي	31
أُخَدَتُّهُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	ٲۘڂؘۮؾؙۿؗؠؖ	32
ڒؙۑؾؚڹۣڵۘڷۮؚۑڹؘ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	زُيِّنَ لِلَّذِينَ	3 3
وَصَدُّواْ	قرأها بفتح الصاد	وَصُدُّواْ	3 3
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	34
أُكُلُهَا	قرأها بإسكان الكاف	أُكُلُهَا	35
عُقبی	قرأهما بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	عُقُّ بَى (معًا)	35
ٱلۡٚڮڬڣؚڔؚينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	3 5
أَلْعِلْم مَّالَكَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعِلْمِمَا لَكَ	3 <i>7</i>
یاتِی / ناتِی	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَـٰأَتِي / نَـٰأَتِي	41-38
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	41

أبو عمرو	بيان (سورة الرعد)	حفص	رقم الآية
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه*	يَعْلَمُمَا	41
ٱلۡكَٰفِرِلِّمَن ٱلۡكَٰفِرُلِمَن	قرأها بفتح الكاف وألفٍ بعدها وكسر الفاء مخففة على الإفراد مع إدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلۡكُفَّارُلِمَنْ	42
عُقَّبَى ٱلدِّارِ عُقَّبِي	قرأ (عقبى) بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف مع إمالة (الدار) مطلقاً ويقف السوسي على (الدار) بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	عُقَّبَى	42
ٱلۡكِتَٰٺِ بِسۡمِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه (٥)	ٱلْكِتَابِ بِسْمِ	43

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

⁽²⁾ ويأتي وجه الإدغام حال وصل جميع السور مع عدم التكبير.

« سُنُونَا إِبْرَاهِئِيمَنَا »(١)

أبو عمرو	بيان (سورة إبراهيم)	حفص	رقم الآية
الّر	قرأها بإمالة الراء	الر	1
لِّلُجُلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِّلُكَاٰفِرِينَ	2
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	3
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	۱۰۰۰	J
لِيُبَيِّن لَّهُمْ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	لِيُبَيِّنَ لَهُمَ	4
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	4
مُوسِئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	5
صَبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	صَبَّارِ	5
مُوسِئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	6
وَيَسْتَحْيُون نِّسَآءَكُمُّ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	وَيَسْتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ	6
وَإِذ تَّأَذَّ نَ رَبُّكُمُ	قرأها بإدغام الذال في التاء مع إدغام النون في الراء بخلف عنه	وَإِذْ تَأَذَّ كَرَبُّكُمْ	7
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	8

⁽¹⁾ ويأتي وجه إدغام ﴿ٱلْكِتَابِ ۞ بِشِمِ﴾ بخلف عنه حال وصل جميع السور مع عدم تكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة إبراهيم)	حفص	رقم الآية
يَاتِكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِكُمْ	9
رُستُلهُم	قرأها بإسكان السين	رُسُلُهُم	10.9
لِيَعْفِرلَّكُم	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	لِيَغْفِرَ لَكُم	10
فَاتُونَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فأتُونا	10
رُستُلهُمْ	قرأها بإسكان السين	رُسُلُهُمْ	11
نَاتِيَكُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	نَأْتِيَكُم	11
ٱلْمُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	11
ستُبَلَنا	قرأها بإسكان الباء مقلقلة	سُبُّلَنَا	12
لِرُستُلهُمْ	قرأها بإسكان السين	لِرُسُلِهِمْ	13
جَبِّارٍ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	جَبَّارٍ	15
	وإمالة مع سكون وروم		
وَيَاتِيهِ/وَيَاتِ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَأْتِيهِ/وَيَأْتِ	19-17
لِی عَلَیْکُم	قرأها بإسكان الياء	لِیَ عَلَیْکُم	22
أَشْرَكْتُمُونِ ـ	قرأها بإثبات الياء وصلاً	أَشْرَكْتُمُونِ	22
ٱلصَّلِحَات جَّنَّاتٍ	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	ٱلصَّلِحَتِجَنَّتٍ	23
تُوتِي	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْتِي	25

أبو عمرو	بيان (سورة إبراهيم)	حفص	رقم الآية
أُكْلَهَا	قرأها بإسكان الكاف	أُكُلَهَا	25
اَلْأَمْشَال لَلِنَّاسِ اَلْأَمْشَالَ للِنَّاسِ اَلْأَمْشَال للِنَّاسِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه، وللدوري الإمالة بخلف عنه	ٱلْأَمْثَالَ للِنَّاسِ	25
قرارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	قَرَارِ	26
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	27
يَشَآءُ وَلَمْ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	يَشَآءُ أَلَمُ	28,27
بِعْمَة	رسمت بالتاء ويقف عليها بالهاء	نِعْمَتَٱللَّهِ	28
أُلْبُوارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلْبَوَارِ	28
وَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَبِئْسَ	29
لِّيَضِلِثُواْ	قرأها بفتح الياء	لِّيُضِلِثُّواْ	30
ٱلتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	30

أبو عمرو	بيان (سورة إبراهيم)	حفص	رقم الآية
يَـاتِـى يَـُوّهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه مع إدغام الياء في الياء بخلف عنه	يَـٰ أَتِى يَـوُمُ	31
لاً بَيْعَ-وَلا خِلَالَ	قرأهما بفتح العين واللام الأخيرة بغير تنوين	لا بَيْعُ-وَلا خِلَالً	3 1
وَسَخَـَّرلَّكُمُ	قرأهم بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	وَسَخَّرَ لَكُمُ (جيعاً)	33-32
نِعْمَةُ	قرأها عند الوقف بالهاء	نِعْمَتَٱللَّهِ	34
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	36
إِنِّى أَسْكَنتُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَسْكَنتُ	3 <i>7</i>
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	37
تَعْلَممّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	تُعْلَمُمَا	38
دُعَآءِ رَبَّنَا	قرأها بإثبات الياء وصلاً	دُعَآءِ رَبَّنَا	41-40
ٱغْفِرلِّي	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	ٱغْفِرْ لِي	41
ولِلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ولِلْمُؤْمِنِينَ	41
تَحْسِبَنَّ	قرأها بكسر السين	تَحْسَبَنَّ	42
يَاتِيهِمِ ٱلْعَدَابُ يَأْتِيهِمِ ٱلْعَدَابُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه مع كسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	يَأْتِيهِمُ ٱلْعَذَابُ	44
وتَبَيَّنَ لَّكُمْ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَتَبَيَّنَ لَكُمُ	45

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة إبراهيم)	حفص	رقم الآية
كَيْفَفَّعَلَّنَا	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	كَيْفَ فَعَــُلْنَا	45
تَحْسِبَنَّ	قرأها بكسر السين	تَخْسَبَنَّ	47
ٱلْقَهّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
. •	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلْقَهَّارِ	48
	وإمالة مع سكون وروم		
وَتَرِي	قرأها وقفاً بالإمالة، وفي الوصل		49
وَتَرِى ٱلْمُجْرِمِينَ	للسوسي الفتح والإمالة (وجهان)	وَتُرَى ٱلْمُجْرِمِينَ	49
ٱلْأَصْفَاد سَّرَابِيلُهُم	قرأها بإدغام الدال في السين بخلف عنه	ٱلْأَصْفَادِ سَرَابِيلُهُم	49
ٱلنَّارِلِيَجْزِيَ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلنَّارُ لِيَجْزِي	50
لِّلبَّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِّلنَّاسِ	52
ٱلْأَلْبَابِيِّسُمِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْأَلْبَبِيِسْمِ	52

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُوْلَةُ الْحِجْزِ »

أبو عمرو	بيان (سورة الحجر)	حفص	رقم الآية
الَّر	قرأها بإمالة الراء	الر	1
رُّ بَّمَا	قرأها بتشديد الباء	رُّبَـمَا	2
يَاكُلُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُواْ	3
وَيُلْهِيمِ ٱلأَمْلُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	وَيُلْهِهِمُ ٱلْأَمَلُ	3

أبو عمرو	بيان (سورة الحجر)	حفص	رقم الآية
يَسْتَلْخِرُونَ/ تَاتِينَا	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَسْتَئْخِرُونَ / تَأْتِينَا	7-5
تَنَزَّلُ ٱلْمَلَنِّبِكَةُ	قرأ (ننزل) بالتاء المفتوحة مكان النون المضمومة وفتح الزاي ورفع تاء(الملائكة)	نُنَزِّلُ ٱلْمَلَتِ _{بِ} كَةَ	8
نځن ٿڙُلنا	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	نَحْنُ نَزُّلْنَا	9
يَاتِيهِم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأتيهم	11
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوَّمِنُونَ	13
خَلَت سُّنَّةُ	قرأها بإدغام التاء في السين	خَلَتْسُنَّةُ	13
وَلَقَد جَّعَلْنَا	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُّ جَعَلُنَا	16
لَنَحْن ثُحْي	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	لَنَحْنُ نُحْيِ	23
ٱلْمُسْتَلْخِرِينَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ٱلمُسْتَخْرِينَ	24
ڹۜٵڔؚ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	نـَّارِ	27
قَال رَّ بُّك	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبُّكَ	28
قَال َّلْمَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَمْ	3 3
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	39,36
ٱلْمُحْـَلِصِينَ	قرأها بكسر اللام الأخيرة	ٱلْمُخْلَصِينَ	40

أبو عمرو	بيان (سورة الحجر)	حفص	رقم الآية
بِمُخْرَجِين نَّبِّئُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	بِمُخْرَجِينَ نَبِّئُ	48
عِبَادِيَ أُنِيَّ أُنَا	قرأهما بفتح الياء وصلاً	عِبَادِيٓ أُنِّيٓ أُنَا	49
إِذ دَّخَلُواْ	قرأها بإدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	52
يَقْنِطُ	قرأها بكسر النون	يَقُنَطُ	56
ءَال ٿُوطٍ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه(١)	ءَالَ لُوطٍ	59
جَاءَالَ لُّوطٍ جَاءَالَ لُوطٍ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد مع إدغام اللام في اللام بخلف عنه(٥)	جَآءَ ءَالَ لُوطٍ	61
جِينَكُ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	جِئْنَكُ	63
حَيَّث تَتُّومَرُونَ	قرأها بإدغام الثاء في التاء بخلف عنه مع إبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه (١)	حَيْثُ تُؤْمَرُ ونَ	65
وَجَا أَهْلُ وَجَا أَهْلُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	وَجَآءَ أُهْــلُ	67
لَّلُمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِّلُمُؤْمِنِينَ	88.77
إِنِّى أَنَا	قرأها بفتح الياء وصلاً	إنِّى أَنَا	8 9
تُومَرُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تۇمر	94

(1) تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

(2) تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة الحجر)	حفص	رقم الآية
يَاتِيَكَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيكَ	99

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شِيُونَةُ الْخِيَالُ »

أبو عمرو	بيان (سورة النحل)	حفص	رقم الآية
يُنزِلُ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	ؠٮؙٛڹۜڗؚۜڶ	2
لَّا إِلَهُ إِلَّا أَنَا	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَنهَ إِلَّا أَنَا	2
تَاكُلُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُونَ	5
لَرَؤُفُ	قرأها بقصر الهمزة	لَرَءُوفُ	7
وَسَخَـَّرلَّكُمُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	وَسَخَّرَ لَكُمُ	12
وَٱلتُّجُوم مُّسَخَّرَاتِ	قرأهما بالنصب ومعلومٌ أن نصب (مُسَخَرات) تكون بالكسر مع التنوين مع إدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَاتُ	12
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	14
لِتَاكُلُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لِتَأْكُلُواْ	14
وَتَرِّف وَتَرِّفِ ٱلْفُلْكَ	قرأها وقفاً بالإمالة، وفي الوصل للسوسي الفتح والإمالة (وجهان)	وَتَرَع ٱلْفُلَّكَ	14
يُخُلُق كَمَن	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	يَخْلُقُ كُمَن	17
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	17

أبو عمرو	بيان (سورة النحل)	حفص	رقم الآية
يَعْلَمِمَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُمَا	19
تَدْعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	يَدْعُونَ	20
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوۡمِنُونَ	22
يكعُلَمهًا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُمَا	23
قِيلَّهُم	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُم	24
أَنزَل رَّبُّكُمْ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	أَنزَلَ رَبُّكُمْ	24
أؤزار	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	أَوْزَارِ	25
	وإمالة مع سكون وروم		
عَلَيْهِمِ ٱلسَّقَّفُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلسَّقَّفُ	26
ٱلْكنفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡڪَفِرِينَ	27
تَتَوَقَّلْهُمُ ٱلْمَلَنْبِكَة ظَّالِمِي	قرأها بإدغام التاء في الظاء بخلف عنه	تَتَوَفَّىٰهُمُ ٱلْمَلَنيِكَةُ ظَالِمِيٓ	28
ٱلسَّلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلسَّلَمَرِمَا	28
بَلِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَكَيْ	28
فَلَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	فَلَبِئْسَ	29
وَقِيلٍ لِّلَّذِينَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقِيلَ لِلَّذِينَ	30
أَنزَل رَّ بُّكُمْ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	ٲؙڹڒؘڶۯۘڹؖػؙؠۧ	30

أبو عمرو	بيان (سورة النحل)	حفص	رقم الآية
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱللُّأنْيَا	30
ٱلأَتْهَارِلَّهُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْأَنْهَارُ لَهُمْ	31
ٱلۡمَلَـٰڽِكَة طَّيِّبِينَ ۗ	قرأها بإدغام التاء في الطاء بخلف عنه	ٱلْمَلَتِبِكَةُ طَيِّبِينَ	32
تَاتِيَهُمُ / يَاتِي	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيَهُمُ / يَأْتِي	3 3
أَمْر رَّبِيّك كَّذَ لِكَ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه والكاف في الكاف بخلف عنه···	أُمْرُ رَبِّكَ كَذَا لِكَ	3 3
لا يُهْدَىٰ مَن	قرأها بضم الياء وفتح الدال وإضافة ألف بعد الدال مكان الياء	لا يَهْدِي مَن	37
کلي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَكَيْ	38
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	38
لِيُبَيِّنَّ لَهُمُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	لِيُسَبِينَ لَهُمُ	39
نَّقُول لَّهُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	نَّقُولَ لَهُ	40
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	41
أَكُبر لَّوْ كَانُواْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	أُكِّبُرُ لَوْ كَانُواْ	4 1
ئيوحَىٰ	قرأها بالياء مكان النون وفتح الحاء وألفٍ بعدها مكان الياء	نُوحِيَ	43

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النحل)	حفص	رقم الآية
لِتُبَيِّن لَلِنَّاسِ	'1' - 5111 \$ '5 11 12.1 1.5 7		
لِتُبَيِّنَ للِبَّاسِ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه، وللدوري الإمالة بخلف عنه	لِتُبَيِّنَ للِنَّاسِ	44
لِتُبَيِّن لَلِنَّاسِ			
بِهِمِ ٱلأَرْضَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	بِهِمُ ٱلْأَرْضَ	45
يَاتِيَهُمُ/يَاخُذَهُمْ	قرأهم بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيَهُمُ/يَأْخُذَهُمْ	,46,45
		,	47
لَرَؤُفُّ	قرأها بقصر الهمزة	لَرَءُوفُ	47
تَتَفَيَّوُاْ	قرأها بالتاء مكان الياء الأولى	يَـــَّفَيَّوُا	48
يُومَرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمَرُونَ	50
يَعْلَمُون نَّصِيبًا	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	يَعُلَمُونَ نَصِيبًا	56
ٱلْبَنَاتِ سُّبُّحَانَهُ	قرأها بإدغام التاء في السين بخلف عنه	ٱلْبَنَاتِ سُبْحَانَـهُ	57
بِٱلأُنشِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بِٱلْأُنثَىٰ	58
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	58
ٱلْقَوْم مِّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْقَوْمِمِن	59
يَتَوَارِئ	قرأها بالإمالة	يَتُوَارَك	59
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوۡمِنُونَ	60
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	60

أبو عمرو	بيان (سورة النحل)	حفص	رقم الآية
جَاأَجَلُهُمْ جَآأَجَلُهُمْ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَـآءَ أُجَلُهُمْ	61
يَسْتَلخِرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَسْتَثْخِرُونَ	61
ٱلْحُسْنِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْحُسْنَىٰ	62
فَزَيَّن َّلُّهُمُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	فَزَيَّنَ لَهُمُ	63
فَهُو وَّلِيُّهُمُ فَهُوَ وَلِيُّهُمُ	قرأها بإسكان الهاء مع إدغام الواو في الواو بخلف عنه	فَهُوَ وَلِيُّهُمُ	63
لِتُبَيِّن لَّهُمُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	لِتُبَيِّنَ لَهُمُ	64
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	64
سُبُل رَّ بِیِّكِ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	سُ بُلَ رَبِّكِ	69
لِّلبَّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِّلنَّاسِ	69
خَلَقكُمْ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُمْ	70
ٱلْعُمُرِلِّكَيْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْعُمُرِ لِكَيْ	70
يَعْلَم بَعْدَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ بَعْدَ	70
جَعَل لَكُم	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُم (معاً)	72
وَر َزَ قَكُّ م	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	وَرَزَقَكُم	72

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النحل)	حفص	رقم الآية
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	72
وَينِعْمَة وَينِعْمَتَ ٱللَّهُ لِمُّمْ	قرأها عند الوقف بالهاء مع إدغام هاء لفظ الجلالة في هاء (هم) بخلف عنه	وَبِنِعْمَتِ ٱللهِ هُمْ	72
فَهُوَ اوَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	فَهُوَ / وَهُوَ	76-75
يَاتِ/ يَامُرُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِ/يَأْمُرُ	76
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُو	76
هُووَّمَن	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه ١٠٠٠	هُوَ وَمَن	76
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	79
وَجَعَل ّلَكُم	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَجَعَلَ لَكُم	80
ظَعَنِكُمْ	قرأها بفتح العين	ظُعْنِكُمْ	80
وَأُوْبِارِهَا/ وَأُشْعِارِهَآ	قرأهما بالإمالة	وَأُوْبَارِهَا/ وَأَشْعَارِهَآ	80
جَعَل لَّكُم	قرأهم بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُم (الثلاثة)	8 1
بَاسَكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بأسُكُمْ	8 1
يَعْرِفُون نِعْمَتَ ٱللهِ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه (ن)، ووقف على التاء بالهاء	يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ	8 1

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽³⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النحل)	حفص	رقم الآية
لا يُوذَن لِّلَّدِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في اللام بخلف عنه···	لَا يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ	8 4
رَءا	قرأهما بإمالة الهمزة لدي الوقف	رَءَا ٱلَّذِينَ	86-85
إِلَيْهِمِ ٱلْقَوْلَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	إِلَيْهِمُ ٱلْقَوْلَ	86
وَجِينَا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَجِئْـنَا	89
وَبُشْتَرِئ	قرأها بالإمالة	وَبُشَرَعت	8 9
كِامُرُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأمر	90
اً اُلْقُرُبِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْقُرُّبَىٰ	90
وَٱلَّبَعْنَى يَعِظُكُمْ	قرأها بإدغام الياء في الياء بخلف عنه ١٠	وَٱلْبَغْ يَعِظُكُمْ	90
تَدَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	90
بَعْد تَّوكِيدِهَا	قرأها بإدغام الدال في التاء بخلف عنه	بَعْدَ تُوكِيدِهَا	91
وَقَدجَّعَلَّتُمُ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَقَدْجَعَلْتُمُ	91
يَعْلَممَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يُعْلَمُمَا	91
ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهِ هُوَ	9 5
وَلَيَجْزِيَتَ	قرأها بالياء مكان النون الأولى	وَلَنَج ْزِيَنَّ	96

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النحل)	حفص	رقم الآية
أنثئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	أُنثَىٰ	97
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	97
مُومِنُّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنُ	97
قُرَاتَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	قَرَأُتَ	98
أَعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	101
يُنزِلُ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	101
وَبُشَرِي	قرأها بالإمالة	وَبُشَرَعَك	102
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	104
لاَيَهْدِيهِمِ ٱللَّهُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً مع ترقيق لفظ الجلالة وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	لا يَهْدِيهِمُ ٱللهُ	104
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوَّمِنُونَ	105
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	107
ٱلۡكَـٰفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡڪَٰفِرِينَ	107
وَأَبْصِـٰرِهِمُ	قرأها بالإمالة	وأبتصئرهم	108
تَاتِي/يَاتِيهَا	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِي/يَأْتِيهَا	112 ، 111
وَلَقَد جَّآءَهُمْ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَهُمْ	113
نِعْمَة	قرأها عند الوقف بالهاء	نِعْمَتَٱللَّهِ	114

أبو عمرو	بيان (سورة النحل)	حفص	رقم الآية
رَزَقَكُمُ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	رَزَقَكُمُ	114
مِنْ بَعْد ذَّالِكَ	قرأها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِنْ بَعْدِ ذَا لِكَ	119
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	122
لَيْحْكُم يَيْنَهُمْ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	124
سَبِيل رَّبِّكَ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	سَبِيلِ رَبِّكَ	125
أَعْلَم بِمَن	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَن	125
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	125
أَعْلَم بِٱلْمُهْتَدِينَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أَعْلَمُ بِٱلْمُهْتَدِين	125
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	126

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شُوَّلُةُ الْأَشِرَاءُ »

أبو عمرو	بيان (سورة الإسراء)	حفص	رقم الآية
أُستري	قرأها بالإمالة	أُشْرَعت	1
إِنَّهُ هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إنَّهُ هُوَ	1
مُوسى °	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُوسَى ٱلْكِتَابَ	2
وَجَعَلْنَكه للله	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	وَجَعَلْنَاهُ هُدُي	2
أَلَّا يَــُتَّخِدُواْ	قرأها بالياء مكان التاء الأولى	أَلَّا تَــَّتِحِدُواْ	2
أولائهمًا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	أُولَنهُمَا	5
بَاسٍ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَأْسِ	5
ٱلدِّيارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	7.	
•	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلدِّيَارِ	5
	وإمالة مع سكون وروم		
أَسَاتُمُ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أَسَأْتُمْ	7
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	8
لِلْكِنفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلُّكَنفِرِينَ	8
ٱلْمُومِنِينَ		ٱلْمُؤْمِنِينَ	
الا يُومِنُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	الا يُؤْمِنُونَ	10-9
ٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
•	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّهَارِ	12
	وإمالة مع سكون وروم		

أبو عمرو	بيان (سورة الإسراء)	حفص	رقم الآية
كِتَـٰبَك كَّفَىٰ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	كِتَـٰبَكَ كَفَىٰ	14
أخرى	قرأها بالإمالة	أُخْرَكُ	15
شُهُلِك قُرْيَةً	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	نُّهُلِكَقَرْيَةً	16
نُّرِيد ثُمَّرِ	قرأها بإدغام الدال في الثاء بخلف عنه	: تُريدُ ثُمَّر	18
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	19
مُومِنُّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنُ	19
فَأُوْلَتِ إِكْ كَانَ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه"	فَأُوْلَتِمِكَكَانَ	19
كَيْف فَصَّلْنَا	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	كَيْفَ فَضَّلْنَا	21
أُفّ	قرأها بكسر الفاء بلا تنوين	ٲؙڣؚۜ	23
أَعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	25
وَءَاتذَّا	قرأها بإدغام التاء في الذال بخلف عنه(٥)	وَءَاتِذَا	26
الَّهُ رِيل	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْقُرْبَىٰ	26
تَّحْن تَّرْزُ ثُهُمْ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	نَّحْنُ نَـرْزُقُهُمْ	3 1
فَقَد جَّعَلْنَا	قرأها بإدغام الدال في الجيم	فَقَدْجَعَلْنَا	3 3
بِٱلْقُسْطَاسِ	قرأها بضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	3 5

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ واختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة الإسراء)	حفص	رقم الآية
تَاوِيلًا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأُوِيلَا	35
أُوْلَتِيك كَّانَ /ذَالِك كَّانَ	قرأهما بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	أُوْلَتِبِكَ كَانَ /ذَ لِكَ كَانَ	38-36
	قرأها بفتح الهمزة وبعدها تاء تأنيث منصوبةٍ منونةٍ	سية ع سينية سينية	38
جَهَنَّم مَّلُومًا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	جَهَنَّمَ مَلُومًا	39
وَلَقَد صَّرَّفَنَا	قرأها بإدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	4 1
تَقُولُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	يَقُولُونَ	42
ٱلْعَرْشِ سَّبِيلًا	قرأها بإدغام الشين في السين بخلف عنه(١)	ٱلْعَرْشِسَبِيلًا	42
قُرَاتَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	قَرَأَتَ	45
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوَّمِنُونَ	45
أَدْبِئرِهِمْ	قرأها بالإمالة	ٲؙۮۛؠٮؙڔؚۿؚۘۮ	46
أَعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	47
کېڅوي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	نَجُّوَكَ	47
أً. ذَا /أً. نَّا	قرأهما بتسهيل الهمزة الثانية وإدخال ألف الفصل بينهما	أُءِذَا /أُءِنَّا	49

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة الإسراء)	حفص	رقم الآية
مَڃٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَتَىٰ	51
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	51
لَّبِثتُّمْ	قرأها بإدغام الثاء في التاء	لَّبِثْتُمْ	52
أغلمبِكُم	قرأهما بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة	أعْلَمُ بِكُمَّ	55 54
/أَعْلَم بِمَن	بخلف عنه	/أُعْلَمُ بِمَن	55-54
قُلُ ٱدَّعُواْ	قرأها بضم اللام وصلاً	قُلِ ٱدْعُواْ	56
رَيِّهِمِ ٱلْوَسِيلَةَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَة	57
رَ بِّك كَّانَ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	رَبِّكَ كَانَ	57
ڪَذَّب بِّهَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ڪَذَّبَبِهَا	59
بِٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	بِٱلنَّاسِ	60
اَلرُّوپا اَلرُّوپا اَلرُّءَّپا	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه لدى الوقف	ٱلرُّءَيَا	60
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	60
مُ الْسُجُدُ الْسُجُدُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما	عُ أُسْجُدُ أُ	61
أُخَّرْتنِ إِلَىٰ أُخَّرْتنِ آِلِلَىٰ	قرأها بإثبات ياء ساكنة وصلاً ولا يخفي المنفصل	ٲٞڂۜٞۯؾٮؘڹۣٳڶؽ	62

أبو عمرو	بيان (سورة الإسراء)	حفص	رقم الآية
ٱذَهَبفَّمن	قرأها بإدغام الباء في الفاء	ٱۘۮ۬ۿؘڹۛڣؘڝؘؘ	63
وَرَجْلِك َ	قرأها بإسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجِلِكَ	64
فِي ٱلْبَحْرِ لِتَبْتَغُواْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	فِي ٱلْبَحْرِ لِتَبَتَّغُواْ	66
- يَخْسِفَ / نُـرُسِلَ	قرأهم بالنون مكان الياء	يَخْسِفَ/يـُرْسِلَ	60 60
/نُعِيدَكُمْ	وفي الكلمة الثالثة مكان الياء الأولى	/يُعِيدَكُمْ	69-68
أخترى	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	69
فَثُرُسِلَ	قرأها بالنون مكان الياء	فَيُرْسِلَ	69
فَنُغُرِقكُم	قرأها بالنون مكان الياء	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	69
فَنُغُرِقَكُم	مع إدغام القاف في الكاف بخلف عنه	فَيُغۡرِقَكُم	09
أُعْمِيٰ فَهُوَ	قرأها بالإمالة مع إسكان الهاء	أَعْمَىٰ فَهُوَ	72
ٱلۡمَمَات ثُثَّ	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه	ٱلْمَمَاتِثُمَّ	75
خَلْفَكَ	قرأها بفتح الخاء وسكون اللام من غير ألف	خِلَافَكَ	76
رُّستَلِنَا	قرأها بإسكان السين	ڒؙٞۺؙڸؚڹؘٵؖ	77
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	79
وَكُنزِلُ	قرأها بإسكان النون الثانية وتخفيف الزاي	وَنُنَزِّلُ	8 2
لِلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِّلْمُؤْمِنِينُ	8 2
أَعْلَم بِمَنْ	قرأها بإخفاء الميم في الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَنْ	8 4
أَمْررَّ بِي	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	أُمْرِ رَبِسِّى	8 5

أبو عمرو	بيان (سورة الإسراء)	حفص	رقم الآية
شِينَا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	شِئْنَا	8 6
عَلَيْك كَبِيرًا	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	عَلَيْكَكِبِيرًا	87
يَاتُواْ / يَاتُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُواْ / يَأْتُونَ	88
وَلَقَد صَّرَّفَنَا	قرأها بإدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	8 9
لِلبّاسِ/ٱلبّاسِ	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ/ٱلنَّاسِ	89
نتُّومِن لَّكَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في اللام بخلف عنه ···	نُّوْمِنَ لَكَ	90
تُفَجِّر لَّنَا تُفَجِّر لَنَا	قرأها بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديدها مع إدغام الراء في اللام بخلف عنه	تَفْجُرَ لَنَا	90
كِسُّفًا	قرأها بإسكان السين	كِسَفًا	92
تَاتِيَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِي	92
نُّومِن لِّرُقِيبِّكَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في اللام بخلف عنه (2)	نُّوْمِنَ لِرُقِيِّكَ	9 3
تُنزِلَ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	تُنَزِّلَ	9 3
يُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يئؤمِنُواْ	94
إِذ جَّآءَهُمُ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	إِذَّجَآءَهُمُ	94
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	97

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الإسراء)	حفص	رقم الآية
ٱلْمُهُتَادِّ وَمَن	قرأها بإثبات الياء وصلاً	ٱلْمُهُتَدِّوَمَن	97
مَاوَسْهُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	مَأُوَسِهُمْ	97
خَبَتزِّدْنَاهُمْ	قرأها بإدغام التاء في الزاي	خَبَتْ زِدْنَكُهُمْ	97
أً. ذَا /أً.نَّا	قرأهما بتسهيل الهمزة الثانية وإدخال ألف الفصل بينهما	أُءِذَا /أُءِنَّا	98
وَجَعَل َّلُهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَجَعَلَ لَهُمْ	99
خَزَآئِن رَّحْمَةِ	قرأها بإدغام النون في الراء بخلف عنه	خَزَآيِنَ رَحْمَةِ	100
رَبِّيَ إِذَا	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِّیۤ اِذَا	100
مُوسِیٰ۔ یَامُوسِیٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ /يكمُوسَىٰ	101
فَـقَال لَّهُر	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	فَـقَالَ لَهُ	101
إِذ جَّآءَهُمْ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	ٳۮ۫ۘۘڿؘٳۤءؘۿؙؠٞ	101
هَـُــُوُلَا إِلَّا هَــُــُوُلِاۤ إِلَّا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	هَـُـوُّلآ ءِ إِلَّا	102
قَالِ لَّقَد	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَقَدُ	102
ٱلأُخِرَة جِّينَا	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه (١)	ٱلْآخِرَةِجِئْنَا	104
ٱلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	106

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الإسراء)	حفص	رقم الآية
تُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤمِنُوٓا	107
ٱلْعِلْمِيِّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعِلْمَ مِن	10 <i>7</i>
قُلُ ٱدَّعُواْ	قرأها بضم اللام وصلاً	قُلِ آدْعُواْ	110
أُوُآدْعُواْ	قرأها بضم الواو وصلاً	أُوِ آدْعُواْ	110
اُلْحُسْنِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْحُسْنَىٰ	110

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شِيُونَا الْكِهَافِينَا »

أبو عمرو	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
عِوَجًا قَيِّمًا	قرأها بدون سكت مع إخفاء التنوين عند القاف وصلاً وهذا أحد وجهي حفص	عِوْجَا ۗ قَيِّمًا	2 – 1
بَاسًا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بأسكا	2
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	2
ءَاثِـرِهِمْ	قرأها بالإمالة	ءَاثَـرِهِمُ	6
يُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوۡمِنُواْ	6
ٱلْكَهُف فَّقَالُواْ	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	ٱلْكَهُفِ فَقَالُواْ	10
نَّحْن نَّقُصُّ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	نَّحْنُ نَقُصُّ	13

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
يَاتُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُونَ	15
أَظْلُلُم مِّمَّنِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلُمُ مِمَّنِ	15
ٱقْتَرِي	قرأها بالإمالة	ٱفْتَرَك	15
فكاؤدأ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فأوتأ	16
يَنشُر لَّكُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	يَنشُرُ لَكُمْ	16
وَتَرِى وَتَرِى ٱلشَّمْسَ	قرأها وقفاً بالإمالة، وفي الوصل للسوسي الفتح والإمالة (وجهان)	وَتَرَى ٱلشَّمْسَ	17
تَّزَّ وَرُ	قرأها بتشديد الزاي	تُزَاوَرُ	17
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُو	17
ٱلْمُهْتَدِءومَن	قرأها بإثبات الياء وصلاً	ٱلْمُهْتَكِرِ وَمَن	17
وتحسبهم	قرأها بكسر السين	وَيَحْسَبُهُمْ	18
وَلَمُلِيتَ	قرأها بإبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	وَلَمُلِئَتَ	18
لَبِثتُّمَ	قرأهما بإدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمر (معًا)	19
أَعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أعْلَمُ بِمَا	19
بِوَرْقِكُمْ	قرأها بإسكان الراء مفخمة	بِوَرِقِكُمْ	19
فَلَيَاتِكُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَلَيَأْتِكُم	19

أبو عمرو	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
أُعْلَم بِهِمْ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أعُلَمُ بِهِمْ	21
رَّبِي أَعْلَمُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَّبِّي أَعْلَمُ	22
أغمربعدتيهم	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِعِدَّتِهِم	22
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	24
يَـهُّدِيَنِ ـُ رَبِّى	قرأها بإثبات الياء وصلاً	یکهٔدِیَنِ رَبِّی	24
أَعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أعْلَمُ بِمَا	26
لا مُبَدِّل لِّكَلِمَٰتِهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	لا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ	27
تريدزينة	قرأها بإدغام الدال في الزاي بخلف عنه	تُرِيدُ زِينَـةَ	28
ٱلدُّنيا ٱلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	28
فَلْيُومِن	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	فَلْيُؤْمِن	29
لِلظَّلِمِين نَّارًا	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه٠٠٠	لِلطَّلِلِمِينَ نَارًا	29
پیسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	بِئُسَ	29
تَحْتِهِمِ ٱلأَنْهَـٰـٰـُرُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	تَحْتِهِمُ ٱلْأَنْهَارُ	31

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
كِلْتا	اختلف في ألفها فقيل إنها للتأنيث	_	
	كـ (إحدى) وقيل إنها للتثنية فعلى الأول	كِلْتَا	33
	تقلل وقفاً بخلف عنه وعلى الثاني الفتح		
أكلها	قرأها بإسكان الكاف	أُكُلَهَا	3 3
لَهُوثُكُمْرُ	قرأها بضم الثاء وإسكان الميم	لَهُوثُمَرُّ	34
فَقَال لِصَلْحِبِهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	فَقَالَ لِصَلحِبِهِ	34
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	35,34
قال لَّهُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُ	37
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	37
بِرَبِّيَ أَحَدًا	قرأها بفتح الياء وصلاً	بِرَبِّى أَحَدَا	38
إِذ دَّخَلْتَ	قرأها بإدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُتَ	39
جَنَّتَك قُلْتَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	جَنَّتَكَقُلُتَ	39
تَرَنِ اَنَاْ تَرَنِ آنَاْ	قرأها بإثبات الياء وصلاً ولايخفي المنفصل	تَرَنِ أَنَاْ	39
عَسِي	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	40
رَبِیّیَ أَن	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِيِّؾَ أَن	40
يُوتِينِ خَيْرًا يُوْتِينِ خَيْرًا	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إثبات الياء وصلاً	ؽؙٷٛڗؘؚؽڹؚڂؘؿؖۯٵ	40
بثُمْرِهِ	قرأها بضم الثاء وإسكان الميم	بثُمَره	42

أبو عمرو	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
وَهْيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ	42
بِرَبِّى أَحَدًا	قرأها بفتح الياء وصلاً	بِرَبِّى أُحَدًا	42
ٱلْحَقُ	قرأها برفع القاف	ٱلۡحُقِّ	44
عُقْبًا	قرأها بضم القاف	عُقْبًا	44
ٱلدُّنيا ٱلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	46-45
تُسَيَّرُ أَلْجِبَالُ	قرأها بالتاء مكان النون وفتح الياء المشددة ورفع اللام	نُسَيِّرُٱلْجِبَالَ	47
وَتَرِى وَتَرِى ٱلْأَرْضَ	قرأها وقفاً بالإمالة، وفي الوصل للسوسي الفتح والإمالة (وجهان)	وَتَرَى ٱلْأَرْضَ	47
لَّقَدجِّيتُمُونَا لَّقَدُّجِئْتُمُونَا	قرأها بإدغام الدال في الجيم مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	لَّقَدُّ جِئُتُمُونَا	48
تَجْعَل لَّكُم	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	نَّجُعَلَ لَكُم	48
فترى فترى ٱلْمُجْرِمِينَ	قرأها وقفاً بالإمالة، وفي الوصل للسوسي الفتح والإمالة (وجهان)	فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ	49
أُمَّر رَّبَتِّهِ عَ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	ٲؙمۡرِ رَبِیِّہِ ٓ	50
پیسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه٠٠٠	بِئْسَ	50

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
وَرَءِا	قرأها بإمالة الهمزة لدى الوقف	وَرَءَا ٱلْمُجْرِمُونَ	53
وَلَقَدصَّرَّفَنا	قرأها بإدغام الدال في الصاد	وَلَقَدُ صَرَّفُنَا	54
لِلبِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	54
يُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـومِنُوٓا	5 5
إِذْ جُنَّاءَهُمْ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	ٳؚۮ۫ۘۘجؘٳۤءؘۿؙؠؙ	5 5
تَاتِيَهُمْ /يَاتِيَهُمُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيَهُمْ / يَأْتِيَهُمُ	5 5
قبَلًا	قرأها بكسر القاف وفتح الباء	قُبُلًا	5 5
ۿؙڒؙٷٙٵ	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُوًا	56
بِٱلْبَاطِلِ لِّيُدْحِضُواْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	بِٱلْبَطِلِ لِيُدْحِضُواْ	56
أُظُلُم مِّتَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلُمُمِمَّن	57
لَعَجَّلَٰلَّهُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	لَعَجَّلَ لَهُمُ	58
ٱلۡعَدَابِۗؠٞڶ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلۡعَذَابَبَل	58
ٱلْقرئ	قرأها بالإمالة	ٱلْقُرَى	59
لِمُهْلَكِهِم	قرأها بضم الميم الأولى وفتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِم	59
أَبْرَح حَنَّىٰ	قرأها بإدغام الحاء في الحاء بخلف عنه	أُبْرَحُ حُتَّى	60
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	60
فَٱتَّخَد سَّبِيلَهُ	قرأها بإدغام الذال في السين بخلف عنه	فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُ	61
قَالِ لِّفْتَكُهُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِفَتَىٰهُ	62

أبو عمرو	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
أسكنيه	قرأها بكسر الهاء	أنسكنيه	63
وَٱتَّحْدْسَّبِيلُهُ	قرأها بإدغام الذال في السين بخلف عنه	وَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُ	63
كَبْغِۦفَارْتَدًّا	قرأها بإثبات الياء وصلاً	نَبْغِ فَٱرْتَدَّا	64
ءَاثِارِهِمَا	قرأها بالإمالة	ءَاثَارِهِمَا	64
قَال لَّهُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَـالَ لَهُ	66
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	66
تُعَلِّمَنِ عِمَّا	قرأها بإثبات الياء وصلاً	تُعَلِّمَنِ مِمَّا	66
رَشَدًا	قرأها بفتح الراء والشين	رُشْدًا	66
مَعِي	قرأها بإسكان الياء	مُعِيَ	67
لَقَدجِّيتَ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	لَقَدُّجِئُتَ	71
لَقَدجِّئْتَ	مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	بجبت	<i>,</i> 1
مَعِي	قرأها بإسكان الياء	مُعِی	72
قَال لاّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قاللا	73
زَاكِيَةً	قرأها بزيادة ألف بعد الزاي مع تخفيف الياء	ڒؘڮؾۿ	74
لَّقَدجِّيتَ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	لَّقَدْ جِئْتَ	74
لَّقَدجِّئَتَ	مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه		
مَعِي	قرأها بإسكان الياء	مُعِیَ	75
قَاللَّوْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَوْ	77

أبو عمرو	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
شِيتَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه"	ۺؙٛٛؾؘۘ	77
لَتُخِنتَّ	قرأها بتخفيف التاء الأولى وكسر الخاء وإدغام الذال في التاء	ڶؾۜۘٛڿؘۮٝٙؾؘ	77
بِتَاوِيلِ/يَاخُذُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بِتَأْوِيلِ/يَأْخُدُ	79-78
مُومِنيَّنِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنَيْنِ	80
يُبَدِّلَهُمَا	قرأها بفتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِلَهُمَا	8 1
تَاوِيلُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأُوِيلُ	8 2
فأتسبَّعَ سَبَبًا	قرأها بوصل الهمزة وتشديد التاء	فَأَتْبَعَ سَبَبًا	8 5
جَزَآءُ أَلْحُسْنَىٰ جَزَآءُ أَلْحُسْنَىٰ	قرأها برفع الهمزة من غير تنوين في (جزاء) وقرأ (الحسني) بالتقليل بخلف عنه	جَزَآءً ٱلْحُسْنَىٰ	88
وَسَنَقُول لَّهُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَسَنَقُولُ لَهُ	88
ثُمَّاتَّبَع	قرأها بوصل الهمزة وتشديد التاء	ثُمَّاأَتْبَعَ	89
تَطْلُع عَلَىٰ	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	تَطْلُعُ عَلَىٰ	90
ثُمَّاتَبَع	قرأها بوصل الهمزة وتشديد التاء	ثُمَّراً ثَبَع	92
يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ	94
نَجْعَل أَك	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	نَجْعَلُ لَكَ	94
ٱلصُّدُفَيْنِ	قرأها بضم الصاد والدال	آلصَّدَفَيْنِ	96

أبو عمرو	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
در	قرأها بتنوين الكاف بغير همزة بعدها	دَكَّآءَ	98
لِّلُجُ لِفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِّلُّكَنفِرِينَ	100
مِن دُونِيَ أَوْلِيكَآءَ إِنَّـا	قرأها بفتح الياء وصلاً مع تسهيل الهمزة الثانية بين بين	مِن دُونِيَ أَوْلِيكَآءَ إِنَّـآ	102
لِلْكَفِرِين نَّزُلًا لِلْكَفِرِينَ نُزُلًا	قرأها بالإمالة مع إدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	لِلْكَفِرِينَ نُزُلًا	102
ٱلدُّنيا ٱلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	104
يَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	يَحْسَبُونَ	104
جَهَنَّم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	جَهَنَّمُ بِمَا	106
هُزُوًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُوًا	106
جِينَا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه"	جِثْنَا	106

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

قال الإمام ابن الجزري في طيبة النَّشر:

أدغم بخلف الدوري والسوسي معاً لكن بوجه الهمز والمدامنعا

قال الإمام على بن محمد حسن إبراهيم الضباع في شرح طيبة النَّشر في شرح هذا البيت: يعنى أن الإدغام في ذلك لأبي عمرو بخلاف عنه، وإنها عبر بالدوري والسوسي لدفع وهم من يتوهم أن المراد به السوسي كما وقع في كلام الشاطبي رحمة الله عليه حيث أطلقه لأبي عمرو ومراده السوسي كما تقرر، وقوله: معاً: حال منهما كما تقول مررت بزيد وعمرو معاً: أي مصطحبين، قوله: (لكن بوجه الهمز والمد امنعا) أشار إلى أنه قد يجتمع الإدغام الكبير مع همز ساكن أو مد منفصل أو معهما، فإنه ذكر لأبي عمرو في كلِّ منهم خلاف، فيحتمل مع البدل والهمز أربعة أوجه، وهي: الإدغام و الإظهار مع البدل ومع الهمز، وذلك قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأُويلُهُ ۚ كَذَٰلِكَ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ يمتنع منها الإدغام مع الهمز وتجوز الثلاثة الباقية، وكذا لو اجتمع الإدغام مع المد كقوله: ﴿قُل لَّا أَقُول لَّكُمْ ﴾ فإنه يحتمل أربعة أوجه أيضًا، وهي: الإدغام مع المد والقصر، والإظهار معهما، ويمتنع المد مع الإدغام، وتجوز الثلاثة الأخرى، فلو اجتمع مع الإدغام همز ومد فيحتمل ثمانية أوجه كقوله تعالى: ﴿قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ يَ إِلَّا نَبَّأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ عَبْلَ أَن يَأْتِيَكُمَا ﴾ يمتنع منها ثلاثة أوجه، وهي: الإدغام مع الهمز والمد، والإدغام مع الهمز والقصر، والإدغام مع البدل والمد، وتجوز الخمسة الباقية. وهذا موضع مهم يتعين التنبيه عليه، فلذلك نص عليه وبسط القول فيه في النَّشر .

« سُونَا فَرَنْتِيْرًا »

أبو عمرو	بيان (سورة مريم)	حفص	رقم الآية
<i>ڪ</i> ڄهيعَصۤ ذِّكُرُ	قرأها بإمالة الهاء - وللدوري الفتح	.2	
<u>~</u> قِهِيغَضَ ذِّكْرُ	والإمالة في الياء ١٠٠٠ مع مد وتوسط وقصر	<i>ڪ</i> هيغَصَّذِ کُرُ	2-1
	العين (2)، مع إدغام دال الصاد في الذال		
ذِّكُررَّحْمَٰتِ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	برځور و ر	2
رَخْمَةُ	وقرأها عند الوقف بالهاء	ۮؚػۯؙۯڂٛڡؘؾؚ	2
زَ كَرِيًّا ۚ اِذْ	قرأ (زكريًّا) بهمزة مفتوحة بعد		
	الألف مع المد المتصل فيصير هناك	:175 -	3-2
	همزتان الأولى مفتوحة والثانية	زڪَرِيَّآ إِذْ	3-2
	مكسورة فتسهل الهمزة الثانية		
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	4

(1) تحريرات: في إمالة الياء من فاتحة مريم:

1- قال صاحب إتحاف فضلاء البشر:

المشهور عن أبي عمرو فتح (الياء) من فاتحة مريم من الروايتين ولذا قال في الطيبة:

والخلف قَلُّ لثالث القراء وهو أبو عمرو.

2- قال الإزميري في عمدة العرفان:

وأما السوسي فإمالة الياء (أي ياء فاتحة مريم) له ليست من طريق الشَّاطبية ولا من طريق الطيبة.

3- قال المنصوري في إرشاد الطلبة:

ولم يصح إمالة الياء عن السوسي من طريق الطيبة ولا الشَّاطبية.

يتضح مما سبق أن جمهور القراء للدوري على الفتح في (ياء) فاتحة مريم، وقَلَّ من يميلها؛ وأما السوسي فليس له إمالة فيها لا من طريق الشَّاطبية ولا من طريق الطيبة.

(2) وافق أبو عمرو حفصاً في ثلاثية مدالعين.

أبو عمرو	بيان (سورة مريم)	حفص	رقم الآية
ٱلْعَظْمِيِّتِي	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعَظَّمُ مِنِّي	4
ٱلرَّاس شَّ يَبُا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه(١) مع إدغام السين في الشين بخلف عنه(٤)	ٱلرَّأْسُ شَكِيْبًا	4
يَرِثْنِي وَيَرِثُ	قرأهما بجزم الثاء	يَرِثُنِي وَيَرِثُ	6
يَــٰزَكُريَّآءُ إِنَّا	قرأ ((زكريًا) بهمزة مضمومة بعد الألف		
يَــٰزَكَرِيَّآءُ إِنَّا يَــٰزَكَرِيَّآءُ وِنَّا	مع المد المتصل فيصير هناك همزتان الأولى مضمومة والثانية مكسورة فتسهل الهمزة	يَـٰزَكَرِيَّآ إِنَّا	7
	الثانية وله إبدالها واواً مكسورة		
يَحْيىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يُحْيَىٰ	7
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	8
أنّ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	ٲؙێٞ	8
عُتِيًّا	قرأها بضم العين	عِتِيًّا	8
كَذَ لِك قُالَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	كَذَ لِكَ قَالَ	9
قَال رَّبُّكُ/	قرأهما بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبُّكُ/	10 69
قَال رَّبِّ	قرامها بإدعام الارم في الراء بحلف عله	قَالَ رَبِّ	10.69
لِّی ءَایــهٔ	قرأها بفتح ياء الإضافة وصلاً	لِّی ءَایـهٔ	10
بَليَحْيي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يَلْيَحْيَىٰ	12

⁽²⁾ واختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة مريم)	حفص	رقم الآية
ٱلۡحِتَـٰبِيِّقُوَّةٍ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلۡحِتَـٰبَبِقُوَّةٍ	12
فَتَمَثَّل لَّهَا	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	فَتَمَثَّلَ لَهَا	17
إِنِّيَ أَعُوذُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَعُوذُ	18
رَسُول رَّبِّكِ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	رَسُولُ رَبِّكِ	19
ليَهَبَ	قرأها بياء مفتوحة مكان الهمزة	لِأُهَبَ	19
أَيْ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	ٲؙێٞ	20
كُذَالِكقَّالَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	كَذَ لِكِقَالَ	21
قَال رَّ الْبِكِ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبُّكِ	21
لِّلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِّلنَّاسِ	21
مُتُ	قرأها بضم الميم	مِتُّ	23
نِشْيًا	قرأها بكسر النون	نَسْيَا	23
مَن تَحْتَهَا	قرأها بفتح الميم ونصب التاء الثانية	مِن تُحْتِهَآ	24
قَد جَّعَل رَّبُّكِ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ	24
قَدجَّعَلَ رَبُّكِ	وإدغام اللام في الراء بخلف عنه	عد بصريت	_ ,
ٱلنَّحْلَة تَّسَّنقَطُ	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه	ٱڶنَّخۡلَةؚؾؙڛؙؗقؚڟۘ	25
ٱلنَّحْلَةِ تَسَّنْقَطُ	مع فتح التاء والقاف وتشديد السين		-
لَقَدجِّيت شَّيئًا	قرأها بإدغام الدال في الجيم	6 6 3 3 3 4	2.7
لَقَدجِّيتِ شَيئًا	مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه وإدغام التاء في الشين بخلف عنه (١)	لَقَدْجِئْتِ شَيئًا	27

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد واختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة مريم)	حفص	رقم الآية
نُكَلِّممَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	نُكَلِّمُ مَن	29
ٱلْمَهْدصَّبِيًّا	قرأها بإدغام الدال في الصاد بخلف عنه	ٱلۡمَهۡدِصَبِيًّا	29
عِيسى قَوْلُ ٱلْحَقِّ	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	عِيسَى ٱبْنُ مُرْيَمَ	34
قَولُ ٱلْحَقِّ	قرأها برفع اللام	قَوْلَ ٱلْحَقِّ	34
يَـقُول لَّـهُو	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	يَقُولُ لَهُ	35
وَأَنَّ	قرأها بفتح الهمزة	وَ إِنَّ	36
فَأَعْبُدُوه هَّلْدُا	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	فَاعَبُدُوهُ هَاذَا	36
يَاتُونَنَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُونَنَا	38
لاً يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لا يُـُوْمِنُونَ	39
ڵڂٞڹڰڔؿؙ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	نَحْنُ نَرِثُ	40
قَال لِإَبِيهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِأَبِيهِ	42
قَدجَّآءَنِي	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَنِي	43
أَلْعِلْم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعِلْمِمَا	43
يَاتِكَ	قرأها بإبدال بالهمزة ألفاً مدية بخلف عنه (١)	يَأْتِكَ	43
إِتِيَ أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إنِّى أُخَافُ	45

أبو عمرو	بيان (سورة مريم)	حفص	رقم الآية
سَأَسْتَغْفِر لَّكَ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ	47
رَبِيِّيَ إِنَّهُو	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِيِّيَ إِنَّهُو	47
عَسِیٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	40
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	5 1
مُخْلِصًا	قرأها بكسر اللام	مُخْلَصًا	5 1
أَخَاه هَـُّـرُون نَّبِيًّا	قرأهما بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه والنون في النون مع الغنة بخلف عنه	أَخَاهُ هَـُرُونَ نَبِيًّا	5 3
يَامُرُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأمر	5 5
يُدُخَلُونَ	قرأها بضم الياء وفتح الخاء	يكدُّخُلُونَ	60
مَاتِيًّا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	مَأْتِيًّا	61
بِأَمْرِرَّ بِكَ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	بِأُمْرِرَبِّكَ	64
وَٱصْطِبِر لِعِبَدَتِه هَلَ وَٱصْطِبِر لِعِبَدَتِه هَلَ	قرأها أبو عمرو بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري وأدغم أبو عمرو الهاء في الهاء بخلف عنه	وَٱصْطَبِر لِعِبَندَتِهِ عَلَ	6 5
أُ ذَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل	أُعِذَا	66
مُتُ	قرأها بضم الميم	مِتُ	66
أُولًا يَذَّكَّرُ	قرأها بفتح الذال والكاف وتشديدهما	أُوَلاً يَذْكُرُ	67
جُثِيًّا	قرأها بضم الجيم	جِثِيًّا	68
عُتِيًّا	قرأها بضم العين	عِتِيًّا	69

أبو عمرو	بيان (سورة مريم)	حفص	رقم الآية
أَعْلَم بِٱلَّذِينَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِٱلَّذِينَ	70
صُلِيًّا	قرأها بضم الصاد	صِلِیًّا	70
جُثِيًّا	قرأها بضم الجيم	جِثِيًّا	72
وَأُحْسَن نَّدِيًّا	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	وَأُحْسَنُ نَدِيًّا	73
وَقَالَ لَّأُوتَيَتَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقَالَ لا أُوتَيَتَ	77
وَيَاتِينَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَأْتِينَا	80
ٱلْكِنفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	8 3
لَّقَد جِّيتُمْ لَّقَد جِّئْتُمْ	قرأها بإدغام الدال في الجيم مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	لَّقَدُ جِئْتُمُ	89
يَنفُطِرُن	قرأها بنون ساكنة بعد الياء مكان التاء وكسر الطاء مخففة مع الإخفاء وترقيق الراء	يَتَفَطَّرُنَ	90
ٱلصَّلِحَات سَّيَجْعَل لَّهُمُ	قرأها بإدغام التاء في السين بخلف عنه و اللام في اللام بخلف عنه	ٱلصَّلِحَات سَيَجْعَلُ لَهُمُ	96

« سِيُونَا خُلُابُا »

أبو عمرو	بيان(سورة طه)	حفص	رقم الآية
		-	
طب	قرأها بإمالة الهاء	طه	1
لِتَشْقِيٓ / يَخْشِيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	لِتَشْقَىٰٓ / يَخْشَىٰ	3 .2
ٱلْعُلِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	ٱلْعُلَى	4
آسْتَوي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱسۡتَوَعَك	5
ٱلثَّرِي	قرأها بالإمالة	ٱلثَّرَعِٺ	6
وَأَخْفِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	وَأَخْفَى	7
لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَنهَ إِلَّا هُوَ	8
ٱلْحُسْنِيٰ/مُوسِيْ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	ٱلْحُسْنَىٰ /مُوسَىٰ	9 .8
رَءا	قرأها بإمالة الهمزة	رَءَا	10
فَقَال لاِّ هَلِهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	فَقَالَ لِأَهْلِهِ	10
اِنِّی ءَانَسْتُ/ لَّعَلِّی ءَاتِیکُم	قرأهما بفتح ياء الإضافة وصلاً	إِنِّى ءَانَسْتُ/ لَّعَلِّى ءَاتِيكُم	10
ٱلتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلثّارِ	10
هٔدی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	ۿؙۮؙۘؽ	10
نُودِی یَامُوسِیَ نُودِیَ یامُوسِیَ	قرأها بإدغام الياء في الياء بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه	نُودِيَ يَــٰمُوسَىٰ	11

أبو عمرو	بيان(سورة طه)	حفص	رقم الآية
أُنِّى أَنَاْ	قرأها بفتح الهمزة وفتح ياء الإضافة	إِنِّىٓ أَنَاْ	12
طُوى / يئوحتى	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	طُوَّى / يُوحَىٰ	13,12
إنَّنِيَ أَنَا	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنَّنِىٓ أَنَا	14
لَّا إِلَهَ إِلَّا أَنَا	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَنهَ إِلَّا أَنَا	14
لِدِكْرِيَ إِنَّ	قرأها بفتح الياء وصلاً	لِدِڪْرِيَ	14
تَسْعِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	تُسْعَىٰ	15
يُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُ	16
فَتَرْدِك/	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	فَتُرَّدُك/	17,16
يَـُـمُوسِيٰ		يكمُوسَىٰ	
وَلِی فِیَها	قرأها بإسكان الياء	وَلِيَ فِيهَا	18
أخرى	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	18
يَـٰـمُوسِيٰ /	تاً السال ال	يَــٰـمُوسَىٰ /	19، 20،
تَسْعِيٰ /ٱلْأُولِيٰ	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	تَسْعَىٰ /ٱلْأُولَىٰ	21
أخري	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	22
ٱلْكُبْرِي	قرأها وقفاً بالإمالة، وفي الوصل للسوسي	ٱلْكُبْرَى ٱذُهَبُ	23
ٱلْكُبْرِي ٱذْهَبْ	الفتح والإمالة (وجهان)	الكتبرى ادهب	23
طَغیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	طَغَیٰ	24
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	25
وَيَسِّر لِّى أَمْرِى وَيَسِّرْ لِى أَمْرِى	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري، ولأبي عمرو فتح ياء الإضافة وصلاً	وَيَسِّرُ لِنَ أَمْرِى	26

أبو عمرو	بيان(سورة طه)	حفص	رقم الآية
أُخِي ٱشْدُدْ	قرأها بفتح الياء وصلاً	أُخِي ٱشْدُدْ	31-30
نُسَبِّحَك كَثِيرًا/ وَنَدْحُرَك حَثْثِيرًا /إِنَّك كَنتَ	قرأهم بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا/ وَنَدْكُركَ كَثِيرًا /إِنَّكَ كُنتَ	34,33 35
سُولَكَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	سُوُّلُكُ	36
يَلْمُوسى	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يكموسكي	36
أُختريٰ	قرأها بالإمالة	ٲؙڂ۫ۯؾ	37
يُوحِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يُوحَي	38
يَاخُذُهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْخُذُهُ	39
وَلِتُصْنَع عَّلَى	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	وَلِتُصْنَعَعَلَىٰ	39
عَيْنِيَ إِذْ	قرأها بفتح الياء وصلاً	عَيْنِيَ إِذْ	40-39
إِذ تَّمْشِي	قرأها بإدغام الذال في التاء	ٳۮ۫ؾؙؙؙۘٛٞ۠۠۠ڡۺؚؾ	40
أُمِّك كَى	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	أُمِّكَ كَى	40
فَلبِثتَّ	قرأها بإدغام الثاء في التاء	فَلبِثُتَ	40
جِيتَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	جِئْت	40
يَلْ مُوسىيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يكمُوسَىٰ	40
لِنَفْسِيَ ٱذْهَبَ الْأَهْبَآ الْذِكْرِيَ ٱذْهَبَآ	قرأهما بفتح الياء وصلاً	لِنَفْسِی آذْهَبُ /ذِکْرِی آذْهَبَآ	43

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان(سورة طه)	حفص	رقم الآية
طَغِيٰ / يَخْشِيٰ /	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	طَغَيٰ / يَخَشَىٰ /	.44.43
يُطَّغِي	ورسم بالسين بالعنك عنا	يكظغنى	4 5
قَال لاّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَا	46
وَأُرِئ	قرأها بالإمالة	وأرك	46
فَاتِيَاهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأْتِيَاهُ	47
ٱلْهُدِئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْهُدَى	47
قَدجِّينَك	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدُجِئُنكُ	47
قَدجِّئَنككَ	مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	فدجِست	
وَتَوَلِّيٰ / يَـٰمُوسيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	وَتَوَلَّىٰ / يَكْمُوسَىٰ	49.48
قَال رَّ بُنَا	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبُّنَا	50
هَدِي / ٱلْأُولِي	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	هَدَئِ/ٱلْأُولَيٰ	51,50
وَ لاَ يَنسِى	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	وَلَا يَنسَى	52
جَعَلَّلُكُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُمُ	5 3
مِهَادًا	قرأها بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْذَا	53
شَيِّيٰ/ٱلنُّهيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	شَتَّىٰ / ٱلنُّهَیٰ	54,53
أخرى	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	5 5
وَأَبِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَأَبَىٰ	56
أجيتنا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	أُجِئَّتُنَا	57

أبو عمرو	بيان(سورة طه)	حفص	رقم الآية
يَلْمُوسِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يكموسكي	57
فَلَنَاتِيَنَّكَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَلَنَأْتِينَّكُ	58
سوی / سوی	قرأها بكسر السين مع التقليل لدى الوقف بخلف عنه	سُوًى	5 8
ضُحِي / أُتهٰي	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	ضُحَى / أَتَىٰ	60,59
قَال لَّهُم	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُم	61
مُّوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُُّوسَىٰ	61
فيَسْحَتَكُم	قرأها بفتح الياء والحاء	فَيُسْحِتَكُم	61
ٱقْتَرِي	قرأها بالإمالة	اَفْتَرَ [ٰ]	6 1
ٱلنَّجْوِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلنَّجُوَعَك	62
إِنَّ هَـٰـٰذَــٰـنِ	قرأ (إن) بتشديد النون مفتوحة وقرأ (هذان) بياء ساكنة بين الذال والنون	إِنْ هَلدَانِ	6 3
ٱلْمُثَالِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلۡمُثۡـلَىٰ	6 3
فَاجْمَعُواْ	قرأها بوصل الهمزة وفتح الميم	فَأَجْمِعُواْ	64
ثُمَّ ٱلتُواْ	قرأها في حالة الوصل بإبدال الهمزة ألفاً بخلف عنه، وأما في الابتداء قرأها مثل حفص	ثُمَّ ٱئُتُواْ	64

أبو عمرو	بيان(سورة طه)	حفص	رقم الآية
ٱلْيَوْمِ مَّنِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْيَوْمَ مَنِ	64
أَسْتَعْلَىٰ / يَكُمُوسِي		اَسْتَعْلَىٰ / يَكُمُوسَىٰ ١٠٠٠	65,64
الَّهِيٰ/تَسْعِيٰ/	قرأهم بالتقليل	/أَلْقَىٰ/تَسْعَیٰ/	67,66
مُّوسىٰ / ٱلْأَعْلَىٰ		مُتُّوسَىٰ / ٱلْأَعْلَىٰ	68
تَلَقَّفَ	قرأها بفتح اللام وتشديد القاف	تَلۡقَفۡ	69
كَيْدستنجرِ	قرأها بإدغام الدال في السين بخلف عنه	كَيْدُسَنحِرِ	69
أتئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	أتكي	69
ٱلسَّحَرَة سُّجَّـدًا	قرأها بإدغام التاء قي السين بخلف عنه	ٱلسَّحَرَةُ سُجَّـدًا	69
وَمُوسيىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَمُوسَىٰ	70
ءَأْ مَنــتُمْ	قرأها بهمزتين على الاستفهام مع تسهيل الثانية بلا إدخال ألف	ءَامَنـــُثُمُ	71
^ء َاذَن لَّكُمْ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	ءَاذَنَ لَكُمْ	71
وَأَبْقِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَأَبْقَىٰ	71
ئُوثِرَكَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	نُّوْثِرَكَ	72
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	72

(1) إذا قَرَأَ أبو عمرو نحو قوله تعالى: ﴿قَالُواْ يَنمُوسَى إِمَّا أَن تُلْقِى وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ﴾ (طه: 65)؛ فالفتح في ﴿يَنمُوسَىٰٓ﴾ (فُعلَى)عليه الفتح والتقليل في ﴿أَلْقَىٰ﴾ (رأس آية)؛ والتقليل في ﴿يَنمُوسَىٰٓ﴾ (فُعلَى) عليه التقليل فقط في ﴿أَلْقَىٰ﴾ (رأس آية).

أبو عمرو	بيان(سورة طه)	حفص	رقم الآية
لِيَعْتَفِرلَّنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	لِيَغْفِرَ لَنَا	73
وَأَبْقَىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَأَبْقَىٰ	73
يَاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ؽٲٛڗ	74
بَحْيیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يُحْيَىٰ	74
يَاتِهِ / يَاتِهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه مع صلة الهاء وللسوسي وجه ثان وهو الإسكان (١)	يأتِّ	75
مُومِنــًا	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنًا	75
ٱلْعُلِيٰ / تَزَكِّیٰ / مُوسِیۡ / تَخْشِیٰ / هَٰدِٹ تَخْشِیٰ / هَٰدِٹ	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	ٱلْعُلَىٰ / تَزَكَّىٰ /مُوسَىٰۤ / تَخْشَیٰ / هَدَکُ	76,75 79,77
وَعَدُنكُمْ	قرأها بحذف الألف التي قبل العين	وَاعَدْنَاكُمْ	80
وَٱلسَّلُوكِ / هُوكِ / ٱهْتَدِي / يَكُمُوسِي / لِتَرْضِي / مُوسِيَ	قرأهم بالتقليل	وَٱلسَّلُوك / هَوَك /آهْ تَدَك ايكمُوسَىٰ / لِتَرْضَىٰ /مُوسَىٰ	.81.80 .83.82 86.84
بِمِلْكِئا	قرأها بكسر الميم	بِمَلُّكِنَا	87
حَمَلُنا	قرأها بفتح الحاء والميم مخففة	حُمِّلُنآ	87
مُوسیٰ °	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	88

⁽¹⁾ تنبيه: يتعين للسوسي تقليل الكلمات التي على وزن (فُعلى) وفواصل الآي على سكون الهاء .

أبو عمرو	بيان(سورة طه)	حفص	رقم الآية
قَال لَّهُمَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُمَ	90
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	91
أَلَّا تَتَّبِعَنَ - أَفْعَصَيْتَ	قرأها بإثبات الياء وصلاً	أُلَّا تَـتَّبِعَرِ أَفْعَضَيْتَ	93
تَاخُذُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْخُدُ	94
بِرَاسِی ۗ إِنِّ بِرَأْسِی ۖ إِنِّ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه وفتح ياء الإضافة وصلاً	بِرَأْسِيَ ۗ إِنِّي	94
فَنَبَذتُ اللهَا	قرأها بإدغام الذال في التاء	فَنَبَذَّتُهَا	95
فَاَذْهَب قَانِ	قرأها بإدغام الباء في الفاء	فَٱذْهَبُ فَإِنَّ	97
تَقُول لاَّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	تَـقُولَ لَا	97
تُخْلَفُهُ	قرأها بكسر اللام	تُخْلَفَهُ	97
لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَنهَ إِلَّا هُوَ	98
هُووَّسِعَ	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه	هُوَ وَسِعَ	98
قُدسُّبَقَ	قرأها بإدغام الدال في السين	قَـُدُ سَبَقَ	99
كَنْفُحُ	قرأها بنونين مفتوحة فساكنة وضم الفاء	يُنفَخُ	102
كنفُحُ لَّبِثتُّمَ	قرأها بإدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	103
أَعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	104
لَّبِثثُمْ	قرأها بإدغام الثاء في التاء	لَّبِثْتُمْ	104

أبو عمرو	بيان(سورة طه)	حفص	رقم الآية
تَرِيْ	قرأها بالإمالة	تُرَعُ	107
أَذِن لَّهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	أَذِنَ لَـهُ	109
يَعْلَمِمَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يكَعُلُمُرِمَا	110
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	112
مُومِنُّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنُ	112
ءَادَمِيِّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ءَادَمَ مِن	115
أُبيٰ / فَتَشْقَى	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	أَبَىٰ / فَتَشْقَىٰ	117,116
تَعْرِي	قرأها بالإمالة	تُعْرَك	118
تَضْحِيٰ /		تَضْحَىٰ ا	119،
يَبُّلِيٰ / فَعُوك	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	يَـبُلَىٰ/فَغَوَك	،120 ،121
ا وَهَـدُهِ		/ وَهَــدُعت	122
يَاتِيَنَّكُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِينَّكُم	123
مِّنِّیهٔ دی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مِّنِتِی هُدُی	123
يَشْقِيٰ / أُعْمِيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	يَشَقَىٰ / أُعْمَىٰ	124,123
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	125
تئنسى	قرأها بالتقليل بخلف عنه	تُنسَىٰ	126
يُومِنَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِن	127
وَأَبْقِيْ/ ٱلنُّهِيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	وَأَبْتُقَىٰٓ / ٱلنُّهَىٰ	128،127

أبو عمرو	بيان(سورة طه)	حفص	رقم الآية
مُّسَمِّی °	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُّسَمَّى	129
رَبِّكةَّبْلَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	رَبِّكَ قَـبْلَ	130
ٱلنَّهِار لَّعَلَّكَ	قرأها بالإمالة مع إدغام الراء في اللام بخلف		
ٱلنَّهِارِ لَعَلَّكَ	عنه(١)، ويقف السوسي بفتح مع سكون،	ٱلنَّهَارِ لَعَلَّكَ	130
	وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم		
تَرْضِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	تَـُرُّضَيٰ	130
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	م والله الله	
ٱلدُّنْيِا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	131
وَأَبْقِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَأَبْقَىٰ	131
وَامُرٌ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وأمر	132
تّحنترُرُتُقُكُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه (٥)	نَّحْنُ نَـرْزُقُكُ	132
لِلتَّقُويُ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	لِلتَّقُوَك	132
يَاتِينَا/تَاتِهِم	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِينَا/تَأْتِهِم	133
ٱلْأُولِيٰ/ وَتَخْزِبُ	ما التقال ما ت	ٱلْأُولَىٰ / وَتَغْزَعُ	133،
/ آهْ تَدِي	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	/ آهـتَدَك	135 ،134

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد، والإدغام للقاف في الكاف.

« شِيُوْكُوُّ الأنْبَيْنَاءُ »

ę	/ 1 .\$11 \ 1		
أبو عمرو	بيان (سورة الأنبياء)	حفص	رقم الآية
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	1
يَاتِيهِم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيهِم	2
ٱلنَّجْوي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	ٱلنَّجُوَعِ ٱلَّذِينَ	3
أَفْتَاتُونَ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أَفَتَأْتُونَ	w
قُل رَّبیِّی	قرأها بضم القاف وحذف الألف وسكون اللام على الأمر ولايخفي الإدغام وصلاً	قَالَ رَبِّى	4
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	4
ٱفْـتَربـــهُ	قرأها بالإمالة	ٱفْـتَرَكهُ	5
فَلَيَاتِنَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَلَيَأْتِنَا	5
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوَّمِنُونَ	6
يُوحَىٰ إِلَيْهِمْ	قرأها بالياء مكان النون وفتح الحاء وألف بعدها مكان الياء ولا بخفي المنفصل	نتُّوحِي إِلَيْهِمُّ	7
يَأْكُلُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُونَ	8
كَانَتظَّالِمَةً	قرأها بإدغام التاء في الظاء	كَانَتُظَٰلِمَةُ	11
وأَنشَانَا/بَاسَنَآ	قرأهما بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	وأَنشَأْنَا/بَأْسَنَآ	12-11
دُعُولِهُمْ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	دُعُوَىكُمْ	15
مَّعِي	قرأها بإسكان الياء	مَّعِي	24

أبو عمرو	بيان (سورة الأنبياء)	حفص	رقم الآية
يُوحَىٰ إِلَيْهِ	قرأها بالياء مكان النون وفتح الحاء وألف بعدها مكان الياء ولا يخفى المنفصل	نُوحِيۤ إِلَيْهِ	25
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	28
وَمَن يَقُلُ مِنْهُمَ إِنِّى إِلَّهُ إِنِّى إِلَّهُ	قرأها بفتح ياء الإضافة وصلاً	وَمَن يَقُلُ مِنْهُمَّ إِنِّتِي إِلَاهُ	29
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يـُ وَمِنُونَ	30
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	33
مُّتُّ	قرأها بضم الميم	مِ تَّا	34
رَءِاكَ	قرأها بإمالة الهمزة	رَءَاكَ	3 6
هُزُوًّا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُوًا	3 6
مَؾؽ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَتَىٰ	38
وُجُوهِهِمِ ٱلنَّار	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	ۇ جُوھِھِمُٱلنَّارَ	3 9
تَاتِيهِم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيهِم	40
وَٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَٱلنَّهَارِ	42
ۮؚ۫ػٝڔڒۜٛؠؚؚۜۿؚؚڡ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	ۮؚػٝڕۯڽؚۜۿؚڡ	42

أبو عمرو	بيان (سورة الأنبياء)	حفص	رقم الآية
لا يَسْتَطِيعُون	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة	لا يَسْتَطِيعُونَ	4 3
نَّصْرَ	بخلف عنه	نَصْرَ	
عَلَيْهِمِ ٱلعُمُنُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْعُمُرُ	44
كاتِي	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	نَـأْتِى	44
ٱلْدُّعَآءَ إِذَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	ٱلۡـُكُعَآءَ إِذَا	4 5
مُوسىيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	48
قَال لِآئِيــهِ/ قَال لَّقَدُ	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِأَبِيهِ/ قَالَ لَقَدُ	54,52
أُجِيتَنَا	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ياء مدية بخلف عنه	أُجِئْتَنَا	5 5
يُقَال لَّهُو	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	يُقَالُ لَهُوَ	60
فَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأَتُواْ	61
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	61
ءَ'اُنتَ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُنتَ	62
أُفِّ	قرأها بكسر الفاء بلا تنوين	أُقِ	67
أَبْمَّةُ أَيْمَّةً	قرأها بوجهين: 1- بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال، 2- بإبدالها ياءً مكسورة	أُيمَّةُ	73
لِيُحْصِنَكُم	قرأها بالياء مكان التاء	لِتُحْصِنَكُم	80

أبو عمرو	بيان (سورة الأنبياء)	حفص	رقم الآية
بَاسِكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بأسِكُمْ	80
وَذِكْرِي	قرأها بالإمالة	وَذِكْرَك	8 4
لَّآ إِلَّهَ إِلَّا أَنتَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَنهَ إِلَّا أَنتَ	87
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	88
ڒؙػؘڕؙؚڰٲٵؚۮ۫	قرأ «زكريًا» بهمزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل فيصير هناك همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فتسهل الهمزة الثانية	<u></u> وَزَكِرِيَّآ إِذْ	8 9
يَحْييٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يَحْيَىٰ	90
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	94
مُومِنُّ	قرأها بإبدل الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُوْمِنُ	94
يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ	قرأهما بإبدل الهمزة ألفاً مدية	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ	96
كُوْكَاكَ هَــَـؤُلآءِ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية	لَوْكَاكَ هَــَــُولُآءِ	99
- الِهَة	ياءً خالصة مفتوحة	ءَالِهَة	99
ٱلْحُسْنيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْحُسْنَى	101
لِلْكِتَابِ	قرأها بكسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألفٍ بعدها على الإفراد	لِلْكُتُبِ	104
بَدَانَا	قرأها بإبدل الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَدَأُنَآ	104
وَيَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَيَعْلَمُ مَا	110

أبو عمرو	بيان (سورة الأنبياء)	حفص	رقم الآية
قُل رَّبِّ	قرأها بضم القاف وحذف الألف وسكون اللام على الأمر ولايخفي الإدغام وصلاً	قَـٰلَ رَبِّ	112

« سُوْلَةُ الْحِنْظِ » »

أبو عمرو	بيان (سورة الحج)	حفص	رقم الآية
ٱلسَّاعَة شَّىءً	قرأها بإدغام التاء في الشين بخلف عنه	ٱلسَّاعَةِ شَيْءً	1
وَتَرِى وَتَرِى ٱلنَّاسَ	قرأها بالإمالة لدى الوقف وجهاً واحداً، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	وَتَرَى ٱلنَّاسَ	2
آلنَّاس شُكَربِ آلنَّاسَ سُكَربِ	قرأها بإدغام السين في السين بخلف عنه مع الإمالة	ٱلنَّاسُ سُكُنرَعَتْ	2
ېشکَــٰـرى	قرأها بالإمالة	بِسُكُنرَك	2
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	3
لِّئْبَيِّنِ لَّكُمْ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	لِّنُبُيِّنَ لَكُمَّ	5
ٱلأَرْحَامِمًّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْأَرْحَامِمَا	5
كَشَآءُ إِلَىٰ كَشَآءُ وَلِىٰ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	نَشَآء <u>ُ </u> إِلَىٰٓ	5
ٱلْعُمُرِلِكَيلاً	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْعُمُرِ لِكَيْلًا	5

أبو عمرو	بيان (سورة الحج)	حفص	رقم الآية
يَعْلَم مِّنْ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعُلُمُ مِنْ	5
وَتَرِى وَتَرِى ٱلْأَرْضَ	قرأها بالإمالة لدى الوقف وجهاً واحداً، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	وَتَرَى ٱلْأَرْضَ	5
ٱللَّه هُنُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهُ هُـُوَ	6
ٱلۡمَوۡتِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلۡمُوۡتَىٰ	6
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	8
لِيَضِلَّ	قرأها بفتح الياء	لِيُضِلَّ	9
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	9
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	11
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	11
وَٱلْأَخِرَةَ ذَّ لِكَ	قرأها بإدغام التاء في الذال بخلف عنه	<u>ۅۘ</u> ۘٱل۠ٳٛڂؚؚڔؘةٙۮٙ <u>ؙٳ</u> ڮ	11
لَبِيسَ	قرأهما بإبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	لَبِئْسَ (معاً)	13
ٱلصَّـٰلِحُنتجَّنَّتِ	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	ٱلصَّلِحَاتِجَنَّاتٍ	14
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيِا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	15

أبو عمرو	بيان (سورة الحج)	حفص	رقم الآية
ثُمَّ لِيُقْطَعُ	قرأها بكسر اللام	ثُمَّ لَيَقَّ طَعَ	15
وَٱلنَّصَارِي	قرأها بالإمالة	وَٱلنَّصَارَعَ	17
ٱلبّاس	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	18
نَّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	نَّارِ	19
رُ وسِهِمِ ٱلْحَمِيمُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	رُءُوسِهِمُ ٱلْحَمِيمُ	19
ٱلصَّـُلِحُات جُّنَّتٍ	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	ٱلصَّلِحَاتِجَنَّاتٍ	23
وَلُولُورٍ / وَلُوْلُورٍ	قرأها بإبدال الهمزة الأولى واواً بخلف عنه وخفض الهمزة الثانية منونة···	وَلُوْلُوْلُوْاً وَلُوْلُوْاً	23
لِلنِّاس سُّوَآءً	قرأها الدوري بالإمالة، ولأبي عمرو		
لِلنَّاس سُّوَآءُ	إدغام السين في السين بخلف عنه	لِلنَّاسِ سَوَآءً	25
لِلنِّاسِ سَوَآةً	مع رفع الهمزة منونة		
أَلْعَلٰكِف فِيهِ	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	ٱلْعَاكِفُ فِيهِ	25
وَٱلۡبَادِۦ وَمَن	قرأها بإثبات الياء وصلاً	وَٱلۡبَادِ ۚ وَمَن	25
بَوَّانَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَوَّأْنَا	26
لإِبْرَاهِيم مَّكَانَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه(⁽²⁾	لٍإِ بْرَاهِيمَكَانَ	26

(2) تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الحج)	حفص	رقم الآية
بَيْتِي	قرأها بإسكان ياء الإضاقة	بَيْتِيَ	26
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	27
يَاتُوكَ/يَاتِينَ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُوكَ/يَأْتِينَ	27
ثُمَّ لِيَقَضُواْ	قرأها بكسر اللام	ثُمَّ لَيَقَ ضُواْ	29
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	30
تَقُوي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	تَقُوك	32
وَجَبَت جُنُّ نُوبُهَا	قرأها بإدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	36
ٱلتَّقْويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلتَّقُوك	3 <i>7</i>
يَدُّفَعَعَّنِ يَدُّفَعُعَنِ	قرأها بفتح الياء وسكون الدال مقلقلة وحذف الألف وفتح الفاء مع إدغام العين في العين بخلف عنه	يُدَافِعُ عَنِ	38
ٲؙۮؚڹڵؖڵۮؚۑڹؘ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	أُذِنَ لِلَّذِينَ	39
يُّ قَاتِلُونَ	قرأها بكسر التاء	يُقَاتَلُونَ	39
دبارهم	قرأها بالإمالة	دِيَـرهِم	40
لَّهُ لِّمْت صَّوَّامعُ	قرأها بإدغام التاء في الصاد	لَّهُ لِّهِ مَتْ صَوَامِعُ	40
مُوسیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	44
لِلْكِلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلْكَفِرِينَ	44
أُخَذتُ هُمَّ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أُخَدْتُهُمْ	44

أدعية	(-11:):/	ain	ة الآ.ت
أبو عمرو	بيان (سورة الحج)	حفص	رقم الآية
كَان ٿَكِيرِ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ڪَانَ نَكِيرِ	44
فَكَأَى	قرأها عند الوقف بالياء	فَكَأَيِّن	45
أَهْلَكُتُهُا	قرأها بتاء مضمومة مكان النون مع حذف الألف	أُهْلَكْنَـٰهَا	45
وَهْيَ /فَهْيَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهِيَ الْفَهِيَ	45
وَبِيرِ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَبِئْرِ	45
عِندَرَبِّككُأَلْفِ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	عِندَ رَبِّكَ كَأَلُّفِ	47
وَكَأَىّ	قرأها عند الوقف بالياء	وَكَأْيِّن	48
وَهْیَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ	48
أُخَذتُهُا	قرأها بإدغام الذال في التاء	ٲۘڂؘۮۛؾؙۿٵ	48
مُعَجِّزِينَ	قرأها بحذف الألف وتشديد الجيم	مُعَلجِزِينَ	5 1
فَيُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	فَيُؤْمِنُواْ	54
تَاتِيَهُمُ / يَاتِيَهُمْ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيَهُمُ / يَأْتِيَهُمْ	5 5
يَحْكُم بَيْنَهُمْ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	يحكم بينهم	56
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	58
عَاقَب بِّمِثْلِ/ عُوقِب بِیّدِ	قرأهما بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	عَاقَبَ بِمِثْلِ/ عُوقِبَ بِهِ	60

أبو عمرو	بيان (سورة الحج)	حفص	رقم الآية
ٱلتَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
· •	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّهَارِ	61
	وإمالة مع سكون وروم		
بِأَتَّ ٱللَّهُ هُّوَ/		بِأَتَّ ٱللَّهُ هُوَ/	
مِندُونِـه هُوَ	قرأهم بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	مِن دُونِ مِ هُوَ	62
/وَأَتَّ ٱللَّه هُّوَ		/وَأَتَّ ٱللَّهُ هُوَ	
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	64
سَخَّرلَّكُم	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	سَخَّرَ لَكُم	6 5
ٱلسَّمَاأَن	to at the street of the	£ - 7 - 11 - 10	
ٱلسَّمَآأَن	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	ٱلسَّــَمَآءَأُن	65
تَقَع عَّلَى	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	تَقَعَعَلَى	6 5
بِٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	بِٱلنَّاسِ	65
لَرَؤُفُّ	قرأها بقصر الهمزة	لَرَءُ وفُّ	6 5
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	66
أُعْلَم بِمَا/	قرأهما بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة	أَعْلَمُ بِمَا/	60 60
يَحُكُم بَيْنَكُمْ	بخلف عنه	يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ	69-68
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة	يَعْلَمُ مَا	70
\v *	بخلف عنه	,	
ينزل	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	ؠؙؙٮؘؘڗؚؚۜڶۘ	71

أبو عمرو	بيان (سورة الحج)	حفص	رقم الآية
تَعْرِفَفِي	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه ١٠٠	تُعۡرِفُفِ	72
وَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَبِئْسَ	72
ٱلبّاس	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	75
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	76
جِهَادِه هُتُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	جِهَادِهِ عُهُوَ	78
ٱلبّاس	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	78
بِٱللَّهُ هَـُّـُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	بِٱللَّهِ هُوَ	78

« شُوَّوَكُو الْمُؤْمِّنُونَ »

أبو عمرو	بيان (سورة المؤمنون)	حفص	رقم الآية
ٱلْمُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	1
قَرارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	قَرَارِ	13
أُنْشَانَكُ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أَنْشَأْنَكُ	14
ٱلْقِيَامَة تُتُبَعَثُونَ	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه	ٱلْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ	16

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة المؤمنون)	حفص	رقم الآية
فَأَنشَانَا/ تَاكُلُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأَنشَأْنَا/ تَأْكُلُونَ	19
سِیْنَآءَ	قرأها بكسر السين	سُيْنَآءَ	20
تُنْبِتُ	قرأها بضم التاء وكسر الباء	يَّا مِ ^م ُ تَنْبُت	20
تَأْكُلُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُونَ	2 1
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	26
جَا أَمْرُنَا جَآ أَمْرُنَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَآءَ أُمْرُنَا	27
ڪُلِّ	قرأها بحذف التنوين	ڪُلِّ	27
أنشانا	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أنشأنا	31
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱ لكُّنْيَا	3 3
ياكُلُ /تَاكُلُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُ/تَأْكُلُونَ	3 3
مُثُمَّ	قرأها بضم الميم الأولى	مِتُّم	3 5
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	37
ٱقْتَرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱفْتَرَك	38

أبو عمرو	بيان (سورة المؤمنون)	حفص	رقم الآية
وَمَا نَحْن لَّهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَمَا نَحْنُ لَهُ	38
بِمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	بِمُؤْمِنِينَ	38
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	39
أَنشَانَا/يَسْتَلْخِرُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أَنشَأْنَا/يَسْتَثْخِرُونَ	42
رُستَلَنَا	قرأها بإسكان السين	رُسُلَنَا	44
تَــُثُرًا	قرأها بالتنوين وصلاً ولا إمالة فيها		
تَـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وإن وقف عليها بالألف فله فيها	م تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	44
	الإمالة والفتح «وجهان» والعمل	تنرا	77
	على الثاني عند جمهور العلماء		
جَـآءَ أُمَّـةً	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	جَآءَأُمَّةُ	44
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤمِّنُونَ	44
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	45
وَأَخَاهِ هِـُــٰـرُونَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	وَأَخَاهُ هَارُونَ	45
ٲٛۮؙۅڡؚڹڵؚۜۺؘۯێۣڹؚ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في اللام بخلف عنه (۵)	أَنُوْمِنُ لِبَشَرَيْنِ	47
مُوسِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُوسَى ٱلْكِتَابَ	49

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة المؤمنون)	حفص	رقم الآية
رُبُّوَةٍ	قرأها بضم الراء	رَبْـُوةِ	50
قُرارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	قَرَارِ	50
وَأَنَّ هَادِهِ مَ	وإمالة مع سكون وروم قرأها بفتح الهمزة	وَإِنَّ هَـٰذِهِۦٓ	52
أَيَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	أَيُحْسَبُونَ	5 5
وَبَنِين نُسَارِعُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	وَبَنِينَ نُسَارِعُ	5 5
يُومِنُونَ /يكُوتُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُوْمِنُونَ / يُوْتُونَ	60-58
يَاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأت	68
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	72
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوْمِنُونَ	74
وَهُوَ	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ	.79.78 80
وَٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَٱ لنَّهَـَارِ	80
أً. ذَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	أُءِذَا	8 2
مُثَنَا	قرأها بضم الميم	مِتْنَا	82
أً ، ثًا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل	أُءِنَّا	8 2

أبو عمرو	بيان (سورة المؤمنون)	حفص	رقم الآية
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	8 5
سَيَقُولُونَ اللَّهُ	قرأها بهمزة وصل قبل اسم الجلالة مع فتح اللام وتفخيمه ورفع الهاء	سَيَقُولُونَ لِلَّهِ	87
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُو	88
سَيَقُولُونَ اللَّهُ	قرأها بهمزة وصل قبل اسم الجلالة مع فتح اللام وتفخيمه ورفع الهاء	سَيَقُولُونَ لِلَّهِ	89
فَأَيْ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَأَنَّى	89
أُعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	96
جَاأَحَدَهُمُ جَآأَحَدَهُمُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَآءَ أُحَدَهُمُ	99
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَىالَ رَبِّ	99
لَعَلِّى أَعْمَلُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	لَعَلِّىٓ أَعْمَلُ	100
أُنسَابِبَّيْنَهُمْ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	أُنسَابَ بَيْنَهُمْ	101
فَأَغْفِرِلَّنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	فَأَغْفِرْ لَنَا	109
فَٱتَّحَدْتُّمُوهُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	فَٱتَّخَذَتُمُوهُم	110
لَبِثتُّمَ	قرأها بإدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	112
عَدَد سِّنِينَ	قرأها بإدغام الدال في السين بخلف عنه	عَدَدَ سِنِينَ	112
لَبِثتُّمْ	قرأها بإدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	114

أبو عمرو	بيان (سورة المؤمنون)	حفص	رقم الآية
لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	116
ءَاخَر لاّ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ءَاخَرَ لا	117

« شُوَّلُو الْنَبُونِدِ »

أبو عمرو	بيان (سورة النور)	حفص	رقم الآية
وَفَرَّضْنَاهَا	قرأها بتشديد الراء	وَفَرَضْنَاهَا	1
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	1
مِاْئَة جَّلَدَةٍ	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	مِاْئَةَ جَلَّدَةٍ	2
تَاخُدْكُم/رَافَةُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْخُذْكُم/رَأْفَةٌ	2
تُومِنُونَ / ٱلمُومِنِينَ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْمِنُونَ / ٱلْمُؤْمِنِينَ	3-2
المُحْصَنَات ثُنَّا	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه	ٱلْمُحْصَنَاتِثُمَّ	4
يَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُواْ	4
بِأَرْبَعَة شُهُدَاءَ	قرأها بإدغام التاء في الشين بخلف عنه(2)	بِأُرْبَعَةِ شُهَدَآءَ	4
مِنْ بَعْد ذَّ لِكَ	قراها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِنْ بَعْدِ ذَا لِكَ	5
شُهُدَآء الآ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	ۺؙۿۮؘٳۧءؙٳؚڵۜ	6
شُهُدَآءُ وِلاَّ	أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	سهداء الا	J

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النور)	حفص	رقم الآية
أُرْبَعَ	قرأها بنصب العين	ٲڒۛڹۘۼؙ	6
لَعْنَة	قرأها عند الوقف بالهاء	لُعْنَـٰتَ	7
وَٱلْخَامِسَةُ	قرأها برفع التاء	وَٱلْخَـٰمِسَةَ	9
لأتخسِبُوهُ	قرأها بكسر السين	لَا تَحْسَبُوهُ	11
إِذ سَّمِعَ تُمُوهُ	قرأها بإدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعَـٰتُـمُوهُ	12
ٱلْمُومِئُونَ /	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلمُولِّمِنُونَ/	12
وَٱلْمُومِنَاتُ		وَٱلَّمُؤْمِنَاتُ	
بِأَرْبَعَة شُهُدَاءَ	قرأها بإدغام التاء في الشين بخلف عنه	بِأُرْبَعَةِ شُهَدَآءَ	13
يَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُواْ	13
عِندَ ٱللَّه هُمُ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	عِندَ ٱللَّهِ هُمُ	13
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	14
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الديب	17
إِذ تَّلَقُّوْكَهُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	إِذَّ تَلَقَّوْنَهُ	15
وَجَحُسِبُونَه هَـُيِّنَا	قرأها بكسر السين	وَتَحْسَبُونَـهُ وَهَيِّنًا	15
وَتَحْسِبُونَهُ وهَيِّنَا	مع إدغام الهاء في الهاء بخلف عنه		
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	15
إِذ سَّمِعَ تُمُوهُ	قرأها بإدغام الذال في السين	إِذْسَمِعَتُمُوهُ	16

أبو عمرو	بيان (سورة النور)	حفص	رقم الآية
نَّتَكَلَّم بِهَاذَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	نَّتَكَلَّمَ بِهَاذَا	16
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤُمِنِينَ	17
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	19
رَؤُكُ	قرأها بقصر الهمزة	رَءُوفْتُ	20
خُطُوَتِ	قرأهما بإسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوَتِ (معًا)	21
يَامُرُ /يَاتَلِ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأُمُّرُ/يَأْتُلِ	21
يُوتُوا	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُوْتُوا	22
ٱلۡقُرۡبِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلَّقُرُّبَىٰ	22
ٱلْمُومِنكَتِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنَاتِ	23
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	23
يُوَفِّيهِمِ ٱللَّهُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	يُـوَفِّيهِمُ ٱللَّهُ	25
ٱللَّه هُنُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهُ هُوَ	25
تكستكانِسُوا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَسْتَأْنِسُواْ	27
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	27

أبو عمرو	بيان (سورة النور)	حفص	رقم الآية
يُوذَن َّلَكُمّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه المع إدغام النون في اللام بخلف عنه الله المعالمة الم	يُؤْذَنَ لَكُمْ	28
قِيللَّكُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَكُمُ	28
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُمَا	29
لَّلُمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِّلْمُؤْمِنِينَ	30
أُبْصِـرِهِمْ	قرأها بالإمالة	أبتصارحة	30
للمُومِنَاتِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِّلُمُؤْمِنَاتِ	3 1
أَبْصِـٰرِهِنَّ	قرأها بالإمالة	أبتصكرِهِنَّ	3 1
لِيُعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	لِيُعْلَمَ مَا	3 1
أَيُّهَا	قرأها عند الوقف عليها بألف بعد الهاء	أَيُّهُ	3 1
ٱلْمُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه(٥)	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	3 1
يُغْنِهِمِ ٱللَّهُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ	32
لا يَجِدُون نِّكَاحًا	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	لا يجِدُونَ نِكَاحًا	3 3
ٱلْبِغَا إِنْ ٱلْبِغَآ إِنْ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	ٱلۡبِغَآءِ إِنْ	3 3

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النور)	حفص	رقم الآية
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	3 3
اَ لدُّنْیا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	"	
مُّبُيَّنَاتِ	قرأها بفتح الياء	مُّبيّناتِ	34
ۮؚڔۜؽؙؙؙؖ	قرأها بكسر الدال وبعد الراء ياء ساكنة مدية وبعدها همزة مرفوعة منونة مع المد المتصل	ۮؙڔؚۜؾؙۜ	3 5
تَوَقَّدَ	قرأها بتاء مفتوحة مكان الياء المضمومة مع فتح الواو وتشديد القاف وفتح الدال	يُوقَدُ	3 5
يَكَاد زَّيْتُهَا	قرأها بإدغام الدال في الزاي بخلف عنه	يَكَادُ زَيْتُهَا	3 5
ٱلْأَمْثَ لِ لِلنَّاسُّ ٱلْأَمْثَ لِ لَلنَّاسُ ٱلْأَمْثَ لِ لِلنَّاسُِّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه، وللدوري الإمالة بخلف عنه	ٱلْأَمَّشُكُ لِلنَّاسِ	35
ٱلأَصَال رِّجَالُ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	وَٱلْاصَالِ رِجَالٌ	36
وَٱلْأَبْصَارِ لِيَجْزِيَهُمُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	وَٱلْأَبْتَصَارُ لِيَجْزِيَهُمُ	37
يَحْسِبُهُ	قرأها بكسر السين	يُحْسَبُهُ	3 9
يَرِىٰهَا ۗ	قرأها بالإمالة	يَرَكِهَا	40
يَرِىلهَا فَتَرِى فَتَرِى ٱلْوَدُقَ فَتَرِى ٱلْوَدُقَ	قرأها بالإمالة لدى الوقف وجهاً واحداً، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	فَتَرَى ٱلَّوَدُقَ	43
وَيُنزِلُ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُـنَزِّلُ	43

أبو عمرو	بيان (سورة النور)	حفص	رقم الآية
فيُصِيبِبِّهِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	فيُصِيبُبِهِ	4 3
يَكَاد سَّنَا	قرأها بإدغام الدال في السين بخلف عنه	يَكَادُ سَنَا	4 3
يَدْهَب بِّٱلْأَبْصِرِ يَدْهَبُ بِٱلْأَبْصِرِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه مع الإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون،	ڽؘۮٝۿۘڹؙڹؚٱڵٲؙڹۛڞٮؗڕ	4 3
	ي وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	7	
ألأبصلر	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلْأَبْتُصَارِ	44
خَلَق كُلَّ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَ كُلَّ	4 5
يَشَآءُ إنَّ يَشَآءُ ونَّ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين أو إبدالها واواً مكسورة	ؠؘۺؖٳۧ؞ؙٳڹۜ	45
مُّبيَّنَاتِ	قرأها بفتح الياء	مُبَيِّنْتِ	46
يَشَآءُ إِلَى يَشَآءُ وِلَى	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِلَىٰ	46
مِّنْ بَعْد ذُّ لِكَ	قراها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	مِّنْ بَعْدِ ذَا لِكَ	47
بِٱلْمُومِنينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	بِٱلْمُؤْمِنينَ	47
لِيَحْكُم بَيْنَهُمْ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	48
يَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأتوأ	49
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	5 1

أبو عمرو	بيان (سورة النور)	حفص	رقم الآية
لِيَحْكُم يَيْنَهُمْ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه"	لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	51
وَيَتَّقِهُ	قرأها بكسر القاف وإسكان الهاء	وَيَـتَّقَـّهِ	52
ٱلرَّسُول لَّعَلَّكُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ	56
لاَتَحْسِبَنَّ	قرأها بكسر السين	لا تَحْسَبَنَّ	57
وَمَاوَسْهُمُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَمَأْوَلِهُمُ	57
وَلَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَلَبِئْسَ	57
لِيَسْتَكْدِنكُمُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لِيَسْتَكُدِنكُمُ	58
ٱلْحُلُم مِّنكُدُ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْحُلُمَ مِنكُمْ	58
وَمِنْ ابَعْد صَّلَاوةِ	قرأها بإدغام الدال في الصاد بخلف عنه ١٥٠	وَمِنَ بَعْدِ صَلَوْةِ	58
فَلَيستَادِنُواْ/	قرأهما بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية	فَلَيسْتَكُذِنُواْ/	59
ٱسۡتَلٰذَنَ	بخلف عنه	ٱسۡتَئُذَنَ	3 3
لا يَرْجُون نِّكَاحًا	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا	60
تَاكُلُواْ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُواْ (معاً)	61
ٱلْمُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُونَ	62
يَسْتَلذِنُوهُ ﴿	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَسْتَـُدْنُوهُ ۗ يَسْتَـُدْنُونَكَ	62

أبو عمرو	بيان (سورة النور)	حفص	رقم الآية
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوْمِنُونَ	62
آسَّتَاذَنُوكَ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	آسَّتَـُّذَنُوكَ	62
لِبَعْض شَّأْنِهِمْ	قرأها بإدغام الضاد في الشين بخلف عنه المعالمة عنه المعالمة المعالمة المارة ألفاً مدية بخلف عنه المعالمة المعال	ڸؚؠؘۼؖۻؚۺؘٲٛڹۿؚؠٞ	62
فَاذَن	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأُذَن	62
شِيتَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	ۺٛئٞت	62
وَٱسْتَغْـُفِرِٱلْهُمُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري (²⁾	وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمُ	62
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يُعْلَمُ مُآ	64

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شُوَيْعُ الْفُرُقِ الْنَانِ »

أبو عمرو	بيان (سورة الفرقان)	حفص	رقم الآية
لِلْعَلَمِينِ نَّذِيرًا	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	لِلْعَالَمِينَ نَدِيرًا	1
وَخَلَق كُلُّ شَيْءٍ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	وَخَلَقَكُلَّ شَيْءٍ	2

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد، واختلف فيها مع الإدغام الكبير.

⁽²⁾ تنبيه: ويتعين للدوري إدغام نحو (واستغفر لهم) على وجه الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة الفرقان)	حفص	رقم الآية
ٱفْـتَرىكهُ	قرأها بالإمالة	ٱفْترَكهُ	4
فَقَد جَّاءُو	قرأها بإدغام الدال في الجيم	فَقَدُّجَآءُو	4
فَهْيَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهِيَ	5
يَاكُلُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأكُلُ	8 .7
جَعَل لَّكَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكَ	10
لَّك قُصُورَ ا	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	لَّكَ قُصُورًا	10
ڪَڏَّب	قرأهما بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ڪُڏَّبَ	11
بِّٱلسَّاعَةسَّعِيرًا	والتاء في السين بخلف عنه	بِٱلسَّاعَةسَعِيرًا	, ,
كخشارهم	قرأها بالنون مكان الياء	يَحْشُرُهُمْ	17
ءَاأنتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُنتُمْ	17
هَـُـوُّلاًءِـَمُ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	هَــَــُولُآءِ أَمْ	17
يَسْتَطِيعُونَ	قرأها بالياء مكان التاء الأولى	تَسْتَطِيعُونَ	19
لَيَاكُلُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لَيَأْكُلُونَ	20
نَرِعْ / بُشُرِعْ	قرأهما بالإمالة	نَرَك / بُشْرَك	22,21
فَجَعَلْنَاه هَّبَآءً	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	فَجَعَلَّناهُ هَبَآءً	23
ٱلۡمَلَيۡإِكَة تَّنزِيلًا	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه	ٱلْمَلَـٰئِكَةُ تَنزِيلًا	25
ٱلْكِنفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰلفِرِينَ	26

أبو عمرو	بيان (سورة الفرقان)	حفص	رقم الآية
ابو عمرو			رحم الا يه
يَلْلَيْتَنِيَ ٱتَّحُدْتُ	قرأها بفتح ياء الإضافة	يَلَيْتَنِي ٱتَّخَذَتُ	27
بسيش	مع إدغام الذال في التاء	ŕ	27
يَوَيُلَتِي	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	يَوَيْلَتَىٰ	28
إِذ جَّآءَنِي	قرأها بإدغام الذال في الجيم	ٳؚۮ۫ۘۘ۫ۘجَآءَنِيؖ	29
قَوْمِيَ ٱتَّخَذُواْ	قرأها بفتح الياء وصلاً	قَوْمِي ٱتَّخَذُواْ	30
يَاتُونَكَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُونَكَ	3 3
جِينَـٰـٰك	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	جِئْنَكَ	3 3
مُوسي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُوسَى ٱلْكِتَابَ	35
أَخَاههـ ﴿ لُونَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	أُخسَاهُ هَارُونَ	35
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	37
وَثَمُوداً / وحلاً /	قرأها بتنوين الدال وصلاً،		
وَثَمُودَا /وقفاً/	وإبدالها ألفاً وقفاً	وَثَـمُودَاْ	38
ذَ لِك كَّثِيرًا	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	ذَ لِكَ كَثِيرًا	38
٠, ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠	قرأها بإبدال الهمزة الثانية	م و لا م ا	4.0
ٱلسَّوْءِ عَفَلَمْ	ياءً خالصة مفتوحة	آلسَّوْءِ أَفَلَمْ	40
لا يَرْجُون تُشُورًا	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة	لا يَرْجُونَ نُشُورًا	40
	بخلف عنه		
ۿؙڒؙٷۧٵ	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُوًا	4 1
إِلَاهَه هُوَىلهُ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إِلَاهَهُ هَوَىٰهُ	43

أبو عمرو	بيان (سورة الفرقان)	حفص	رقم الآية
تخسِب	قرأها بكسر السين	تُحْسَبُ	44
رَ بِتِككَّيْفَ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	رَبِّكَ كَيْفَ	45
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	47
جَعَل لَّكُمُ ٱلَّيْـل لِّباسًا	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّيْـلَ لِباَسًا	47
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	48
ئشرًا	قرأها بالنون المضمومة مكان الباء وضم الشين	بُشُرًا	48
وَلَقَد صَّرَّفَنكهُ	قرأها بإدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْ نَلَهُ	50
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	50
شينا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	شِئْنَا	5 1
ٱلۡٚڮڬڣؚڔۣڽنَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	52
وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ	54 653
رَبُّك قَّدِيرًا	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	رَبُّكَ قَدِيرًا	54
شَا أَن شَآأَن	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	شَآءَ أَن	57

أبو عمرو	بيان (سورة الفرقان)	حفص	رقم الآية
قِيل لَّهُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمُ	60
تَامُرُنَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْمُرُنَا	60
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	62
وَلَمْ يَقْتِرُواْ	قرأها بكسر التاء	وَلَمْ يَقَتُرُواْ	67
ذَ لِك قُوامًا	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	ذً لِكَ قَوَامًا	67
فِيهِ مُهَانًا	قرأها بترك صلة الهاء	فِيهِ مُهَانًا	69
وَذُرِّيَّ تِنَا	قرأها بحذف الألف التي بعد الياء	ۅؘۮؙڔۜڲۜؾؚڹؘٵ	74

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شُوَيْعُ الشَّيْعِ الْهِ »

أبو عمرو	بيان (سورة الشعراء)	حفص	رقم الآية
مُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنِينَ	3
ڪنزِل	قرأها بإسكان النون الثانية وتخفيف الزاي	ڹٛڹؘڗؚڵ	4
مِّنَ ٱلسَّمَآءِ عَايَةً	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	مِّنَ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً	4
يَاتِيهِم/فَسَيَاتِيهِمْ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيهِم / فَسَيَأْتِيهِمْ	6-5
مُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِزِينَ	8
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	9

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الشعراء)	حفص	رقم الآية
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	10
أَنِ ٱيْتِ	قرأها في حالة الوصل بإبدال الهمزة ياءً بخلف عنه وفي الابتداء قرأها مثل حفص	أَنِ ٱثْتِ	10
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	12
إِدِّىَ أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَخَافُ	12
فَاتِيَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأَتِيَا	16
رَسُول رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	رَسُولُ رَبِّ	16
وَلَبِثتَّ	قرأها بإدغام الثاء في التاء	وَلَبِثْ تَ	18
ٱلۡکنفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَـٰفِرِينَ	19
قَال رَّبُّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبُّ	24
قَالِّلْمَنْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِمَنْ	25
قَال رَّبُّكم ُ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	قَالَ رَبُّكُمْ/	
قَ ال رَّبُّ	قرأهما بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبُّ	28 . 26
قَال ّلنِن	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَبِنِ	29
ٱتَّحْذتَّ	قرأها بإدغام الذال في التاء	ٱتَّخَدْتَ	29
جِيتُكَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	جِئُتُكَ	3 0
فَاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأْتِ	3 1

أبو عمرو	بيان (سورة الشعراء)	حفص	رقم الآية
قَالِللَّمَلإِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِلْمَلَإِ	3 4
تَامُرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْمُرُونَ	3 5
أَرْجِنْ	قرأها بهمزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء بغير صلة	ٲڒڿؚۘڎ	3 6
كَاتُوكَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُوكَ	37
سُجَّارٍ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	سُحَّارٍ	37
وَقِيل لِّلنَّاسِ وَقِيل لِّلنِّاسِ وَقِيلَ لِلنَّاسِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه، وللدوري الإمالة بخلف عنه	وَقِيلَ لِلنَّاسِ	39
ٲؙؙؠڹۜ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ٲؙؠڹۜ	4 1
قَالَّلُهُم	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُم	43
مُّوسِی / مُوسِیٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُّوسَىٰ / مُوسَىٰ	45,43
يَافِكُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأُفِكُونَ	4 5
تُلقّفُ	قرأها بفتح اللام وتشديد القاف	تَلْقَفُ	4 5
ٱلسَّحَرَة سَّلجِدِينَ	قرأها بإدغام التاء في السين بخلف عنه	ٱلسَّحَرَةُ سَـجِدِينَ	46
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	48

أبو عمرو	بيان (سورة الشعراء)	حفص	رقم الآية
ءَأَامَنــتُمْ	قرأها بهمزتين على الاستفهام وتسهيل الهمزة الثانية دون إدخال بينهما	ءَامَنـــُثُمْ	49
ءَاذَن لَّكُمُّ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	ءَاذَنَ لَكُمُ	49
يَعْتَـفِرلَّنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	يَخْفِرَ لَنَا	51
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	5 1
مُوسىيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	5 2
حَذِرُونَ	قرأها بحذف الألف	حَندِرُونَ	5 6
مُوسىيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	61
مَعِي	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ	62
مُوسىيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	65 63
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤُمِنِينَ	67
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	68
نَبَأُ إِبْرَ ٰهِ بِمَ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ	69
قَال لِإَبِيهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِأَبِيهِ	70
إِذ تَّدَّعُونَ	قرأها بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَــ دُعُونَ	72
عَدُوُّ لِّيَ إِلَّا	قرأها بفتح الياء وصلاً	عَدُوُّ لِّي إِلَّا	77
فَهُو	قرأهما بإسكان الهاء	فَهُوَ	80.78

أبو عمرو	بيان (سورة الشعراء)	حفص	رقم الآية
يَعْتَفِرِلِّي	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	يَغْفِرَ لِي	8 2
وَرَثَهُ جُنَّةٍ	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	ۅؘۯؿۘڎؚجؘڹؖڎؚ	8 5
وَآغْفِر لاِّ بِيَ إِنَّهُ وَآغْفِر لاِّ بِيَ إِنَّهُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري، مع فتح الياء وصلاً	وَٱغۡفِرۡ لِأَبِيۤ إِنَّهُۥ	8 6
وَقِيلٌ لَهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقِيلَ لَهُمْ	9 2
ٱلَّه هَّلَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهِ هَلْ	9 3
ٱلْمُومِنِينَ / مُومِنِينَ	قرأهما بإبدال الهمزة واوأ مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ/مُؤْمِنِينَ	102
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	104
قَالَّلُهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُمْ	106
أَدُومِنالُّكَ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في اللام بخلف عنه···	أَنُوْمِنُ لَكَ	111
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	114
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	117
مَعِي	قرأها بإسكان الياء	معی	118
ٱلْمُومِنِينَ / مُومِنِينَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ/مُؤْمِنِينَ	118
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	122
قَال َّلْهُم	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُمَّ	124
إِنسِّى أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إنِّى أُخَافُ	135

أبو عمرو	بيان (سورة الشعراء)	حفص	رقم الآية
خَلْقُ	قرأها بفتح الخاء وإسكان اللام	خُلُتُٱلْأَوَّلِينَ	137
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤُمِنِينَ	139
لُهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	140
كَذَّبَتثَّمُودُ	قرأها بإدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتُثُمُودُ	141
قَال لَّهُمَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُمْ	142
فَرِهِينَ	قرأها بحذف الألف	فَـُرِهِينَ	149
فَاتِ/فَيَاخُذَكُمْ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأْتِ/فَيَأْخُذَكُمْ	156،154
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤْمِنِينَ	158
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	159
قَال لَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُمْ	161
أتَاتـُونَ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أَتَأْتُونَ	165
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤْمِنِينَ	174
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	175
قَال لَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُمْ	1 <i>77</i>
بِٱلْقُسْطَاسِ	قرأها بضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	182
خَلَقَكُمْ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُمْ	184
كِسْفُا	قرأها بإسكان السين	كِسَفًا	187
اَلسَّمَا إِن اَلسَّمَا إِن	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	ٱ لسَّمَآءِ إِن	18 <i>7</i>

أبو عمرو	بيان (سورة الشعراء)	حفص	رقم الآية
قَال رَّبِّيَ أَعْلَم بِمَا	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه وفتح الياء وصلاً مع إخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	قَالَ رَبِّی أَعْلَمُ بِمَا	188
مُّومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤُمِنِينَ	190
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	191
لَتنزِيل رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	لَتَنزِيلُ رَبِّ	192
ٱلۡعَـٰلَمِين تَّـزَلَ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعَلَمِينَ نَزَلَ	192
مُّومِنِينَ / يُومِنُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّوْمِنِينَ / يُـوْمِنُونَ	201،199
فَياتِيَهُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَيَأْتِيَهُم	202
ۮؙؚػؙڔؽ	قرأها بالإمالة	ۮؚػۘڔؙؙۘػ	209
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	215
يَرىك	قرأها بالإمالة	يَرَىكَ	218
ٳؚۜػ؞ڡؙؙۏ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إنَّهُ هُوَ	220

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شَيْخَكُو النِّبُ إِنْ »

أبو عمرو	بيان (سورة النمل)	حفص	رقم الآية
وَبُشْرَىٰ	قرأها بالإمالة	وَبُشْرَعَتْ	2
لِلْمُومِنِينَ / وَيُوتُونَ	قرأهم بإبدال الهمزة واوأ مدية	لِلْمُؤْمِنِينَ / وَيُؤْتُونَ	4-3-2
ايتُومِنُونَ	بخلف عنه	/يُـُوْمِنُونَ	1 3 2
بِٱلأَخِرَة زَّ يَّـنَّا	قرأها بإدغام التاء في الزاي بخلف عنه	ڔؚٱۘڵؙۘٲڂؚۯؘۊڒؘؾۜڹٵ	4
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	7
إِدِّى ءَائسَتُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	اِنِّي ءَانسَتُ	7
بِشِهَابِ	قرأها بترك التنوين	بِشِهَابِ	7
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
, ,	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	8
	وإمالة مع سكون وروم		
يَـُـمُوسيَ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يَـُمُوسَى	9
رَءِاهَا	قرأها بإمالة الهمزة	رَءَاهَا	10
يَـــمُوسيٰي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يكمُوسَىٰ	10
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	15
وَوَرِث سُّلَيْمَـٰـنُ	قرأها بإدغام الثاء في السين بخلف عنه	وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ	16
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	16
وَحُشِر لِّسُلَيْمَانَ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ	17

أبو عمرو	بيان (سورة النمل)	حفص	رقم الآية
وَقَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	وَقَالَ رَبِّ	19
مَا لِي لَآ أُرِي مَا لِي لَآ أُرِي ٱلْهُدُهُدَ	قرأها بإسكان الياء مع الإمالة وقفاً، وللسوسي وصلاً وجهان الفتح والإمالة	مَا لِيَ لَآ أَرَى ٱلْهُدُهُدَ	20
لَيَاتِيَنِّي	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لَيَأْتِيَنِّي	21
فَمَكُثَ	قرأها بضم الكاف	فَمَكَثَ	22
وَجِيتُكَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَجِئْتُكَ	22
مِنسَبَأ	قرأها بفتح الهمزة وحذف التنوين	مِنسَبَا	22
وَزَيَّن لَّهُمُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَزَيَّنَ لَهُمُ	24
وَيَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَيَعْلَمُمَا	25
يُخْفُونَ / يُعْلِنُونَ	قرأهما بالياء مكان التاء	تُخْفُونَ / تُعْلِنُونَ	25
لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَنَهَ إِلَّا هُوَ	26
ٱلْمَلَوُّا اِنِّى ٱلْمَلَوُّا وِنِّيَ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	ٱلۡمَلَوُٵ۫ٳؚڹۜؾ	29
وَاتْودِي	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وأتكونيى	31
ٱلْمَلَوُّا وَفَيْتُونِي	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	ٱلْمَلَوُّا أَفْتُونِي	32
بَاسٍ/تَامُرِينَ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَأْسٍ / تَأْمُرِينَ	3 3
أَتُمِدُّونَنِ - بِمَالِ	قرأها بإثبات الياء وصلاً	أَتُمِدُّ ونَنِ بِمَالٍ	36
فَلَناتِيَنَّهُم	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَلَنَأْتِيَنَّهُم	<i>37</i>

أبو عمرو	بيان (سورة النمل)	حفص	رقم الآية
قِبَللَّهُم	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِبَلَ لَهُم	37
ٱلۡمَلَوُٰا وَيُثُكُمۡ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	ٱلْمَلَؤُاْ أَيُّكُمْ	38
يَاتِينِي/يَاتُونِي	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِينِي/يَأْتُونِي	38
تُقُوم مِّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	تَقُومَ مِن	3 9
رَءِاهُ	قرأها بإمالة الهمزة	رَءَاهُ	40
فَضْل رَّ بیِّی	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	فَضُّلِ رَبِیِّی	40
ءَ الشَّكُرُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	ءَأَشْكُرُ	40
يَشُكُر لِّنَفُسِمِّ،	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ	40
عَرِّشُك قَالَت	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	عُرْشُكِّقَالَتْ	42
كَأَتْ هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	كَأُنَّـهُوهُوَ	42
هـُّـُـووَّأُوتِينَا	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه	هُوَ وَأُوتِينَا	42
ٱلْعِلْمِين	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعِلْمَمِن	42
ک فِرِینَ	قرأها بالإمالة	كَلْفِرِينَ	43
قِيل لَّهَا	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهَا	44
مَّعَك قَّالَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	مَّعَكُ قَالَ	47

أبو عمرو	بيان (سورة النمل)	حفص	رقم الآية
ٱلْمَدِينَة تَـبِّسْعَةُ	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه	ٱلۡمَدِينَةِ تِسۡعَةُ	48
مُهَلَكَ	قرأها بضم الميم وفتح اللام	مَهْلِكَ	49
إِتَّادَمَّرُكَكُهُمْ	قرأها بكسر الهمزة	أُنَّا دَمَّرْنَاهُمْ	5 1
قَالِ لَقَوْمِهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِقُوْمِهِ	54
أُتَاتــُونَ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه···	أَتَأْتُونَ	5 4
أُبِنَّكُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	أَبِنَّكُمْ	5 5
لَتاتئونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لَتَأْتُونَ	5 5
ءَال لُّوطِ/ وَأَنزَل لَّكُم	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه (٥)	ءَالَ لُوطِ/ وَأَنزَلَ لَكُم	60,56
أًا لُكُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع الإدخال	أُءِلَهُ	60
وَجَعَل َّلْهَا	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَجَعَلَ لَهَــَا	6 1
أً. كُ	قرأهما بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع الإدخال	أُءِلَنَّهُ	62,61
يَذَّ كُرُونَ	قرأها بالياء مكان التاء مع تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	62

(2) تنبيه: اختلف في (آل لوط) مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة النمل)	حفص	رقم الآية
نُشُرًا	قرأها بالنون مكان الباء مع ضم الشين	بكشوا	6 3
أُ.كُهُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	أُءِ لَـٰهُ	63
	مع الإدخال	اءِ ت	0.5
يَرْز ^و قكُمْ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	يَرْزُقُكُم	64
أُ. لَـُهُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	*** () () ()	64
	مع الإدخال	أُءِكُهُ	0 4
يَعْلَمِمَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة	يَعْلَمُ مَن	65
يعتمرمن	بخلف عنه	يعتمرمن	0 9
	قرأ (بل) بإسكان اللام		
بَلْ أَدْرَكَ	وقرأ (ادارك) بهمزة قطع مفتوحة	بَـلِ ٱدَّ'رَكَ	66
	وحذف الألف مع سكون الدال مقلقلة		
أُ.ذَا/أُ بِنَّا	قرأهما بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	أُءِذَا/أُبِنَّا	67
	مع إدخال ألف الفصل بينهما	اءِدا /ان	0 /
مَؾؽ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَتَىٰ	71
عَسيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	72
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	73
لَيَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة	لَيَعْلَهُ مَا	74
مراسي	بخلف عنه	- (
لَّلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِّلُّمُؤْمِنِينَ	77
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	78
ٱلۡمَوْتِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمَوْتَكَي	80

ू १	/ 1 .1(m) .1	•	+ š ti +
أبو عمرو	بيان (سورة النمل)	حفص	رقم الآية
اَلدُّعَاءَ إِذَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	ٱلْدُّعَآءَ إِذَا	80
يُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤُمِنُ	8 1
إِنَّ ٱلنَّاسَ	قرأها بكسر الهمزة	أَنَّ ٱلنَّاسَ	82
ؠؙۣػۜڐؚٮؾؚٵؽڶؾؚڹٵ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ؽؙػؘڋؚۜٮؙؙڹؚٵؘؽؘٮؾؚڹٵ	8 3
ٱلَّيْلِ لِّيَسْكُنُواْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلَّيْلَ لِيَسْكُنُواْ	8 6
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه ١٠٠	يُـوَّمِنُونَ	8 6
ءَاتُوهُ	قرأها بمد الهمزة وضم التاء	أَتَوْهُ	87
وَتَرِى وَتَرِى ٱلْجِبَالَ	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهًا واحدًا، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	وَتَرَى ٱلْجِبَالَ	88
تَحْسِبُهَا	قرأها بكسر السين	تَخْسَبُهَا	88
وَهْيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ	88
يَفْعَلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَـُفُعَلُونَ	88
فَزَعِ يَوْمِدٍ	قرأ (فزع) بترك التنوين، وقرأ (يومئذٍ) بكسر الميم	فَزَعِ يَوْمَبِ دِ	89
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	90

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

بو عمرو	ان (سورة النمل)	حفص ب	رقم الآية
يَعْمَلُونَ	ها بالياء مكان التاء	تَعَمَلُونَ قرأ	9 3

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« र्र्यूके विक्रे

أبو عمرو	بيان (سورة القصص)	حفص	رقم الآية
ٱلْمُبِين نَّتَلُواْ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلْمُبِينِ نَتْلُواْ	2
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	3
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوْمِنُونَ	3
غُدِّاً غُدِّاً	قرأها بوجهين: 1- بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال، 2- بإبدالها ياءً مكسورة	أُبِمَّةُ	5
وَنُـمُكِّن َّلُهُمْ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَنُمَكِّنَ لَهُمْ	6
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	7
آمْرَأَهُ / قُرَّة	قرأهما عند الوقف بالهاء	أَمْرَأَتُ/ قُرَّتُ	9
عَسِي	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	9
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	10
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	10
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	15
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	16

أبو عمرو	بيان (سورة القصص)	حفص	رقم الآية
فَأَغْفِرلِّي	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري(')	فَٱغۡفِرۡلِی	16
فَعَفَر لَّهُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه (٥)	فَغَفَرَ لَهُ	16
إِنَّهُ هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	انگەر ھُو	16
قَال رَّبّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	17
قَال لَّهُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَهُ	18
مُوسِيِّ / يَكْمُوسِيِّ	قرأهم بالتقليل	مُوسَى / يَكُمُوسَى	19،18 20
يَاتَمِرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتَمِرُونَ	20
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	21
عَسِيْ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	22
رَبِیّیَ أَن	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِِّيَ أَن	22
ٱلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	23
دُوهِمِ آمْرَأَتَيْنِ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	دُونِهِ مُ آمَرَأَتَيْنِ	23
يَصْدُرَ	قرأها بفتح الياء وضم الدال	يُصَدِرَ	23
فَقَال رَّبِ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	فَقَالَ رَبِّ	24
إحديهما	قرأها بالتقليل بخلف عنه	إحدَّنهمَا	25

_____ (1) للدوري إظهار الراء الساكنة والمتحركة، وإدغام الراء الساكنة مع إظهار وإدغام الكبير.

⁽²⁾ للدوري إظهار الراء الساكنة والمتحركة، وإدغام الراء الساكنة مع إظهار وإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة القصص)	حفص	رقم الآية
قَال لاَّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَا	25
إِحْدنهمَا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	إِحْدَنهمَا	26
ٱستنجِرْهُ/	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ٱسۡتَئۡجِرۡهُۗ/	26
ٱسْتَلجَرْتَ	قراسما بإبدال اهمره الفا مديه بحلف عنه	ٱسۡتَئۡجَرۡتَ	20
اِحْدی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	إِحْدَى ٱبْنَتَى	27
تَاجُرَبِي	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْجُرَنِي	27
مُوسِی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُوسَى ٱلْأَجَلَ	29
قَال لِإَهْلِهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِأَهْلِهِ	29
إِنسِّى ءَانستُ	قرأهما بفتح ياء الإضافة وصلاً	إِنبِّى ءَانستُ	29
لَّعَلِّيَ ءَاتِيكُم	فراهما بنشخ ياء الم صافة و صار	لَّعَلِّيٓ ءَاتِيكُم	29
جِدُّوَةٍ	قرأها بكسر الجيم	جَذُوةٍ	29
ٱلبَّارِ لَعَلَّكُمْ	قرأها بالإمالة مع إدغام الراء في اللام بخلف	3 4 4 4 4	
ٱلنِّار لَّعَلَّكُمْ	عنه(۱)، ويقف السوسي بفتح مع سكون،	ٱلنَّارِ لَعَلَّكُمْ	29
' ' '	وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم		
يَلْمُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يَـُـمُوسَى	30
إِتِّىَ أَنَا	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنبِّى أَنَا	30
رَءِاهَا	قرأها بإمالة الهمزة	رَءَاهَا	3 1
يَلمُوسي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يكموستى	31

(1) تنبيه: للسوسي فتح وإمالة مع الإدغام، وإمالة مع الإظهار.

أبو عمرو	بيان (سورة القصص)	حفص	رقم الآية
ٱلرَّهَبِ	قرأها بفتح الهاء	ٱلرَّهْبِ	32
فَذَ ۗ يِّكَ	قرأها بتشديد النون مع المد اللازم	فَذَانِكَ	32
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	3 3
مَعِي	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ	34
يُصَدِقِنِي	قرأها بإسكان القاف مقلقلة	يُصَدِّقُنِيَ	34
إِنِّيَ أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنتِى أَخَافُ	34
وَنَجْعَل لَّكُمَا	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَنَجْعَلُ لَكُمَا	3 5
مُّوسیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مثوسكي	36
مُّفْتَرِي	قرأها بالإمالة لدي الوقف	مُّفْتَرَى	36
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	37
رَبِّى أَعْلَم بِمَن رَبِّى أَعْلَم بِمَن رَبِّى أَعْلَمُ بِمَن	قرأها بفتح الياء وصلاً مع إخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	رَبِيِّىَ أَعْلَمُ بِمَن	37
ٱلدارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	۔ آلدًارِ	37
لَّعَلِّى أَطَّلِعُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	لَّعَلِّيٓ أُطَّلِعُ	38
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	38
هُو وَّجُنُودُهُ	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه	هُوَ وَجُنُودُهُ	39

أبو عمرو	بيان (سورة القصص)	حفص	رقم الآية
أُمَّة أَيْمَّة	قرأها بوجهين: 1- بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال، 2- بإبدالها ياءً مكسورة	أُكْمَا أُ	41
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	41
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱللُّأنْيَا	42
مُوسیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	مُوسَى ٱلنَّحِتَابَ	43
ٱلأُولِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأُولَىٰ	4 3
بُصَابِر لِّلنَّاسِ بُصَابِر لَلنَّاسِ بُصَابِر لِّلنَّاسِ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه، وللدوري الإمالة بخلف عنه	بَصَ آبِرَ للنَّاسِ	43
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	مُوسَى ٱلْأَمْرَ	44
أنشانا	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أُنشَأْنَا	45
عَلَيْهِمِ ٱلْعُمُرُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْعُمُرُ	45
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	47
مُوسىٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ (معًا)	48

أبو عمرو	بيان (سورة القصص)	حفص	رقم الآية
سَـُحِرَانِ	قرأها بفتح السين وألفٍ بعدها وكسر الحاء	سِحْرَانِ	48
فَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأَتُواْ	49
ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهِ هُوَ	49
ٱلْقَوْلِ لَعَلَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ	51
قَبْلِهُ هُم	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	قَبُّلِهِۦهُم	52
يُومِنُونَ / يُوتَوْنَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُونَ / يُؤْتَوْنَ	54,52
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُو	56
أَعْلَم بِٱلْمُهْتَدِينَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِٱلْمُهْتَدِينَ	56
ٱلۡقُرِئ	قرأهما بالإمالة	ٱلْقُرَكِ (معًا)	59
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	60
يَعْقِلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء بخلف عن السوسي	تَعُقِلُونَ	60
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	61
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	61

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة القصص)	حفص	رقم الآية
عَلَيْهِمِ ٱلْقَوْلُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ	63
ٱلْقُولِ رَّ بَّنَا	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	ٱلْقَوْلُ رَبَّنَا	6 3
تَبَرَّانَآ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَبَرَّأُنَا	6 3
عَلَيْهِمِ ٱلأَذْبَآءُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْأَنْلِنَاءُ	66
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	غسني	67
ٱلْخِيَرَة سُّبْحَلنَ	قرأها بإدغام التاء في السين بخلف عنه	ٱلْخِيَرَةُ سُبُّحَانَ	68
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	69
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	70
لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَىٰهَ إِلَّا هُوَ	70
ٱلأُولِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأُولَىٰ	70
<u>يَ</u> اتِيكُم	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيكُم	72.71
جَعَللَّكُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُمُ	73
قَـُوم مُّوسیٰ قـَـُومِ مُوسیٰ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه، مع التقليل بخلف عنه	قَـُوْمٍ مُوسَىٰ	76
قَال لَّهُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لَـهُو	76

أبو عمرو	بيان (سورة القصص)	حفص	رقم الآية
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱللُّانْيَا	77
: عِندِيَ أُولَمْ	قرأها بفتح الياء وصلاً	عِندِيٓ أُوَلَمْ	78
ذُنُوبِهِمِ ٱلْمُجْرِمُونَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	ذُنُوبِهِمُ ٱلۡمُجۡرِمُونَ	78
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	79
وَبِدارِهِ	قرأها بالإمالة	وَبِدَارِهِ	8 1
ويَكُ	قرأها عند الوقف بالكاف	وَيْكَأُتَّ	8 2
وَيَقَدِر لَّوْلا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	وَيَقَدِرُ ۖ لَوَلآ	8 2
لَخُ سِفَ بِنَا	قرأها بضم الخاء وكسر السين	لَخَسَفَ بِنَا	8 2
وَيُكُ	قرأها عند الوقف بالكاف	وَيَكَأُنَّهُ	8 2
رَّبِّي أَعْلَم مَّن رَّبِّي أَعْلَمُ مَن رَّبِّي أَعْلَمُ مَن	قرأها بفتح الياء وصلاً مع إدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	رَّبِّتِي أَعْلَمُ مَن	8 5
لّلّٰكِ فِرِينَ	قرأها بالإمالة	ؚڵؚڷۘػؘڵڣؚڔؚؽڹ	8 6
ءَاخَرلاً	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ءَاخَرُ لَآ	88

(1) وهذا في وقف الاختبار بالموحدة أو الاضطرار، وأما في وقف الاختيار فيتعين الوقف على آخر الكلمة، واختار المحقق ابن الجزري في النَّشر الوقف على الكلمة بأسرها لسائر القراء لاتصالها رسماً بالإجماع.

أبو عمرو	بيان (سورة القصص)	حفص	رقم الآية
لَّآ إِلَنَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	88

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شُوْلَةُ الْعَنْبَكِبُونَ »

أبو عمرو	بيان (سورة العنكبوت)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	5
ٱلبّاسِ	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ (معاً)	10
بأغكريما	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	بِأُعْلَمَ بِمَا	10
قَالِ لِّقَوْمِهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِقَوْمِهِ	16
ٱلنَّشَاءَة	قرأها بفتح الشين وألف بعدها مع المد المتصل	ٱلنَّشَّأَةَ	20
ؠؙۣۼؘڐؚۜٮؚ؆ٞڹ	قرأها بإدغام الباء في الميم مع الغنة بخلف عنه	يُعَذِّبُمَن	21
وَيَرْحَمَّمَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَيَـرْحَمُمُن	21
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱڵڹۜٛٵۘڔ	24
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	24
آتَّحُذتُّم	قرأها بإدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذْتُم	25

أبو عمرو	بيان (سورة العنكبوت)	حفص	رقم الآية
مُّوَدَّةُ	قرأها برفع التاء	مُّوَدَّةَ	25
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنيَكَا	25
وَمَاوَىٰكُمُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَمَأْوَىٰكُمُ	25
فَــُامَن لَّهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	فَــُامَنَ لَهُ	26
رَبِّی ۗ إِنَّه هُوَ رَبِّی ۗ إِنَّه هُوَ	قرأها بفتح الياء وصلاً مع إدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	رَبِّتَ إِنَّـهُ هُوَ	26
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيكاْ	27
قَالِ لَقَوْمِهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِقَوْمِمِة	28
أَا. نَّكُمْ	قرأها بهمزتين مع تسهيل الهمزة الثانية وإدخال ألف الفصل بينهما	إنَّكُمْ	28
لَتَاتـُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لَتَأْتُونَ	28
سَبَقَكُم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	سَبَقَكُم	28
أُبنَّكُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما	أَيِنَّكُمْ	29
لَتَاتُونَ / وَتَاتُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لَتَأْتُونَ / وَتَأْتُونَ	29

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة العنكبوت)	حفص	رقم الآية
قَالُواْ ٱوْتِنَا	قرأها في حالة الوصل بإبدال الهمزة واواً بخلف عنه وفي الابتداء قرأها مثل حفص	قَالُواْ ٱغۡتِنَا	29
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	3 0
رُستُلْنَا	قرأها بإسكان السين	رُسُلُنَا	3 1
بِٱلْبُشْرِي	قرأها بالإمالة	بِٱلْبُشْرَك	3 1
أُعْلَم بِمَن	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَن	3 2
رُستُلنَا	قرأها بإسكان السين	رُسُلُنَا	3 3
ٱمۡرَأَتَككَّاكَت	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	آمْرَأْتَكَ كَانَتَ	3 3
ڊارِهِمْ	قرأها بالإمالة	دَارِهِ مْ	37
وَثَمُودَاً/وطلاً/ وَثَمُودَا/وقفاً/	قرأها بتنوين الدال وصلاً، وإبدالها ألفاً وقفاً	وَثُمُودَاْ	38
تَّبَيَّن لَّكُم/ وَزَيَّن لَّهُمُ	قرأهما بإدغام النون في اللام بخلف عنه	تَّبَيَّنَ لَكُم / وَزَيَّنَ لَهُمُ	38
وَلَقَد جَّاءَهُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَهُم	39
مُّوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُّوسَىٰ	3 9
يَعْلَممًا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	42
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	42

أبو عمرو	بيان (سورة العنكبوت)	حفص	رقم الآية
لِلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	4 3
لَّلُمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِّلْمُؤْمِنِينَ	44
ٱلصَّلَوٰة تَّنَّهَىٰ	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه	ٱلصَّلَوٰةَ تَنتَهَىٰ	45
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	4 5
وَنَحْن لَّهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَنَحْنُ لَهُ	46
يُومِئُونَ - يُومِنُ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُوْمِنُونَ / يُـوُّمِنُ	47
وَذِكْرِي	قرأها بالإمالة	وَذِكْرَك	51
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	5 1
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يُعْلَمُ مَا	52
وَلَيَاتِيَنَّهُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَلَيَأْتِينَّهُم	5 3
بِٱلٰۡڮڬڣؚڕؚڽنَ	قرأها بالإمالة	بِٱلۡكَٰفِرِينَ	54
وَنَـٰقُولُ	قرأها بالنون مكان الياء	وَيَـقُولُ	5 5
يَعِبَادِي ٱلَّذِينَ	قرأها بإسكان ياء الإضافة مطلقاً مع حذفها وصلاً لالتقاء الساكنين	يَنعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ	56
ٱلْمَوْت ثُنَّمَّ	قرأها بإدغام التاء في الثاء بخلف عنه	ٱلْمَوْتِّثُمَّ	57
وَكَأَىّ	قرأها عند الوقف بالياء	وَكَأَيِّن	60
لاً تُحْمِل رِّزْقَهَا	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	لاَّ تَحْمِلُ رِزْقَهَا	60

أبو عمرو	بيان (سورة العنكبوت)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	60
وَٱلْقَمَرِ لَيُقُولُنَّ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	وَٱلْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ	61
فَأَيْن	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَأَنَّى	61
يُوفَكُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّفَكُونَ	61
وَيَقَدِر لَّهُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	وَيَقَدِرُ لَهُ	62
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	64
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدني	0 4
لَهْيَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهِيَ	64
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يەۋمۇنون	67
أَظْلَم مِّمَّنِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أظلم مِمَّنِ	68
ٱفْتَرِي	قرأها بالإمالة	ٱفْتَرَك	68
كَذَّب بِٱلۡحَقِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	كَذَّبَ بِٱلْحَقِّ	68
جَهَنَّم مَّتْوَى	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	جَهَنَّمُ مَثَّوَى	68
لّلْكِلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِّلُّكَ ٰفِرِينَ	68
سُنْبَكَنا	قرأها بإسكان الباء مقلقلة	سُبُلَنَا	69

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

قال الإمام ابن الجزري في طيبة النَّشر:

أدغم بخلف الدوري والسوسي معاً لكن بـوجـه الـهـمز والمد امنعا

قال الإمام علي بن محمد حسن إبراهيم الضباع في شرح طيبة النَّشر في شرح هذا البيت: يعنى أن الإدغام في ذلك لأبي عمرو بخلاف عنه، وإنها عبر بالدوري والسوسي لدفع وهم من يتوهم أن المراد به السوسي كما وقع في كلام الشاطبي رحمة الله عليه حيث أطلقه لأبي عمرو ومراده السوسي كما تقرر، وقوله: معاً: حال منهما كما تقول مررت بزيد وعمرو معاً: أي مصطحبين، قوله: (لكن بوجه الهمز والمد امنعا) أشار إلى أنه قد يجتمع الإدغام الكبير مع همز ساكن أو مد منفصل أو معهما، فإنه ذكر لأبي عمرو في كلِّ منهم خلاف، فيحتمل مع البدل والهمز أربعة أوجه، وهي: الإدغام و الإظهار مع البدل ومع الهمز، وذلك قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأُويلُهُ ۚ كَذَٰلِكَ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ يمتنع منها الإدغام مع الهمز وتجوز الثلاثة الباقية، وكذا لو اجتمع الإدغام مع المد كقوله: ﴿قُل لَّا أَقُول لَّكُمْ ﴾ فإنه يحتمل أربعة أوجه أيضًا، وهي: الإدغام مع المد والقصر، والإظهار معهما، ويمتنع المد مع الإدغام، وتجوز الثلاثة الأخرى، فلو اجتمع مع الإدغام همز ومد فيحتمل ثمانية أوجه كقوله تعالى: ﴿قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ] إِلَّا نَبَّأَتُكُمَا بِتَأُوبِلِهِ عَبْلَ أَن يَأْتِيَكُمَا ﴾ يمتنع منها ثلاثة أوجه، وهي: الإدغام مع الهمز والمد، والإدغام مع الهمز والقصر، والإدغام مع البدل والمد، وتجوز الخمسة الباقية. وهذا موضع مهم يتعين التنبيه عليه، فلذلك نص عليه وبسط القول فيه في النَّشر .

« سِيُولَكُو الدُّوْمِرَ »

أبو عمرو	بيان (سورة الروم)	حفص	رقم الآية
ٱلْمُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	4
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	5
ٱلبّاس	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	6
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	7
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدنيا	
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	8
رُستُلهُم	قرأها بإسكان السين	رُسُلُهُم	9
عَاقِبَةُ	قرأها برفع التاء	عَلقِبةَ	10
اَلسُّواَى	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلشُّ وَأَىٰ	10
يُرْجَعُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تُرْجَعُونَ	11
كلفرين	قرأها بالإمالة	ڪفِرِينَ	13
ٱلۡمَيۡت	قرأهما بإسكان الياء	ٱلۡمَٰيِّت (معًا)	19
خَلَقكُم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُم	20
لَّلُعُـٰلَمِينَ	قرأها بفتح اللام الأخيرة	لِلُعَالِمِينَ	22
وَٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	رم لا ر	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	وَٱلنَّهَارِ	23
	وإمالة مع سكون وروم		

أبو عمرو	بيان (سورة الروم)	حفص	رقم الآية
وَيُنزِلُ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُـنَزِّلُ	24
وَهُوَ	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُو (الثلاثة)	27
فِطْرَة	رسمت بالتاء و قرأها عند الوقف بالهاء	فِطُرَتَ	30
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	30
لاَتَبْدِيلِ لِّحُلْقِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ	30
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُو	3 5
يَتُكُلَّم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	يَتَكَلَّمُ بِمَا	3 5
يَقْنِطُونَ	قرأها بكسر النون	يَقَّنَطُونَ	36
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوَّمِنُونَ	37
فَئَات ذَّا ٱلْقُرَّبِيٰ فَئَات ذَّا ٱلْقُرَّبِيٰ فَئَاتِ ذَا ٱلْقُرَّبِيٰ	قرأها بإدغام التاء في الذال بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه٠٠٠	فَعَاتِ ذَا ٱلْقُرُّبَيٰ	38
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	39
خَلَقكُّمْ/رَزَقكُّمْ	قرأهما بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُمْ / رَزَقَكُمْ	40
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	41
ٱلۡقَيِّم مِّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْقَيِّمِمِن	43

⁽¹⁾ واختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة الروم)	حفص	رقم الآية
يـُاتِي يَّـوُّمُّ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه مع إدغام الياء في الياء بخلف عنه···	يَـا تِي يَـوْمُ	43
ٱلْكَـٰفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	45
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	47
فَتَرِى فَتَرِى ٱلُّودُقَ	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	فَتَرَى ٱلْوَدْقَ	48
أَصَابِيِّهِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	أَصَابَبِهِ	48
يُنزَلَ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزَّلَ	49
أَثَر رَّحْمَتِ أَثَرَ رَحْمَتِ رَحْمَةً	قرأها بحذف الألف بعد الهمزة وبعد الثاء على الإفراد مع إدغام الراء في الراء بخلف عنه، وقرأ (رحمت) عند الوقف بالهاء	ءَاثُـُرِ رَحْمَتِ	50
ٱلْمَوْتِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمُوْتَىٰ	50
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	50
ٱلۡمَوۡتَىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمُوْتَىٰ	52
ٱلدُّعَآءَ إِذَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	52
يُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُ	53

أبو عمرو	بيان (سورة الروم)	حفص	رقم الآية
خَلَقكُم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُم	54
ضُعُفٍ - ضُعُفًا	قرأهما بضم الضاد وهذا أحد وجهي حفص	ضَعْفٍ وضَعْفًا	54
مِنْ بَعَد ضُعُفِ	قرأها بإدغام الدال في الضاد بخلف عنه مع ضم الضاد (وهو أحد وجهي حفص)	مِنَابَعْدِضَعْفِ	54
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	54
كَذَ لِك كَّانُواْ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	كَذَ لِكَ كَانُواْ	5 5
ئيوفكُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُؤُفَّكُونَ	5 5
لَبِثتُّمْ	قرأها بإدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	56
لاَّ تَنفَعُ	قرأها بالتاء مكان الياء	لَّا يَنفَعُ	57
وَلَقَدضَّرَبُّنَا	قرأها بإدغام الدال في الضاد	وَلَقَدُّ ضَرَبَّنَا	58
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	58
جِيتَهُم	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	جِئْتَهُم	58

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شَيُونَا لُقُونَا الْقُونَا الْقُونَا الْقُونَا الْقُونَا الْقُونَا الْقُونَا الْقُونَا اللَّهُ اللَّهُ الْقُونَا اللَّهُ اللَّ

أبو عمرو	بيان (سورة لقمان)	حفص	رقم الآية
وَيُوتِـُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَيُـوَّتُونَ	4
ٱلبّاس	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	6
لِيَضِلَّ	قرأها بفتح الياء	لِيُضِلَّ	6
وَيَتَّخِذُهَا	قرأها برفع الذال	وَيَتَّخِذَهَا	6
هُزُو ^ا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُوا	6
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	9
آشْكُر لّلّهِ	قرأها بإدغام الراء في اللام	ٱشۡكُرۡ لِلَّهِ	12
المصوية	بخلف عن الدوري		12
يَشْكُرِ لِنَفْسِدِ،	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه"	يَشْكُرُ لِنَفْسِكِ	12
قَال لُقَمَـٰنُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لُقَمْنُ	13
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	13
يَا بُنَيِّ	قرأها بكسر الياء الثانية	ر ور س يابني	13
آشکُرٽی	قرأها بإدغام الراء في اللام	ٱشۡکُر لِی	14
,	بخلف عن الدوري	است رہی	, ,
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	15
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	اندىي	10

⁽¹⁾ تنبيه: ويتعين للدوري إدغام الراء الساكنة في اللام على وجه الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة لقمان)	حفص	رقم الآية
يَلْبُنَيِّ	قرأها بكسر الياء الثانية	يَابُنَى	16
يَاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَـأْتِ	16
يَا بُنَيِّ	قرأها بكسر الياء الثانية	يابنى	17
وَامُرٌ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَأَمْرَ	17
وَلاَ تُصَلِعِرٌ	قرأها بألف بعد الصاد وتخفيف العين	وَلَا تُصَعِّرُ	18
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	18
سَخَّرْلُكُم	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	سَخَّرَ لَكُم	20
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	20
قِيللَّهُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمُ	21
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	22
ٱلُوثُهَيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلُوثُقَىٰ	22
ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهَ هُوَ	26
وَٱلۡبَحۡرَ	قرأها بنصب الراء	وَٱلْبَحْرُ	27
في ٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
•	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	في ٱلنَّهَارِ	29
	وإمالة مع سكون وروم		
ٱللَّه هُّوَ	قرأهما بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهُ هُوَ (معاً)	30
بينغمة	قرأها عند الوقف بالهاء	بنِغْمَتِٱللَّهِ	3 1

أبو عمرو	بيان (سورة لقمان)	حفص	رقم الآية
صَبّارٍ/خَتّارٍ	قرأهما بالإمالة، ويقف السوسي	صَبَّارٍ/خَتَّارٍ	
' ' '	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	, ,	32,31
	وإمالة مع سكون وروم		
ٱلدُّنْها	قرأها بالتقليل بخلف عنه	م شو	2.2
ٱلدُّنْيِا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	33
ويُنزِلُ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُـنَزِّلُ	34
وَيَعۡلَمُمَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَيَعْلَمُمَا	3 4

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سَيُونَا السِّبَالِيَّ »

أبو عمرو	بيان (سورة السجدة)	حفص	رقم الآية
ٱفۡتَرِىٰهُ	قرأها بالإمالة	ٱفْتَرَىٰهُ	3
آلسَّمَا إِلَى آلسَّمَآ إِلَى	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	ٱلسَّمَآءِ إِلَى	5
خَلْقَهُ	قرأها بإسكان اللام	خَلَقَهُ	7
وَجَعَل ّلَكُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَجَعَلَ لَكُمُ	9
أً. ذَا/ أُ.نَّا	قرأهما بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	أُءِذَا/ أُءِنَّا	10
تَرِئ	قرأها بالإمالة	تَـرَكَ	12

أبو عمرو	بيان (سورة السجدة)	oi~	. ق. الآية
	بیان (سوره انسجده)	حفص	رقم الآية
ٱلْمُجْرِمُون	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة	ٱلَّمُجۡرِمُونَ	12
نَّاكِسُواْ	بخلف عنه	نَاكِسُواْ	12
شِينَا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	شِئْنَا	13
جَهَنَّم مِّنَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه(جَهَنَّمَمِنَ	13
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	13
يُومِنُ /مُومِناً	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُ /مُؤْمِنًا	18-15
ٱلْمَاوَك/	ele e l'ett e le terre at e	آلْمَأُوَك/	
فَمَاوَسِهُمُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَمَأْوَالِهُمُ	20,19
ٱلتارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	20
	وإمالة مع سكون وروم		
وَقِيلاَّهُمَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقِيلَ لَهُمْ	20
ٱلأَكْبَرَّاعَلَّهُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ	21
أُظْلَممَّمَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلُمُ مِمَّن	22
مُوسِی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُوسَى ٱلْكِتلَبَ	23
وَجَعَلْنَاهُ هُٰذًى	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	وَجَعَلْنَكُهُ هُدًى	23
أُبِمَّةُ	قرأها بوجهين: 1- بتسهيل الهمزة الثانية	£ 5 6	24
أَيِمَّة	بلا إدخال، 2- بإبدالها ياءً مكسورة	ٲؙؠؚۿۜڎؘ	۷ ٦

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة السجدة)	حفص	رقم الآية
ٱلْمَآءَ الِّي	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	ٱلۡمَآءَ إِلَى	27
تَأكُلُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُ	27
مَٰؾؽ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَتَىٰ	28

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« يَشِوْنَا الأَجْزَالَيْ »

أبو عمرو	بيان (سورة الأحزاب)	حفص	رقم الآية
ٱلۡٚڮۓڣؚڔؚينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَلفِرِينَ	1
يَعْمُلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَعْمَلُونَ	2
ٱلَّا. ٱلَّا. ٱلَّانَى	قرأها بحذف الياء وتسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر وصلاً، وله إبدالها ياءً ساكنة مع الإشباع فهذه ثلاثة أوجه وصلاً فإن وقف عليها فله ثلاثة أوجه تسهيل الهمزة بروم مع المد والقصر أو إبدالها ياءً ساكنة مع المد المشبع للساكن	ٱلَّــَّـِى	4
تَظُّهُرُونَ	قرأها بفتح التاء و تشديد الظاء والهاء وفتحها مع حذف الألف	تُـظُلِهِرُونَ	4
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	4
أُخْطَاتُم	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أُخْطأَتُم	5
بِٱلْمُومِنِينَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	بِٱلْمُؤْمِنِينَ(معاً)	6

أبو عمرو	بيان (سورة الأحزاب)	حفص	رقم الآية
وَمُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَمُوسَىٰ	7
عیسی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	وَعِيسَى آبَنِ مَرْيَمَ	7
لِلْكَلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلُّكَافِرِينَ	8
إِذجَّآءَتْكُمْ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	ٳؚۮ۫ۘجؘآءؘؾ۫ػؙؠٞ	9
يَعْمَلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَعْمَلُونَ	9
وَإِذِ زَّاغَتِ	قرأها بإدغام الذال في الزاي	ۅؘٳؚۮ۫ۘڒؘٵۼؘتؚ	10
إِذْ جَّالُّوكُم	قرأها بإدغام الذال في الجيم	ٳؚۮ۫ۘجَآءُۅػؙؠ	10
ٱلظُّنُونَ	قرأها بحذف الألف الأخيرة مطلقاً	ٱلظُّنُونَاْ	10
ٱلۡمُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	11
لًا مَقَامَ	قرأها بفتح الميم الأولى	لًا مُقَامَ	13
وَيَسْتَلْذِنُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَسۡتَعُذِنُ	13
أَقْطارِهَا	قرأها بالإمالة	أُقَّطَارِهَا	14
قَبْللاً	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَــبَّلُ لَا	15
يَاتـُونَ ٱلَّبَاسَ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتُونَ ٱلْبَأْسَ	18
يُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُواْ	19
يَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	يَحْسَبُونَ	20
يَاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِ	20
إسْوَةً	قرأها بكسر الهمزة	أُسْوَةً	21

أبو عمرو	بيان (سورة الأحزاب)	حفص	رقم الآية
رَءا	قرأها بإمالة الهمزة لدى الوقف	رَءَا	22
ٱلْمُومِنُونَ / ٱلْمُومِنِينَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُونَ/ٱلْمُؤْمِنِينَ	23,22
شَاأَوْ شَاأَوْ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	شَآءَ أُوْ	24
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	25
وَقَدُف فِي	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	وَقَذَفَفِي	26
قُلوبهِمِ ٱلرُّعْبَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبَ	26
وَتَاسِرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه"	وَتَأْسِرُونَ	26
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	28
يَاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِ	30
يُضَعَّفُ	قرأها بحذف الألف وتشديد العين	يُضَاعَفُ	30
نُّوتِهَآ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	نُّوْتِهَآ	3 1
ٱلتِّسَا إِنِ ٱلتِّسَاۤ إِنِ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	ٱڶڹؚۜڛؘآءؚٳڹؚ	3 2
وَقِرْنَ	قرأها بكسر القاف	وَقَـُرْنَ	3 3
ٱلأُولِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأُولَىٰ	33

أبو عمرو	بيان (سورة الأحزاب)	حفص	رقم الآية
وَٱلْمُومِنِينَ/		وَٱلْمُؤْمِنِينَ/	
وَٱلْمُومِنَاتِ/	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَٱلْمُؤْمِنَاتِ/	36 . 35
لِمُومِنٍ / مُومِنَةٍ	·	لِمُؤْمِنٍ / مُؤْمِنَةٍ	
تُكُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	يَكُونَ	36
فَقَدضَّكَّ	قرأها بإدغام الدال في الضاد	فَقَدْضَلَّ	36
وَإِذ تَّقُول لِّلَّذِي	قرأها بإدغام الذال في التاء،	ا . ي الم الم الله الم	o -
وَإِذ تَّقُولُ لِلَّذِي	مع إدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِيٓ	37
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه"	ٱلْمُؤْمِنِينَ	3 <i>7</i>
وَخَاتِمَ	قرأها بكسر التاء	وَخَاتَمَ	40
بِٱلْمُومِنِينَ / ٱلْمُومِنِينَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	بِٱلْمُؤْمِنِينَ / ٱلْمُؤْمِنِينَ	47 (43
ٱلْكِلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	48
ٱلْمُومِنَات ثُثُمَّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام التاء في الثاء بخلف عنه ⁽²⁾	ٱلۡمُؤۡمِنَاتِثُمَّ	49
مُّومِنَةً _ أَلْمُومِنِينَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّ وْمِنَةً / ٱلْمُؤْمِنِينُ	50
تئرچئ	قرأها بهمزة مضمومة بعد الجيم	تُرجِی	51
يَعْلَممًّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُمَا	51

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الأحزاب)	حفص	رقم الآية
لاَّتَحِلُّ	قرأها بالتاء مكان الياء	لَّا يَحِلُّ	52
يُوذَن لَّكُمُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في اللام بخلف عنه ···	يُـُوُّذَٰ لَكُمُ	53
مُستَننِسِينَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	مُسْتَثْنِسِينَ	5 3
يُوذِي	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْذِي	5 3
أَطْهَرِ لِقُلُوبِكُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ	5 3
تُوذُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُـوَّدُواْ	53
أَبْنَا إِخْوَانِهِنَّ أَبْنَا إِخْوَانِهِنَّ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	أَبْنَاءٍ إِخْ وَانِهِنَّ	5 5
أَبْنَاءِ ءَخَوَ تِهِنَّ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَبْنَاءِ أُخَوَاتِهِنَّ	5 5
يئوذُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوَّذُونَ	57
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	5 <i>7</i>
يُوذُونَ ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنينِ ٱلْمُومِنِينِ/يُودَيْنَ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْذُونَ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ/ ٱلْمُؤْمِنِين / يُؤْذَيْنُ	59,58
ٱلسَّاعَة تَّكُونُ	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه	ٱلسَّاعَة تَكُونُ	63
ٱلۡكِنفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَلفِرِينَ	64

أبو عمرو	بيان (سورة الأحزاب)	حفص	رقم الآية
ٱلتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
.•	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	66
	وإمالة مع سكون وروم		
ٱلرَّسُولَ / ٱلسَّبِيلَ	قرأهما بحذف الألف مطلقاً	ٱلرَّسُولاً / ٱلسَّبِيلاً	67.66
كَثِيرًا	قرأها بالثاء المثلثة مكان الباء	كَبِيرًا	68
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	69
وَيَعْ فِرلَّكُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	71
ٱلْمُومِنِينَ / وَٱلْمُومِنَاتِ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ / وَٱلْمُؤْمِنِينَ	73

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شُوُلُوُ سُبُّنَا ٍ »

أبو عمرو	بيان (سورة سبأ)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	1
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	2
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	2
تَاتِينَا/لَتَاتِيَنَّكُمُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِينَا/ لَتَأْتِينَّكُمْ	3
پَل	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بکہ	3
مُعَجِّزِينَ	قرأها بحذف الألف وتشديد الجيم	مُعَلجِزِينَ	5

أبو عمرو	بيان (سورة سبأ)	حفص	رقم الآية
أَلِيمٍ	قرأها بخفض الميم	أُلِيرُّ	5
وَيَرِی وَيَرِی ٱلَّذِينَ	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	وَيَرَى ٱلَّذِينَ	6
أُفْتَرِي	قرأها بالإمالة	أُفْتَرَك	8
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّمِنُونَ	8
بِهِمِ ٱلأَرْضَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً	بِهِمُ ٱلْأَرْضَ	9
كِسُّفًا	قرأها بإسكان السين	كِسَفًا	9
ٱلسَّمَا إِنَّ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى	ٱڵۺؘۜۘۘمَآءؚٳؚڹۜ	9
ٱلسَّمَا إِنَّ	مع القصر والمد		,
كَٱلْجَوَابِ، وَ	قرأها بإثبات الياء وصلاً	كَٱلْجَوَابِ وَ	13
تَأكُلُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُ	14
مِنسَاتَهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية	مِنسَأَتَهُ	14
لِسَبَأَ	قرأها بفتح الهمزة بغير تنوين	لِسَبَا	15
مَسَكِينِهِمْ	قرأها بفتح السين وألفٍ بعدها وكسر الكاف على الجمع	مَسْكَنِهِمْ	15
أُكُلِ	قرأها بترك التنوين	أُكُلٍ	16
يُجَازَى إِلاَّ ٱلْكَفُورُ	قرأ (نجازي) بياء مضمومة مكان النون مع فتح الزاي وألفٍ بعدها مكان الياء ورفع راء (الكفور)	نُجَانِي إِلاَّ ٱلْكَفُورَ	17

أبو عمرو	بيان (سورة سبأ)	حفص	رقم الآية
ٱلْقُرِي ٱلْقُرِي ٱلَّتِي	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	ٱلْقُرَى ٱلَّتِي	18
قری	قرأها بالإمالة لدى الوقف	قُرى ظَنهِرَةً	18
بَعِّدُ	قرأها بحذف الألف وتشديد العين	بَلعِدُ	19
أَسْفِارِكَا	قرأها بالإمالة	أَسْفَارِنَا	19
صَبّارٍ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	صَبَّارِ	19
وَلَقَدصَّدَقَّ	قرأها بإدغام الدال في الصاد مع تخفيف الدال في (صَدَّقَ)	وَلَقَدُ صَدَّقَ	20
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	20
لِنَعْلَم مَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	لِنَعْلَمَ مَن	21
يُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه()	يُؤُمِنُ	21
قُلُ ٱدْعُواْ	قرأها بضم اللام وصلاً	قُلِ آدْعُواْ	22
أُذِن لَـُهُوْ أُذِنَ لــَهُو	قرأها بضم الهمزة، مع إدغام النون في اللام بخلف عنه	أَذِنَ لَـهُ	23

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة سبأ)	حفص	رقم الآية
فُزِّع عَّن	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	فُزِّعَ عَن	2 3
قَال رَّ بُّكُمْ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبُّكُمُ	23
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	23
ؠؘۯڗ۬ڡ۬ڴۘؠ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	يَـرۡزُقُكُم	24
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	26
لِلنَّاسِ/ ٱلنَّاسِ	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِّلنَّاسِ/ٱلنَّاسِ	28
مَؾؽ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَتَىٰ	29
تَسْتَـٰخِرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَسْتَخْجِرُونَ	3 0
دُّومِنَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	نَّوْمِنَ	3 1
تَرِي	قرأها بالإمالة	تُرَكَ	3 1
مُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنِين	3 1
إِذَ جَّاءً كُم	قرأها بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَكُمْ	32
وَٱلنَّهِارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَٱلنَّهَــَارِ	3 3
إِذ تَّامُرُونَنَاۤ إِذ تَّامُرُونَنَاۤ	قرأها بإدغام الذال في التاء مع إبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ٳؚۮ۫ۘؾٵؙؙؙؙؙؙؙؙؙٛٞٛڞؙۯؙۅڹؘؽٵۤ	3 3

أبو عمرو	بيان (سورة سبأ)	حفص	رقم الآية
وَخَجْعَل لَّـهُۥۤ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه···	وَخَجَّعَلَ لَـهُ	3 3
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	36
ز ُل ْفِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ڒؙڵۘڡؘٚؽٙ	37
مُعَجِّزِينَ	قرأها بحذف الألف وتشديد الجيم	مُعَاجِزِينَ	38
وَيَقْدِر لَّهُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	وَيَقَدِرُ لَهُ	39
فَهُوَ اوَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	فَهُوَ / وَهُوَ	39
كخشارهم	قرأها بالنون مكان الياء	يَحْشُرُهُمْ	40
نَقُول لِللَّمَلَّيْكِةِ	قرأها بالنون مكان الياء مع إدغام اللام في اللام بخلف عنه	يَقُولُ لِلْمَلَيِّكَةِ	40
أَهَــٰـؤُلاإِيَّاكُمْ أَهَــٰؤُلاإِيَّاكُمْ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	أَهۡ ـُوُلآءٍ إِيَّاكُمْ	40
مُّومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّ وَمِنُونَ	41
<u></u> وَ <u></u> َ لَقُولِ لِّلَّذِينَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَنَقُولُ لِلَّذِينَ	42
اَ لِيّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	42

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة سبأ)	حفص	رقم الآية
مُّفْتَرِي	قرأها بالإمالة لدى الوقف	مُّفْترَى وَقالَ	43
كَان تُكِيرِ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	كَانَ نَكِيرِ	45
فَهُوَ اوَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	فَهُوَ / وَهُوَ	47
رَبِيَ إِنَّـٰهُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِيْ إِنَّهُ	50
تَرِيْ	قرأها بالإمالة	تُرُک	51
وَأُذِنّ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	وَأَنَّى	51
ٱلتَّنَاوُشُ	قرأها بهمزة مضمومة بعد الألف مع المد المتصل	ٱلتَّنَـاوُشُ	52

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شُوْلَةُ فَطْلِ »

أبو عمرو	بيان (سورة فاطر)	حفص	رقم الآية
يَشَآءُ إِنَّ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	ؽۺؙآءٞؗٳؚؚڷ	1
يَشَآءُ وِنَّ	أوإبدالها واوأ خالصة مكسورة	يـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	·
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	2
مُرَّسِل كَّهُو	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	مُرْسِلَ لَهُ	2
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	2
بغمة	قرأها عند الوقف بالهاء	نِعْمَتَ	3

أبو عمرو	بيان (سورة فاطر)	حفص	رقم الآية
ؠؘۯڗؙڡ۬ػؖؠ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	يَرَزُقُكُم	3
لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	3
فَأَنِّي	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَأَنَّىٰ	3
تثوفَكُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه()	تُؤْفَكُونَ	3
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱللَّٰنَيَـا اللَّٰنَيَـا	5
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدىيا	5
زُيِّن لَّهُ و	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	زُيِّنَ لَـهُ	8
فَرَءاهُ	قرأها بإمالة الهمزة	فَرَءَاهُ	8
مَّيْتِ	قرأها بإسكان الياء	ه <u>ي</u> تِ	9
ٱلْعِزَّة جَّمِيعًا	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	ٱلْعِزَّةُجَمِيعًا	10
خَلَقَكُم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُم	11
أنثئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	أُنثَىٰ	11
تَأْكُلُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُونَ	12
وَتَرِب	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً،	1.34°	
وَتَرِعُ ٱلْفُلُكَ	وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	وَتَرَى ٱلْفُلَّكَ	12
مَوَاخِر لِّتَبْتَغُواْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه ١٠٠٠	مَوَاخِرَ لِتَبْتَغُواْ	12

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة فاطر)	حفص	رقم الآية
ٱلنَّهِارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱڶنَّهَارِ	13
	وإمالة مع سكون وروم	ب مهر	
الله الله الله الله الله الله الله الله	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين أوإبدالها واواً خالصة مكسورة	ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى	15
وَاللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	وَٱللَّهُ هُوَ	15
وَيَاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَأْتِ	16
أختري	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	18
قُرْبِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	قرب	18
رُستُلهُم	قرأها بإسكان السين	رُسُلُهُم	25
أُخَذتُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أُخَدُّتُ	26
كَان ٿَكِيرِ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	كَانَ نَكِيرِ	26
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	28
وَٱلْأَنْعُم مُّخْتَلِفً	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَٱلْأَنْ عَامِرِمُخْتَلِفً	28
ٱلْفُلَمَوُّا إِنَّ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين أوإبدالها واواً خالصة مكسورة	ٱلْعُلَمَـٰٓؤُأْۤٳؚٮۜ	28
ٱلْعُلَمَةُ اوِنَّ	او إبداها و او ا حابضه محسوره		
يُدُخَلُونَهَا	قرأها بضم الياء وفتح الخاء	يَدُّخُلُونَهَا	3 3

أبو عمرو	بيان (سورة فاطر)	حفص	رقم الآية
وَلُولُو ٟ / وَلُؤْلُورٍ	قرأها بإبدال الهمزة الأولى واواً مدية بخلف عنه ثم خفض الهمزة الأخيرة	و لُوْلُوْلُوُّا	3 3
يُجَزَىٰ كُلَّ	قرأها بالياء المضمومة مكان النون مع فتح الزاي وألفٍ بعدها مكان الياء ورفع اللام	نَجْزِی کُلَّ	36
خَلَتبِف قِي	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	خَلَيْفِ فِي	39
ٱلۡڮڬڣؚڔين	قرأهما بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ (معاً)	39
يَيِّنَهُ	قرأها عند الوقف بالهاء	بيتني	40
اِحْدِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	إِحْدَى ٱلْأُمْمِ	42
ٱلسَّيَّتِئُ الاَّ ٱلسَّيَّتِئُ وِلاَّ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	ٱڵۺۜؾۣؿؙٳڵۜ	4 3
مُنُّنَّةً لِسُنَّنَةً	قرأهم عند الوقف بالهاء	سُنَّتُ لِسُنَّتِ (معًا)	4 3
جا أَجُلُهُمْ جَا أَجُلُهُمْ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَآءَ أُجَلُهُمْ	45

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شُوَلَاً يَبَنَّ »

أبو عمرو	بيان (سورة يس)	حفص	رقم الآية
تَنزِيلُ	قرأها برفع اللام	تَنزِيلَ	5
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤُمِنُونَ	7

أبو عمرو	بيان (سورة يس)	حفص	رقم الآية
فَقِي	قرأها بإسكان الهاء	فَجِيَ	8
سُكُّا	قرأهما بضم السين	سَدُّا (معاً)	9
ءَ'أُنذَرْتَهُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	ءَأَنذَرْتَهُمْ	10
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوۡمِنُونَ	10
ؘ ٮڂڹٮ۠ؖڂؠ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	نَحُنُ نُحْي	12
ٱلۡمَوۡتِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلۡمُوۡتَىٰ	12
إِذ جَّاءَهَا	قرأها بإدغام الذال في الجيم	ٳۮ۫ۘجۘٙٳٙءؘۿٵ	13
إِلَيْهِمِ ٱثْثَنَيْنِ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	إِلَيْهِمُ ٱثْنَايِّنِ	14
أُبِن/ءَاأَتَّخِدُ	قرأهما بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	أُبِن / ءَأَتَّخِذُ	23,19
اِنِّیَ اِذَا/ اِنِّیَ ءَامَنتُ	قرأهما بفتح الياء وصلاً	إِنِّى إِذَا/ إِنِّى ءَامَنتُ	25-24
غَفَرلِّي	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	غَفَرَ لِي	27
ياتِيهِم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيهِم	30
لَّمَا	قرأها بتخفيف الميم	لَّمَّا	32
يَاكُلُونَ / لِيَاكُلُواْ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُونَ/ لِيَأْكُلُواْ	35-33

أبو عمرو	بيان (سورة يس)	حفص	رقم الآية
وَٱلْقَمَٰرُ	قرأها برفع الراء	وَٱلْقَمَرَ	39
ٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	٠	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّهَارِ	40
ø		رين کو و	
قِيل لَّهُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمُ	4 5
تَاتِيهِم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيهِم	46
قِيللَّهُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمُ	47
رَزَقكُّمُ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	رَزَقَكُمُ	47
أَلْطُعِممَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أنطعم مَن	47
مَتِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَٰتَی	48
تَاحُدُهُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْخُذُهُمْ	49
يَخَصِّمُونَ يَڿَصِّمُونَ	قرأ الخاء بوجهين: 1- بفتحها، 2- باختلاس فتحتها	يَخِصِّمُونَ	49
مَّرْقَدِنَا هَلْذَا	قرأها بدون سكت وهذا أحد وجهي حفص	مَّرْقَدِنَاً هُلَذَا	52
شُغْلِ	قرأها بإسكان الغين	شغلٍ	5 5
جُبُلاً	قرأها بضم الجيم وإسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	جِبِلاً	62
فَأَنَّى	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَأَنْنَ	66
كنكُشة	قرأها بفتح النون الأولى وإسكان النون الثانية وضم الكاف	نُنُكِّسَهُ	68

أبو عمرو	بيان (سورة يس)	حفص	رقم الآية
ٱلۡكِـٰفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَـٰفِرِينَ	70
يَاكُلُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُونَ	72
لا يَسْتَطِيعُون	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة	لا يَسْتَطِيعُونَ	75
نَّصْرَهُمْ	بخلف عنه	نَصْرَهُمْ	/3
نَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	نَعْلَمُ مَا	76
وَهْيَ / وَهْوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهِيَ / وَهُوَ	79.78
جَعَلَّلُكُم	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُم	80
کِل	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَلَيْ	8 1
وَهْوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	8 1
يَقُول لَّهُر	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	يَقُولَ لَهُ	8 2

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شُيُونَا الصَّنَافَاتِّ »

أبو عمرو	بيان (سورة الصافات)	حفص	رقم الآية
وَٱلصَّنَّ فَاتَ	قرأها بإدغام التاء في الصاد بخلف عنه	وَٱلصَّنَّ فَّتِ صَفَّا	1
فَٱلزَّاجِرَات زِّجْرًا	قرأها بإدغام التاء في الزاي بخلف عنه	فَٱلزَّاجِرَاتِزَجْرًا	2
فَ ٱلتَّلِيَاتِذِّكُرًا	قرأها بإدغام التاء في الذال بخلف عنه	فَٱلتَّلِيَاتِ ذِكْرًا	3
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	6

أبو عمرو	بيان (سورة الصافات)	حفص	رقم الآية
			•
بِزِينَةِ ٱلْكُوَاكِبِ	قرأها بغير تنوين	بِزِينَةٍ ٱلْكُوَاكِبِ	6
لاَّ يَسْمَعُونَ	قرأها بإسكان السين وتخفيف الميم	لاً يَسَّمَّعُونَ	8
اً .ذا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	أُءِذا	16
مُثْنَا	قرأها بضم الميم	مِتْنَا	16
أُ،نَّا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	أُءِنَّا	16
ٱلْيَوْم مُّسْتَسْلِمُونَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْيَـوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ	26
تَاتـُ ونَنَا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتُونَنَا	28
مُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنِينَ	29
قَوْل رَّ يِّنَا	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَـُوۡلُ رَبِّـٰنَآ	31
قِيللَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمْ	3 5
لَا إِلَنهَ إِلَّا ٱللَّهُ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَنهَ إِلَّا ٱللَّهُ	3 5
اً بنَّا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	أُبِنَّا	36
ٱلْمُحْدَ لِصِينَ	قرأها بكسر اللام الأخيرة	ٱلْمُخْلَصِينَ	40
بِكَاسٍ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بِكَأْسِ	45

أبو عمرو	بيان (سورة الصافات)	حفص	رقم الآية
أَ و نَّكُ / أَ و ذَا	قرأهما بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	أُءِنَّكَ/أُءِذَا	53,52
منشا	قرأها بضم الميم	مِثْنَا	53
اً ۥ نَّا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	أُءِنَّا	5 3
فَرَءاهُ	قرأها بإمالة الهمزة	فَرَءَاهُ	5 5
ٱلأُولِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأُولَىٰ	59
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	60
ءَاثِدرِهِمْ	قرأها بالإمالة	ءَاثَـرِهِمْ	70
وَلَقَدضَّلَّ	قرأها بإدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ	71
ٱلْمُحْـُـلِصِينَ	قرأها بكسر اللام الأخيرة	ٱلْمُخْلَصِينَ	74
ۮؙڗؚۜؾۜؾؘۿۿؙؙؙؙؙؙٛؗؗؗؗؗڝ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ذُرِّيَّـتَهُو هُمُـ	77
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	8 1
إِذ جَّآءَ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	ٳۮ۫ۘۘۘڿؘٳٙءؘ	8 4
قَال لِإَبِيهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِأَبِيهِ	8 5
أُبِفْكًا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	ٲؙؠۣڡٛٞػؙٵ	8 6
تَأْكُلُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُونَ	91

أبو عمرو	بيان (سورة الصافات)	حفص	رقم الآية
خَلَقَكُمْ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُمْ	96
يَلْبُنِيِّ	قرأها بكسر الياء الثانية	يُلْبُنَى	102
إِنِّى أَرِّعُ'/ أَنِّى أَذْبَحُكَ	قرأهما بفتح الياء وصلاً مع الإمالة مطلقاً	إِنِّى أَرَىٰ ⁄ أُنِّى أُذْبَحُكَ	102
تَرِيْ	قرأها بالإمالة	تُرَك	102
تثومَرُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	روم تىۋەمر	102
قَدصَّدَّتَ	قرأها بإدغام الدال في الصاد	قَدْصَدَّقْت	105
ٱلرُّوپاَّ ٱلرُّءَّ پِيا/ ٱلرُّوبِيا	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه	ٱلرُّءُيكَ	105
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	106
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	111
مُوسِیٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	120،114
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	122
قَال لِّقَوْمِهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِقَوْمِهِ	124
ٱللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ	قرأها برفع الكلمات الثلاثة	ٱللَّهُ رَبَّكُمۡ وَرَبَّ	126

أبو عمرو	بيان (سورة الصافات)	حفص	رقم الآية
ٱلْمُحْـَـلِصِينَ	قرأها بكسر اللام الأخيرة	ٱلْمُخْلَصِينَ	128
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	132
وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ	145,142
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	155
فَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأْتُواْ	157
ٱلْمُحْـُ لِصِينَ	قرأها بكسر اللام الأخيرة	ٱلْمُخْلَصِينَ	169,160
وَلَقَدسَّبُقَتَ	قرأها بإدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	171

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سِنُولَاً خِنْنَا »

أبو عمرو	بيان (سورة ص)	حفص	رقم الآية
أ.نزِلَ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	أُءُنزِلَ	8
أ.نزِلَ	مع الإدخال وتركه	اعتر	8
خَزَآئِن رَّحْمَةِ	قرأها بإدغام النون في الراء بخلف عنه	خَزَآبِنُ رَحْمَةِ	9
هَــَــؤُلا إِلاَّ		هَــَــُوُّلآءِ إِلَّا	15
هَــَــؤُلاَ إِلاَّ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	هــُولا ءِ إِلا	ر ا ا
إِذ تَّسَوَّرُواْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُواْ	21

أبو عمرو	بيان (سورة ص)	حفص	رقم الآية
إِذ دَّخَلُواْ	قرأها بإدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	22
وَتِسْعُون نَّعْجَةً	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	وَتِسْعُونَ نَعْجَةً	23
وَلِي نَعْجَةٌ	قرأها بإسكان الياء	وَلِيَ نَعْجَةٌ	23
قَالَ لَقَدظَّلَمَكَ قَالَ لَقَدظَّلَمَكَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه، مع إدغام الدال في الظاء	قَالَ لَقَدْظَلَمَكَ	24
فَٱسْتَعْتَ فُررَّ بَّهُ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	فَٱسۡتَغۡفَرَ رَبُّهُۥ	24
لَزُلْفِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	لَزُلْفَىٰ	25
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	26
آلنّار/ ڪَآلُفُجّارِ	قرأهما بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ/ كَٱلْفُجَّارِ	28,27
سُلَيْمَانِنِّعْمَ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	سُلَيْمَانَ نِعْمَ	3 0
إِدِّى أَخْبَبْتُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إنِّي أَحْبَبْتُ	32
ۮؘؚڴڕڗۜؾؚؽ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	ۮؚػۘڔؚۯؠؾؚۜؽ	32
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	3 5
ٱغْفِرلِّي	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	آغٌ فِرْ لِي	3 5
بَعْدِيَ إِنَّكَ	قرأها بفتح الياء وصلاً	بَعْدِیۤ إِنَّكَ	35

أبو عمرو	بيان (سورة ص)	حفص	رقم الآية
لُوُلِّفِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ڶۘڗؙؙڷۘڣؘؽ	40
وَذِكْرِيٰ	قرأها بالإمالة	وَذِ كُرَك	4 3
وَٱلاَّبُصِـٰرِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
•	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	وَٱلْاَبْصَارِ	4 5
	وإمالة مع سكون وروم		
ۮؘؚػڔؽ	قرأها بالإمالة لدى الوقف وجهًا واحدًا،	ذِكْرَى	46
•	وللسوسي في الوصل وجهان: الفتح والإمالة	ومسرى	, 0
ٱلِدَّارِ/ٱلْأَخْيارِ	قرأهم بالإمالة، ويقف السوسي	اَ لدَّارِ/	46
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلْأَخْيَارِ	48.47
	وإمالة مع سكون وروم	الاحيار	
مَايُوعَدُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	مَا تُوعَدُونَ	5 3
فَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	فَبِئْسَ	56
وَغُسَاقٌ	قرأها بتخفيف السين	وَغَـسَّاقٌ	57
وأخر	قرأها بضم الهمزة وحذف الألف	وَءَاخَرُ	58
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
ļ , .	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	59
	وإمالة مع سكون وروم		
فَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	فَبِئْسَ	60
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	_	
, .	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	61
	وإمالة مع سكون وروم		

أبو عمرو	بيان (سورة ص)	حفص	رقم الآية
کری	قرأها بالإمالة	نَرَك	62
ٱلأشرارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلاَّشْرَادِ	62
ٱتَّخَذْنَاهُمْ	قرأها بوصل الهمزة وتُكسر ابتداءً	أتَّخَذْنَاهُمْ	63
ٱلتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	64
ٱلْقَهَّارِ رَّبُّ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	ٱلْقَهَّارُ رَبُّ	65
لِی مِنْ عِلْمِ	قرأها بإسكان الياء	لِيَ مِنْ عِلْمِ	69
قَال رَّ الْبُكَ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبُّكَ	71
ٱلۡٚڮڬڣؚڔؚينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	74
نَّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	نَّارِ	76
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	79
ٱلْمُخْلِصِينَ	قرأها بكسر اللام الأخيرة	ٱلْمُخْلَصِينَ	8 3
فَٱلْحَقّ	قرأها بنصب القاف	فَٱلۡحَقُ	8 4
أَقُول لاَّ مُلكَّنَّ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	أَقُولُ لِأَمْلاَنَا	8 4
جَهَنَّم مِّنكَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	جَهَنَّمَ مِنكَ	8 5

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شُولَا النَّكِيْرُ »

أبو عمرو	بيان (سورة الزمر)	حفص	رقم الآية
ٱلۡكِتَـٰبِۗٳٞڷٚؖحَقِّ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْكِتَـٰبَبِٱلْحَقِّ	2
زُلُّهٰی	قرأها بالتقليل بخلف عنه	زُلْفَي	3
يَحْكُم يَيْنَهُمْ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	3
سُنْبُحُكْنَه لُمُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	سُبُحُنَاهُ هُو	4
عَلَى ٱلنَّهِارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
·	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	عَلَى ٱلنَّهَارِ	5
	وإمالة مع سكون وروم	•	
خَلَقَكُم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُم	6
وَأَنزَل َّلُكُم	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَأَنزَلَ لَكُم	6
يَخْـُلقگم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	يَخْلُقُكُمْ	6
لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	6
فَأَنِّي	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَأَنَّىٰ	6
يَرْضَة	قرأها بإسكان الهاء وللدوري وجه	يَرْضَهُ لَكُمُّ	7
يَرْضُهُ و	ثانٍ وهو الضم مع الصلة	يرصه مم	
أخرى	قرأها بالإمالة	أُخْرَكُ	7
لِيَضِلَّ	قرأها بفتح الياء	لِّيُضِ لَّ	8

بيان (سورة الزمر)	حفص	رقم الآية
قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَجَعَلَ لِلَّهِ	8
قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	بِكُفُرِكَ قَلِيلًا	8
قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	ν.,	
	آلنَّارِ	8
وإمالة مع سكون وروم		
قرأها بالتقليل بخلف عنه	م م م م م م م م م م م م م م م م م م م	10
وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الدنيا	10
قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَخَافُ	13
قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	شئت	15
قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	16
وإمالة مع سكون وروم		
قرأها بالإمالة	ٱلَّبُشَّرَكَ	17
قرأها السوسي بثلاثة أوجه:		
	فَبَشِّرُ عِبَادِ ٱلَّذِينَ	17
قرأها بالإمالة مع إدغام الراء في اللام		
- "	ٱلنَّار لَكِن	20,19
	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم وإمالة مع سكون وهو الإمالة وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم وإمالة مع سكون وروم قرأها بالإمالة وأها بالإمالة وقائد وحدفها قرأها السوسي بثلاثة أوجه:	وَجَعَلَ لِلّهِ قِرَاهَا بِإِدِعَامِ اللام فِي اللام بِخلف عنه فِي القاف بِخلف عنه قرأها بالإمالة، ويقف السوسي المنتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم وإمالة مع سكون وروم وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة قرأها بالإمالة وعداً الله وهو الإمالة قرأها بالإمالة، ويقف السوسي قرأها بالإمالة، ويقف السوسي المنتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم وإمالة مع سكون وروم وإمالة مع سكون وروم وأمالة أمالة وحدا والإمالة وقفاً، 2- إثبات ياء مفتوحة وصلاً وحذفها وقفاً، 3- إثبات ياء مفتوحة وصلاً ووقفاً وقفاً، 3- إثبات ياء مفتوحة وصلاً ووقفاً وأما الله مع الموسي بفتح قرأها الله ما إدغام الراء في اللام ونقليل مع روم، بخلف عنه ومع سكون، ويقف السوسي بفتح مع سكون، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،

⁽¹⁾ تنبيه: يتأتى للسوسي الإمالة والفتح مع الإدغام.

أبو عمرو	بيان (سورة الزمر)	حفص	رقم الآية
فَتَرِىنهُ / لَذِكْرِيْ	قرأهما بالإمالة	فَتَرَىٰهُ / لَذِكَرَكُ	21
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	22
وَقِيلِ لِّلظَّـٰلِمِينَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقِيلَ لِلظَّلِمِينَ	24
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	26
أَكْبَر لَّوْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	أُكْبَرُ لُوْ	26
وَلَقَدضَّرَبُنَا	قرأها بإدغام الدال في الضاد	وَلَقَدُ ضَرَبُنَا	27
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	27
سكلمًا	قرأها بألف بعد السين وكسر اللام	سَلَمُا	29
أُظْلُم مِّمَّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلَمُ مِمَّن	32
وَكَّذَّب بِٱلصِّدْقِ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	وَكَدَّبَ بِٱلصِّدْقِ	32
ٳۮجَّآءَهُۥ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	ٳۮؘؘ۫ۘۘۘۘۘۘۘۘجؘٳۤٷؗٛڗ	32
جَهَنَّم مَّتُّوَى	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	جَهُنَّمُ مَثُوًى	32
لِّلُجُلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِّلُكَنفِرِينَ	32
كَلشِفَكتُّ صُرَّةُه	قرأ (كاشفات) بالتنوين ونصب راء (ضره) ويلزم منه ضم الهاء مع الصلة	كشفكتُضُرِّهِ	38
مُمْسِكُكُ تُّ رُّحْمَتَهُ	قرأ (ممسكات) بالتنوين و(رحمته) بنصب التاء ويلزم منه ضم الهاء مع الصلة	مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ	38

أبو عمرو	بيان (سورة الزمر)	حفص	رقم الآية
<u>پات</u> یه	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأُتِيهِ	40
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	41
ٱلأختري	قرأها بالإمالة	ٱلْأُخْرَى	42
ٱلشَّفَاعَة جَّمِيعًا	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	ٱلشَّفَاعَةُ جَمِيعًا	44
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوْمِنُونَ	45
تَحْكُم بَيْنَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	تَحْكُمُ بَيْنَ	46
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوْمِنُونَ	52
يَـٰعِبَـادِي	قرأها بإسكان ياء الإضافة وتحذف وصلاً لالتقاء الساكنين	يَلعِبَادِي	5 3
لا تَقْنِطُواْ	قرأها بكسر النون	لا تَقْنَطُواْ	5 3
ٳؚٮٛٞۜٙۜؗ؋ۿؙۅؘ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إنَّهُ هُوَ	5 3
يَاتِيَكُمُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيكُمُ	55-54
ٱلْعَذَابِبَّغْـتَةً	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْعَذَابُ بَغْـٰ تَهُ	5 5
يكحسرتي	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	يكحشرتى	56
تَقُول لَّوْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	تَقُولَ لَوْ	57
ٱللَّه هَّدَىٰنِي	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهُ هَدَىٰنِي	57

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الزمر)	حفص	رقم الآية
تَرِی تَرِی ٱلْعَذَابَ	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	تَـرَى ٱلْعَذَابَ	58
پل	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَلَىٰ	59
قَدجَّآءَتـك	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَـدُجَآءَتُـكَ	59
ٱلْكِنْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	59
ٱلْقِيَامَة تَّرِى ٱلَّذِينَ ٱلْقِيَامَة تَّرِي ٱلْقِيَامَةِ تَرِي	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه، مع الإمالة في (ترى) في حالة الوقف وجهاً واحداً، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	ٱلَّقِيَّــمَةِ تَــرَى ٱلَّذِينَ	60
جَهَنَّم مَّتُّوَى	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	جَهَنَّمُ مَثُّوكَى	60
خَـٰلِق گُلِّ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَـٰلِقُڪُلِّ	62
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	62
تَامُرُوٓنِی	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تأمروني	64
أخري	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	68
بِنُور رَّ بِّهَا	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	بِنُورِ رَبِّهَا	69
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	70
أُعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	70
فُتِّحَتْ	قرأها بتشديد التاء الأولى	فُتِحَتْ	71

أبو عمرو	بيان (سورة الزمر)	حفص	رقم الآية
وَقَال َّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقَالَ لَهُمْ	71
يَاتِكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأتِكُمْ	71
پک	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَكَىٰ	71
ٱلۡكِـٰفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	71
فَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	فَبِئُسَ	72
ٱلْجَنَّة زُّمْرًا	قراها بإدغام التاء في الزاي بخلف عنه	ٱلۡجَنَّةِ زُمَرًا	73
وَأُثِّحَتْ	قرأها بتشديد التاء الأولى	وَفُتِحَتُ	73
وَقَالَ لَهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَقَالَ لَهُمْ	73
وَتَرِي وَتَرِى ٱلْمَلَتِبِكَةَ	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	وَتَرَى ٱلْمَلَـٰيِكَةَ	75

« شُوْلَةُ الْحَافِظُ الْحَافِظُ »

أبو عمرو	بيان (سورة غافر)	حفص	رقم الآية
ح مّ	قرأ الحاء بوجهين: 1- بالتقليل، 2- بالفتح	حم ٓ	1
ٱلطَّوْل لَّآ إِلَّهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه، مع القصر والتوسط في (لا) بخلف عنه	ٱلطَّوْلِ ۚ لَا إِلَنَهَ إِلَّا هُوَۗ	3
لِيَاخُدُوهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لِيَأْخُذُوهُ	5

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة غافر)	حفص	رقم الآية
بِٱلْبَاطِلِ لِّيُدْحِضُواْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه(١)	بِٱلْبَطِلِ لِيُدْحِضُواْ	5
فَأَخَذتُهُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	فَأَخَذَتُهُم	5
كَلِمَة	قرأها عند الوقف بالهاء	كَلِمَتُ	6
ٱلتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	6
	وإمالة مع سكون وروم		
وَيُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَيُؤْمِنُونَ	7
<u></u> فَٱغۡفِرِ ۗلَّادِينَ	قرأها بإدغام الراء في اللام	فَٱغۡفِرۡ لِلَّذِينَ	7
عطر نندین	بخلف عن الدوري	ت حبر بندين	,
وَقِهِمِ ٱلسَّيِّئَاتِ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً	وَقِهِمُ ٱلسَّــيِّـُاتِ	9
وفِهِمِ السيبِ	وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	وفِهِم السيب	,
إِذ تُكْدُعَوْنَ	قرأها بإدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ	10
تُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْمِنُواْ	12
وَيُنزِلُ لَّكُم	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	\$ \(\delta \)	
وَيُنزِلُ لَكُمْ	وإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَيُنَزِّلُ لَكُم	13
ٱلدَّرَجَـٰت ذُّو	قرأها بإدغام التاء في الذال بخلف عنه	ٱلدَّرَجَاتِدُو	15
ٱُلْقَهّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	-	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلْقَهَّارِ	16
	وإمالة مع سكون وروم		

أبو عمرو	بيان (سورة غافر)	حفص	رقم الآية
ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهَ هُوَ	20
تَاتِيهِمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تأتِيهِم	20
رُستُلهُم	قرأها بإسكان السين	رُسُلُهُم <i>ُ</i>	22
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	23
ٱلْكِلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	25
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	26
إِدِّى أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إنِّى أَخَافُ	26
وَأَن	قرأها بحذف الهمزة الأولى مع فتح الواو	أَوْ أَن	26
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	27
ثنة ا	قرأها بإدغام الذال في التاء	عُذْتُ	27
لاَّيُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لاً يُـُؤْمِنُ	27
وَقَال رَّجُلُّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	وَقَالَ رَجُلُّ	28
مُّومِنُّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّوَّمِنُ	28
وَقَدجًّا ۚ كُمْ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَقَدُّ جَآءَكُم	28
يكككُّذِبًّا	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	يَكُكِدِبًا	28
بَاسِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بأُسِ	29

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة غافر)	حفص	رقم الآية
أرى	قرأها بالإمالة	أَرَعت	29
إِتِي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَخَافُ	30
دَابِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ۮٲٛڹ	3 1
يُرِيدظُّلُمَا	قرأها بإدغام الدال في الظاء بخلف عنه	يُرِيدُ ظُلُّمًا	3 1
إِنِّى أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أُخَافُ	32
وَلَقَدجَّاءَكُمْ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَكُم	34
هَلَك قُلْتُمْ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	هَلَكَقُلْتُمر	34
قَلْبِ	قرأها بتنوين الباء	قَلُّبِ	35
جَبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	جَبَّارِ	3 5
لَّعَلِّى أَبْلُعُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	لَّعَلِّيَ أَبْلُغُ	36
فَأَطَّلِعُ	قرأها برفع العين	فَأُطَّلِعَ	3 <i>7</i>
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	3 <i>7</i>
زُيِّن لِّفِرْعُونَ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	زُيِّنَ لِفِرْعَونَ	3 <i>7</i>
وَصَدَّ	قرأها بفتح الصاد	وَصُدَّ	37
ٱتَّبِعُونِ؞أَهۡدِكُمْ	قرأها بإثبات الياء وصلاً ولا يخفي المنفصل	ٱتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ	38

أبو عمرو	بيان (سورة غافر)	حفص	رقم الآية
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	39
ٱلْقَرارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلْقَرَادِ	40
أنثي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	أُنثَىٰ	40
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	40
مُومِنُّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنُ	40
أيدخُلونَ	قرأها بضم الياء وفتح الخاء	يَدَّخُلُونَ	40
وَيَنْقُوْمِ مَّا لِيَ أَدْعُوكُمْ وَيَنْقُوم مِنَا لِيَ أَدْعُوكُمْ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه مع فتح الياء وصلاً	وَيَـُنقَوْمِمَا لِيَ أَدْعُوكُمْ	41
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	41
ٱلْغَفِّرِ لاَّ ٱلْغَفِّرِ لاَ	قرأها بالإمالة مع إدغام الراء في اللام بخلف عنه، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم،	ٱلْغَفَّارِ لَا	42
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	4 3

أبو عمرو	بيان (سورة غافر)	حفص	رقم الآية
ٱلنتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	_	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	43
	وإمالة مع سكون وروم		
أَقُولُ لَكُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	أَقُولُ لَكُمْ	44
أَمْرِىَ إِلَى	قرأها بفتح الياء وصلاً	أُمْرِىۤ إِلَى	44
ٱلسَّاعَةُ ٱدۡخُلُواْ	قرأ (أدخلوا) بوصل الهمزة وضم الخاء	ٱلسَّاعَةُ أَدْخِلُوٓاْ	46
	وتضم الهمزة (ابتداءً)	المساحة الأخطوا	, •
ٱلتّارِ	قرأهما بالإمالة، ويقف السوسي	,	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ (معًا)	47
	وإمالة مع سكون وروم		
حَكَم بَيْنَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة	حَكَمَ بَيْنَ	48
,	بخلف عنه		
ٱلنِّارِ لِّخَزَنَة جَّهَنَّمَ	قرأها بالإمالة مع إدغام الراء في اللام		
ٱلِنَّارِ لِخَزَنَةٍ جَهَنَّمَ	بخلف عنه والتاء في الجيم بخلف عنه،	ٱلنَّارِ لِخَزَنَةِ	4.0
	ويقف السوسي على (النار)	جَهَنَّمَ	49
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	- 0.	
9,	وإمالة مع سكون وروم	* * * .	
تَاتِيكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيكُمْ	50
رُستُلكُم	قرأها بإسكان السين	رُسُلُكُم	50
بہلی	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَكَيْ	50

(1) تنبيه: يجوز للسوسي فتح وإمالة الراء مع الإدغام.

أبو عمرو	بيان (سورة غافر)	حفص	رقم الآية
ٱلْكَـٰفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡڪَٰفِرِينَ	50
لَنَنصُر رُّسْلَنَا	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	لَنَنصرُ رُسُلَنَا	51
لَنَنصُرُ رُسُّلَنَا	مع إسكان السين	تتنظير رست	71
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلكُٰنْيَا	51
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة		,
لاَتَنفَعُ	قرأها بالتاء مكان الياء	لَا يَنفَعُ	52
ٱلدِّار	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	13 4	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلدَّارِ	52
	وإمالة مع سكون وروم		
مُوسِی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	مُوسَى	5 3
وَذِكْرِي	قرأها بالإمالة	وَذِكْرَك	54
وَٱسۡتَغۡـُفِرِلَّدُنُجِكَ	قرأها بإدغام الراء في اللام	وَٱسْتَغْفِرْ لِدَنْلِبِكَ	5 5
واستريب	بخلف عن الدوري		
وَٱلإِبكِـٰر	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	وَٱلَّإِبْكَرِ	55
	وإمالة مع سكون وروم		
ٳؚٮۜٛٷۿؙۅؘ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إنَّهُ هُوَ	56
ٱلۡبَصِيرلَّحَلَّقُ	قراها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْبُصِيرُ لَخَلْقُ	57-56
ٱلنِّاسِ	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ (معاً)	57

أبو عمرو	بيان (سورة غافر)	حفص	رقم الآية
مَّا يَتَذَكَّرُونَ	قرأها بالياء مكان التاء الأولى	مَّا تَتَذَكَّرُونَ	58
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	59
لاً يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لَا يُؤْمِنُونَ	59
وَقَال رَّابُّكُمُ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	وَقَالَ رَبُّكُمُ	61
جَعَل لَّكُمُ	م أها الحاد الله عنه الله عنه المحدد الماد ا	جَعَلَ لَكُمُ	6.1
ٱلَّيْلِ لِّتَسْكُنُواْ	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلَّيْلَ لِتَسْكُنُواْ	61
ٱلبّاس	قرأهما الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ (معاً)	61
خَـٰلِق كُلِّ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَٰلِقُ كُلِّ	62
لَّآ إِلَنهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَنهَ إِلَّا هُوَ	62
فَأَنِّي	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَأَنَّى	62
تُوفَكُونَ / يُوفَكُ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤُفَكُونَ / يُؤْفَكُ	63 62
جَعَللَّكُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُمُ	64
وَرَزَقكُم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	وَرَزَقَكُم	64
ٱلطَّيِّبُتُّذَّ لِكُمُ	قرأها بإدغام التاء في الذال بخلف عنه	ٱلطَّيِّبَاتِّذَ لِكُمُ	64
لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	65
خَلَقَكُم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُم	67
يَقُول لَهُ و	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	يَـقُولُ لَهُ	68
ٲؙؽٚ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	أُنَّىٰ	69

أبو عمرو	بيان (سورة غافر)	حفص	رقم الآية
رُستَلَنا	قرأها بإسكان السين	رُسُلَنَا	70
ٱلنّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	آلنَّارِ	72
	وإمالة مع سكون وروم		
قِيل لَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمْ	73
ٱلْكَلْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	74
فَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	فَبِئْسَ	76
پَاتِی	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَــأْتِي	78
جَا أَمْرُ جَا أَمْرُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَآءَ أُمْرُ	78
جَعَلَّلُّكُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُمُ	79
تَأَكُّلُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأَكُلُونَ	79
رُستُلهُم	قرأها بإسكان السين	رُسُلُهُ م	8 3
باستنا	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَأْسَنَا	85-84
سنتة	قرأها عند الوقف بالهاء	سُنَّتَٱللَّهِ	8 5

« شُوَّعُكُلُّ فُصِّلْكَتُّ »

أبو عمرو	بيان (سورة فصلت)	حفص	رقم الآية
ڄم	قرأ الحاء بوجهين: 1- بالتقليل، 2- بالفتح	حمّ	1
لاَيُوتـُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لا يُؤْتُونَ	7
أُبنَّكُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع الإدخال	أُبِنْكُمْ	9
وَهٔیَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ	11
فَقَالٌ لَهَا	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	فَقَالَ لَهِ	11
وَلِلْأَرْضِ ٱيتِيَا	قرأها بإبدالها الهمزة الساكنة ياءً عند الوصل بخلف عنه، وفي الابتداء قرأها مثل حفص	وَلِلْأَرْضِ ٱغْتِيَا	11
ٱلدُّنيا ٱلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	12
إِذ جَّاءَتْهُمْ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	إِذْجَآءَتْهُمُ	14
نَّحْسَاتِ	قرأها بإسكان الحاء	نَّحِسَاتٍ	16
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	16
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	19
أَنطَق كُلَّ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	أُنطِقَ كُلَّ	21

أبو عمرو	بيان (سورة فصلت)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	21
خَلَقكُمْ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُمْ	21
عَلَيْهِمِ أَلْقَوْلُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ	25
جَزَآءُ وَعْدَآءِ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	جَزَآءُ أُعَدَآءِ	28
ٱلنَّارَّهُمَ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلنَّارُّ لَهُمْ	28
ٱلْخُلُدجَّزَآءَ	قرأها بإدغام الدال في الجيم بخلف عنه	ٱلْخُلْدِجَزَآء	28
وَأَرْكَا وَأَرِكَا	قرأها بوجهين: 1 - بإسكان الراء مع تفخيمها، 2 - باختلاس كسرتها	أُرِنَا	29
عَلَيْهِمِ ٱلْمَلتَئِكَةُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْمَلَيْسِكَةُ	30
تُوعَدُون ٿَحْنُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	تُوعَدُونَ نَحْنُ	30
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	31
تَـدَّعُون نُـزُلُا /ٱلشَّيْطَن نَّرْغُ	قرأهما بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	تَـدَّعُونَ نُوزُلَّا /ٱلشَّيْطَانِ نَـزْغُ	36,31
ٳؚٮۜٛڎۿٞۅؘ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	انَّهُو هُوَ	36
وَٱلْقَمَرِلاَّ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	وَٱلْقَصَرُ لَا	37

أبو عمرو	بيان (سورة فصلت)	حفص	رقم الآية
وَٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
•	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	وَٱلنَّهَارِ	38
	وإمالة مع سكون وروم		
تُرِي	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً	_	
: تَـرى ٱلْأَرْضَ	واحداً، وأما السوسي في الوصل	تَرَى ٱلْأُرْضَ	39
عری در س	فله الوجهان: الإمالة والفتح		
ٱلۡمُوۡتِيۡ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمَوْتَكَيْ	39
ٱلنِّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	40
	وإمالة مع سكون وروم		
يَاتِيَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِي	40
شِيتُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	شِئْتُمْ	40
بِٱلذِّ كُرلَّمًا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	بِٱلدِّكْرِ لَمَّا	41
يَاتِيهِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يـُأْتِيهِ	42
يُقَال لَّكُ/		يُقَالُ لَكَ/	
قِيل لِّلرُّسُلِ	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لِلرُّسُلِ	43
ءَ الْعُجَمِيُّ	قرأها بإدخال ألف الفصل	ءَأُعْجَمِيًّ	44
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يئۇمِنُون	44
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	44
مُوسِی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	مُوسَى ٱلْكِتَابَ	45

أبو عمرو	بيان (سورة فصلت)	حفص	رقم الآية
فَآخَـُ يُلِف فِيهِ	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	فَٱخۡـٰتُلِفَ فِيهِۗ	45
مِن ثُمَرَتٍ - ثُمَرَةً	قرأها بحذف الألف بعد الراء على الإفراد و قرأها عند الوقف بالهاء	مِن ثُمَرَاتٍ	47
أُنثِئ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	أُنثَىٰ	47
مِنْ بَعَدضَّ تَرَاءَ	قرأها بإدغام الدال في الضاد بخلف عنه	مِنْ بَعْدِ ضَـ رَّآءَ	50
رَبِّيَ إِنَّ	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِيِّۍ إِنَّ	50
لُلْحُسْنِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	لَلْحُسْنَىٰ	50
يَتَبَيَّن لَّهُمُّ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	يَتَبَيَّنَ لَهُمْ	5 3

« سِنُونَا السِّبُونَا »

أبو عمرو	بيان (سورة الشوري)	حفص	رقم الآية
جم	قرأ الحاء بوجهين: 1- بالتقليل، 2- بالفتح	حمّ	1
عَسَقَ	قرأها المجاهر وتوسط وطول مد العين	عَسَقَ	2
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	4
يَنفُطِرْنَ	قرأها بنون ساكنة مكان التاء وكسر الطاء مخففة	يَتَفَطَّرْنَ	5

⁽¹⁾ وافق فيها أبو عمرو حفصاً في ثلاثية مد العين.

أبو عمرو	بيان (سورة الشوري)	حفص	رقم الآية
ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهَ هُوَ	5
ٱلۡقُرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱلْقُرَعَك	7
فَٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	فَٱللَّهُهُوَ	9
وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ (معًا)	9
ٱلۡمَوۡتِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمَوْتَىٰ	9
جَعَللَّكُم	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُم	11
ٱلبَصِيرلَّةُو	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْبَصِيرُ لَهُ	11
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	11
وَمُوسِيٰ / وَعِيسِي	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	وَمُوسَىٰ / وَعِيسَىٰ	13
ٱلۡكِتَلبِۗۗ ؚٳٞڷۘحَقِّ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ٱلْكِتَابَبِٱلْحَقِّ	17
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُونَ	18
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	19
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	20
نُوتِهِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إسكان الهاء	نُؤْرِكِ	20

أبو عمرو	بيان (سورة الشورى)	حفص	رقم الآية
يَاذَنَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأُذُنَ	21
ٱلْفَصْل لَّقُضِي	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلْفَصْلِ لَقُضِي	21
تَرِى تَرِى ٱلظَّلِمِينَ	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	تَـرَى ٱلظَّلِمِينَ	22
وَهُو وَّاقِعُ وَهُوَ وَاقِعُ	قرأها بإسكان الهاء مع إدغام الواو في الواو بخلف عنه	وَهُوَ وَاقِعُ	22
ؠؘۺۯ	قرأها بفتح الياء وإسكان الباء مقلقلة وضم الشين مخففة	ور «و پېشر	23
ٱلۡفُرۡبِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْقُرْبَىٰ	23
ٱقْتَرِي	قرأها بالإمالة	ا َفۡتُرَک	24
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُو	25
وَيَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَيَعْلَمُ مَا	25
يَفْعُلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَفْعَلُونَ	25
يُنزِلُ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	يُـنَزِّلُ	27
يَشَآءُ إنَّهُ يَشَآءُ وِنَّهُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	ؠٛڞٛآء ؞ ڡؚڞٙٵۼ	27

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الشورى)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ (معًا)	28
وَيَنشُر رَّحْمَتَهُ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	وَيَنشُورُ حَمَتُهُ	28
يُنزِلُ ٱلْغَيْثَ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ ٱلْغَيْثَ	28
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	29
ٱلْجَوَارِءِفِي	قراها بإثبات الياء وصلاً	ٱلْجَوَارِفِي	3 2
صَبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	صَبَّارِ	33
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	36
شودی	قرأها بالإمالة	شُورَعت	38
وَتَىرِى وَتَىرِى ٱلطَّلِمِينَ	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	وَتــُرَى ٱلطَّللِمِينَ	44
وَتَرِيهُمْ	قرأها بالإمالة	وَتَرَكِهُمْ	45
يَاتِي يَّـوَّمُّ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه مع إدغام الياء في الياء بخلف عنه"	يَأْتِي يَـوْمُ	47
يَشَآءُ إِنَاثَا يَشَآءُ وِنَاثَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	يَشَاءُ إِنَاثَا	49

أبو عمرو	بيان (سورة الشوري)	حفص	رقم الآية
يُـرْسِل رَّسُولًا	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	يُـرْسِلَ رَسُولًا	5 1
يَشَآءُ إِنَّهُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	ر پر - ق الله و	51
يَشَآءُ وِنَّهُ	أو إبدالها واواً خالصة مكسورة	يَشَآءُ إِنَّهُ	וכ

« شُوَّلَةُ النِّحْرُفْنِيَّ »

أبو عمرو	بيان (سورة الزخرف)	حفص	رقم الآية
ڄم	قرأ الحاء بوجهين: 1- بالتقليل، 2- بالفتح	حم	1
يَاتِيهِم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأتيهم	7
جَعَلَلَّكُمُ	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُمُ (معاً)	10
مِهَادًا	قرأها بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	10
وَجَعَل ّلَكُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَجَعَلَ لَكُمْ	12
وَٱلأَنتَعَـٰمِمًّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَٱلْأَنْعَئِمِمَا	12
سَخَّرَلُنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	سَجَّرَ لَنَا	13
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	17
يَنشُؤُا	قرأها بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين	يُنشُوا	18
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	18

أبو عمرو	بيان (سورة الزخرف)	حفص	رقم الآية
ءَاثِئرِهِم	قرأهما بالإمالة	ءَاثَارِهِم	23,22
قُلْ أَوَلَوْ	قرأها بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام على الأمر	قَـٰلَ أَوَلُو	24
جِيثُكُم	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	جِئْتُكُم	24
رُحْمَةً	قرأهما عند الوقف بالهاء	وَرَحْمَتُ (معًا)	3 2
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	32
سَقْفَا	قرأها بفتح السين وسكون القاف مقلقلة	سُقُفًا	3 3
لَمَا	قرأها بتخفيف الميم	لَمَّا	35
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	35
ٱلرَّحْمَلِن ثُقَيِّضً	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلرَّحْمَٰنِ نُقَيِّضْ	36
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	36
وَيَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	وَيَحْسَبُونَ	37
فَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	فَبِئُسَ	38
رُّستَلِنَا	قرأها بإسكان السين	ڒؙؖڛؙڸؚڹؘآ	45
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	46

أبو عمرو	بيان (سورة الزخرف)	حفص	رقم الآية
رَسُول رَّبِ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	رَسُولُ رَبِّ	46
يَـٰأَيُّهَا	قرأها عند الوقف عليها بألف بعد الهاء	يَــــأَيُّهُ	49
تَحْتِيَ أَفَلاَ	قرأها بفتح الياء وصلاً	تَحْتِى ۗ أَفَلَا	51
أُسَاوِرَةٌ	قرأها بفتح السين وألف بعدها	أُسُّورَةٌ	5 3
مَرْيَحِمَّثَلًا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	مُزْيَمُمَثَلًا	57
ءَأْ لِهَتُنَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	ءَأُ لِهَتُنَا	58
وَٱتَّبِعُونِ عَلدَا	قرأها بإثبات الياء وصلاً	وَٱتَّبِعُونِ هَاذَا	61
عِيَسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	عیسی	63
قَدجِّيتُكُم قَدجِّئْتُكُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	قَدْجِئْتُكُم	63
وَلأَبُيِّنِ لَّكُم	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	وَلِأُبَيِّنَ لَكُم	63
ٱللَّه هُّوَ/ فَآعْبُدُوه هَّنذَا	قرأهما بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهُ هُوَ/ فَٱعۡبُدُوهُ هَـٰذَا	64
تَاتِيَهُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيَهُم	66
يَاعِبَادِ - لَا	قرأها بإثبات ياءٍ ساكنة في الحالين	يَاعِبَادِ لَا	68
مَا تَشْتَهِى ٱلْأَفْسُ	قرأها بحذف هاء الضمير التي بعد الياء	مَا تَشْتَهِيهِ ٱلْأَنفُسُ	71

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الزخرف)	حفص	رقم الآية
أُورِ ثُـٰتُّمُوهَا	قرأها بإدغام الثاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	72
تَاكُلُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُونَ	73
رَ بُّك قَالَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	رَبُّكُ قَالَ	77
لَقَدجِّينَكُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْجِئْنَكُم	78
لَقَدجِّئُنكُم	مع إبدال الهمزة ياءً مدية بخلف عنه	تقدجِتت	, 0
أُمْ يَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	أُمْ يَحْسَبُونَ	8 0
وَنَجُوبِهُم	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَنَجُوَىٰهُم	8 0
بَلِيْ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بكن	80
وَرُسْتُلْنَا	قرأها بإسكان السين	بَ <u>كَلِ</u> وَرُسُلُنَـا	8 0
وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ (معًا)	8 4
فِي ٱلسَّمَا إِلَّهُ فِي ٱلسَّمَآ إِلَّهُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	فِي ٱلسَّمَآءِ إِلَّهُ	84
فَأَيْ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَأَنَّىٰ	87
يُوفَكُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْفَكُونَ	87
وَقِيلُهُو	قرأها بنصب اللام ويلزم منه ضم الهاء مع الصلة	وَقِيلِهِ	88
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُونَ	88

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شَيْخَكُو اللَّبُخِبُ إِنَّ »

أبو عمرو	بيان(سورة الدخان)	حفص	رقم الآية
ڄم	قرأ الحاء بوجهين: 1- بالتقليل، 2- بالفتح	حمٓ	1
يُفْرَق كُلُّ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	يُفَرَقُ كُلُّ	4
إِنَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	اِنَّهُر هُـُوَ ءِ	6
رَبُّ ٱلسَّمَاوَاتِ	قرأها برفع الباء	رَبِّ ٱلسَّمَاوَاتِ	7
لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	8
تَاتِي	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِي	10
مُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنُونَ	12
ٲؙۏٚڹ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	أنتا	13
ٱلذِكْرِي	قرأها بالإمالة	ٱلدِّكْرَكْ	13
وَقَدجًّا عَهُمٌ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَقَدْجَآءَهُمْ	13
ٱلۡكُبۡرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱلْكُبْرَئَ	16
إِتِيَ ءَاتِيكُم	قرأها بفتح ياء الإضافة وصلاً	إِنِّيْ ءَاتِيكُم	19
عُنتُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	عُذْتُ	20
تُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْمِنُوٓا	21
ٱلْبُحْرِرُّهُوًّا	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	ٱلبُحْرَرَهُوًا	24
عَلَيْهِمِ ٱلسَّمَآءُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلسَّمَآءُ	29
ٱلأُولِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأُولَىٰ	3 5

أبو عمرو	بيان(سورة الدخان)	حفص	رقم الآية
فَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَأَتُواْ	36
إِنَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	اِنَّهُو هُـُو	42
شَجَرَة	قرأها عند الوقف بالهاء	شُجَرَت	43
تَغـُلِي	قرأها بالتاء مكان الياء الأولى	يُغُلِي	4 5
راسِدِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	رَأْسِهِ	48
ٱلأُولِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأُولَىٰ	56

« شَيْخَانُةُ الْمِنَاتِيْنَ »

أبو عمرو	بيان (سورة الجاثية)	حفص	رقم الآية
چم	قرأ الحاء بوجهين: 1- بالتقليل، 2- بالفتح	حمٓ	1
لَّلُّمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِّلُمُؤْمِنِينَ	3
وَٱلنَّهَارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	وَٱلنَّهَارِ	5
	وإمالة مع سكون وروم		
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُونَ	6
عَلِم مِّنْ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	عَلِمَ مِنْ	9
هُزُوًّا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُوًا هُزُوًا	9

أبو عمرو	بيان (سورة الجاثية)	حفص	رقم الآية
ڗؚڋٙڔۣٲؙڶؚۑ؞ٟ	قرأها بخفض الميم	ڒؚڋڕؚٲؙڶؚۑؙؙؙۘ	11
سَخَّرلَّكُمُ	قرأهما بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	سَخَّرَ لَكُمُ	13-12
بَصَيِّرِ لَّلِنَّاسِ بَصَيِّرِ لَلِنَّاسِ بَصَيِّرُ للِنَّاسِ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه، وللدوري إمالة (الناس) بخلف عنه	بَصَـُيرُ للِنَّاسِ	20
ٱلصَّلِحَات سَّوَآعُ	قرأها بإدغام التاء في السين مع رفع الهمزة	ٱلصَّلِحَاتِ سَوَآءً	21
إِلَاهَه هُوَىٰهُ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء	إلَّنهَهُ هَوَسُهُ	23
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	23
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	24
قَالُواْ وتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة عند الوصل واواً بخلف عنه، وعند الابتداء قرأها مثل حفص	قَالُواْ ٱئْـتُواْ	25
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	26
وترى	قرأها بالإمالة	وَتَرَعَك	28
وَمَاوَىٰكُمُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَمَأْوَىٰكُمُ	34
ءَايَلتِ ٱللَّه هُّزُوَّا ءَايَلتِ ٱللَّهِ هُزُوَّا	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه، وبالهمزة مكان الواو	ءَاي ^ئ تِٱللَّهِ هُزُوَا	3 5
ٱتــُحدتُــُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	ٱتَّخَدُثُمْ	3 5

أبو عمرو	بيان (سورة الجاثية)	حفص	رقم الآية
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	3 5
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	3 <i>7</i>

قال الإمام ابن الجزري في طيبة النَّشر:

أدغم بخلف الدوري والسوسي معاً لكن بـوجـه الـهـمز والمدامنعا

قال الإمام على بن محمد حسن إبراهيم الضباع في شرح طيبة النَّشر في شرح هذا البيت: يعني أن الإدغام في ذلك لأبي عمرو بخلاف عنه، وإنها عبر بالدوري والسوسي لدفع وهم من يتوهم أن المراد به السوسي كها وقع في كلام الشاطبي رحمة الله عليه حيث أطلقه لأبي عمرو ومراده السوسي كها تقرر، وقوله: معاً: حال منهها كها تقول مررت بزيد وعمرو معاً: أي مصطحبين، قوله: (لكن بوجه الهمز والمد امنعا) أشار إلى أنه قد يجتمع الإدغام الكبير مع همز ساكن أو مد منفصل أو معهها، فإنه ذكر لأبي عمرو في كلً منهها خلاف، فيحتمل مع البدل والهمز أربعة أوجه، وهي: الإدغام و الإظهار مع البدل ومع الهمز، وذلك قوله تعالى: ﴿وَلَمّا يَأْتِهِمْ تَأُويلُهُ كَذَلِكَ كَذَّبُ ٱلَّذِينَ مِن الله كقوله: ﴿قُلُ لاّ أَقُولُ للَّحُمْ ﴾ يمتنع منها الإدغام مع المد كقوله: وحي الإدغام مع المد كقوله: ﴿قُل لاّ أَقُولُ للَّحُمْ ﴾ فإنه يحتمل أربعة أوجه أيضًا، وهي: الإدغام مع المد والقصر، والإظهار معهها، ويمتنع المد مع الإدغام، وتجوز الثلاثة الأخرى، فلو اجتمع مع الإدغام همز ومد فيحتمل ثانية أوجه كقوله تعالى: ﴿قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامُ مع المهر على المعام على المناهيم عنها ثلاثة أوجه، وهي ثمنها ثلاثة أوجه، وهي: أنه أن يَأْتِيكُما طَعَامُ على الله عم الإدغام همز ومد فيحتمل ثانية أوجه كقوله تعالى: ﴿قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامُ عَلَا وَهُ الله عَمَا لله عَلَا عَمَا عَلَا عَمَا عَمَامُ الله ومع المُور ومد فيحتمل ثانية أوجه كقوله تعالى: ﴿قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامُ وهي: وهي: وهي: وهي: منها ثلاثة أوجه، وهي:

الإدغام مع الهمز والمد، والإدغام مع الهمز والقصر، والإدغام مع البدل والمد، وتجوز الخمسة الباقية. وهذا موضع مهم يتعين التنبيه عليه، فلذلك نص عليه وبسط القول فيه في النَّشر.

« شُوَلَا الْحُتْقَافِلِ »

أبو عمرو	بيان (سورة الأحقاف)	حفص	رقم الآية
چم	قرأ الحاء بوجهين: 1- بالتقليل، 2- بالفتح	حمٓ	1
ٱلۡحَكِيمِمَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْحَكِيمِمَا	2
ٱلسَّمَاوَاتِّ أَيْتُونِي	قرأها بإبدال الهمزة ياءً ساكنة مدية بخلف عنه وصلاً وفي الابتداء قرأها مثل حفص	ٱلسَّمَلُوتِ ۗ ٱئْتُونِي	4
كِلْفِرِينَ/ أَفْتُرِللهُ	قرأهما بالإمالة	كُلْفِرِينَ/ أَفْتُرَلْكُ	8 .6
أُعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	8
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	8
وَشَهِدشًاهِدُّ	قرأها بإدغام الدال في الشين بخلف عنه	وَشَهِدَ شَاهِدُ	10
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	12
وَبُشْرِي	قرأها بالإمالة	وَبُشَرَك	12
خست ا	قرأها بحذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين وحذف الألف	إِحْسَانًا	15
كُرُّهُا	قرأهما بفتح الكاف	كُرُّهُ ۖ (معًا)	15
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	15

أبو عمرو	بيان (سورة الأحقاف)	حفص	رقم الآية
يُتَقَبَّلُ	قرأها بياء مضمومة مكان النون	نَتَقَبَّلُ	16
أَحْسَنُ	قرأها برفع النون	أُحْسَنَ	16
وَيُتَجَاوَزُ	قرأها بياء مضمومة مكان النون	وَنَتَجَاوَزُ	16
قَال لِّوَالِدَيْهِ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِوَ لِدَيْهِ	17
ٲؙڣ	قرأها بكسر الفاء بلا تنوين	أُفِّ	17
عَلَيْهِمِ أَلْقَوْلُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ	18
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	20
آلدُّنْیا آلدُّنْیا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	20
إِنبِّىَ أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّى أَخَافُ	21
أجيتنا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	أُجِئَّتنَا	22
لِتَافِكَنَا/فَاتِنَا	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لِتَأْفِكَنَا/فَأْتِنَا	22
وَأُثِلِغُكُم	قرأها بإسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	وَأُبَلِّغُكُم	23
وَلَنكِنِّي أَربكُمْ	قرأها بفتح الياء وصلاً مع إمالة (أراكم)	وَلَكِنِّي أَرَىكُمْ	23
بِأَمْرِرَّ بِّهَا	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	بِأُمَّرِ رَبِّهَا	25
لاَتَرِيْ	قرأها بتاء مفتوحة مكان الياء مع الإمالة	لا يُرَك	25

أبو عمرو	بيان (سورة الأحقاف)	حفص	رقم الآية
مَسَكِنَهُمْ	قرأها بنصب النون	مَسَاكِنُهُمْ	25
ٱلۡقُرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱلْقُرَعَك	27
وَإِذْ صَّرَفَنَا	قرأها بإدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفُ نَآ	29
مُوسیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	30
يَعْتَـفِرلَّكُم	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	يَغْفِرْ لَكُم	31
أَوْلِيَا أُوْلَتِبِكَ أَوْلِيَا أُوْلَتِبِكَ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	ٲۅٝڸؽٵۧٵؙٞٛٷٛڵٮؚؚؚڬ	3 2
ٱلۡمُوۡتِيٰۗ / بَلِي	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمَوْتَىٰ ﴿ بَكَىٰ	3 3
ٱلَبْتَارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	34
کلي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَلَىٰ	34
ٱلْعَدَابِبِمَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	بَلَغ ٱلْعَدَابَ بِمَا	34
ٱلْعَزْمِ مِّنَ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعَزْمِرِمِنَ	35
تَّبارِم	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	نَّهَارِ	35

« شُوْنَا فَعُ مُعِنَّمَانِاً » ﷺ »

أبو عمرو	بيان (سورة محمدﷺ)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	2
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	3
وَلِلْكِفِرِينَ/	قرأهما بالإمالة	وَلِلَّكَاٰفِرِينَ	11 10
ٱلۡڮٛڵڣؚڔؚؗؽڹؘ	فراهما بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	11,10
ٱلصَّلِحَات جَّنَّاتٍ	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	ٱلصَّلِحَاتِ جَنَّاتٍ	12
وَيَاكُلُونَ/تَاكُلُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَأْكُلُونَ / تَأْكُلُ	12
وَكَأَىّ	قرأها عند الوقف بالياء	وَكَأَيِّن	13
نَاصِر لَّهُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	نَـاصِرَ لَهُمْ	13
زُ <u>بِّ</u> ن ٱل <i>هُ</i> و	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	زُيِّنَ لَهُ	14
ٱلنِتارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	15
	وإمالة مع سكون وروم		
عِندِك قَالُواْ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	عِندِكَ قَالُواْ	16
ٱلْعِلْم مَّاذَا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعِلْمَ مَاذَا	16
تَقُونِهُمُ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	تَقُوَكُهُمْ	17

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة محمدﷺ)	حفص	رقم الآية
تَاتِيَهُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيَهُم	18
فَقَدجًّا أُشْرَاطُهَا	قرأها بإدغام الدال في الجيم مع إسقاط	فَقَدْجَآءَ	
فَقَدجَّآأُشْرَاطُهَا	الهمزة الأولى مع القصر والمد	أشراطها	18
فَأَنّ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	فَأَنَّى	18
ۮؚػۘڔٮ۠ۿؙؠٞ	قرأها بالإمالة	ۮؚػۘۯٮۿۘؠٛٞ	18
لَا إِلَهَ إِلَّا ٱللَّهُ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لاّ إِلَهَ إِلَّا ٱللَّهُ	19
وَٱسۡتَعۡفِورِّلِدُلۡمِكَ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَٱسْتَغْفِرْ لِدَنْبِكَ	19
ولِلْمُومِنِينَ/ وَٱلْمُومِنكَتِّ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ولِلْمُؤْمِنِينَ/ وَٱلْمُؤْمِنِكَتِّ	19
يَعْلَم مُّتَقَلَّبَكُمْ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه()	يَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمْ	19
نُزِّلَت شُورَةً ً / أُنزِلَت شُورَةً	قر أهما بإدغام التاء في السين	نُزِّلَتْسُورَةً ﴿ أُنزِلَتْسُورَةٌ	20
ٱلْقِتَال رَّأَيْتَ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	ٱلْقِتَالُ رَأَيْتَ	20
أَذَبِلرِهِم	قرأها بالإمالة	أُذْبَارِهِم	25
تَبَيَّن لَّهُمُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	تَبَيَّنَ لَهُمُ	25
سَوَّل لَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	سَوَّلَ لَهُمَ	25

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة محمدﷺ)	حفص	رقم الآية
وَأُمْلِيَ لَهُمْ	قرأها بهمزة مضمومة ولام مكسورة وياء مفتوحة مكان الألف	وَأَمْلَىٰ لَهُمْ	25
أُسْرَارَهُمْ	قرأها بفتح الهمزة	إسْرَارَهُمْ	26
بسيه أم	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بِسِيمَـٰهُمَـ	30
تَبَيَّن لَّهُمُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	تَبَيَّنَ لَهُمُ	32
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	آل گُنْیکا	3 6
تُومِنُواْ / يُوتِكُمْ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْمِنُواْ / يُؤْتِكُمْ	36
هَــُانتُمْ هَــَانتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة ولا يخفى المنفصل	ۿؘٵؙٞڹؾؙؙؙٛٙۮ	38

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« فَيُؤَكُو الْهَانَةِ ﴿ » »

أبو عمرو	بيان (سورة الفتح)	حفص	رقم الآية
لِّيَعْ فِرلَّكَ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	لِّيَغُفِرَ لَكَ	2
تَقَدَّم مِّن	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	تَـُقَدُّمُ مِن	2
ٱلْمُومِنِينَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	5 • 4
ٱلْمُومِنكَت جُنَّاتٍ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام التاء في الجيم بخلف عنه ١٠٠	ٱلْمُؤْمِنَاتِجَنَّاتٍ	5
دَآبِرَةُ ٱلسُّوَءِ	قرأها بضم السين مع المد المتصل	دَآبِرَةُ ٱلسَّوْءِ	6
لِّيُومِنُوا لِّيُؤْمِنُواْ	قرأها بالياء مكان التاء مع إبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِّتُوْمِنُواْ	9
وَيُعَزِّرُوهُ /وَيُوَقِّرُوهُ /وَيُسَبِّحُوهُ	قرأهم بالياء مكان التاء	وَتُعَزِّرُوهُ /وَتُوقِّرُوهُ /وَتُسَبِّحُوهُ	9
عَلَيْهِ ٱللَّهَ	قرأها بكسر الهاء وصلاً مع ترقيق لفظ الجلالة	عَلَيْهُ ٱللَّهُ	10
فَسَيُوتِيهِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	فَسَيُوْتِيهِ	10
سَيَقُول لَّكَ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	سَيَقُولُ لَكَ	11
فَٱسۡتَعۡـُفِرِٱلۡنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	فَٱسْتَغَفْرِ لَنَا	11

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الفتح)	حفص	رقم الآية
ٱلمُومِنُونَ / يُومِنَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُونَ / يُؤْمِنَ	13,12
لِلْكِنفِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	13
يَعْتَفِرِلَّمَن	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	يَغْفِرُلِمَن	14
وَ يُعَذِّب مَّن	قرأها بإدغام الباء في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَيُعَذِّبُ مَن	14
لِتَاخُذُوهَا/بَاسٍ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	لِتَأْخُذُوهَا/بَأْسِ	16,15
يُوتِكُمُ/	ة أها الماليال عندالياً والتي خاذي مند	يُؤْتِكُمُ/	10,16
ٱلۡمُومِنِينَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	18,16
فَعَلِم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	فُعَلِمَ مَا	18
يَاخُذُونَهَا ۗ	'! " .	يَأْخُذُونَهَا ۗ	20 10
تَاخُذُونَهَا	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْخُذُونَهَا	20,19
فَعَجَّل لَّكُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه(٥)	فَعَجَّلَ لَكُمُ	20
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلتَّاسِ	20
لَّلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِّلْمُؤْمِنِينَ	20
وأخري	قرأها بالإمالة	وأُخْرَك	21
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	24
يَعْمَلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَعْمَلُونَ	24

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الفتح)	حفص	رقم الآية
مُّومِنُونَ 1		مُّوْمِنُونَ/	25
مُّومِنكُثُّ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤْمِنَاتُ	20
إِذ جَّعَلَ	قرأها بإدغام الذال في الجيم	ٳؚۮ۫ۘجَعَلَ	26
قُلوبِهِمِ ٱلْحَمِيَّةَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	قُلُوبِهِمُ ٱلْحَمِيَّةَ	26
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	26
ٱلتَّقُويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلتَّقُوك	26
لَّقَدصَّدَقَ	قرأها بإدغام الدال في الصاد	لَّقَدْ صَدَقَ	27
اَلرُّوپا اَلرُّوپَا اَلرُّءَّپا	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه	ٱڵڗؙۘ۠ۼۘؽٵ	27
فَعَلِم مَّالَمْ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	فَعَلِمَ مَالَمُ	27
أَرْسَل رَّسُولَهُ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	أُرْسَلَ رَسُولَهُ	28
أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمُّ / ٱلْكُفِّارِ ٱلْكُفِّارِ	قرأ (الكفار) بالإمالة مع إدغام الراء في الراء بخلف عنه، ويقف السوسي على (الكفار) بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم ^(١)	أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمُّ	29
تَرِيهُمْ	قرأها بالإمالة	تَرَكِهُمْ	29

⁽¹⁾ للسوسي فتح وإمالة مع الإدغام، وإمالة مع إظهار الراء.

أبو عمرو	بيان (سورة الفتح)	حفص	رقم الآية
سِيماهُمْ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	سِيمَاهُمْ	29
ٱلسُّجُود ذَّالِكَ	قرأها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	ٱلسُّجُودِ ذَالِكَ	29
ٱلتَّوْرِيةِ	قرأها بالإمالة	ٱلتَّوْرَكِةِ	29
أُخْرَج شَطْعُهُ	قرأها بإدغام الجيم في الشين بخلف عنه(١)	أُخْرَجَ شَطْعَهُ	29
بِهِمِ ٱلْكُفَّارَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	بِهِمُ ٱلْكُفَّارُ	29

« سُنِوَكُو الْحُجُرَاتِ »

أبو عمرو	بيان (سورة الحجرات)	حفص	رقم الآية
لِلسَّقَويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	لِلتَّقُوكِ	3
ٱلأَمْرَالْعَنِثُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْأَمْرِ لَعَنِتُمْ	7
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	9
إِحْدِنهُمَا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	إِحْدَنهُمَا	9
ٱلأخترى	قرأها بالإمالة	ٱلْأُخْرَك	9
تَفِيءَ الْتَي	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	تَـُفِيٓءَ إِلَىٰٓ	9
ٱلْمُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	10
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	11

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة الحجرات)	حفص	رقم الآية
بِٱلأَلْقَـٰبِيسَ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه مع إبدال الهمزة الساكنة ياءً مدية بخلف عنه	بِٱلْأَلْقَابِبِئْسَ	11
يَتُب فَّ أُوْلَتِ نِكَ	قرأها بإدغام الباء في الفاء	يَتُبْفَأُوْلَئِيكَ	11
يَأَكُلُلْخَمَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه مع إدغام اللام في اللام بخلف عنه ١٠٠٠	يَأْكُلُ لَحْمَ	13
وأنثى	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَأُنثَىٰ	13
وقَبَآبِل لِّتَعَارَفُواْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وقَبَآيِلَ لِتَعَارَفُوٓأَ	13
تُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْمِنُواْ	14
لا يَـُلِتُكُم لا يَـُلِتُكُم	قرأها بهمزة ساكنة بعد الياء مع الإبدال ألفاً مدية بخلف عنه	لا يَلِتُكُم	14
ٱلْمُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	15
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	16

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

« سُبُولَاً فَتَ »

أبو عمرو	بيان (سورة ق)	حفص	رقم الآية
أُدذَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	3
	مع إدخال ألف الفصل بينهما		
مُثَنَا	قرأها بضم الميم	مِتْنَا	3
وَذِكْرِي	قرأها بالإمالة	وَذِكْرَك	8
وَكَعْلَمْمَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	وَنَعْلَمُمَا	16
وَجَآءَت سَّكُرَةُ	قرأها بإدغام التاء في السين	وَجَآءَ تُسكُرَةُ	19
قَرِينُه هَـُــــــــــُــا	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	قَرِينُهُ وهَاذَا	23
كَفّارٍ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ڪَفَّارٍ	24
	وإمالة مع سكون وروم	,	
قَال لاً / نَقُول لِّجَهَنَّمَ	قرأهما بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لا / نَقُولُ لِجَهَنَّمَ	30,28
أمتلات	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	آمَتَلاً تُ	30
لَذِكْرِي	قرأها بالإمالة	لَذِكْرَئ	37
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	37
ڗۜؠؚڬڡۜٞؠٙڶ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	رَبِّكَ قَبْلَ	39

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة ق)	حفص	رقم الآية
ٱلْمُنَادِءِمِن	قرأها بإثبات الياء وصلاً	ٱلْمُنَادِمِن	41
كځناڅې	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	نَحُنُ نُحْيٍ ـ	4 3
أَعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	45
بِجَبِّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	بِجَبَّارٍ	45

« شَيْعَانُعُ اللَّالِثَاثِيِّ »

أبو عمرو	بيان (سورة الذاريات)	حفص	رقم الآية
وَٱلذَّارِيكَتذَّرْوَا	قرأها بإدغام التاء في الذال بخلف عنه	وَٱلذَّرِيكَتِ ذَرُّوًا	1
يُوفَكُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـوُّفَكُ	9
أُفِك قُتِلَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه"	أُفِكَ قُتِلَ	9
آلبّارِ/	قرأهما بالإمالة، ويقف السوسي	آلنَّارِ/	
وَبِٱلْأَسْجِارِ	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	وَبِٱلْأَسْحَارِ	18 ، 13
حَدِيث ضَّيْف	قرأها بإدغام الثاء في الضاد بخلف عنه	حَدِيثُضَيْفِ	24

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الذاريات)	حفص	رقم الآية
إِذ دَّخَلُواْ	قرأها بإدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	25
تَأْكُلُونَ	قراها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْكُلُونَ	27
كَذَٰلِكقَّالَ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	كَذَلِكِقَالَ	30
قَال رَّ الْبِكِ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبُّكِ	30
إِنَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إنَّـهُوهُوَ	30
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	3 5
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	38
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	40
عَلَيْهِمِ ٱلرِّيحَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلرِّيحَ	41
ٱلْحَقِيم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعَقِيمَ مَا	41
قِيل لَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمَّ	43
أَمْررَّ بِهِمْ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	ٲؙمۡڕؚۯڹؚۜۿؚؠٝ	44
وَقَـُومِ نُوحٍ	قرأها بخفض الميم	وَقَدُومَ نُوحٍ	46
تَذَّ كُّـرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	49
ٱلَدِّ كُرِي	قرأها بالإمالة	ٱلدِّكْرَك	5 5
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	5 5
ٱللَّه هُنُّوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهُ هُــُوَ	58

أبو عمرو	بيان (سورة الذاريات)	حفص	رقم الآية
يَوْمِهِمِ ٱلَّذِي	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	يَوْمِهِمُ ٱلَّذِي	60

« شَيُونَاتُو الْشَلِفَانِ »

أبو عمرو	بيان (سورة الطور)	حفص	رقم الآية
بَارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
, •	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	نَارِ	13
	وإمالة مع سكون وروم		
	قرأها بهمزة قطع مفتوحة بعد الواو		
وَأَتْبَعْنَاهُمْ	وإسكان التاء والعين وبعدها نون مفتوحة	وَٱتَّبَعَتْهُمْ	21
	مكان التاء وبعدها ألف		
م بس س _{ال} ت سام	قرأهما بألف بعد الياء على الجمع	بر سر سر المرادي المرا	21
ۮؙڗؚۑ <u>ٵؾؚۿؚ</u> ؠ	مع كسر التاء وعليه كسر الهاء	ذُرِّيَّتُهُم (معًا)	21
کاسًا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	كأسكا	23
لاَّلَغتَوَ فِيهَا	قرأها بفتح الواو بدون تنوين	لاً لَغْـوُّفِيهَا	23
تَاثِيمَ/ تَأْثِيمَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	94	23
تارِيم/تارِيم	مع فتح الميم بغير تنوين	تَأْثِيمُ	23
لُولُوُّ	قرأها بإبدال الهمزة الأولى واواً مدية	لُوَّلُوُّ	24
یویو	بخلف عنه	بوبو	47
ٳؚٮٛٞۜٞۘ؋ۿؙۅؘ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إنَّهُ هُوَ	28

أبو عمرو	بيان (سورة الطور)	حفص	رقم الآية
بنغمة	قرأها عند الوقف بالهاء	بنعمت	29
تَامُرَّهُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه،		
تَامُرُهُمَ	وقرأ الراء بإسكان واختلاس ضمتها	تَأْمُرُهُمْ	32
تَامُرُهُمَ	وللدوري وجه ثالث وهو الضم الخالص		
لاً يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لاً يُؤْمِنُونَ	3 3
فَلَيَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَلَيَأْتُواْ	34
خَزَآئِن رَّ بِّكَ	قرأها بإدغام النون في الراء بخلف عنه	خَزَآبِنُ رَبِّكَ	3 <i>7</i>
ٱلْمُصَيِّطُرونَ	قرأها بالصاد قولاً واحداً وهذا أحد وجهي حفص	ٱلْمُصَينطِرُونَ	37
فَلَيَاتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَلْيَأْتِ	38
يَصْعَقُونَ	قرأها بفتح الياء	يُصَعَقُونَ	45
وَٱصْبِر لِّحُكْمِ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَٱصْبِرْ لِحُكْمِ	48

« يَشِوْلُو الْبَخَيْرِعُ »

أبو عمرو	بيان (سورة النجم)	حفص	رقم الآية
هُوپ عَوی الله الله الله الله الله الله الله الل	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	هُوَك عَوَك الْمَوَك اللَّهُوَك اللَّهُوَك اللَّهُوَك اللَّهُوَك اللَّهُوَك اللَّهُوَك الْمُثَانَة وَك الْمُثَانَة وَك	.2 .1 .4 .3 6 .5
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	7
ٱلْأَعْلَىٰ/فَتَدَلَّىٰ	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأَعْلَىٰ/فَتَدَلَّىٰ	.8.7
/أَدْنِيٰ /أُوْحِيٰ	فراهم بالتنسيل بحنك فنه	/ أَدْنَىٰ /أُوْحَىٰ	10.9
رأى	قرأها بإمالة الهمزة	رَأُى ٓ	11
يَرِي	قرأها بالإمالة	يرك	12
رَءَاهُ	قرأها بإمالة الهمزة	رَءَاهُ	13
أخرى	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	13
ٱلْمُنتَهِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلۡمُنتَهَىٰ	14
ٱلْمَاوِت ٱلْمَاوُت ٱلْمَأُوتِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه	ٱلْمَأْوَكَ	15
مَا يَغُشِي / طَغِيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مَا يَغْشَى / طَغَىٰ	17,16
رَأَىٰ	قرأها بإمالة الهمزة	رَأُى ْ	18

أبو عمرو	بيان (سورة النجم)	حفص	رقم الآية
ٱلۡكُبۡرِي	قرأها بالإمالة	ٱلۡكُبۡرَٰٽ	18
ٱلۡعُرِّيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَٱلْعُزَّكِ	19
ٱلأخترى	قرأها بالإمالة	ٱلْأُخْرَكَ	20
ٱلْأُنثِيٰ/ضِيزِي	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأَنْشَىٰ/ضِيزَت	22,21
وَلَقَدجَّآؤَهُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَهُم	23
رَّبِّهِ مِ ٱلْهُدِتِ رَّبِّهِ مِ ٱلْهُدَتِ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً مع التقليل بخلف عنه	رَّبِّهِ مُ ٱلْهُدَّک	23
تَمَنِّي /وَٱلْأُولِي	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	تَمَنَّىٰ / وَٱلْأُولَىٰ	25,24
يَاذَنَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَـأُذَنَ	26
ويَرْضِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَيَرْضَيَ	26
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُونَ	27
ٱلْمَلَٰئِكَة تَّسْمِيَةَ	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه"	ٱلْمَلَتِبِكَةَ تَسْمِيَةَ	27
ٱلأَنثِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأُنشَىٰ	27
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	29
أَعْلَم بِمَن	قرأهما بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَن (معاً)	30
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	30

(1) تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة النجم)	حفص	رقم الآية
آهْتَديْ/		آهْ تَدَك/	،30
بِٱلْحُسَّٰ إِنَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	بِٱلْحُسْنَى/ٱتَّقَىٰٓ	32,31
أعْلَمبِكُمْ/	قرأهما بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة	أَعْلَمُ بِكُمْ 1	32
أعْلَمبِمَنِ	بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَنِ	3 2
تَوَلِّيٰ/وَأَكْدِت	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	تَوَلَّىٰ / وَأَكْدَى ٓ	34 63 3
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُو	3 5
يَرِئ	قرأها بالإمالة	يُرُكِ	3 5
مُوسِیٰ / وَفَیْ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ / وَقَيْ	37.36
أخرى	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	38
سُعِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	سُعَیٰ	3 9
بُرِي	قرأها بالإمالة	يُرُك	40
ٱلْأَوْفَيٰ\ ٱلْمُنتَهِىٰ/ وَأَبْكَىٰىٰ	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأَوْفَىٰ/ ٱلْمُنتَهَىٰ/ وَأَبْكَىٰ	41 43,42
وَأَتَّه هُو	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	وَأَنَّـهُ هُوَ	43
وَأَحْيِا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَأُحْيَا	44
وَأَتَّه هُو	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	وَأَنَّـهُ هُوَ	44
وَٱلْأُنشِيٰ / تُمّنِيٰ	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	وَٱلْأُنثَىٰ / تُمْنَىٰ	46 .45
ٱلنَّشَاءَة	قرأها بفتح الشين وألف بعدها وبعدها همزة مفتوحة مع المد المتصل	ٱلنَّشَّأَةَ	47
ٱلأُخرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱلْأُخْرَك	47

أبو عمرو	بيان (سورة النجم)	حفص	رقم الآية
وَأُنتَّه هَنُّوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	وَأَنَّـهُ هُو	48
وَأَقَّنِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَأَقْنَىٰ	48
وَأَنَّهُ هَنُّوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	وَأَنَّـهُ هُوَ	49
ٱلشِّعْرِي	قرأها بالإمالة	ٱلشِّعْرَك	49
عَادًا ٱللَّاولِيٰ أَلْأُولِيٰ أَلُولِيٰ لُولِيٰ	قرأها وصلاً بنقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع إدغام تنوين (عاداً) في لام (الأولى) بخلف عنه وإذاوقف على (عاداً) وبدأ بـ (الأولى) فله ثلاثة أوجه: 1 - بهمزة مفتوحة فلام ساكنة فهمزة مضمومة فواو مدية. 2 - بهمزة مفتوحة فلام مضمومة فواو ساكنة مدية. 3 - بلام مضمومة فواو ساكنة مدية.	عَادًا ٱلْأُولَىٰ	5 0
وَثَمُوداً / وصلاً / وَثَمُودا / وقفاً /	قرأها بتنوين الدال وصلاً ، وإبدالها ألفاً وقفاً	وَثُمُو دَاْ	5 1
أَبْهِيٰ / وَأَطْغِيٰ / اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِيَّا اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	أَبْقَىٰ / وَأُطَّغَىٰ / أَهْوَك	53,51
وَٱلْمُوتَقِكَةَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَٱلۡمُؤۡتَفِكَة	5 3
غَشْي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ۼؘۘۺؖؽ	54

أبو عمرو	بيان (سورة النجم)	حفص	رقم الآية
تَتَمَارِي	قرأها بالإمالة	تَتَمَارَك	55
ٱلأُولِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأُولَىٰ	56
ٱلْحَدِيث تَّعْجَبُونَ	قرأها بإدغام الثاء في التاء بخلف عنه	ٱلْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ	59

« يَنْبُونَا إِلْقِبَ بَاغِي »

أبو عمرو	بيان (سورة القمر)	حفص	رقم الآية
وَلَقَدجًّا ۖ هُم	قرأها بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَهُم	4
الدَّاعِ ﴿ إِلَى	قرأها بإثبات الياء وصلاً	ٱلدَّاعِ إِلَىٰ	6
خسيقا	قرأها بفتح الخاء وألف بعدها	ڂؙۺؘؘؘؘۜۘ۠ٛ۠۠۠۠۠ڰٵ	7
	وكسر الشين		r
ٱلدَّاعِّٰ۔ يَقُولُ	قرأها بإثبات الياء وصلاً	ٱلدَّاعُ يَقُولُ	8
كَذَّبَت ثَنَّمُودُ	قرأها بإدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتَثَثَمُودُ	23
أ الْقِي	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	ءَ و أ	25
أُ•لُقِيَ	مع الإدخال وتركه	أُءُلُّقِيَ	25
ءَال لُوطٍ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ءَالَ لُوطِ	34
وَلَقَدصَّبَّحَهُم	قراها بإدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُم	38

⁽¹⁾ تنبيه: اختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة القمر)	حفص	رقم الآية
وَلَقَدجَّاءَالَ	قرأها بإدغام الدال في الجيم مع إسقاط	11/17 1 3/2/15	41
وَلَقَدجَّاءَالَ	الهمزة الأولى مع القصر والمد	وَلَقَدُّ جَـآءَ ءَالَ	71
يَقُولُون نَّحْنُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	يَقُولُونَ نَحَّنُ	44
ٱلنِتارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	ٱلنَّارِ	48
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	الثارِ	70
مَقَّعَدصِّدَق	قرأها بإدغام الدال في الصاد بخلف عنه	مَقَّعَدِصِدُقٍ	5 5

« شِيُونَةُ الْتِحْبِنَ »

أبو عمرو	بيان (سورة الرحمن)	حفص	رقم الآية
كَٱلْفَخّارِ/نّارِ	قرأهما بالإمالة، ويقف السوسي		
' ' ' '	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	كَٱلْفَخَّارِ/نَّارِ	15 ،14
	وإمالة مع سكون وروم	•	
بخرج	قرأها بضم الياء وفتح الراء	يَخُورُجُ	22
ٱللُّولُوُّ	قرأها بإبدال الهمزة الأولى واواً مدية بخلف عنه	ٱللُّوْلُوُ	22
شَانِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	شأنِ	29
أَيُّهَا	قرأها عند الوقف عليها بألف بعد الهاء	أَيْهُ	3 1

أبو عمرو	بيان (سورة الرحمن)	حفص	رقم الآية
أَقْطارِ/نبَّارِ	قرأهما بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	أَقْطَارِ/نَّارِ	35,33
	بنت مع سكون وروم وإمالة مع سكون وروم	افعاراتر	22,03
وَنُحَاسِ	قرأها بخفض السين	وَنُحَاسُ	3 5
بسيم الهُمّ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بِسِيمَاهُمْ	41
فَيُوخَذُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	فَيُؤُخَذُ	4 1
ؽؙػؘۮؚۜٮؾؚؚۿٵ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ؽؗػؘڐؚۜٮؙۘڹؚۿؘٵ	42
عَيْنَان سَّضَّاخَتَانِ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	عَيَّنَانِ نَضَّاخَتَانِ	66

« شِيُونَالُو الْوَاقِعِبُ إِنَّ »

أبو عمرو	بيان (سورة الواقعة)	حفص	رقم الآية
وَكَاسٍ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَكَأْسٍ	18
يُنزَفُونَ	قرأها بفتح الزاي	يُنزِفُونَ	19
ٱ للُّولُـُؤُ	قرأها بإبدال الهمزة الأولى واواً مدية بخلف عنه	ٱللُّوۡلَٰبِو	23
تَاثِيمًا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْثِيمًا	25
أُنشَانَـٰهُـنَّ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أَنشَأُنَكُهُنَّ	3 5

أبو عمرو	بيان (سورة الواقعة)	حفص	رقم الآية
أَبِذَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما	أَبِذَا	47
لنظم	قرأها بضم الميم	مِتْنَا	47
أُ، نَّا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما	أُءِتًا	47
شُرُب	قرأها بفتح الشين	م شرّب	5 5
ٱلدِّينٿُحْنُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلدِّينِ خَنْ	57.56
ءَ الْنتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما	ءَأُنتُمْ	59
ٱلْحَـٰلِقُون تَّحْنُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلْخَالِقُونَ خَوْنُ	60,59
النَّشَاءَة	قرأها بفتح الشين وألفٍ بعدها وبعدها همزة مفتوحة مع المد المتصل	ٱلنَّشَّأَةَ	62
ٱلأُولِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأُولَىٰ	62
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	62
ءُ'الْنتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما	ءَأُنتُمْ	69 64 72
أَشَاتِكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً مدية بخلف عنه	أُنشَأْتُمُ	72

أبو عمرو	بيان (سورة الواقعة)	حفص	رقم الآية
ٱلْمُنشِــُثون تَّحْنُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه ···	ٱلَّمُنشِئُونَ خَنُ	73,72
أقسِم بِمَوَاقِعِ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ	75
وَجَنَّة	رسمت بالتاء وقرأها عند الوقف بالهاء	وَجَنَّتُ	89
وَتَصْلِيَة جَّحِيم	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	وتصلية جحيم	94
لَهْوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	9 5

« شِيُونَا لَلْهُ الْمُخْدِينِ »

أبو عمرو	بيان (سورة الحديد)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ	3 , 2 , 1
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُمَا	4
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	4
ٱلنَّهَارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّهَارِ	6
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	6

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الحديد)	حفص	رقم الآية
أُخِذَمِيَثَاقُكُمْ	قرأها بضم الهمزة وكسر الخاء ورفع القاف	أَخَذَ مِيَثَاقًكُمْ	8
تُومِنُونَ / لِتُومِنُواْ / مُّومِنِينَ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْمِنُونَ / لِتُؤَمِنُواْ / مُؤْمِنِينَ	8
ينزِلُ	قراها بسكون النون وتخفيف الزاي	ؽؙڹۜڗۣٙڶؙ	9
لَرَؤُفُّ	قرأها بحذف الواو	لَرَءُ وفَّ	9
ٱلْحُسْنِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْحُسْنَىٰ	10
فيضكعفه	قرأها برفع الفاء الثانية	فيضكعفه	11
تَرِي تَرِي ٱلمُومِنِينَ	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً مع إبدال الهمزة واواً مدية مطلقًا بخلف عنه، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	تَرَى ٱلْمُؤْمِنِينَ	12
وَٱلْمُومِنكَتِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَٱلْمُؤْمِنَاتِ	12
فَصْرِب بَيْنَهُم	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	فَضُرِبَبَيْنَهُم	13
بُشَرِيْكُمُ	قرأها بالإمالة	بُشَرَكُمُ	13
پل	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَكَيْ	14
پک جَاأَمۡرُ جَاأَمۡرُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَــآءَ أُمْرُ	14
يُوخَذُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤُخَذُ	15
مَاوَىٰكُمُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	مَأْوَىٰكُمُ	15
وَمَاكَزُّلَ	قرأها بتشديد الزاي	وَمَا نَزَلَ	16

أبو عمرو	بيان (سورة الحديد)	حفص	رقم الآية
يَانِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْنِ	16
عَلَيْهِمِ ٱلأَمَدُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ	16
ٱلدُّنْيا ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا (معاً)	20
فَتَرِكُ	قرأها بالإمالة	فَتَرَىنهُ	20
پُوتِيهِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْتِيهِ	21
ٱلْعَظِيم مَّآ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	ٱلْعَظِيمِ مَآ	22
تَاسَوْاْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْسَوْا	23
أتَـٰكُمْ	قرأها بقصر الهمزة	ءَاتَلَكُمُ	23
وَيَامُرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَيَأْمُرُونَ	24
ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهُ هُوَ	24
رُستَلَنا	قرأها بإسكان السين	رُسُلَنَا	25
بَاسٌ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَأْسُ بأس	25
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	25
ءَاثِـٰرهِم	قرأها بالإمالة	ءَاثَارِهِم	27
برُستِلنَا	قرأها بإسكان السين	بِرُسُلِنَا	27

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الحديد)	حفص	رقم الآية
رِعِیسی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	بِعِيسَى ٱبْنِ مَرْيَـمَ	27
رَافَةً	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	رَأْفَةَ	27
ويَعْتْ فِرلَّكُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَيَغْفِرْ لَكُمُّ	28
يُوتِكُمْ / يُوتِيهِ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْتِكُمْ/يُؤْتِيهِ	29 . 28

« شُوْنَا الْمُحِنَّا الْمُحِنَّا الْمُعَالِّلُهُ »

أبو عمرو	بيان (سورة المجادلة)	حفص	رقم الآية
قَدسَّمِعَ	قرأها بإدغام الدال في السين	قَدْسَمِعَ	1
يَظُّهُرُونَ	قرأها بفتح الياء وتشديد الظاء والهاء وفتحها وحذف الألف	يُـظَ هِرُونَ	2
ٱلَّا.	قرأها بحذف الياء وتسهيل الهمزة بين بين		
ٱلَّاد.	مع المد والقصر وصلاً، وله إبدالها ياءً		
ٱلَّتِي	ساكنة مع الإشباع فهذه ثلاثة أوجه وصلاً	ٱلَّامِي	2
الني	فإن وقف عليها فله ثلاثة أوجه تسهيل	٠ ــرى	
	الهمزة بروم مع المد والقصر أو إبدالها ياءً		
	ساكنة مع المد المشبع للساكن		
يَظُّهُونَ	قرأها بفتح الياء وتشديد الظاء والهاء	<u>يُ ظَلَ</u> هِرُونَ	3
يطهرون	وفتحها وحذف الألف	يمهررن	-
فَتَحْرِير رَّقَبَةٍ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	3

أبو عمرو	بيان (سورة المجادلة)	حفص	رقم الآية
لِتُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	لِتُؤْمِنُواْ	4
وَلِلْكِ فِرِينَ	قرأهما بالإمالة	<u>وَ</u> لِلُّكَنفِرِينَ	5 ،4
يَعْلَم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا	7
ن َّجُ ويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	نَّجُوَك	7
ٱلَّذِين نَّهُواْ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلَّذِينَ نُهُواْ	8
ٱلنَّجْويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلنَّجُوَعَك	8
وَمَعْصِية	رسمت بالتاء وقرأهما عند الوقف بالهاء	وَمَعْصِيَت	8
فَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	فَبِئْسَ	8
وَمَعْصِيَةً	رسمت بالتاء وقرأهما عند الوقف بالهاء	وَمَعْصِيَتِ	9
وَٱلتَّقُويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَٱلتَّقُوك	9
ٱلْمُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُونَ	10
ٱلنَّجَويٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلنَّجُوَعَك	10
ٱلْمَجْلِسِ	قرأها بإسكان الجيم مقلقلة وحذف الألف على الإفراد	ٱلۡمَجَـٰلِسِ	11
قِيللُّكُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَكُمْ	11
أنشِزُواْ/فَأَنشِزُواْ	قرأهما بكسر الشين	آنشُزُواْ/فَآنشُزُواْ	11
تَجُوبْكُمْ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	جُجُوَىٰكُمْ	12
ءَ'الشَّفَقَّتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشَّ فَقَتُّمُ	13

أبو عمرو	بيان (سورة المجادلة)	حفص	رقم الآية
تَجُوبْكُمْ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	تَجُوَىٰكُمۡ	13
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	ر مد	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	<u>۔</u> ٱلنَّارِ	17
	وإمالة مع سكون وروم		
وَيَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	وَيَحْسَبُونَ	18
عَلَيْهِمِ ٱلشَّيْطَانُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلشَّيْطَانُ	19
ميهير سيدس	وكسر الهاء وسكون الميم وقفأ	م موسید	, ,
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُونَ	22
أُولَتِئِك كَتَبَ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	أُوْلَيِكَكَتَبَ	22
1 N 12	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً	وو ورد ک	22
قُلُوبِهِمِ ٱلْإِيَمِٰنَ	وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	قُلُوبِهِمُ ٱلَّإِيمَانَ	22
حِزْبَ ٱلله هُّـُمُ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه ٠٠٠	حِزْبَ ٱللهِ هُمُ	22

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

« سُوْلَةُ الْحَبْثِيْنَ »

أبو عمرو	بيان (سورة الحشر)	حفص	رقم الآية
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُو	1
ديارهِمْ	قرأها بالإمالة	دِيكرِهِمْ	2
وَقَدُف فِي	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	وَقَذَفَ فِي	2
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	2
قُلوبهِمِ ٱلرُّعْبَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْب	2
يُخُرِّبُونَ	قرأها بفتح الخاء وتشديد الراء	يُخْرِبُونَ	2
اَلاَبْصِر	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلْأَبْكُور	2
عَلَيْهِمِ ٱلْجَلاَءَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْجَلاءَ	3
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	3
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	3

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الحشر)	حفص	رقم الآية
ٱلۡقُرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱلْقُرَعِك	7
ٱلۡقُربيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلَّقُرُّبَىٰ	7
دِيارِهِمْ	قرأها بالإمالة	دِيَـٰرِهِمْ	8
وَيُوثِرُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَيُـوَّ ثِرُونَ	9
ٱغۡفِراَّڶنا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	آغْفِرْ لَنَا	10
رَؤُفُّ	قرأها بقصر الهمزة	رَءُوفُّ	10
ٱلَّذِينِ نَّافَقُواْ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلَّذِينَ نَافَقُواْ	11
لِإِخْوَانِهِمِ ٱلَّذِينَ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	لِإِخْوَانِهِمُ ٱلَّذِينَ	11
قُرِي	قرأها بالإمالة لدى الوقف	قرگی	14
جِڊار	قرأها بكسر الجيم وفتح الدال وألفٍ بعدها على الإفراد مع الإمالة	جُدُرٍ	14
ب اسُهُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	بَأْسُهُم	14
تَحْسِبُهُمْ	قرأها بكسر السين	تُحْسَبُهُمْ	14
شکی	قرأها بالتقليل بخلف عنه	شتی	14
قَالِ للإسكن	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَالَ لِلْإِنسَانِ	16
إِنسِّى أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إنِّى أَخَافُ	16

أبو عمرو	بيان (سورة الحشر)	حفص	رقم الآية
اُلتارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	17
	وإمالة مع سكون وروم		
كَٱلَّذِين تَّسُواْ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة	كَٱلَّدِينَ نَسُواْ	19
	بخلف عنه	, ",	
ٱلنّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	20
	وإمالة مع سكون وروم		
لِلنِّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	لِلنَّاسِ	21
لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأهما بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَنَّهَ إِلَّا هُوَ	23-22
ٱلْمُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُ	23
ٱلْمُصَوِّرالَّهُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْمُصَوِّرُ لَهُ	24
اُلُخُسْنىٰ °	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْحُسنَىٰ	24
وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	24

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« شُوْلَاً المُبْتَخْنَةِ »

أبو عمرو	بيان (سورة الممتحنة)	حفص	رقم الآية
تُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْمِنُواْ	1
أُعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه*	أُعْلَمُ بِمَآ	1
فَقَدضًالُ	قرأها بإدغام الدال في الضاد	فَقَدُّضَلَّ	1
يُفْصَلُ	قرأها بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد	يَفُصِلُ	3
إسوة	قرأها بكسر الهمزة	أُسُوة	4
وَٱلْبَغْتُضَاّةُ وَبَداً	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	وَٱلْبُغْضَآءُ أَبَدًا	4
تُومِنُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُـوُّمِنُواْ	4
ٱلْمَصِيرِ رَّ بَّنَا	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه ١٠٠٠	ٱلْمَصِيرُ رَبَّنَا	4
وَٱغۡفِراَّلۡنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَآغَفْرِ لَنَا	5
إِسْوَةً	قرأها بكسر الهمزة	أُسُوة	6
ٱلله هـُّـوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهَ هُوَ	6
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	7
دِپلرِکُمْ	قرأهما بالإمالة	دِيَارِكُمْ	9 . 8

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الممتحنة)	ain	. قالاً .
	بيان (سوره المعدد)	حفص	رقم الآية
ٱلَّمُومِنَكُ اللَّهُ		ٱلْمُؤْمِنَاتُ/	
	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	,	10
مُّومِنكتِ		مُّؤُمِنكتِ	
ملا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة	ميلا	
أُعْلَم بِإِيمَٰنِهِنَّ ا		أُعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ	10
۱۲رو۳ رو	بخلف عنه	۱٬ روت	
ٱلَّۡكِٰفِقَارِ لاَّ هُنَّ	قرأها بالإمالة مع إدغام الراء في اللام		
		مد	
ٱلۡكُبِفّارِ لا هُنَّ	بخلف عنه، ويقف السوسي	ٱلۡكُفَّارِ لَا هُنَّ	10
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	المعاددة المالية	
	وإمالة مع سكون وروم،		
وَلَا تُمُسِّكُواْ	قرأها بفتح الميم وتشديد السين	وَلا تُمْسِكُواْ	10
ر و وح	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة	ر و و ع	
يَحْكُم بَيْنَكُمْ	· ·	يُحْكُمُ بَيْنَكُمْ	10
	بخلف عنه(١)	, , , ,	
ٱلۡكُفَّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	" بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلۡكُفَّارِ	11
		المصفار	, ,
	وإمالة مع سكون وروم		
مُومِنُونَ / ٱلمُومِنكَتُ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤْمِنُونَ / ٱلْمُؤْمِنَاتُ	12 ،11
		, ,	
يَاتِينَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَــُأْتِينَ	12
8	قرأها بإدغام الراء في اللام	(1)	
وَٱسۡتَغـۡـٰفِرِلُّهُنَّ	· ·	وَٱسْتَغْفِرْ لَهُنَّ	12
	بخلف عن الدوري		

(1) تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

« شُوْكُوُّ الصَّنَفِّ)»

أبو عمرو	بيان (سورة الصف)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	1
مُوسِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَىٰ	5
تٹوذُونَتِی	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُأُوُّذُونَنِي	5
عِيَسِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ	6
ٱلتَّوْرِىٰةِ	قرأها بالإمالة	ٱلتَّوْرَىٰةِ	6
پاتِی	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يـُـأْتِي	6
بَعْدِي ٱسْمُهُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	بَعْدِی آسْمُهُ	6
أُظْلُم مِّمَّنِ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	أُظْلُمُمِمَّنِ	7
ا قْتَرِيٰ	قرأها بالإمالة	آفترک	7
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	7
مُتِمَّ نُـورهُ	قرأها بتنوين «متم» ونصب راء «نوره» ويلزمه ضم هاء الضمير مع الصلة	مُتِمُّ نُورِهِ ـ	8
أَرْسَل رَّسُولَهُ و	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	أَرْسَلَ رَسُولَهُ	9
تُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤْمِنُونَ	11
يَعْفِرلَّكُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	يَغْفِرْ لَكُمْ	12
وأُخترِي	قرأها بالإمالة	وَأُخْرَك	13

أبو عمرو	بيان (سورة الصف)	حفص	رقم الآية
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	13
أنصارًا لِللَّهِ كَمَا	قرأ (أنصار) بالتنوين وحذف الألف بعدها من لفظ الجلالة	أَنصَارَ ٱللَّهِ كَمَا	14
عِيَسِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	عِيسَى ٱبْنُ مُرِّيمَ	14
ٱلۡحَوارِيُّون تَّحۡنُ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	ٱلْحَوَارِيثُونَ خَنْ	14

« شُوْلَةُ الْمِنْفِينَ »

أبو عمرو	بيان (سورة الجمعة)	حفص	رقم الآية
قَبُللَّفِي	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قَــبُّلُ لَفِي	2
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	3
يُوتِيهِ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْتِيهِ	4
اًلْعَظِيم مَّثَل	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه"	ٱلْعَظِيمِ مَثَل	5 . 4
ٱلتَّوْرِىلة ثُمَّ	قرأها بالإمالة مع إدغام التاء في التاء بخلف عنه (٥)	ٱلتَّوْرَىلةَ ثُمَّ	5
ٱلْحِمارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلْحِمَارِ	5

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ واختلف فيها مع الإدغام الكبير.

أبو عمرو	بيان (سورة الجمعة)	حفص	رقم الآية
بِیسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	بِئُسَ	5
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	6
ٱللَّهْووَّمِنَ	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه	ٱللَّهْوِ وَمِنَ	11

« سُنُونَةُ المنافِقُونَ »

أبو عمرو	بيان (سورة المنافقون)	حفص	رقم الآية
فُطْبِع عَّلَى	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	فطبع عكى	3
خشئ	قرأها بإسكان الشين	ڊ ۾ و خُشُبُ	4
يَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	يَحْسَبُونَ	4
ٲؙۏ۪ٚڹ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	أُنْيَ	4
أيوفَكُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤُفَكُونَ	4
قِيللَّهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمَ	5
يَسْتَغْفِر لَّكُمْ	قرأهما بإدغام الراء في اللام	يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ	6 , 5
اتَسْتَغْفِر لَّهُمْ	بخلف عن الدوري	اتستَغْفِر لَهُمْ	0 63
ولِلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ولِلْمُؤْمِنِينَ	8
پَاتِیَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يأتي	10
وَأَكُونَ	قرأها بزيادة واو مدية بعد الكاف مع نصب النون	وَأَكُن	10

أبو عمرو	بيان (سورة المنافقون)	حفص	رقم الآية
جَا أَجُلُهَا جَا أَجُلُهَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَآءَ أُجَلُهَا	11

« شِيُونَا النَّحِيَّا ابْنِ »

أبو عمرو	بيان (سورة التغابن)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	1
خَلَقكُمْ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُمْ	2
مُّومِنُّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُّؤُمِنُ	2
يَعْلَم مَّا	قرأهما بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَا (معاً)	4
يَاتِكُمرً/ تَّاتِيهِم	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِكُمْ/ تَّأْتِيهِمْ	6 ، 5
رُستُلهُم	قرأها بإسكان السين	رُسُلُهُم	6
بَل	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَلَىٰ	7
يُومِنَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤمِّن	9
ٱلبّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّارِ	10

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة التغابن)	حفص	رقم الآية
وَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَبِئُسَ	10
يُومِن	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤمِّن	11
لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	13
هُووَّعَلَى	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه	هُوَّ وَعَلَى	13
ٱلْمُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنُونَ	13
وَيَعْتَـفِرلَّكُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَيَغْفِرُ لَكُمْ	17
	بحمد عن المدوري		

« شُوَّنَةُ الطَّلَاقِيُّ »

أبو عمرو	بيان (سورة الطلاق)	حفص	رقم الآية
يَاتِينَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِينَ	1
فَقَدظَّكُمَ	قرأها بإدغام الدال في الظاء	فَقَدُّ ظَلَمَ	1
يُومِنَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤمِّن	2
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فكؤو	3
بَلْغٌ أَمْرَهُ	قرأها بتنوين «بَلِغُ»ونصب راء «أمره» ويترتب عليه ضم هاء الضمير مع الصلة	بَلِغُ أَمْرِهِ ـ	3

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الطلاق)	حفص	رقم الآية
قَدجَّعَلَ	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَدُّجَعَلَ	3
ٱلَّذِ ٱلَّذِ ٱلَّتِى	قرأهما بحذف الياء وتسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر وصلاً، وله إبدالها ياءً ساكنة مع الإشباع فهذه ثلاثة أوجه وصلاً فإن وقف عليها فله ثلاثة أوجه تسهيل الهمزة بروم مع المد والقصر أو إبدالها ياءً ساكنة مع المد المشبع للساكن (١١)	اً لُئِی (معًا)	4
حَيْث سُّكُنتُم	قرأها بإدغام الثاء في السين بخلف عنه	حَيْثُسَكَنتُم	6
وَاتَـمِرُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه (2)	وأتكمروا	6
أخري	قرأها بالإمالة	أُخْرَك	6
وَكَأَىّ	قرأها عند الوقف بالياء	وَكَأْيِّن	8
أَمْررَّيِّهَا	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	أُمْرِرَبِّهَا	8
مُبَيَّنَٰتِ	قرأها بفتح الياء	مُبيِّنَتِ	11
يُومِنَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤمِّن	11

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

(1) وله الإدغام بخلف عنه في الموضع الثاني.

⁽²⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

« يَنْوَكُو الْبَيْجَانِ الْمُعَالِينِ »

أدميا	(, ~ * (* ,) *, .	aia	7. 5 1 5
أبو عمرو	بيان (سورة التحريم)	حفص	رقم الآية
تُحَرِّم مَّا	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يُحْكَرِّمُ مَآ	1
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	2
فقدصَّغَت	قرأها بإدغام الدال في الصاد	فَقَدْصَغَتْ	4
تَظُّ هَرَا	قرأها بتشديد الظاء	تكظكهرا	4
ٱللَّه هُّوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهُ هُوَ	4
ٱلْمُومِنِينَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	ٱلْمُؤْمِنِينَ	4
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَيٰ	5
طَلَّقَكُنَّ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه ١٠٠	طَلَّقَكُنَّ	5
يُبَدِّلُهُ	قرأها بفتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلُهُ	5
مُّومِنَاتِ/ يُومَرُونَ	قرأهما بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه ١٠٠	مُّوْمِنَكِ مِ	6 , 5
عَسِی	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	8
وَٱغۡفِرَّلۡنَا	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	وَآغْ فِرْ لَنَآ	8
وَمَاوَطِهُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَمَأْوَىٰهُمْ	9

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

⁽²⁾ واختلف فيها مع الإدغام الكبير.

⁽³⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة التحريم)	حفص	رقم الآية
وَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَبِئْسَ	9
~~~ e de ~~	1.1. · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	وَٱمْرَأَتَ (جميعاً)	.11.10
وَٱمۡرَأَهُ / ٱبَّنَهُ	قرأهم عند الوقف بالهاء	/ٱبْنَنَتَ	12

## « شِيُونَا الْمِنْ الْم

أبو عمرو	بيان (سورة الملك)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ	2 ، 1
تَرِي	قرأها بالإمالة	تَـرَعـُ	3
هَل تَتَّرِئ	قرأها بإدغام اللام في التاء مع إمالة (تري)	هَلْ تَـرَعـُ	3
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	4
وَلَقَد زَّ يِّنَّا	قرأها بإدغام الدال في الزاي	وَلَقَدُّ زَيَّتُ	5
آلدُّنيا آلدُّنيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	ٱلدُّنْيَا	5
وَبِيسَ	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	وَبِئْسَ	6
وَهْيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ	7
تَكَاد تَّمَيَّرُ	قرأها بإدغام الدال في التاء بخلف عنه	تَكَادُتَمَيَّزُ	8

أبو عمرو	بيان (سورة الملك)	حفص	رقم الآية
يَاتِكُمْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه"	يَأْتِكُمْ	8
پل	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَلَىٰ	9
قَدجَّآءَنَا	قرأها بإدغام الدال في الجيم	قَـدُجَآءَنا	9
يَعْلَم مَّنْ	قرأها بإدغام الميم في الميم مع الغنة بخلف عنه	يَعْلَمُ مَنْ	14
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	14
جَعَللَّكُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُمُ	15
ءَ'أُمِنتُم	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما	ءَأُمِنتُم	16
ٱلسَّمَآءِ عَن	قرأهما بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِأُن	17.16
کَان سُّکِیرِ	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	كَانَ نَكِيرِ	18
يَنصُّرُكُم يَنصُّرُكُم يَنصُرُكُم يَنصُرُكُم	قرأها بإسكان الراء واختلاس ضمتها وللدوري وجه ثالث وهو الضم الخالص	يَنصُرُكُم	20
يَرْزُ ^و قكُمْ	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	يَرْزُقُكُمْ	21
وَجَعَل ّلَكُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	وَجَعَلَ لَكُمُ	23
مَؾؽ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَتَىٰ	25
ٱلۡٚڮڬڣؚڔۣؠنَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	28

(1) تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة الملك)	حفص	رقم الآية
يَاتِيكُم	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْتِيكُم	30

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

# « شُيُونَةُ القِّنَالِمْ عِي

أبو عمرو	بيان (سورة القلم)	حفص	رقم الآية
أَعْلَم بِمَن	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَن	7
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	7
أَعْلَم بِٱلْمُهْتَدِينَ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِٱلْمُهْتَدِينَ	7
عَسِيٰ	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	عَسَىٰ	32
يُـبَدِّلَنَا	قرأها بفتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِلَنَا	32
ٲۘػؙڹڔڵۊ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	أُكْبَرُ لَوْ	3 3
فَلَيَاتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَلَيَأْتُواْ	41
يُكَدِّب بِّهَادَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ؽؙػؘڎؚؚۜٮؙٛؠؚۿؘٮ۬ۮؘٳ	44
ٱلْحَدِيث سَّنَسْتَدْرِجُهُم	قرأها بإدغام الثاء في السين بخلف عنه	ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُم	44
فَأَصْبِرِلِّحُكْمِ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	فَٱصْبِرْ لِحُكْمِ	48

أبو عمرو	بيان (سورة القلم)	حفص	رقم الآية
وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ	49-48
بِأَبْصِـٰرِهِمْ	قرأها بالإمالة	بِأَبْصَارِهِمْ	5 1

#### « سُنُونَا لَمُ الْمُنْقَالِينَا »

أبو عمرو	بيان (سورة الحاقة)	حفص	رقم الآية
أُدُرىك	قرأها بالإمالة	أُذْرَىٰكَ	3
كَذَّبَت ثَـّمُودُ	قرأها بإدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتَثَمُودُ	4
فَتَرى فَتَرِى ٱلْقَوْمَ	قرأها بالإمالة في حالة الوقف وجهاً واحداً، وأما السوسي في الوصل فله الوجهان: الإمالة والفتح	فَتَرَى ٱلْقَوْمَ	7
صَرَّعِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	صرعني	7
فَهَل تَتَّرِئ	قرأها بإدغام اللام في التاء مع إمالة الراء	فَهَلُ تُـرَكُ	8
قِبَلَهُو	قرأها بكسر القاف وفتح الباء	قَبْلُهُ	9
وَٱلْمُوتَقِكَنْتُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَٱلْمُؤْتَفِكَتُ	9
فَهَى يُوْمَدِ زِ	قرأها بإسكان الهاء مع إدغام الياء في الياء بخلف عنه	فَهِيَ يَوْمَبِدِ	16
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	21
يُومِنُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤمِنُ	3 3

أبو عمرو	بيان (سورة الحاقة)	حفص	رقم الآية
يَاكُلُهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	يَأْكُلُهُ	37
أُقْسِم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُقْسِمُ بِمَا	38
تَذَّ كُرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	42
لَقَوْل رَّسُولِ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	لَقَوْلُ رَسُولِ	40
تثومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	تُؤمِّنُونَ	4 1
ٱلْأَقَاوِيل لَّأَخَدْنَا	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلْأَقَاوِيلِ لِأَخَدْنَا	45 .44
ٱلۡكِنفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	50

# « فَيُوْكُونُ الْمِجْدَلِاقِ »

أبو عمرو	بيان (سورة المعارج)	حفص	رقم الآية
لّلُكِفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ؚڷؚڷۘػؘڣؚڔؚؽڹ	2
ٱلْمَعَارِجِ تُتَعَرُّجُ	قرأها بإدغام الجيم في التاء بخلف عنه	ٱلْمَعَارِجِ تَعْرُجُ	3
وَنَرِىٰهُ	قرأها بالإمالة	وَنَرَىٰهُ	7
لَظیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	لظیٰ	15
كَزَّاعَةً	قرأها برفع التاء	نَزَّاعَةً	16
لِّلشُّوبُ/	تأد السال الدين	لِّلشُّوك/	17،16
وَتَوَلِّيٰ ﴿فَأَوْعِيْ	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	وَتَوَلَّىٰ افَأَوْعَىٰ	18

أبو عمرو	بيان (سورة المعارج)	حفص	رقم الآية
مَامُونِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	مَأْمُونِ	28
بِشَهَادَتِهِمْ	قرأها بحذف الألف التي بعد الدال على الإفراد	بِشَهَادَاتِهِمْ	33
أُقْسِم بِرَبِّ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُقْسِمُ بِرَبِّ	40
ٱلْأَجْدَاثِ سِرَاعًا	قرأها بإدغام التاء في السين بخلف عنه	ٱلْأَجْدَاثِ سِرَاعًا	43
نَصْبِ	قرأها بفتح النون وإسكان الصاد	نُصُبِ	43

#### « ﴿ فَيُولُونُونُ اللَّهُ اللّ

أبو عمرو	بيان(سورة نوح)	حفص	رقم الآية
ؠؘٳؾؚؠۿؠٞ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	ؽٲۛؾۿؙؙؙؗٛۮۛ	1
يَثْفِرلَّكُم	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	يَغْفِرُ لَكُم	4
لَا يُؤَخَّر لَّوْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	لا يُؤَخَّرُ لَوْ	4
قَال رَّبِّ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	قَالَ رَبِّ	5
دُعَآءِيَ إِلَّا	قرأها بفتح الياء وصلاً	دُعَآءِتَ إِلَّا	6
لِتَصْفِرلَّهُمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	لِتَغْفِرَ لَهُمْ	7
إِدِّىَ أَعْلَنتُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إنِّى أَعْلَنتُ	9

أبو عمرو	بيان(سورة نوح)	حفص	رقم الآية
خَلَقگم	قرأها بإدغام القاف في الكاف بخلف عنه	خَلَقَكُمْ	14
ٱلشَّمْس سِّرَاجًا	قرأها بإدغام السين في السين بخلف عنه	ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا	16
جَعَلَّلُكُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	جَعَلَ لَكُمُ	19
وَوُلْدُهُ	قرأها بضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ	21
مِّمَّا خَطَيَاهُمْ	قرأها بفتح الطاء وألف بعدها وبعدها ياءٌ مفتوحة بعدها ألف مع حذف الألف والتاء وضم الهاء	مِّمَّا خَطِي <u>ٓءَ 'تِهِ</u> مُّ	25
ٱلۡكَـٰفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	26
ٱغۡفِرلِّي	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	آغٌ فِرْ لِي	28
بَيْتِي	قرأها بإسكان ياء الإضافة	بيَّتِي	28
مُومِنكًا/ ولِلْمُومِنِينَ/ وَٱلْمُومِنكَتِ	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	مُؤَمِّناً/ ولِلْمُؤَمِّنِينَ/ وَٱلْمُؤَمِّنَاتِ	28

# « شُوْنَاكُو لِلْخِنِّنَا »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
وَإِنَّـهُ	قرأهم بكسر الهمزة في المواضع الأربعة	وَأَنَّـهُ	19 ،6 ،4 ،3
			5، 8،
وَإِنَّا	قرأهم بكسر الهمزة في المواضع الثمانية	وَأَنَّا	.10.9
,	-		11، 12، 11
ٱتَّخَدصَّحِبَةً	قرأها بإدغام الذال في الصاد بخلف عنه	ٱتَّخَذَ صَلحِبَةً	3
وَإِنَّهُمْ	قرأها بكسر الهمزة	وَأَنَّهُمْ	7
ۮؘٳڮؖػؙۘؾۜٛٵ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	ۮۘ۬ٳڮؗؖػؙڹۜٵ	11
طَرَآبِققِّدَدَا	قرأها بإدغام القاف في القاف بخلف عنه	طَرَآبِقَ قِدَدًا	11
نُّعۡجِزَه هَّرَبَا	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	نُّعُجِزَهُ هَرَبَا	12
يومِن	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤمِّن	13
ۮؙؚڴڕڗٞؠؾؚڡ	قرأها بإدغام الراء في الراء بخلف عنه	ۮؚػؖڔؚۯڹؚۜڡؚ	17
نستُلكَهٔ	قرأها بالنون مكان الياء	يَسْلُكُهُ	17
قَالَ إِنَّمَا	قرأها بفتح القاف واللام وألف بينهما	قُلُ إِنَّمَاۤ	20
يَجْعَل لَّهُ و	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	يَجْعَلُ لَهُۥ	25
رَبِّىَ أُمَدًا	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِِّيَ أَمَدًا	25

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

# « شُوَّنَةُ المِئنَّمِيْكِ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
أَوُ ٱهُصَ	قرأها بضم الواو وصلاً	أُوِآنقُصُ	3
وطَآءُ	قرأها بكسر الواو وفتح الطاء وزاد ألفاً بعدها مع المد المتصل	وُطْئَا	6
ٱلنَّهارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلنَّهَارِ	7
لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّآ إِلَنَهَ إِلَّا هُوَ	9
وَنِصْفِهِ وَتُثَلِّثِهِ	قرأها بخفض الفاء والثاء الثانية ويلزم منه كسر الهاء فيهما مع الصلة	وَنِصْفَهُ وَثُلَثَهُ	20
مَّرْضیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مَّرُّضَىٰ	20
عِندَ ٱللَّه هُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	عِندَ ٱللَّهِ هُوَ	20

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

# « شُوَيْقُ الْمِثَاثَةُ »

أبو عمرو	بيان (سورة المدثر)	حفص	رقم الآية
ۅؘٲٞڷڔؚۜڿٙۯؘ	قرأها بكسر الراء	وَٱلۡرُّجٰۡۤۤۏَ	5
ٱلۡكَـٰفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	10
يُوثــُرُ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْثرُ	24

أبو عمرو	بيان (سورة المدثر)	حفص	رقم الآية
أدربنك	قرأها بالإمالة	أُدْرَىٰكَ	27
سَقَر لاً /	تَأْهُ المِمْالِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي	سَقَرُ لاً /	20.27
تَذَر لَّوَّاحَةُ	قرأهما بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	تَذَرُ لَوَّاحَةٌ	28.27
اُلتّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	_	
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	31
	وإمالة مع سكون وروم		
وَٱلْمُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَٱلْمُؤْمِنُونَ	31
هُووَّمَا	قرأها بإدغام الواو في الواو بخلف عنه	هُوَ وَمَا	31
ۮؙؚػڔؽ	قرأها بالإمالة	ۮؚػۘڔؙۘڬ	31
ٳڎٵۮڹۘڔؘ	قرأ بفتح الذال وألف بعدها	إِذْ أَذْبَرَ	3 3
پود ، دېر	وفتح الدال وحذف الهمزة التي قبلها	<u>۽</u>	
لإخدى	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدي الوقف	لَإِحْدَى	35
لِّلْبَشُرِلِّمَن	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	لِّلْبَشَرِ لِمَن	36
سَلَكُكُمْ	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	سَلَكَكُمْ	42
<i>ۮ</i> ؙػؘۮؚؚۜٮؾؚؽؘۅٝؠ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	نُكَدِّبُ بِيَـوْمِ	46
يُوتَىٰ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُوَّتَىٰ	52
ٱلله هـُوَ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	ٱللَّهُ هُــُوَ	56

(1) تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة المدثر)	حفص	رقم الآية
ٱلتَّقُوي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلتَّقُوَعُ	56

# « شِيُونَا القِئيامَةِ ) »

أبو عمرو	بيان (سورة القيامة)	حفص	رقم الآية
أُقْسِم بِيَوْمِ/	قرأهما بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة	أُقْسِمُ بِيَوْمِ/	2 ، 1
أُقْسِم بِٱلنَّفْسِ	بخلف عنه	أُقْسِمُ بِٱلنَّفْسِ	2 4 1
أَيَحْسِبُ	قرأها بكسر السين	ٲٛؽؘڂڛۘڹ	3
دَّجْمَع عِظَامَهُ و	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	نَّجْمَعَ عِظَامَهُ	3
بَلِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بلَي	4
قَرَانَكُهُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	قَرَأُنكهُ	18
يُحِبُّونَ / يَذَرُونَ	قرأهما بالياء مكان التاء	تُحِبُّونَ / تَذَرُونَ	21,20
مَن رَّاقِ	قرأها بلا سكت مع إدغام النون في الراء وهذا أحد وجهي حفص ولا يخفى الإدغام مع الغنة وعدمها موافقاً حفصاً	مَنْ رَاقٍ	27
صَلِّىٰ / وَتَوَلِّىٰ / يَتَمَطِّىٰۤ / فَأَوْلِيٰ	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	صَلَّىٰ / وَتَوَلَّىٰ / يَتَمَطَّىٰ / يَتَمَطَّىٰ اللَّىٰ اللَّافِيٰ اللَّافِيٰ اللَّافِيٰ اللَّافِيٰ اللَّافِيٰ	,32,31 35,34,33
أيخسِبُ	قرأها بكسر السين	أَيْحُسَبُ	36
سُدِی	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى الوقف	سُدًى	36

أبو عمرو	بيان (سورة القيامة)	حفص	رقم الآية
تُمْنِيٰ / تُمُنِي	قرأها بالتاء مكان الياء	يُمنَىٰ	3 <i>7</i>
	مع التقليل بخلف عنه	يمنى	37
فَسَوِّكِ/		فَسَوَّك/	,39,38
وَٱلْأُنهٰيِّ ﴿ ٱلْمُوْتِي	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	وَٱلْأُنشَىٰ / ٱلْمَوْتَىٰ	40

### « شُخِعَةُ الأنسَنْكِ »

أبو عمرو	بيان (سورة الإنسان)	حفص	رقم الآية
ٱلدَّهْرَلْمُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلدَّهْرِ لَمْ	1
لِلْكَ فِرِينَ	قرأها بالإمالة	لِلْكَاٰفِرِينَ	4
سَلَسِلا	قرأها بإثبات الألف وقفًا (وهذا أحد وجهي حفص)	سَلَسِلاً	4
كَاسٍ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	كأسٍ	5
يَشْرَب بِّهَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	يَشَّرَبُبِهَا	6
كَاسٍ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	كأسٍ	17
لُولُؤًا	قرأها بإبدال الهمزة الأولى واواً مدية بخلف عنه	لُؤْلُؤًا	19
وَإِسْتَ بْرَقِ	قرأها بخفض القاف	وَإِسْتَبْرَقُ	2 1
كخندًّرُّلُنا	قرأها بإدغام النون في النون مع الغنة بخلف عنه	خَنْ نَزَّلْنَا	23

أبو عمرو	بيان (سورة الإنسان)	حفص	رقم الآية
فَآصْبِرلِّحُكْمِ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عن الدوري	فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ	24
شِينَا	قرأها بإبدال الهمزة ياء مدية بخلف عنه	شِئْنَا	28
يَشَآءُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَشَآءُونَ	30

# « شَيُؤَةُ الْمُرْسَيِّلَاتِ »

أبو عمرو	بيان (سورة المرسلات)	حفص	رقم الآية
فَٱلْمُلْقِيكت ذِّ كُرًا	قرأها بإدغام التاء في الذال بخلف عنه	فَٱلْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا	5
اُقِ <u>ّ</u> تَتَ	قرأها بواو مضمومة في مكان الهمزة ابتداءًا ووصلاً	أقتت	11
أَدْرِيكَ	قرأها بالإمالة	أُدْرَىك	14
قَرارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	قَرَارِ	2 1
ثُلَثشُّعُمِ	قرأها بإدغام الثاء في الشين بخلف عنه	ثُلَثِ شُعَبِ	30
جِمَلَكَتُ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد اللام على الجمع	جِمَللَتُ	33
يُودَنَ لَّهُمَّ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه مع إدغام النون في اللام بخلف عنه ···	يُؤذَّنُ لَهُمْ	36

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

أبو عمرو	بيان (سورة المرسلات)	حفص	رقم الآية
قِيلَّلُهُمُ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	قِيلَ لَهُمُ	48
يُومِنُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤمِّنُونَ	50

# « سُوْكُو النِّبُا »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
ٱلَّيْل لِّبَاسًا	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	ٱلَّيْلَ لِبَاسًا	10
فَتَاتُونَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	فَتَأْتُونَ	18
وُفَيِّحَتِ	قرأها بتشديد التاء الأولى	وَفُتِحَتِ	19
فَكَانَت سَّرَابًا	قرأها بإدغام التاء في السين	فَكَانَتْسَرَابًا	20
وَغَسَاقًا	قرأها بتخفيف السين	وَغَسَّاقًا	25
وَكَاسًا	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَكَأْسًا	34
رَّبُّ ٱلسَّمَاوَاتِ	قرأها برفع الباء	رَّبِّ ٱلسَّمَاوَاتِ	37
ٱلرَّحْمَـٰـنُ	قرأها برفع النون	ٱلرَّحْمَاٰنِ	37
وَٱلۡمَلَتِ ؚكَة صَّفَّا	قرأها بإدغام التاء في الصاد بخلف عنه	وَٱلْمَلَتِبِكَةُ صَفًّا	38
أَذِن لَهُ	قرأها بإدغام النون في اللام بخلف عنه	أَذِنَ لَـهُ	38

# « شِيْخَوَلُو النّااِزعَائِكِ »

أبو عمرو	بيان (سورة النازعات)	حفص	رقم الآية
وَٱلسَّبِحَات سَّبْحًا/	قرأهما بإدغام التاء في السين	وَٱلسَّلِحَاتِ سَبْحًا/	
فَٱلسَّبِقَات سَّبْقًا	بخلف عنه	فَٱلسَّٰ بِقَاتِ سَبْقًا	4 . 3
ٱلرَّاجِفَة تَّتَبَعُهَا	قرأها بإدغام التاء في التاء بخلف عنه	ٱلرَّاجِفَةُ تَتَبَعُهَا	7 .6
أَه نَّا/ أَ • ذَا	قرأهما بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِنَّا/ أُءِذَا	11,10
مُوسىٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُوسَى	15
طُوِي	قرأها بحذف التنوين مع التقليل بخلف عنه لدي الوقف	طُوِّى	16
طَغیٰ/تَزَكِیٰ/ فَتَخْشیٰ	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	طَغَیٰ / تَزَكَّیٰ / فَتَخْشَیٰ	17, 18
فَأُرِيْهُ / ٱلْكُبْرِبِ	قرأهما بالإمالة	فَأَرَىٰهُ / ٱلْكُبْرَي	20
وَعَصِيٰ / يَسْعِيٰ /		وَعَصَىٰ / يَسْعَىٰ	٤21
فَنَادٖک/	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	/فَنَادَك/	,22 ,23
ٱلْأَعْلَىٰ /		ٱلْأَعْلَىٰ/	٤24
وَٱلْأُولِيۡ / يَخۡشِیۤ		وَٱلْأُولَىٰۤ / يَخْشَىٰۤ	26,25
ءَ أَنتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنتُمْ	27

أبو عمرو	بيان (سورة النازعات)	حفص	رقم الآية
بَيْلِهَا/فَسَوِّيْهَا		بَنَلْهَا/فَسَوَّلْهَا	
اضُحِنْهَا ا		/ضُحَلهَا/	.28.27
دَچِنْهَآ/ وُمَرَّعِنْهَا	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	دَحَلهَآ/ وَمَرْعَلهَا	30,29 32,31
/أرْسِلهَا		/أُرْسَلهَا	·
ٱلۡكُبۡرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكُبۡرَٮ	3 4
سَعِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	سُعَیٰ	3 5
یَرِی	قرأها بالإمالة	يَرَع	36
طَغِیٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	طَغَیٰ	3 <i>7</i>
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	38
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	الديبا	38
ٱلْمَاوِيك	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية	<u> </u>	39
Ü	بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه	) <b>(20</b> )	3 3
ٱلۡهَوِيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْهَوَعِبْ	40
ٱلْمَاوِك	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية	ٱلْمَأْوَك	4 1
0	بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه		, ,
مُرْسِهَا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	مُرَّسَلهَا	42
ۮؚػؙڔٮۿٳٙ	قرأها بالإمالة	ذِكُرَطهَآ	43
مُنتَهِلهَآ ﴿ يَخْشِلهَا	ا قرأهم بالتقليل بخلف عنه	مُنتَهَلهَآ/يَخْشَلهَا	،44
/ضُجِلهَا		/ضُحَلهَا	46,45

# « شُوْلَةٌ عَبْسَنَ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
وَتَوَلِّيۡ\ ٱلْأَعۡمِىٰ/يَزَّكِّىٰ	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	وَتَوَلَّىٰ / ٱلْأَعْمَىٰ / يَزَّكَّىٰ	3 . 2 . 1
فَتَنفُخُهُ	قرأها برفع العين	فتنفعه	4
ٱلدِّكْرِي	قرأها بالإمالة	ٱلدِّكْرَكَ	4
ٱسۡتَغۡیٰیٰ/		ٱستَغْنَىٰ/	.6.5
تَصَدِّك/	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	تُصَدُّك/	8.7
يَزَّكِّي / يَسْعِيٰ		يَزَّكَّىٰ / يَسْعَىٰ	/
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	9
يَخَهْني / تَلَهِّيٰ	قرأهما بالتقليل	يَخْشَىٰ / تَلَهَّىٰ	10 ،9
شَاأَدشَرَهُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى	شَآءَ أُنشَرَهُ	22
شَا أَدشَرَهُ	مع القصر والمد		
إِدَّاصَبَبْنَا	قرأها بكسر الهمزة	أُنَّاصَبَبْنَا	25
شَانُّ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	شَأْنُ	37

# « شِئُونَةُ التِّبْرُفِيْدِ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
سُجِرَت	قرأها بتخفيف الجيم	سُجِرَت	6
ٱلنَّهُ فُوس زُّوِّجَتَ	قرأها بإدغام السين في الزاي بخلف عنه	ٱڶنُّفُوسُ زُوِّجَتْ	7
ٱلْمَوْ الْحَدْةِ سُتُّئِلَتْ	قرأها بإدغام التاء في السين بخلف عنه	ٱلْمَوْءُ ودَةُ سُيِلَتْ	8
<b>ئ</b> شِّرَتَ	قرأها بتشديد الشين	نُشِرَتُ	10
سُعِرَت	قرأها بتخفيف العين	سُعِّرَتُ	12
أُقسِم بِٱلْحُنَّسِ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُقْسِمُ بِٱلْخُنَّسِ	15
لَقَوْل رَّسُولِ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	لَقَوْلُ رَسُولِ	19
رَءاهُ	قرأها بإمالة الهمزة	رَءَاهُ	23
ٱلْغَيْب بِظنِينِ ٱلْغَيْبِ بِظنِينٍ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه وبالظاء مكان الضاد	ٱلْغَيْبِ بِضَنِينٍ	24

# « شَيْخَكُو الْإِنفَطَالِي »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
فَعَدَّلَكَ	قرأها بتشديد الدال	فَعَدَلَكَ	7
رَگَبَككَّلاً	قرأها بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	رَكَّبَكَ كَلَّا	9 . 8
أَدْرِبْكَ	قرأهما بالإمالة	أُدُرَىٰك	18 ، 17
يَوْمُ لاَ	قرأها بضم الميم	يَـوْمَ لا	19

# « شَيْخَاتُو المِطَفِّفِينَ »

أبو عمرو	بيان (سورة المطففين)	حفص	رقم الآية
ٱلبّاسِ	قرأها الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	2
ٱلْفُجّار لَّفِي	قرأها بالإمالة مع إدغام الراء في اللام		
ٱلَّفُجَّارِ لَفِي	بخلف عنه، ويقف السوسي	ٱلْفُجَّارِ لَفِي	7
	بفتح مع سکون، وتقلیل مع روم،		
	وإمالة مع سكون وروم،		
أَدْرِىكَ	قرأها بالإمالة	أُدْرَىٰكَ	8
ؠؙۣػؘڎؚؚٮؾؚؚڡ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ؽؙػؘڐؚۜٮؙڹؚڡؚ	12
بَل رَّانَ	قرأها بلا سكت مع إدغام اللام في الراء	بَـٰلَ ۗ رَانَ	14
אָטריט	(وهذا أحد وجهي حفص)	بل ران	, ,
ٱلْأَبْرِارِ لَّفِي	قرأها بالإمالة مع إدغام الراء في اللام		
ٱلْأَبْرِارِ لَفِي	بخلف عنه، ويقف السوسي	ٱلْأَبْرَارِ لَفِي	18
	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،		
	وإمالة مع سكون وروم،		
أَدْرىك	قرأها بالإمالة	أُدُّرَىٰكَ	19
تُعْرِفُفِي	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	تَعْرِفُ فِي	24
يَشُّرُبُّتِهَا	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	يَشُرَبُ بِهَا	28
أَهْلِهم آنقَلَبُواْ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً	أَهْلِهِمُ آنقَلَبُواْ	31
/ / /	وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً		۱ د
فَلْكِمِينَ	قرأها بإثبات ألف بعد الفاء	فَكِهِينَ	3 1

أبو عمرو	بيان (سورة المطففين)	حفص	رقم الآية
ٱلۡكُفّارِ	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي بفتح مع سكون، وتقليل مع روم، وإمالة مع سكون وروم	ٱلۡكُفَّارِ	34

# « شِيُونَا الْإِنشِةِ قَالِ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
إِنَّك گَادِحُ إِلَىٰ رَبِّك كَّدْحَا	قرأهما بإدغام الكاف في الكاف بخلف عنه	إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحَا	6
بك	قرأها بالتقليل بخلف عنه	بَلَىٰ	15
أُقْسِم بِٱلشَّفَقِ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُقْسِمُ بِٱلشَّفَقِ	16
يُومِئُونَ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُؤْمِنُونَ	20
عَلَيْهِمِ ٱلْقُرْءَانُ	قرأها بكسر الهاء والميم وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً	عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْءَانُ	21
أُعْلَم بِمَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُعْلَمُ بِمَا	23

# « فَيُوْلِعُ الْبُرُوعِ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
ٱلنّار	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي	_	
, ,	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	ٱلنَّارِ	5
	وإمالة مع سكون وروم		
بِٱلْمُومِنِينَ/		بِٱلْمُؤْمِنِينَ/	
يُومِنُواْ/	قرأهم بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف	يُـوُّمِنُواْ/	.8 .7
ٱلۡمُومِنِينَ/	عنه مع إدغام التاء في الثاء بخلف عنه ١٠٠	ٱلْمُؤْمِنِينَ/	10
وَٱلْمُومِنَاتِ ثُمَّ		وَٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ	
ٳؚٮۧٞڡۿؙۅؘ	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	إنَّهُو هُوَ	13
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	14
ٱلۡوَدُود ذُّو	قراها بإدغام الدال في الذال بخلف عنه	ٱلْوَدُودُ ذُو	14

# « شَيُعُكُو الطَّالِرَفِ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
أُدُرىك	قرأها بالإمالة	أُذْرَىٰكَ	2
لَّمَا	قرأها بتخفيف الميم	لَّمَّا	4
ٱلْكِنْفِرِينَ	قرأها بالإمالة	ٱلۡكَنفِرِينَ	17

⁽¹⁾ تنبيه: الإدغام مع وجه إبدال الهمز المفرد.

# « سُنُونَةُ الأَعْلَىٰ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
ٱلْأَعْلِي/فَسَوِّيك/		ٱلْأَعْلَى/فَسَوَّك/	
فُهَدٍكُ الْ	•1• (1• )	فَهَدَك/	,2,1
ٱلْمُرْعِيٰ/أَحْوِيْ/	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	ٱلْمُرْعَىٰ /أَحْوَك/	,4,3 7,6,5
تَنسِي / يَخَفَىٰ /		تَنسَى / يَخَفَىٰ /	, 10 12
لِلْيُسْرِبِ/ٱلدِّكْرِبُ	قرأهما بالإمالة	لِلْيُسْرَك/ٱلذِّكْرَك	9 . 8
يَختشي	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يَخْشَىٰ	10
الأشقى	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلْأَشْقَى	11
	لدى الوقف	_	
ٱلۡكُبۡرِيٰ	قرأها بالإمالة	ٱلْكُبْرَك	12
يَحْيِيٰ / تَزَكِّيٰ /	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	يَحْيَىٰ / تَزَكَّىٰ /	،13
فَصَلَّىٰ	فراهم بالتقليل بحلف عنه	فَصَلَّىٰ	15,14
يئوثيرُون	قرأها بالياء مكان التاء مع إبدال	تُؤَيْرُونَ	16
	الهمزة واواً مدية بخلف عنه	65,5	
ٱلدُّنْيا	قرأها بالتقليل بخلف عنه	ٱلدُّنْيَا	16
ٱلدُّنْيا	وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة	, کیت	, 5
وَأَبُهْتِي / ٱلْأُولِيٰ /	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	وَأَبْتُقَى / ٱلْأُولَىٰ /	.18.17
وَمُوسِيٰ	فراهم بالتقليل بحنف عنه	وَمُوسَىٰ	19

# « ﴿ ﴿ الْجَاشِيَةُ الْجَاشِيَةِ ﴾

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
تُصلَىٰ نَارًا	قرأها بضم التاء	تَصْلَىٰ نَارًا	4
لاًيُسْمَعُ	قرأها بياء مضمومة مكان التاء	لَّا تُسْمَعُ	11
فِيهَا لَنغِيَةٌ	قرأها برفع التاء	فِيها لَنغِيَة	11

# « يُشِوْرُلُوُ الْفِكِجُزْرِ »

أبو عمرو	بيان (سورة الفجر)	حفص	رقم الآية
يَسْرِ عَلْ	قرأها بإثبات الياء وصلاً	يَسْرِ هَلْ	4
ذَالِك قُسَمُّ	قرأها بإدغام الكاف في القاف بخلف عنه	ذَ لِكَ قَسَمُ	5
كَيْف فَعَل رَّبُّك	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه وإدغام اللام في الراء بخلف عنه	كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ	6
رَبِيِّيَ أَكْرَمَنِ؞	قرأها بفتح ياء الإضافة وصلاً وقرأ (أكرمن) بإثبات الياء وحذفها وصلاً وأما وقفاً فله حذفها	رَبِّيْ أَكْرَمَٰنِ	15
فَيَقُول رَّ بيِّيَ	قرأها بإدغام اللام في الراء بخلف عنه	فَيَقُولُ رَبِيِّي	15.16
رَيِّىَ أَهَـٰـنَنِۦ	قرأها بفتح ياء الإضافة وصلاً وقرأ (أهانن) بإثبات الياء وحذفها وصلاً وأما وقفاً فله حذفها	رَبِّؾۧ أَهَلنَنِ	16
ڵٵٞۑؙػٙڔؚمُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	لاَّ تُكْرِمُونَ	17
وَلاَيكُضُّونَ	قرأها بالياء مكان التاء وضم الحاء وحذف الألف	وَلَا <del>تَّحُ نَ</del> ضُّونَ	18

أبو عمرو	بيان (سورة الفجر)	حفص	رقم الآية
وَيَاكُلُونَ وَيَأْكُلُونَ وَيَأْكُلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء مع إبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	وَتَأْكُلُونَ	19
وَيُحِبُّونَ	قرأها بالياء مكان التاء	وَتُحِبُّونَ	20
وَأَيِّن	قرأها الدوري بالتقليل بخلف عنه	وَأُنَّك	23
ٱلدِّكْرِي	قرأها بالإمالة	ٱلدِّكْرَعَك	23

# « سِيُونَا الْبُسُلَا »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
أُقْسِم بِهَـٰذَا	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	أُقْسِمُ بِهَاذَا	1
أيحسب	قرأهما بكسر السين	ٲڲؘڴڛؘۘڹؙ	7 . 5
أدرىك	قرأها بالإمالة	أُدُّرَىٰكَ	12
فَكَّ رَقَبَةً	قرأها بفتح الكاف ونصب التاء المنونة	فَكُّرَقَبَةٍ	13
أُطْعَمَ	قرأها بفتح الهمزة والميم وحذف الألف بعد العين	إطْعَنْمُ	14

# « سِيُوكُوُّ الْهُمْسِنُ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
وَضُحِنْهَا / تَلِنْهَا	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	وَضُحَنْهَا / تَلَنْهَا	2 ، 1
وَٱلنَّهار	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع	وَٱلنَّهَارِ	3
	روم، وإمالة مع سكون وروم	·	
جَلِّنهَا/يَغْشِنهَا/		جَلَّنهَا/يغَشنهَا/	،4،3
بَيْنَهَا/طَحِنْهَا/	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	بننها/طكنها/	6 ، 5
سَوِّ بِهَا / وَتَقُوبِهَا /	فراهم بالتقليل بعثق عنه	سَوَّىٰهَا/وَتَقُونِهَا/	د8 د7
زُچِّنهَا/دَسَّٰنهَا		زَكَّنهَا/دَسَّنهَا	10 ، 9
كَذَّبَت ثَّتُمُودُ	قرأها بإدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتَ ثَمُودُ	11
بِطَغُولِهَ آ/ أَشْقِلْهَا	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	بِطَغْوَلِهَآ/أَشْقَلِهَا	12,11
فَقَالَ لَهُمْ	قرأها بإدغام اللام في اللام بخلف عنه	فَقَالَ لَهُمْ	13
وَسُقَينِهَا/	و السال السال على السال	وَسُقْيَاهَا/	،13
فَسَوِّ لَهُا ﴿ عُقَ بَلَهَا	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	فَسَوَّ لهَا /عُقّب لها	15 ،14

# « شُوَّعُكُو الليَلِكُ »

أبو عمرو	بيان (سورة الليل)	حفص	رقم الآية
پَغَشی	قرأها بالتقليل بخلف عنه	يَخُشَىٰ	1
ٱلنَّهار	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
	بفتح مع سكون، وتقليل مع	وَٱلنَّهَارِ	2
	روم، وإمالة مع سكون وروم		
تَجَلِّىٰ /		تَجَلَّىٰ/	
وَٱلْأُنهٰتِي / لَشَتِّي /	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	وَٱلْأُنثَى / لَشَتَّى /	6,5
وَٱتَّقِيٰ /بِٱلْحُسَٰنِيٰ		وَٱتَّقَىٰ /بِٱلْحُسْنَىٰ	
لِلْيُسْرِي	قرأها بالإمالة	لِلْيُسْرَك	7
وأستتغتني	قرأها بالتقليل بخلف عنه	وَٱسۡتَغۡـنَىٰ	8
وَكَذَّب بِّٱلْحُسْنِيٰ			
وَكَذَّبَ بِٱلْحُسْنِيٰ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه مع التقليل بخلف عنه	وَكَذَّبَ بِٱلْحُسْنَىٰ	9
وَكَذَّبَ بِٱلْحُسْنِيٰ	س بيسين باست		
لِلْعُسْرِي	قرأها بالإمالة	لِلْعُسْرَعَك	10
تَرَدِّي لَلْهُدِي / لَلْهُدِي /	·i. (into fin	تَرَدَّ عَلَى لَلْهُدَى اللهُ	.12.11
وَٱلْأُولِيٰ / تَلَطِّيٰ	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	وَٱلْأُولَىٰ / تَلَظَّیٰ	14 ، 13
ٱلأَشْقِي	قرأها بالتقليل بخلف عنه لدى	ٱلْأَشْقَى	15
	الوقف		
وَتَوَلِّيٰ / ٱلْأَتُنَّقِي	قرأهما بالتقليل بخلف عنه	وَتَوَلَّىٰ / ٱلْأَتَّقَى	17.16

أبو عمرو	بيان (سورة الليل)	حفص	رقم الآية
نُوتِی	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	يُـُوْتِي	18
يتَزَكِّىٰ الْجُزِيِّ الْمُ	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	يَتَزَكَّىٰ الْجُوزَتْ ا	
ٱلْأُعْلِيٰ/ يَرْضِيٰ	فراهم بالتقليل بحنف عنه	ٱلْأَعْلَىٰ / يَرْضَىٰ	21,20

## « شُوَلَا الضَّجَانَ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
وَٱلضُّجِيٰ/سَجِيٰ/		وَٱلضُّحَىٰ / سَجَىٰ /	1، 2،
قَهٰلیٰ/ٱلْأُولیٰ/		قَلَىٰ / ٱلْأُولَىٰ /	.4 .3
فَتَرُضِي /فَئَاوِبُ	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	فَتَرَّضَى /فَعَاوَك	6 ، 5
ا فَهَدِك ا فَأَغَنيٰ		افَهَدَك افَأُغُنَّى	8 67

# « فِيُغَلِّعُ الشِّرُكِ فِي التِّيْنِ »

# لا خلاف فيهما بين أبي عمرو وحفص

# « شُوَّنَةُ الْعِكَلِقُ »

أبو عمرو	بيان (سورة العلق)	حفص	رقم الآية
عَلَّمبِٱلْقَلَمِ	قرأها بإخفاء الميم عند الباء مع الغنة بخلف عنه	عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ	4
لَيطَّغيٰ	قرأها بالتقليل بخلف عنه	لَيُطُغَى	6
رَّءاهُ	قرأها بإمالة الهمزة	رَّءَاهُ	7

أبو عمرو	بيان (سورة العلق)	حفص	رقم الآية
ٱسۡتَغۡیٰیٓ / ٱلرُّجۡعِیٓ /		ٱسْتَغْنَىٓ / ٱلرُّجْعَىٓ /	.8.7
يَنَهِيٰ اصَلِّيۡ ا	قرأهم بالتقليل بخلف عنه	يَنْهَىٰ / صَلَّىٰ /	.10.9
ٱلْهُدِي/		ٱلْهُدَكِ/	،11
بِٱلتَّقُوكِ / وَتَوَلِّي		بِٱلتَّقْـوَكَ/وَتَوَلَّنَى	13 ،12
یَرِی	قرأها بالإمالة	يُرُك	14

## « سُؤُنُوُ الْقِبُ إِلَيْ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
أَدْرِيْكَ	قرأها بالإمالة	أُدْرَىٰكَ	2
ٱلْقَدْر لَّيْلَةُ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْقَدْرِ لَيْلَةُ	2
ٱلْفَجْر لَّمْ	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه"	ٱلْفَجْرِ لَمْ	5

## « شَيُوْكُو الْبَيْبَاثِينَ »

أبو عمرو	بيان (سورة البينة)	حفص	رقم الآية
تاتِيَهُمُ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	تَأْتِيَهُمُ	1
وَيُوتُواْ	قرأها بإبدال الهمزة واواً مدية بخلف عنه	وَيُؤْتُواْ	5
بكار	قرأها بالإمالة، ويقف السوسي		
ŕ	بفتح مع سكون، وتقليل مع روم،	نَارِ	6
	وإمالة مع سكون وروم		

⁽¹⁾ تنبيه: يأتي وجه الإدغام بخلف عنه على وجه وصل السورتين دون بسملة.

أبو عمرو	بيان (سورة البينة)	حفص	رقم الآية
ٱلۡبَرِيَّةجَّزَآؤُهُمۡ	قرأها بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	ٱڵٞڹڔؚۑۜٞڎؚ۪جؘڒؘڷٷؙۿؙؠ۫	7

# « سِيُونَعُ التَّلَالِينِ »

# لا خلاف فيها بين أبي عمرو وحفص

# « سِيُونَةُ الْعِنَازِيَاتِ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
وَٱلْعَلدِيَات ضَّبَّحًا	قرأها بإدغام التاء في الضاد بخلف عنه	وَٱلْعَلدِيَاتِضَبْحًا	1
فَٱلْمُغِيرَ الصُّبْحًا	قرأها بإدغام التاء في الصاد بخلف عنه	فَٱلْمُغِيرَ اتِصُبْحًا	3
ٱلْخَيْرِ لَّشَدِيدً	قرأها بإدغام الراء في اللام بخلف عنه	ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدً	8

## « شِيُولَةُ إلقِكَالِكُمْ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
أدربك	قرأها بالإمالة	أُدُّرَىٰكَ	3
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فكو	7
فَأَمُّه هَاوِيَةً	قرأها بإدغام الهاء في الهاء بخلف عنه	فَأُمُّهُ هُ هَاوِيَةٌ	9
أَدْرِيكُ	قرأها بالإمالة	أُدُّرَىٰكَ	10

« يَنْخَلُقُ النِّهِ إِنَّ إِنَّ الْغِبَمِينَ »

لا خلاف فيهما بين أبي عمرو وحفص

# « شُوَيْقُ الْهُنْجَرَةِ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
يَحْسِبُ	قرأها بكسر السين	يُحْسَبُ	3
أَدْرِيكَ	قرأها بالإمالة	أُدْرَك	5
تَطَّلع عَّلَى	قرأها بإدغام العين في العين بخلف عنه	تَطَّلعُ عَلَى	7

# « شُوَّنَ الفَّنْيُالِيَّ »

أبو عمرو	البيان	- #: <b>-</b>	
كَيْف فَعَل رَّبُّكَ	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه واللام في الراء بخلف عنه	كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ	1
مَّاكُولِ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مدية بخلف عنه	مَّأْكُولِ	5

# ﴿ شُولَا قُرْنُشْنَا ﴾

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
وَٱلصَّيْف فَّلْيَعْبُدُواْ	قرأها بإدغام الفاء في الفاء بخلف عنه	وَٱلصَّيْفِ فَلَيْعَبُدُواْ	3 . 2

## « شُوَلَةُ المَاعِونِ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
ؠؙػؘۮؚۜٮؾۭۜٵۜڶۮؚۜۑٮؚ	قرأها بإدغام الباء في الباء بخلف عنه	ؠؙػؘۮؚۜۜڹؙؠؚٱڶۮؚۜۑڹ	1

# ﴿ شُخَالُةُ الْكَفْئَذِ ﴾

# لا خلاف فيها بين أبي عمرو وحفص « شُوْرَكُو الْكِافِرُونِ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
وَلِي دِينِ	قرأها بإسكان الياء	وَلِيَ دِينِ	6

### « شُخُونَةُ النَّصَائِ) »

# لا خلاف فيها بين أبي عمر وحفص « شُؤكُةُ المُسَكَّلُا »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
حَمَّالَةُ	قرأها برفع التاء	حَمَّالَةَ	4

### « شُوَيْكُو الْإِخْلَاضِيٰ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
كُفُوًّا	قرأها بالهمزة مكان الواو	كُفُوًا	4

### « شُيُؤنَا الْفِئْلِقَ » »

### لا خلاف فيها بين أبو عمرو وحفص

### « شَيُّوَا لَا النَّاالِيْنَ »

أبو عمرو	البيان	حفص	رقم الآية
ٱلبّاسِ	قرأهم الدوري بالإمالة بخلف عنه	ٱلنَّاسِ	6 , 5 , 3 , 2 , 1

ومعلومٌ ما في السورة لأبي عمرو من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

قال الإمام ابن الجزري في طيبة النَّشر:

أدغم بخلف الدوري والسوسي معاً لكن بوجه الهمز والمدامنعا

قال الإمام على بن محمد حسن إبراهيم الضباع في شرح طيبة النَّشر في شرح هذا البيت: يعنى أن الإدغام في ذلك لأبي عمرو بخلاف عنه، وإنها عبر بالدوري والسوسي لدفع وهم من يتوهم أن المراد به السوسي كما وقع في كلام الشاطبي رحمة الله عليه حيث أطلقه لأبي عمرو ومراده السوسي كما تقرر، وقوله: معاً: حال منهما كما تقول مررت بزيد وعمرو معاً: أي مصطحبين، قوله: (لكن بوجه الهمز والمد امنعا) أشار إلى أنه قد يجتمع الإدغام الكبير مع همز ساكن أو مد منفصل أو معهما، فإنه ذكر لأبي عمرو في كلِّ منهم خلاف، فيحتمل مع البدل والهمز أربعة أوجه، وهي: الإدغام و الإظهار مع البدل ومع الهمز، وذلك قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأُويلُهُ ۚ كَذَٰلِكَ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ يمتنع منها الإدغام مع الهمز وتجوز الثلاثة الباقية، وكذا لو اجتمع الإدغام مع المد كقوله: ﴿قُل لَّا أَقُول لَّكُمْ ﴾ فإنه يحتمل أربعة أوجه أيضًا، وهي: الإدغام مع المد والقصر، والإظهار معهما، ويمتنع المد مع الإدغام، وتجوز الثلاثة الأخرى، فلو اجتمع مع الإدغام همز ومد فيحتمل ثمانية أوجه كقوله تعالى: ﴿قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ يَ إِلَّا نَبَّأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَن يَأْتِيَكُمَا ﴾ يمتنع منها ثلاثة أوجه، وهي: الإدغام مع الهمز والمد، والإدغام مع الهمز والقصر، والإدغام مع البدل والمد، وتجوز الخمسة الباقية. وهذا موضع مهم يتعين التنبيه عليه، فلذلك نص عليه وبسط القول فيه في النَّشر . الخلافات في قراءة أبي عمرو بين طريقي الشّاطبية والطيبة

إتماماً للفائدة وتكميلاً للمعرفة وجدت أن أجمع الخلافات بين الشَّاطبية والطيبة في قراءة الإمام أبي عمرو البصري ليسهل على طالب العلم معرفة الفرق بينها (وبضدها تتميز الأشياء)، وإليك بيان ذلك:

#### 1 – المد المنفصل:

### في الشَّاطبية:

قرأه الدوري: بالقصر حركتين أو بالتوسط أربع حركات.

قرأه السوسي: بالقصر حركتين.

### وفي الطيبة:

قرأه أبو عمرو: بالقصر حركتين، أو فويق القصر، أو بالتوسط أربع حركات.

2- المد المتصل: في الشَّاطبية: التوسط أربع حركات، وفي الطيبة: فويق القصر أو التوسط أو الإشباع.

3 – التقاء المدين: (منفصل، متصل)

(2، 3)، (2، 4)، (2، 6)، {(3،3)} للدورى فقط }، (3، 6)، (4، 4)، (4، 6).

4- مد التعظيم: في الشَّاطبية لايوجد مد تعظيم، أما في الطيبة فإنه يوجد في إحدى الطرق لأبي عمرو بمد التعظيم.

وهو أن يمدَّ القارئ المدَّ المنفصل بمقدار أربع حركات لا يبلغ الإشباع لمن كان طريقه القصر لا سيها الحادرون. وهو مدُّ الألف في (لا) من قوله تعالى: ﴿لاّ إِلَهَ إِلّا أَنتُ لللهِ اللهُ وَلا اللهُ فَي اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ إِلّا أَنتُ للله الله الله الله في تعظيم الله عز وجل، وهذا النوع اختاره الإمام ابن الجزري واستحسنه لمن كان طريقه القصر من باب التعظيم. ولم يرد من طريق التَّيسير والشَّاطبية عن مدِّ التعظيم شيء.

قال ابن الجزري:قلت: يشير إلى كونه اجتمع سببان، وهما المبالغة ووجود الهمزة، والذي قاله ابن مهران جيد ظاهر، وقد استحب العلماء المحققون مدَّ الصوت بلا إله إلاَّ الله إشعاراً بها ذكرنا.

وقال الإمام النووي رحمه الله (في كتاب الأذكار): ولهذا كان المذهب الصحيح المختار استحباب مدِّ الذاكر قوله ﴿لَآ إِلَهَ إِلَّا ٱللَّهُ لَا فيه من التدبر، وأقوال السلف وأئمة الخلف في مدِّ هذا مشهورة والله أعلم.

### وإليك بيان مواضع مد التعظيم في القرآن:

(البقرة: 163، 255، آل عمران: 2، 6، 18معاً، النساء: 87، الأنعام: 100، 100، الأعراف: 158، التوبة: 31، 109، يونس: 90، هود: 14، الرعد: 30، النحل: 2، طه: 8، 14، 98، الأنبياء: 25، 87، المؤمنون: 116، النمل: 26، القصص: 70، 88، فاطر: 3، الصافات: 35، الزمر: 6، غافر: 3، 26، 65، الدخان: 8، محمد ؛ 19، الحشر: 22، 23، 23، التغابن: 13، المزمل: 9).

5- قرأ ﴿ كَهِيعَصَ ﴾ (مريم: 1)، و﴿ عَسَقَ ﴾ (الشورى: 2) في الشَّاطبية بمد العين 4 أو 6 حركات، وفي الطيبة (() 2 أو 4 أو 6 حركات.

6- لأبي عمرو في النون الساكنة والتنوين الذين يسبقان اللام والراء في الشَّاطبية الإدغام الكامل بغير غنة، وأما في الطيبة فله فيها وجهان (1:20 الإدغام الكامل (بغير غنة)، 2- الإدغام الناقص (بغنة).

### 7- الإدغام الكبير:

في الشَّاطبية: للدوري الإظهار وجهاً واحداً، وأما للسوسي الإدغام وجهاً واحداً إلا في بعض المواضع فله فيها الخلف بين الإظهار والإدغام.

في الطيبة: لأبي عمرو الإدغام بخلف عنه.

⁽¹⁾ وافق أبو عمر و حفصاً في ثلاثية مد العين.

⁽²⁾ وافق أبو عمرو حفصاً في هذين الوجهين.

#### 8- الهمز المفرد:

في الشَّاطبية: للدوري التحقيق وجهاً واحداً، وأما للسوسي الإبدال وجهاً واحداً إلا في بعض المواضع فله فيها التحقيق.

في الطيبة: لأبي عمرو الإبدال بخلف عنه.

9- قرأ ﴿ أَيِمَّة ﴾ (التوبة: 12، الأنبياء: 73، القصص:5،41، السجدة:24) في الشَّاطبية بتسهيل الهمزة الثانية وجهاً واحداً، وفي الطيبة قرأها بوجهين:1- بتسهيل الهمزة الثانية، 2- إبدالها ياءً.

10 – الألف المقصورة على وزن (فُعلى) فله فيها في الشَّاطبية تقليل، وأما في الطيبة: 1 – الفتح، 2 – التقليل⁽¹⁾.

11 – ألفات رؤوس الآي سوى المنتهية بالراء فله فيها في الشَّاطبية التقليل، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1 – الفتح، 2 – التقليل.

12 - ﴿ ٱلدُنْيَا ﴾ حيث وقعت ( فإنه يقرؤها في الشَّاطبية بالتقليل، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1 - التقليل، 2 - الفتح. (وللدوري وجه ثالث وهو الإمالة).

13 - ﴿حَمَّ﴾ (غافر:1، فصلت:1، الشورى:1، الزخرف:1، الدخان:1، الجاثية:1، الأحقاف:1) قرأها في الشَّاطبية بالتقليل، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1 - التقليل، 2 - الفتح.

14 - ﴿ كَهِيعَصَ ﴾ (مريم: 1) قرأها في الشَّاطبية بإمالة الهاء فقط، وأما في الطيبة فله فيها إمالة الهاء، وللدوري إمالة الياء بخلف عنه والوجه الثاني له الفتح.

15 - ﴿مَتَىٰ﴾، ﴿بَلَىٰ﴾ حيث وقعتان، قرأها في الشَّاطبية بالفتح، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1 - التقليل، 2 - الفتح.

⁽¹⁾ انظر حصر مواضع هذه الكلمات في الأصول.

⁽²⁾ انظر حصر مواضع هذه الكلمات في الأصول.

⁽³⁾ انظر حصر مواضع هذه الكلمات في الأصول.

16 - ﴿وَٱلْجَارِ﴾ (النساء: 36 معاً) قرأها الدوري في الشَّاطبية بالفتح، وأما في الطيبة فله فيها وجهان (1:1 - الفتح، 2 - الإمالة.

17 - ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ المجرور ، ﴿ لِلنَّاسِ ﴾ حيث وقعتا^ن، قرأهم الدوري في الشَّاطبية بالإمالة، وأما في الطيبة فله فيهم وجهان: 1 − الفتح، 2 − الإمالة.

18 - ﴿عَسَىٰ﴾ حيث وقعت⁽³⁾، قرأها الدوري في الشَّاطبية بالفتح، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1 - التقليل، 2 - الفتح.

19 - ﴿ يَكُويَلُتَنَى ﴾ (المائدة: 31، هود: 72، الفرقان: 28)، ﴿ يَكَأُسَفَىٰ ﴾ (يوسف: 84)، ﴿ يَكَحُسَرَتَىٰ ﴾ (الزمر: 56)، ﴿ أَنَّىٰ ﴾ الاستفهامية حيث وجدت '' قرأهم الدوري في الشَّاطبية بالتقليل، وأما في الطيبة فله فيهم وجهان: 1 - التقليل، 2 - الفتح.

20 - (باربِكُمْ) (البقرة: 54).

﴿ يَأْمُرُكُمُ ﴾ (البقرة: 67، 93، 169، 268، آل عمران: 80 معاً، النساء: 58).

﴿ تَأْمُرُهُمْ ﴾ (الطور: 32)، ﴿ يَنصُرُكُم ﴾ (آل عمران: 160، الملك: 20).

﴿ يُشْعِرُكُم ﴾ (الأنعام: 109).

قرأهم في الشَّاطبية بالإسكان وللدوري اختلاس الحركة إن ضماً فضم وإن كسراً فكسر، وأما في الطيبة فله فيهم وجهان:1- الإسكان، 2- الاختلاس، وللدوري وجه ثالث وهو الإتمام.

⁽¹⁾ قرأها بالإمالة ابن فرح عن الدوري، وقرأها بالفتح أبو الزعراء عن الدوري.

⁽²⁾ انظر حصر مواضع هذه الكلمات في الأصول.

⁽³⁾ انظر حصر مواضع هذه الكلمات في الأصول.

⁽⁴⁾ انظر حصر مواضع هذه الكلمات في الأصول.

- 21 ﴿أُرِنِي﴾ (البقرة: 260، الأعراف: 143)، ﴿ أُرِنًا ﴾ (البقرة: 128، النساء: 153، فصلت: 29) قرأهم في الشَّاطبية: السوسي: بالإسكان، والدوري: بالاختلاس، وأما في الطيبة فلأبي عمرو فيهم وجهان: 1 الإسكان، 2 الاختلاس.
- 22- ﴿وَيَبُصُّطُ ﴾ (البقرة: 245)، ﴿بَصُّطَةً ﴾ (الأعراف: 69) قرأهما السوسي في الشَّاطبية بالسين، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- بالسين، 2- بالصاد.
- 23 ﴿ يَفْعَلُواْ يُحُفَرُوهُ ﴾ (آل عمران: 115) قرأهما الدوري في الشَّاطبية بالتاء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1 بالتاء، 2 بالياء.
- 24 ﴿ وَلِحْى ﴾ (الأعراف: 196) قرأها السوسي في الشَّاطبية مثل حفص بياءين الأولى مشددة مكسورة والثانية مخففة مفتوحة، وأما في الطيبة فقرأها بثلاثة أوجه (١٠٠٠): 1 بياء واحدة مشددة مكسورة، 3 مثل الشَّاطبية.
- 25 ﴿ لَا يَهِدِّى ﴾ (يونس: 35) قرأها أبو عمرو في الشَّاطبية باختلاس فتحة الهاء، وأما في الطيبة فقرأها بوجهين: 1 باختلاس فتحة الهاء، 2 بإتمام فتحة الهاء.
- 26 ﴿تَعْقِلُونَ﴾ (القصص: 60) قرأها السوسي في الشَّاطبية بالياء، وأما في الطيبة فقرأها بوجهين: 1- بالتاء، 2- بالياء.
- 27 ﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾ (يس: 49) قراها أبو عمرو في الشَّاطبية باختلاس فتحة الخاء، وأما في الطيبة فقرأها بوجهين: 1- باختلاس فتحة الخاء، 2- بإتمام فتحتها.
- 28 ﴿ فَبَشِّرْ عِبَادِ ﴾ (الزمر:17) قرأها السوسي في الشَّاطبية بحذف الياء وصلاً ووقفاً، 2 إثبات ياء وقفاً، وأما في الطيبة فله فيها ثلاثة أوجه: 1 حذف الياء وصلاً ووقفاً، 2 إثبات ياء مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً.

⁽¹⁾ قرأها بالوجه الثاني ابن جمهور عن السوسي، وقرأ بالوجه الأول والثالث ابن جرير عن السوسي.

### خاتمة

الحمد لله ولي الإنعام، المتفضل بالتهام، والصلاة والسلام على من جاء بالدين التام، وعلى آله وأصحابه الكرام مالاح برق في غمام وثمر من كِمام.

#### وبعده

فقد أنعم الله عليّ بإتمام هذه القراءة، وأسأل الله أن يجعله عملاً مقبولاً خالصاً لوجهه الكريم، وأن يدخلني به جنات النعيم، وأن يحسن لي خاتمتي إنه سبحانه أكرم مسؤول وأعظم مأمول.

تم بحمد الله كتاب (قراءة أبي عمرو البصري) الذي اعتنى به لفيف من العلماء الكبار المتخصصين في علوم القراءات والإقراء وقد وجد رواجاً كبيراً في بلاد الدنيا واعتنوا به ودرَّسُوه في جامعاتهم ومعاهدهم ونشكر جميع الأصدقاء من علماء القراءات الذين أشر فوا عليه وأثنوا عليه خيراً.

ولا ننسَى الإخوة الذين شاركوا في إعداد هذا السلسلة من بلاد شتى مثل مصر وسوريا بدعاء صالح.

جَالِفسِياضِ

غَفَرَاللَّهُ لَهُ وَلُوَالدَيْهِ وَلِسَائِرَالمِسْلِمِينَ



# فِهْرِسِ الْمُوْضُوعَاتُ

الصفحة	الموضوع
5	مقدمة
7	التراجم
15	الأصول
18	باب الاستعاذة
20	باب البسملة
22	باب ميم الجمع
22	باب الإدغام الكبير
22	أولاً: المتهاثلين من كلمة
22	ثانيًال: المتماثلين من كلمتين
44	موانع إدغام المثلين الكبير
45	ثالثًا: إدغام المتجانسين والمتقاربين الكبير
6 5	باب الإدغام الصغير
72	إدغام المتجانسين والمتقاربين الصغير
75	باب هاء الكناية
76	باب المد والقصر
79	باب الهمزتين من كلمة

الصفحة	الموضوع
80	باب الهمزتين من كلمتين
8 2	باب الهمز المفرد
8 4	باب النقل
8 5	باب السكت
8 5	باب النون الساكنة والتنوين
8 6	باب الفتح والإمالة
100	باب الوقف على مرسوم الخط
101	باب ياءات الإضافة
111	باب ياءات الزوائد
115	التحريرات
117	تحرير الغنة مع الإدغام
119	ما يمتنع على مدِّ التعظيم لأبي عمرو
123	أحكام للسوسي الإمالة في (النَّارِ)
135	أحكام للدوري في الغنة في (النَّاسِ)
137	حكم (بَارِيِكُمْ) لأبي عمرو
142	أحكام فَعلَى مع الفواصل لأبي عمرو
144	أحكام إظهار الراء المجزومة للدوري
145	أحكام (بَلَى) و(مَتَى) لأبي عمرو البصري

الصفحة	الموضوع
146	تحرير قوله تعالى(وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِيٓ إِسْرَّءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ)
148	المدُّ مع عدم الغنة بالفتح للسوسي في (وَلُو يَرَى) وشبهه
148	القول في (مَتَى) و(عَسَى) و(بَلَى) مع (الدُّنيَا) لدوري أبي عمرو
152	القول في الألفاظ السبعة(يَويَلَتَيّ) وأخواتها لدوري أبي عمرو
152	القول في (أنَّى) مع (النَّاسِ) للدوري
155	القول في (أَرِنِي) مع (المَوتَى) و(بَلَى) والهمز والغنَّة لأبي عمرو
158	تحرير القول في أوجه (يُملَّ هُوَ) لأبي عمرو
160	القول في الغنَّة في اللام والراء
160	القول في (الدُّنيَا) مع الهمز
162	تحرير وجوه الفتح والإمالة في (الأُنثَى) و(أنَّى) و(يَحَيَى) لدوري أبي عمرو
164	تحرير قوله تعالى (هَــَأُنتُمُ)
164	تحرير قوله تعالى (زُحزِحَ عَنِ النَّارِ) و(فَلن يُكفَرُوهُ) و(رَبَّنَا اغفِر لَنَا)
169	القول في تحرير قوله تعالى (ولَا تَقُولُوا لِـمَـن أَلقَى)
170	تحرير إمالة حرفي (رَءَا)
171	القول في تحرير قوله تعالى (قَالَ يَـمُوسَنَى إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ عَلَى ٱلنَّاسِ بِرِسَلَاتِي)
171	القول في تحرير قوله تعالى (إِنَّ وَلِيِّي ٱللَّهُ) للسوسي
173	القول في تحرير قوله تعالى (ويَغفِر لَكُم) في الأنفال للدوري
173	القول في قوله تعالى (قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُم بِهِ ٱلسِّحُرُ ۖ) لأبي عمرو

الصفحة	الموضوع
175	القول في قوله تعالى (يَنَأُسَفَىٰ) للدوري
176	القول في قوله تعالى (القَهَّار) و (ذِكرَى الدَّارِ) و (نَرَى اللهَ) للسوسي
178	القول في (بَلَى) و (مَتَى) مع إمالة (النَّاسِ) للدوري
179	تحرير الحروف المقطَّعة في أول سورة مريم
182	مبحثٌ في تحرير قوله تعالى (إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَمٍ)
183	تحرير إمالة (يَكمُوسَىٰ) لأبي عمرو
187	القول في تحرير قوله تعالى (وَمَنِ اهتَدَى) مع إمالة (النَّاسِ)
189	القول في قوله تعالى (لِبَعضِ شَأْنِهِم)
189	تحرير القول في قوله تعالى (فِرق)
190	القول في تحرير قوله تعالى (بَصَآبِرَ لِلنَّاسِ وَهُدَى وَرَحْمَةَ لَّعَلَّهُمْ)
191	القول في قوله تعالى (أَفَلَا تَعُقِلُونَ)
192	القول في تحرير قوله تعالى (ٱلَّـئِي)
194	القول في تحرير قوله تعالى (ومَا أرسَلنَاكَ إِلَّا كَآفَّةً للنَّاسِ) للدوري
195	القول في تحرير قوله تعالى (يَخِصِّمُونَ)
197	القول في تحرير قوله تعالى (يَرضَهُ) للدوري
199	القول في تحرير قوله تعالى (فَبَشِّر عِبَادِ)
201	القول في تحرير قوله تعالى (يَكَمُسْرَقَي)
203	القول في تحرير قوله تعالى (وتَرَى المَلاَئِكَةَ) وأول غافر

الصفحة	الـموضـوع
206	القول في تحرير الحروف المقطَّعة أوَّل الشوري
210	القول في تحرير قوله تعالى (جَآء أشرَ اطُهَا)
213	القول في تحرير قوله تعالى (وَاصبِر لِـحُكمِ)
214	القول في تحرير قوله تعالى (ويَغفِر لَكُم) مع وجه مابين السورتين
216	القول في تحرير قوله تعالى (وَٱلَّائِي يَبِسُنَ)
217	الكلمات التي خالف فيها أبو عمروٍ حفصًا
219	سورة الفاتحة
220	سورة البقرة
2 4 5	سورة آل عمران
264	سورة النساء
278	سورة المائدة
289	سورة الأنعام
301	سورة الأعراف
319	سورة الأنفال
324	سورة التوبة
3 3 5	سورة يونس
342	سورة هود
3 5 1	سورة يوسف
361	سورة الرعد

الصفحة	الموضوع
366	سورة إبراهيم
370	سورة الحجر
373	سورة النحل
382	سورة الإِسراء
389	سورة الكهف
399	سورة مريم
405	سورة طه
415	سورة الأنبياء
419	سورة الحج
425	سورة المؤمنون
430	سورة النور
437	سورة الفرقان
441	سورة الشعراء
448	سورة النمل
454	سورة القصص
462	سورة العنكبوت
468	سورة الروم
472	سورة لقمان
474	سورة السجدة

الصفحة	الموضوع
476	سورة الأحزاب
481	سورة سبأ
486	سورة فاطر
489	سورة يس
492	سورة الصافات
496	سورة ص
500	سورة الزمر
5 0 5	سورة غافر
514	سورة فصلت
517	سورة الشوري
521	سورة الزخرف
5 2 5	سورة الدخان
526	سورة الجاثية
529	سورة الأحقاف
5 3 2	سورة محمد كالله
5 3 5	سورة الفتح
5 3 8	سورة الفتح سورة الحجرات
540	سورة ق

الصفحة	الموضوع
5 4 1	سورة الذاريات
5 4 3	سورة الطور
5 4 5	سورة النجم
549	سورة القمر
5 5 0	سورة الرحمن
5 5 1	سورة الواقعة
5 5 3	سورة الحديد
5 5 6	سورة المجادلة
5 5 9	سورة الحشر
562	سورة المتحنة
564	سورة الصف
565	سورة الجمعة
566	سورة المنافقون
567	سورة التغابن
568	سورة الطلاق
570	سورة التحريم
5 <i>7</i> 1	سورة التحريم سورة الملك
573	سورة القلم

الصفحة	الموضوع
574	سورة الحاقة
575	سورة المعارج
576	سورة نوح
578	سورة الجن
579	سورة المزمل
579	سورة المدثر
581	سورة القيامة
582	سورة الإِنسان
583	سورة المرسلات
584	سورة النبأ
585	سورة النازعات
587	سورة عبس
588	سورة التكوير
588	سورة الانفطار
589	سورة المطففين
590	سورة الانشقاق
291	سورة البروج سورة الطارق
591	سورة الطارق

الصفحة	الموضوع
592	سورة الأعلى
5 9 3	سورة الغاشية
593	سورة الفجر
594	سورة البلد
595	سورة الشمس
596	سورة الليل
597	سورة الضحى
597	سورة الشرح
597	سورة التين
597	سورة العلق
598	سورة القدر
598	سورة البينة
599	سورة الزلزلة
599	سورة العاديات
599	سورة القارعة
599	سورة التكاثر
599	سورة العصر
600	سورة الهمزة

الصفحة	الموضوع
600	سورة الفيل
600	سورة قريش
600	سورة الماعون
601	سورة الكوثر
601	سورة الكافرون
601	سورة النصر
601	سورة المسد
601	سورة الإِخلاص
601	سورة الفلق
601	سورة الناس
603	الخلافات في قراءة أبي عمرو البصري بين طريقي الشَّاطبية والطيبة
611	خاتمة
612	إجازات فضيلة الشيخ جمال فياض
613	فهرس الموضوعات

